



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Адреса: Студентски трг 1, 11000 Београд, Република Србија
Тел.: 011 3207400; Факс: 011 2638818; E-mail: kabinet@rect.bg.ac.rs

Београд, 5. јул 2022. године
02-02 број: 06-2422/1-22
МЦ

Поштована колегинице,
Поштовани колега,

На основу члана 9. Правилника о већима научних области на Универзитету у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", број 134/07, 150/09, 158/10, 164/11, 165/11, 180/14, 195/16, 196/16, 197/17 и 208/19) и решења о именовању председника Већа научних области друштвено-хуманистичких наука, број 612-2267/9-19 од 6. децембра 2019. године, а у складу са чланом 168а став 1 Статута Универзитета сазивам

ТРИДЕСЕТУ СЕДНИЦУ ВЕЋА НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

за уторак, 12. јул 2022. године, са почетком у 13 сати

За ову седницу предлажем следећи

Дневни ред:

1. Усвајање записника са 29. седнице Већа, одржане 21. јуна 2022. године;
2. Избор наставника у звање доцента и ванредног професора;
3. Избор у звања наставника вештина и наставника страног језика;
4. Давање мишљења Сенату о предлогу за избор у звање редовног професора;
5. Давање сагласности на предлоге тема докторских дисертација које су пријављене на факултету;
6. Давање сагласности на реферате о урађеним докторским дисертацијама које се бране на факултету;

Седница ће се одржати електронским изјашњавањем чланова Већа, почев од 5. јула, закључно са 12. јулом 2022. године.

С колегијалним поздравом,

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

проф. др Душан Митић, с.р.

Важне напомене:

1. Приликом одлучивања о избору у звање наставника потребно је да седници присуствује најмање две трећине чланова Већа (16 чланова Већа);
2. Комплетна документација везана за избор у звања наставника налази се на сајту Универзитета: www.bg.ac.rs;
3. Прописи везани за рад Већа налазе се на сајту Универзитета <http://bg.ac.rs/sr/univerzitet/univ-propisi.php>, и то:
 - Статут Универзитета у Београду,
 - Правилник о већима научних области на Универзитету у Београду,
 - Правилник о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду,
 - Правилник о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду.

П Р Е Г Л Е Д
ЗАХТЕВА УПУЋЕНИХ ВЕЋУ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ
ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

јул 2022. године

Тачка 2.

**Избор наставника у звање доцента и ванредног професора,
на предлог изборног већа факултета**

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

- 2.1. др МАРИЈА КОПРИВИЦА, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Историја српског народа у средњем веку са историјском географијом и старословенским језиком;
- 2.2. др МИЛОШ ЖИВКОВИЋ, у звање доцента за ужу научну област Историја ликовних уметности и архитектуре;
- 2.3. др ДУБРАВКА МИХАЈЛОВИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Андрагогија;
- 2.4. др ЕДИСА КЕЦАП, асистент, у звање доцента за ужу научну област Андрагогија;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

- 2.5. др ДАЛИБОР КЛИЧКОВИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Јапанологија;
- 2.6. др НЕВЕНА ЦЕКОВИЋ, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Италијанистика;
- 2.7. др ДУЊА ДУШАНИЋ, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Наука о књижевности;
- 2.8. др АЛЕКСАНДРА ЛАЗИЋ-ГАВРИЛОВИЋ, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Германистика;

УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ

- 2.9. др ДЕЈАН ВУК СТАНКОВИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Филозофија;
- 2.10. др МАРИЈА ПАВЛОВИЋ, доцент, у звање доцента за ужу научну област Методика наставе ликовне културе;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

- 2.11. др ЛАЗАР ТОМИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Науке физичког васпитања, спорта и рекреације;
- 2.12. др ИВАН ЋУК, у звање доцента за ужу научну област Науке физичког васпитања, спорта и рекреације;

МАШИНСКИ ФАКУЛТЕТ

2.13. др ТИЈАНА ВЕСИЋ ПАВЛОВИЋ, доцент, у звање ванредног професора за ужу научну област Енглески језик;

Тачка 3.

**Избор у звања наставника вештина
и наставника страног језика;**

МЕДИЦИНСКИ ФАКУЛТЕТ

3.1. мр ВЕРА МАРКОВИЋ, наставник страног језика, у звање наставника страног језика за ужу научну област Латински језик;

Тачка 4.

**Давање мишљења Сенату у поступку избора у звање редовног
професора, на предлог изборног већа факултета**

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

4.1. др РАДИНА ВУЧЕТИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Општа савремена историја;

4.2. др ЗОРАН ПАВЛОВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Општа психологија;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

4.3. др ЗОРАН ПАЈИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Науке физичког васпитања, спорта и рекреације;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

4.4. др ИРЕНА СТОЈКОВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Општа психологија;

Тачка 5.

**Захтеви за давање сагласности на предлоге тема докторских
дисертација које су пријављене на факултету**

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

5.1. МИЛОШ ЧОРБИЋ, под називом: „Енергетска политика социјалистичке Југославије 1952-1965: планирано и остварено“;

- 5.2. НАТАЛИЈА ИГЊАТОВИЋ, под називом: „Индикатори поремећаја личности у адолесценцији: експертска процена, инвентар самопроцене и субјективни доживљај“;
- 5.3. НЕДА ЧАИРОВИЋ, под називом: „Лична филозофија и стил подучавања наставника у образовању одраслих“;
- 5.4. НИКОЛА ДРНДАРЕВИЋ, под називом: „Перспектива психологије личних конструката у разликовању депресивних и дисруптивних поремећаја (Personal Psychology Perspective On The Distinction Between Depressive And Disruptive Disorders)“;
- 5.5. ТАМАРА КОСИЈЕР, под називом: „Социјална политика југословенске краљевине (1918-1929). Прокламовано и стварно“;
- 5.6. ТЕОДОРА БРАДИЋ, под називом: „Митрополит Михаило Јовановић и трансфер руске сакралне уметности у Кнежевину/Краљевину Србију (1859-1898)“;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

- 5.7. АНА ГВОЗДЕНОВИЋ, под називом: „Прича и приповедачи у прози Момчила Настасијевића“;
- 5.8. БИЉАНА СКОПЉАК, под називом: „Типологија и идеолошке функције женских ликова у делима Рамона Марије дел Ваље-Инклана“;
- 5.9. ЈЕЛЕНА ЛАЗАРЕВИЋ, под називом: „Језичке одлике дискурса нових медија о фудбалу: контрастивна анализа на корпусу српског и шпанског језика“;
- 5.10. ЈЕЛЕНА САМАРЦИЋ, под називом: „Родне идеологије у савременим црногорским медијима – кроз критичку анализу телевизијског дискурса“;
- 5.11. ЈЕЛЕНА ШТЕФАН, под називом: „Књижевни дискурс као огледало феминистичких идеологија у нефикционалним радовима Маргарет Етвуд и Наоми Алдерман: упоредна анализа дискурса о феминизму и дискурса у њиховом књижевном делу“;
- 5.12. МИЉАНА КУЉАНИН, под називом: „Богородица у савременом српском песништву (Иван В. Лалић, Љубомир Симовић, Матија Бећковић, Милосав Тешић)“;
- 5.13. СЕЈЕДЕХ БЕНТОЛОХДА ХАЛИЛОВИЋ, под називом: „Појмовне норме и објективни примери лепог у исламској цивилизацији с критичким освртом на развој уметности“;
- 5.14. ВИШЊА ПЕЧЕНЧИЋ, под називом: „Новинарство и књижевност у Дикенсовом стваралаштву од 1833. до 1846. године“;
- 5.15. ЗОРАНА ВЛАДИСАВЉЕВИЋ, под називом: „Музички живот у Србији у огледалу београдске штампе (1919-1929): документалистичка студија и библиографија“;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

- 5.16. ЖИВОТА СТЕФАНОВИЋ, под називом: „Neuromuscular quickness assessment – test optimization and sensitivity evaluation“;

(Процена брзине неуромишићног одговора – оптимизација теста и испитивање његове осетљивости)“;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

5.17. МАРИЈА СТОЈАНОВИЋ, под називом: „Повезаност осећаја припадности школи са позитивним развојним исходима ученика: импликације за превенцијску науку“;

5.18. СЛАВИЦА ВАСИЛИЈЕВИЋ, под називом: „Карактеристике језичких поремећаја код особа са васкуларном деменцијом“;

5.19. ТАЊА МИЛОВАНОВИЋ, под називом: „Евалуација ефеката третмана заснованог на анализи семантичких карактеристика појмова код особа са флуентним афaziјама“;

5.20. АЛЕКСАНДРА БАШИЋ, под називом: „Повезаност типа сензорног профила, адаптивног понашања и бихевиоралних проблема код ученика са интелектуалном ометеношћу и ученика са поремећајем из спектра аутизма“;

5.21. СВЕТЛАНА МИЈАТОВИЋ, под називом: „Индикатори позитивне школске климе код глувих и наглувих ученика“;

Тачка 6.

Захтеви за давање сагласности на реферате о урађеним докторским дисертацијама које се бране на факултету

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

6.1. ИВАНА МРВОШ, под називом: „Развој институционалног педагошког образовања у Србији (1863-1914)“;

6.2. ИВАНА СТАМЕНКОВИЋ, под називом: „Драма као методски приступ у образовању васпитача за рефлексивну праксу“;

6.3. МАРИЈА МАЛОВИЋ, под називом: „Педагошки потенцијали игралишта у граду за децу предшколског узраста“;

6.4. МИХАИЛО РАДИНОВИЋ, под називом: „Социјалне и демографске импликације варијабилности антропоморфних фигурина и алатки од окресаног камена на каснонеолитском локалитету Винча - Бело брдо (Social and demographic implications of variability of anthropomorphic figurines and knapped stone tools on the Late Neolithic site of Vinča-Belo brdo)“;

6.5. ТЕОДОРА МЛАДЕНОВИЋ, под називом: „Економија насеља од 11. до средине 13. века у југозападном Банату: археозоолошки приступ“;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

6.6. АЛЕКСАНДРА БЈЕЛИЋ, под називом: „Војислав М. Јовановић Марамбо као проучавалац усмене књижевности“;

- 6.7. АНА БЈЕКИЋ, под називом: „Акустичка анализа вокала америчког енглеског у реализацији изворних говорника српског језика“;
- 6.8. АНЕТА СПАСОЈЕВИЋ, под називом: „Попридевљавање радног глаголског придева у српском језику (граматичко-семантички и лексикографски аспект)“;
- 6.9. БИЉАНА РУЈЕВИЋ, под називом: „Речници у дигиталном добу – информатичка подршка за српски језик“;
- 6.10. БОЈАНА САВОВИЋ, под називом: „Метафора болести у српском и европском роману XX века“;
- 6.11. БОЈАНА СИМИЋ ТУФЕГЦИЋ, под називом: „Феномен зла у прози Миодрага Булатовића“;
- 6.12. ДРАГАНА РАКИЋ, под називом: „Историја читаоница и библиотека Јужнобанатског округа до 1944. године“;
- 6.13. ДРАГАНА САВИН, под називом: „Славистичко дело Димитрија Ђуровића“;
- 6.14. ГОРАН МИЛОСАВЉЕВИЋ, под називом: „Исламизација, оријентализација и акултурација југоисточне Србије у путописима XVI–XIX века“;
- 6.15. ЈЕЛЕНА ТОДОРОВИЋ, под називом: „Исповједни дискурс и роман позног модернизма (Иво Андрић, Проклета авлија ; Владан Десница, Прољећа Ивана Галеба ; Меша Селимовић, Дервиш и смрт ; Борислав Пекић, Ходочашће Арсенија Његована)“;
- 6.16. ЈЕЛИЦА ЖИВАНОВИЋ, под називом: „Симболистичке тенденције у савременој српској поезији“;
- 6.17. КСЕНИЈА МИЛОВАНОВИЋ, под називом: „Књижевно дело патријарха Данила III (Бањског) у рукописном наслеђу“;
- 6.18. МАРИЈА МИЉКОВИЋ, под називом: „Духовно сродство у народним песмама Срба са Косова и Метохије“;
- 6.19. МАРИЈА МИШИЋ, под називом: „Personal Writing in the Works of John Michael Coetzee: Boyhood , Youth , Summertime , Elizabeth Costello and Slow Man (Лична проза у делима Џона Мајкла Куција: Дечаштво , Младост , Летње доба , Елизабет Костело и Спори човек)“;
- 6.20. МАРИЈА ТЕРЗИЋ, под називом: „Хамлет и Ахмед Нурудин – анализа субјеката кроз призму Ничеове мисаоне фигуре маске“;
- 6.21. МИЛЕНА ТАНАСИЈЕВИЋ, под називом: „Педагошки аспекти наставе енглеског језика на даљину на високошколском нивоу“;
- 6.22. МИРКО ШЕШЛАК, под називом: „Привид стварности у романима Филипа К. Дика (Човек у високом дворцу , Марсовско временско исклизнуће, Три стигмате Палмера Елдрича, Сањају ли андроиди електричне овце?, Убик)“;
- 6.23. НАТАША МАРТИНОВИЋ, под називом: „Религијске интерпретације Његоша“;
- 6.24. СМИЉАНА ИГРУТИНОВИЋ, под називом: „Утицај семантичког и тематског груписања речи на усвајање вокабулара енглеског језика код србофоних студената технике“;
- 6.25. СТРАХИЊА ПОЛИЋ, под називом: „Поема у српској књижевности за децу“;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

6.26. ВЛАДИМИР ВИДИЋ, под називом: „Ефекти кетогене дијете на мишићну силу, телесни састав, хормонални и липидни профил код средовечних тренираних мушкараца“;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

6.27. МАЈА СРЗИЋ, под називом: „Специфичност језичког израза код глувих и наглувих ученика основношколског узраста“;