



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Адреса: Студентски трг 1, 11000 Београд, Република Србија
Тел.: 011 3207400; Факс: 011 2638818; E-mail: kabinet@rect.bg.ac.rs

Београд, 14. септембар 2021. године
02-02 број: 06-3011/1-21
МЦ

Поштована колегинице,
Поштовани колега,

На основу члана 9. Правилника о већима научних области на Универзитету у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", број 134/07, 150/09, 158/10, 164/11, 165/11, 180/14, 195/16, 196/16, 197/17 и 208/19) и решења о именовању председника Већа научних области друштвено-хуманистичких наука, број 612-2267/9-19 од 06. децембра 2019. године, у складу са чланом 168а Статута Универзитета, а услед неповољне епидемиолошке ситуације, сазивам

Тим поводом, с а з и в а м

ОСАМНАЕСТУ СЕДНИЦУ ВЕЋА НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

за уторак, 21. септембар 2021. године, са почетком у 13 сати

За ову седницу предлагем следећи

Дневни ред:

1. Усвајање записника са 17. седнице Већа, одржане 6. јула 2021. године;
2. Избор наставника у звање доцента и ванредног професора;
3. Избор у звања наставника вештина и наставника страног језика;
4. Давање мишљења Сенату о предлогу за избор у звање редовног професора;
5. Давање сагласности на предлоге тема докторских дисертација које су пријављене на факултету;
6. Давање сагласности на реферате о урађеним докторским дисертацијама које се бране на факултету;

Седница ће се одржати електронским изјашњавањем чланова Већа, почев од 14. септембра, закључно са 21. септембром 2021. године.

С колегијалним поздравом,

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

проф. др Душан Митић, с.р.

Важне напомене:

1. Приликом одлучивања о избору у звање наставника потребно је да седници присуствује најмање две трећине чланова Већа (16 чланова Већа);
2. Комплетна документација везана за избор у звања наставника налази се на сајту Универзитета: www.bg.ac.rs;
3. Прописи везани за рад Већа налазе се на сајту Универзитета <http://bg.ac.rs/sr/univerzitet/univ-propisi.php>, и то:
 - Статут Универзитета у Београду,
 - Правилник о већима научних области на Универзитету у Београду,
 - Правилник о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду,
 - Правилник о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду.

П Р Е Г Л Е Д
ЗАХТЕВА УПУЋЕНИХ ВЕЋУ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ
ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

септембар 2021. године

Тачка 2.

**Избор наставника у звање доцента и ванредног професора,
на предлог изборног већа факултета**

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

- 2.1. др ГОРДАНА ВУЛЕВИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Општа психологија;
2.2. др МАРКО ЈАНКОВИЋ, у звање ванредног професора за ужу научну област Археологија;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

- 2.3. др АНА ЈОВАНОВИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Хиспанистика;
2.4. др ЈЕЛЕНА ДРЉЕВИЋ, доцент, у звање доцента за ужу научну област Италијанистика;
2.5. др ОЛИВЕРА ЖИЖОВИЋ, у звање доцента за ужу научну област Општа књижевност;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

- 2.6. др МИЛОШ МУДРИЋ, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Науке физичког васпитања спорта и рекреације;

ФАКУЛТЕТ БЕЗБЕДНОСТИ

- 2.7. др ЖЕЉКО БРАЛИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Педагошко-андрагошке и методичке науке;

Тачка 3.

Избор у звања наставника вештина и наставника страног језика

ФАКУЛТЕТ ОРГАНИЗАЦИОНИХ НАУКА

- 3.1. МАРИЈА МЕРШНИК, асистент, у звање наставника страног језика за ужу научну област Страни језици-Енглески језик;

ФАКУЛТЕТ ЗА ФИЗИЧКУ ХЕМИЈУ

3.2. ИСИДОРА БАЧИЋ, наставник страног језика, у звање наставника страног језика за ужу научну област Англистика (Предмет: Енглески језик);

Тачка 4.

Давање мишљења Сенату у поступку избора у звање редовног професора, на предлог изборног већа факултета

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

4.1. др ЈАСМИНА ЧУБРИЉО, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Историја ликовних уметности и архитектуре;

4.2. др МИЛАНА ЉУБИЧИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Социологија;

4.3. др ЈЕЛЕНА ВРАЊЕШЕВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Развојна психологија;

4.4. др ВИОЛЕТА ОРЛОВИЋ ЛОВРЕН, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Андрагогија;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

4.5. др ПРЕДРАГ ПЕТРОВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Српска књижевност;

Тачка 5.

Захтеви за давање сагласности на предлоге тема докторских дисертација које су пријављене на факултету

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

5.1. ЕДИТА БРАТАНОВИЋ, под називом: „Construction of Female Identity in Toni Morrison’s Fiction” („Конструкција женског идентитета у прози Тони Морисон“).

Веће је на седници одржаној 25. маја 2021. године донело следећи закључак:

ОДЛАЖЕ СЕ разматрање захтева за давање сагласности на одлуку Наставно-научног већа Филолошког факултета о прихватању теме докторске дисертације ЕДИТЕ БРАТАНОВИЋ, под називом: „Construction of Female Identity in Toni Morrison’s Fiction (Конструкција женског идентитета у прози Тони Морисон)“ и одређивању ментора.

СУГЕРИШЕ СЕ Факултету да се у примереном року усклади састав Комисије за оцену научне заснованости теме докторске дисертације са

чланом 25 став 2 Правилника одокторским студијама на Универзитету у Београду.

Факултет је 13. септембра 2021. године доставио допуну.

5.2. АНА ЛАЛИЋ, под називом: „Atti linguistici in un corpus epistolare in italiano – analisi pragmatico-storica (Говорни чинови у италијанском епистоларном корпусу – историјско-прагматичка анализа)“;

5.3. АНА МАРИЈА ГРБИЋ, под називом: „Поетика прозе Владана Матијевића“;

5.4. ЛИДИЈА ПАЛУРОВИЋ, под називом: „Натприродни елементи у херојским биографијама краља Артура и Марка Краљевића у енглеској средњовековној књижевности и српској усменој епици“;

5.5. МАРИЈА ТЕРЗИЋ, под називом: „Хамлет и Ахмед Нурудин – анализа субјеката кроз призму Ничеове мисаоне фигуре маске“;

5.6. МАРКО РАДУЛОВИЋ, под називом: „The Family and society of the Postbellum South in William Faulkner’s *Absalom, Absalom!*, *As I Lay Dying*, *The Hamlet* and *The Sound and the Fury*“ (Породица и друштво послератног Југа у делима Вилијама Фокнера *Авсаломе*, *Авсаломе!*, *Док лежах на самрти*, *Заселак* и *Бука и бес*)“;

5.7. МИЛЕНА ТОШИЋ, под називом: „Русистичко и славистичко дело Богољуба Станковића“;

5.8. МИЛИЦА ПЕТРОВИЋ, под називом: „Језичко-стилске одлике прозе Драгослава Михаиловића“;

5.9. МИЛИЦА ПОЛЕТАНОВИЋ, под називом: „Настава сродног јужнословенског језика као страног: словеначки језик у Србији“;

5.10. НЕНАД КРЦИЋ, под називом: „Језичко-стилске одлике критичко-полемичког дискурса у савременом српском језику (на материјалу филолошких текстова)“;

5.11. ЗОРАНА СИМИЋ, под називом: „Уреднице женске/феминистичке периодике у Краљевини СХС/Југославији: биографски, књижевноисторијски и типолошки аспект“;

ПРАВОСЛАВНИ БОГОСЛОВСКИ ФАКУЛТЕТ

5.12. АНА ФИВА САВКОВИЋ, под називом: „Метафорика позива у посланицама апостола Павла: κλητός и сродни мотиви“;

5.13. МИЉАН ЛАЗОВИЋ, под називом: „Асистирано самоубиство и лишење живота из самилости – мултидисциплинарни приступ проблему“;

5.14. СТЕФАН ЗЕЉКОВИЋ, под називом: „Одлуке Московског сабора (1917-1918) у светлу канонског предања Цркве“;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

5.15. СТЕФАН МАРКОВИЋ, под називом: „Sports performance measurement using kinematic sensors (Мерење перформанси у спорту применом кинематичких сензора)“;

5.16. ЛАЗАР ТОМИЋ, под називом: „Евалуација новог теста за процену времена реаговања и ефикасности одбране у специфичним фудбалским ситуацијама“;

Тачка 6.

Захтеви за давање сагласности на реферате о урађеним докторским дисертацијама које се бране на факултету

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

6.1. АЛЕКСАНДРА КУНДАКОВИЋ, под називом: „Elements of Popular Culture in Virginia Woolf's Writings (Елементи популарне културе у делима Вирџиније Вулф)“;

6.2. ДОЛОРИС БЕШИЋ ВУКАШИНОВИЋ, под називом: „Утицај примене информационо-комуникационих технологија у настави на усвајање стручног вокабулара енглеског језика на академском нивоу и мотивацију студената за учење енглеског језика“;

6.3. мр ДРАГАН ДРАГОМИРОВИЋ, под називом: „Теоријско-методолошки проблеми постколонијалне критике“;

6.4. ИРЕНА КОЛАЈ РИСТАНОВИЋ, под називом: „Културни идентитет муслимана у Београду 1841-1867.“;

6.5. ЈАНА ЂУНИСИЈЕВИЋ, под називом: „Драгутин Костић као проучаваалац српске средњовековне књижевности“;

6.6. ЈУГОСЛАВА РАКИЋ, под називом: „Лична имена у *Поменику манастира Дечана* (XVI-XX): палеографска, ономастичка и језичка анализа“;

6.7. РИМА ТАХЕР, под називом: „In public service: Interpreting and Translating for Migrants and Refugees in the Serbian Local Community (У јавној служби: усмено и писмено превођење за мигранте и избеглице у српској локалној заједници)“;

6.8. ВАЊА МИЉКОВИЋ, под називом: „Когнитивнолингвистичко истраживање глаголских префикса у савременом српском језику“;

6.9. ВЕСНА ТРИЈИЋ, под називом: „Преображаји стварности у приповедној прози Бранимира Шћепановића и Данила Киша“;

УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ

6.10. ВЛАДИМИР ЖИВАНОВИЋ, под називом: „Улога тематске наставе одбојке у развоју морфолошког и моторичког статуса ученика основне школе“;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

6.11. ВЛАДИМИР ГРБИЋ, под називом: „Евалуација механичких капацитета мишића ногу применом линеарне релације сила-брзина“;