



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Адреса: Студентски трг 1, 11000 Београд, Република Србија
Тел.: 011 3207400; Факс: 011 2638818; E-mail: officebu@rect.bg.ac.rs

Београд, 22.05.2018. године
02 број: 06-1956/1-18
МЦ

Поштована колегинице,
Поштовани колега,

На основу члана 9. Правилника о већима научних области на Универзитету у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", број 134/07, 150/09, 158/10, 164/11, 165/11, 180/14, 195/16, 196/16 и 197/17) и решења о именовању председника Већа научних области друштвено-хуманистичких наука, број 612-5816/12-16 од 28. децембра 2016. године, сазивам

Тим поводом, с а з и в а м

ПЕТНАЕСТУ СЕДНИЦУ ВЕЋА НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

за уторак, 29.05.2018. године, са почетком у 13 сати

За ову седницу предлажем следећи

Д н е в н и р е д:

1. Усвајање записника са четрнаесте седнице Већа, одржане 24.04.2018. године;
2. Избор наставника у звање доцента и ванредног професора (прилог);
3. Избор у звање наставника вештина и наставника страног језика (прилог);
4. Давање мишљења Сенату о предлогу за избор у звање редовног професора (прилог);
5. Давање сагласности на предлоге тема докторских дисертација које су пријављене на факултету (прилог);
6. Давање сагласности на реферате о урађеним докторским дисертацијама које се бране на факултету (прилог);

Седница ће се одржати у **сали 8** на првом спрату Ректората Универзитета у Београду, Студентски трг 1.

Молим Вас да седници обавезно присуствујете, а у случају спречености да о томе обавестите секретара Већа, Марка Царевића, на тел. 3207-436.

С колегијалним поздравом,

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

Проф. др Весна Половина, с.р.

Важне напомене:

1. Приликом одлучивања о избору у звање наставника потребно је да седници присуствује најмање две трећине чланова Већа (16 чланова Већа).
2. Комплетна документација везана за избор у звања наставника налази се на сајту Универзитета-www.bg.ac.rs
3. Прописи везани за рад Већа налазе се на сајту Универзитета http://www.bg.ac.rs/csrf/univerzitet/univ_propisi/univ_propisi.php/, и то:
 - Статут Универзитета у Београду
 - Правилник о Већима научних области на Универзитету у Београду
 - Правилник о стицању звања наставника на Универзитету у Београду
 - Критеријуми за стицање звања наставника на Универзитету у Београду

П Р Е Г Л Е Д
ЗАХТЕВА УПУЋЕНИХ ВЕЋУ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ
ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

мај 2018. године

Тачка 2.

**Избор наставника у звање доцента и ванредног професора,
на предлог изборног већа факултета**

УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ

- 2.1. др ВАЛЕНТИНА ХАМОВИЋ, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Књижевност;
- 2.2. др ВЕРА ВЕЧАНСКИ-НИКОЛИЋ, наставник вештина, у звање доцента за ужу научну област Методика наставе ликовне културе;
- 2.3. др АНА САРВАНОВИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Методика наставе ликовне културе;
- 2.4. др ГАБРИЈЕЛА ГРУЈИЋ-ГАРИЋ, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Методика наставе музичке културе;
- 2.5. др ИВКО НИКОЛИЋ, у звање доцента за ужу научну област Методика наставе природе и друштва;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

- 2.6. др АНА ВЕСКОВИЋ-ЂАКОВИЋ, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Психологија у физичком васпитању, спорту и рекреацији;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

- 2.7. др МИНА НИКОЛИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Сурдологија;
- 2.8. др ВЕСНА ЖИГИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Тифлологија;

Тачка 3.

**Избор у звање наставника вештина и наставника
страног језика, на предлог изборног већа факултета**

УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ

- 3.1. др ФИЛИП КОЈИЋ, у звање наставника вештина за ужу научну област Физичко васпитање и спорт;

САОБРАЋАЈНИ ФАКУЛТЕТ

3.2. мр ТАЊА ДИНИЋ, наставник страног језика, у звање наставника страног језика за ужу научну област Француски језик;

Тачка 4.

Давање мишљења Сенату у поступку избора у звање редовног професора, на предлог изборног већа факултета

УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ

4.1. др СЛАЂАНА ЈАЋИМОВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Књижевност;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

4.2. др МИРЈАНА ЈАПУНЦА МИЛИСАВЉЕВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Олигофренологија;

Тачка 5.

Захтеви за давање сагласности на предлоге тема докторских дисертација које су пријављене на факултету

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

5.1. ИРИНА ТОМИЋ, под називом: „Уметност у окупираној Србији 1941-1945“;

5.2. ЈЕЛЕНА ЋУКОВИЋ, под називом: „Културни идентитети између науке, политике и бирократије: Антрополошка анализа заштите нематеријалног културног наслеђа мањинског становништва у Унесковом систему у Републици Србији, на примеру АП Војводине“;

5.3. МАРКО ДРАШКОВИЋ, под називом: „Градска привредна политика остроготске Италије (493-535)“;

5.4. ПЕТАР МИЛОЈЕВИЋ, под називом: „Обрасци насељавања у Моравско-варварској долини од XIV до VI века пре нове ере“;

5.5. СТЕВАН МАРТИНОВИЋ, под називом: „Баштина између цркве и музеја: тумачење хришћанског наслеђа унутар савремене музеолошке праксе у Србији“;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

5.6. АНА ПЕТРОВИЋ ДАКИЋ, под називом: „Вербалне асоцијације и когнитивни развој ученика основне школе“;

5.7. БИЉАНА НИКИЋ, под називом: „Фразеологизми у лектири за основну школу“;

- 5.8. ДРАГИША ВУКОТИЋ, под називом: „Целоживотно образовање наставника страних језика у формалним образовним системима“;
- 5.9. ХЕДИНА СИЈЕРЧИЋ, под називом: „Language and Literature of Roma within Translation in the Western Balkans: Poetry in Self-Translation” (“Језик и књижевност Рома у преводу на Западном Балкану: поезија у аутопреводу”);
- 5.10. ЛАРИСА МАЛИЋ, под називом: „Мемоарска и епистоларна грађа као извор за књижевну историју: архивистичко-документалистички приступ”;
- 5.11. МИХАЈЛО БОЖОВИЋ, под називом: „Исламизација Анадолије у народним наративима 12, 13. и 14. века“;
- 5.12. МИЛЕНА МИЛИНКОВИЋ, под називом: „Развој библиотечких и језичких ресурса за организовање и проналажење информација о просторном планирању”;
- 5.13. МИЛИЦА МИТИЋ, под називом: „Компаративна анализа граматичких садржаја у настави албанског и српског као нематерњег језика”;
- 5.14. САЊА РАДЕНКОВИЋ, под називом: „Промене као генератор развоја јапанског друштва и културе”;
- 5.15. САВА ПОПОВИЋ, под називом: „Modernity in Japan and Serbia in the second half of the 19th century“
(„Модерност у Јапану и Србији у другој половини XIX века“).;
- 5.16. СЕЛЕНА ТРИФУНОВИЋ ЋАПИЊ, под називом: „Стилистика књижевних и музичких дела инспирисаних Косовом и Метохијом“;
- 5.17. СНЕЖАНА МИЛИЋ, под називом: „Стилистика фигуративних израза у основној школи“;
- 5.18. мр СНЕЖАНА НЕНЕЗИЋ, под називом: „Културолошки и књижевноисторијски аспекти огласа у међуратној српској периодици“;
- 5.19. СВЕТЛАНА АЛЕКСИЋ, под називом: „Дела Јасунари Кавабате, Казуа Ишигуроа и Харуки Мурикамија и њихов допринос међукултурној комуникацији Јапана и Србије“;
- 5.20. ТАТЈАНА ЋОСОВИЋ, под називом: „Мотив слободе код јунака Шекспирових трегедија *Хамлет*, *Отело*, *Краљ Лир* и *Магбет* у егзистенцијалистичком и хришћанском кључу“;
- 5.21. ЦАВАНШИР МАЦИДОВ, под називом: „Култура на путу свиле – азербејџанска и српска перспектива“;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

- 5.22. МАРИЈА ЧОЛИЋ, под називом: „Повезаност стигме и црта личности са квалитетом живота родитеља деце са поремећајима из спектра аутизма и моторичким поремећајима“;

Тачка 6.

Захтеви за давање сагласности на реферате о урађеним докторским дисертацијама које се бране на факултету

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

- 6.1. АНА РАКИЋ, под називом: „Уметничка збирка Рајка Мамузића“;
- 6.2. ИВАНА ЛЕМКУЛ, под називом: „Апропријација и христијанизација мотива зодијака у уметности средњег века“;
- 6.3. ИВАНА ЈАНКОВИЋ, под називом: „Епистемичко оправдање демократије“;
- 6.4. ЛАНА ПАВЛОВИЋ АЛЕКСИЋ, под називом: „Мисија УНЕСКА и промена концепта културе од 1945. до 2015. године из антрополошке перспективе“;
- 6.5. МИЛЕНА ЈОКАНОВИЋ, под називом: „Кабинети чудеса у свету уметности: употреба историјских модела колекционирања у савременој уметничкој пракси“;
- 6.6. МИЛИЈАНА ЂЕРИЋ, под називом: „Етичке димензије дистинкције између пасивне и активне еутаназије“;
- 6.7. СОФИЈА ЧЕРОВИЋ, под називом: „Примена анализе вербалне продукције у селекционом интервјуу“;
- 6.8. УНА ИСАКОВИЋ, под називом: „Представе на стенама и сведочанства о шаманизму у праисторији Феноскандије“;
- 6.9. ВЕСНА БАРЗУТ, под називом: „Однос процесирања идентитета и фацијалне експресије“;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

- 6.10. НЕНАД БЛАГОЈЕВИЋ, под називом: „Исток и Запад у стваралаштву Виктора Пелјевина“;

УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ

- 6.11. мр РАДМИЛА СТОЈАНОВИЋ, под називом: „Улога уџбеника у процесу музичког описмењавања ученика млађих разреда основне школе“;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

- 6.12. мр МАРКО ЋОСИЋ, под називом: „Утицај врсте оптерећења и моторичког задатка на релацију сила-брзина“;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

- 6.13. МИЛОСАВ АДАМОВИЋ, под називом: „Процена равнотеже и ризика од пада код старих особа“;

6.14. мр МАРИЈА КУЗМАНОВИЋ, под називом: „Утицај специјализованог пеналног третмана на редукцију ризика рецидивизма код сексуалних делинквената“;