



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Адреса: Студентски трг 1, 11000 Београд, Република Србија
Тел.: 011 3207400; Факс: 011 2638818; E-mail: officebu@rect.bg.ac.rs

Београд, 08.03.2016. године
02 број: 06-657/1-16
МЦ

Поштована колегинице,
Поштовани колега,

На основу члана 9. Правилника о већима научних области на Универзитету у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", број 134/07) и решења о именовању председника Већа научних области друштвено-хуманистичких наука, број 06-5134/3-13 од 20. новембра 2013. године, сазивам

Тим поводом, с а з и в а м

ДВАДЕСЕТУ СЕДНИЦУ ВЕЋА НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

за уторак, 15.03.2016. године, са почетком у 13 сати

За ову седницу предлажем следећи

Дневни ред:

1. Усвајање записника са деветнаесте седнице Већа, одржане 26.01.2016. године;
2. Избор наставника у звање доцента и ванредног професора (прилог);
3. Избор у звање наставника вештина и наставника страног језика (прилог);
4. Давање мишљења Сенату о предлогу за избор у звање редовног професора (прилог);
5. Давање сагласности на предлоге тема докторских дисертација које су пријављене на факултету (прилог);
6. Давање сагласности на реферате о урађеним докторским дисертацијама које се бране на факултету (прилог);
7. Информација о апелу наставника и сарадника Филозофског факултета поводом нацрта правилника о категоризацији и рангирању научних часописа.

Седница ће се одржати у **Сали 8** на првом спрату Ректората Универзитета у Београду, Студентски трг 1.

Молим Вас да седници обавезно присуствујете, а у случају спречености да о томе обавестите секретара Већа, Марка Царевића, на тел. 3207-436.

С колегијалним поздравом,

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

Проф. др Иван Ковачевић, с.р.

Важне напомене:

1. Приликом одлучивања о избору у звање наставника потребно је да седници присуствује најмање две трећине чланова Већа (16 чланова Већа).
2. Комплетна документација везана за избор у звања наставника налази се на сајту Универзитета-www.bg.ac.rs
3. Прописи везани за рад Већа налазе се на сајту Универзитета http://www.bg.ac.rs/csrf/univerzitet/univ_propisi/univ_propisi.php/, и то:
 - Статут Универзитета у Београду
 - Правилник о Већима научних области на Универзитету у Београду
 - Правилник о стицању звања наставника на Универзитету у Београду
 - Критеријуми за стицање звања наставника на Универзитету у Београду

П Р Е Г Л Е Д
ЗАХТЕВА УПУЋЕНИХ ВЕЋУ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ
ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

март 2016. године

Тачка 2.

**Избор наставника у звање доцента и ванредног професора,
на предлог изборног већа факултета**

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

- 2.1. др МИЛАН СТАНЧИЋ, у звање доцента за ужу научну област Дидактика са методиком;
- 2.2. др АНА БИРЕШЕВ, у звање доцента за ужу научну област Социологија;
- 2.3. др ЈЕЛЕНА РАФАИЛОВИЋ, у звање доцента за ужу научну област Општа савремена историја;
- 2.4. др ХАРИС ДАЈЧ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Општа историја новог века;
- 2.5. др ДРАГАН СТАНОЈЕВИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Социологија;
- 2.6. др САША ДУБЉАНИН, доцент, у звање доцента за ужу научну област Дидактика са методиком;
- 2.7. др МОНИКА МИЛОСАВЉЕВИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Археологија;
- 2.8. др ВЕРА РАЈОВИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Општа психологија;
- 2.9. др АЛЕКСАНДАР ПОПОВИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Класичне науке;

ПРАВОСЛАВНИ БОГОСЛОВСКИ ФАКУЛТЕТ

- 2.10. др МАРКО ВИЛОТИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Хришћенска философија и религиологија;
- 2.11. др ИЛИЈА ТОМИЋ, ванредни професор, у звање ванредног професора за ужу научну област Библистика;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

- 2.12. др ИГОР РАНИСАВЉЕВ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Науке физичког васпитања, спорта и рекреације;
- 2.13. др ЖЕЉКО РАЈКОВИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Науке физичког васпитања, спорта и рекреације;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

2.14. др ТАМАРА КОВАЧЕВИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Сурдологија;

2.15. др ЉУБИЦА ИСАКОВИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Сурдологија;

2.16. др ТАТЈАНА МЕНТУС, асистент, у звање доцента за ужу научну област Методологија истраживања у специјалној едукацији и рехабилитацији;

2.17. др ПРЕДРАГ ТЕОВАНОВИЋ, асистент, у звање доцента за ужу научну област Методологија истраживања у специјалној едукацији и рехабилитацији;

Тачка 3.

**Избор у звање наставника вештина и наставника
страног језика, на предлог изборног већа факултета**

ЕЛЕКТРОТЕХНИЧКИ ФАКУЛТЕТ

3.1. др МИЛОШ ЂУРИЋ, наставник страног језика, у звање наставника страног језика за ужу научну област Енглески језик;

3.2. ДУЊА ЖИВАНОВИЋ, наставник страног језика, у звање наставника страног језика за ужу научну област Енглески језик;

ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ

3.3. мр ДАНКА СТОЈАКОВИЋ, наставник страног језика, у звање наставника страног језика за ужу научну област Страни језик-немачки;

Тачка 4.

**Давање мишљења Сенату у поступку избора у звање редовног
професора, на предлог изборног већа факултета**

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

4.1. др ДРАГАНА ПАВЛОВИЋ-БРЕНЕСЕЛОВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Предшколска педагогија;

4.2. др МИЛОРАД СТУПАР, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Општа филозофија;

4.3. др САША БРАЈОВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Историја ликовних уметности и архитектуре;

4.4. др ДУБРАВКА СТОЈАНОВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Општа савремена историја;

4.5. др ТАТЈАНА ВУКОСАВЉЕВИЋ-ГВОЗДЕН, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Општа психологија;

ТЕХНИЧКИ ФАКУЛТЕТ У БОРУ

4.6. др МИЛОВАН ВУКОВИЋ, ванредни професор, у звање редовног професора за ужу научну област Друштвене науке;

Тачка 5.

Захтеви за давање сагласности на предлоге тема докторских дисертација које су пријављене на факултету

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

5.1. ЈЕЛЕНА БЛАНУША, под називом: „Утицај формалних, афективних и контекстуалних чинилаца на естетску преференцију облих објеката“;

5.2. ВЕСНА БАРЗУТ, под називом: „Однос процесирања идентитета и фацијалне експресије“;

5.3. мр ВЕСНА ВУКОЈЕВИЋ, под називом: „Утицај акултурације, етничког идентитета, перципиране дискриминације и мултипле дискрепанце на ментално здравље и субјективно благостање српских имиграната прве генерације у Канади“;

5.4. АЛМА ЈЕФТИЋ, под називом: „Социо-когнитивни аспекти сјећања на рат: искуство Сарајева и Источног Сарајева“;

5.5. МАША ПОПОВИЋ, под називом: „Задатак понављања псеудоречи као поступак за процену фонолошког развоја на предшколском узрасту: могућност дискриминације специфичног језичког поремећаја у српском језику“;

5.6. МИЛЕНА ТОКОВИЋ, под називом: „Брендирање Београда као проактивна развојна стратегија у сфери културе: упоредна анализа ФЕСТА и БЕМУСА“;

5.7. ВЛАДИМИР МЕНТУС, под називом: „Повезаност економског раста и субјективног благостања - преиспитивање истерлиновог парадокса у случају економски развијених друштава“;

5.8. МИЛОШ БОГДАНОВИЋ, под називом: „Квајнова натуралистичка епистемологија“;

5.9. МИЛИЦА ЦИЦМИЛ, под називом: „Портрети припадница академије «Аркадија» у Риму у 18. веку“;

5.10. МИЛИЦА ПЕКИЋ, под називом: „Уметност у Србији од 1968. до 2000. године – политике конфронтација“;

5.11. БОЈАНА ИЛИЋ, под називом: „Визуелна култура у служби војске Кнежевине/Краљевине Србије 1878-1913.“;

5.12. НЕМАЊА МАРКОВИЋ, под називом: „Економија рановизантијске метрополе Царичин град: археозоолошки приступ“;

5.13. МЛАДЕН ЈОВИЧИЋ, под називом: „Антички жрвњеви из римских провинција на тлу Србије“;

- 5.14. мр ДЕАНА РАТКОВИЋ, под називом: „Радионице за израду предмета од бакарних легура на југоисточном делу Дунавског лимеса у периоду од I до IV века“;
- 5.15. мр БИЉАНА МИЛАНОВИЋ, под називом: „Европске музичке праксе и обликовање нације кроз креирање националне уметничке музике у Србији у првим деценијама XX века“;
- 5.16. КРИСТИАН ЈЕРИЋ, под називом: „Срби «владиновци»: српски политичари у ужој Угарској, присталице угарске владе (1867-1905)“;
- 5.17. МАРИНА ГОЛУБ, под називом: „Именовани ентитети у латинском језику“;
- 5.18. ЈОВАНА ПАВЛОВИЋ, под називом: „Слово «О светим иконама»: прилог проучавању историјата грчког текста и његових српскословенских превода“;
- 5.19. ЉИЉАНА МАРОЛТ, под називом: „Континуитет предшколског и основног васпитања и образовања – игра као место сусрета“;
- 5.20. ВЛАДИМИР МУШИЦКИ, под називом: „Конструкција менталног поремећаја корисника психијатријских услуга у Србији“;
- 5.21. МИЛОШ ЖИВКОВИЋ, под називом: „Најстарије зидно сликарство Богородичине цркве у Студеници и његова обнова“;
- 5.22. АЛЕКСАНДАР КАНДИЋ, под називом: „Мит и наука у Платоновом дијалогу Тимај“;
- 5.23. ДАНИЈЕЛА ТЕШИЋ-РАДОВАНОВИЋ, под називом: „Представљање светлости. симболика украса ранохришћанских светилки са простора централног Балкана (IV-VII ВЕК)“;
- 5.24. ЈАКОВ ЂОРЂЕВИЋ, под називом: „Представе умирућег, мртвог и васкрслог тела у византијској уметности од дванаестог до петнаестог века“;
- 5.25. МИЛАН ВОЈНОВИЋ, под називом: „Средње Подриње – историјско-географско истраживање (14. – почетак 16. века)“;
- 5.26. ТАТЈАНА СТОЈАНОВИЋ-ЗДРАВКОВИЋ, под називом: „Језик Цицеронових писама брату Квинту“;
- 5.27. МАША АВРАМОВИЋ, под називом: „Дечја партиципација у вртићу – простор могућег“;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

- 5.28. мр АЛЕКСАНДРА ЛАЗИЋ-ГАВРИЛОВИЋ, под називом: „Милош Црњански и немачки културни круг“;
- 5.29. АНДРЕА СТОЈИЛКОВ, под називом: „Пренос друштвено-историјски обележених елемената културе у енглеском преводу прозе постјугословенских аутора са бившег српскохрватског говорног подручја“;
- 5.30. мр АНИТА АНГЕЛЕВСКА, под називом: „Свете жене у јужнословенској фолклорној традицији“;
- 5.31. мр БРАНКА ГЕРАТОВИЋ-ИВАНОВИЋ, под називом: „Породица и породични односи у делима Ани Ерно“;

- 5.32. мр ЈАСМИНА НЕКТАРИЈЕВИЋ, под називом: „Фаустовски дуализам и родна проблематика у роману 'Im Stein' Клеменса Мајера. Искуства друштвене транзиције између етике и естетике“;
- 5.33. ЈЕЛЕНА АНДОНОВСКИ, под називом: „Мрежа отворених података и језички ресурси у процесу изградње српско-немачког литерарног корпуса“;
- 5.34. КРИСТИНА ВИШТИЦА, под називом: „Елементи феминизма у утопијским и дистопијским пројекцијама америчких књижевница од Шарлот Перкинс Гилман до Маргарет Етвуд“;
- 5.35. МАРИЈАНА ВУЧКОВИЋ, под називом: „Облици корективних повратних информација у усменој продукцији у настави страних језика“;
- 5.36. МАРКО БОЖОВИЋ, под називом: „Настава писма у јапанском језику Л2: когнитивна и социоплингвистичка анализа“;
- 5.37. мр МАША POLLILO, под називом: „Антиподни женски ликови у бајкама Браће Грим и Вука Караџића“;
- 5.38. МИЛИЦА ГОЛУБОВИЋ-ТАСЕВСКА, под називом: „Елементи егзотичног у романима Пјера Лотија“;
- 5.39. МОЊА ЈОВИЋ, под називом: „Утопија и дистопија у српској прози друге половине двадесетог века“;
- 5.40. мр НАТАША KOVAČEVIĆ-TURKSOY, под називом: „Фразеологизми у делу Азиза Несина на корпусу збирки хумористичких прича Mizah Hikâyetleri“;
- 5.41. мр НЕВЕНА БЕРЧЕК, под називом: „Библиографија реферата и извештаја – истраживање Building Services Research Information Association од 1997. до 2013. године“;
- 5.42. ПРЕДРАГ НИКЕТИЋ, под називом: „Теорија релеванције и језички хумпр у енглеским и српским вицевима типа питање/одговор“;
- 5.43. мр СЕРГЕЈ МАЦУРА, под називом: „Приповједни поступци у дјелима Томаса Пинчона“;
- 5.44. мр СНЕЖАНА АДАМОВИЋ, под називом: „Петар II Петровић Његош у српској критичкој мисли XX века (Николаја Велимировића, Исидоре Секулић, Ива Андрића и Милована Ћиласа“;
- 5.45. ВЛАДИМИР ЖИВАНОВИЋ, под називом: „Библиографија радова о Доситеју Обрадовићу“;

ПРАВОСЛАВНИ БОГОСЛОВСКИ ФАКУЛТЕТ

- 5.46. БОШКО ЕРИЋ, под називом: „Схватање спасења код сиријакофоних аутора IV века према делима Јакова Афраата, Светог Јефрема Сиријског и *Књизи степена*“;
- 5.47. ПЕТАР НИКОЛИЋ, под називом: „Литургијски живот и литургијска теологија у Карловачкој митрополији у XIX веку“;
- 5.48. ВЛАДИМИР АНТИЋ, под називом: „Функција елемената азматског типика у савременој богослужбеној форми Православне Цркве – литургиолошка анализа“;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

- 5.49. мр БОЈАН РАКОЈЕВИЋ, под називом: „Ефекти брзине извођења и ширине мете на остварену прецизност шута у фудбалу“;
- 5.50. мр МЛАДЕН КЕЦМАН, под називом: „Модел предикције исхода борби врхунских такмичара у рвању грчко-римским и слободним стилем“;
- 5.51. АДАМ ПЕТРОВИЋ, под називом: „ТЕОРИЈЕ СПОРТСКОГ ТРЕНИНГА: могућности оцењивања и упоређивања“;
- 5.52. мр ГОРАН КОЦИЋ, под називом: „Упоредна анализа техничко-тактичке активности најбољих играча и играчица стоног тениса у свету“;

ФАКУЛТЕТ ЗА СПЕЦИЈАЛНУ ЕДУКАЦИЈУ И РЕХАБИЛИТАЦИЈУ

- 5.53. БОЈАНА ДРЉАН, под називом: „Лексичке способности деце са специфичним језичким поремећајем“;
- 5.54. МАРИНА ВУЈАНОВИЋ, под називом: „Кинестетичка сензитивност и соматосензорне функције као детерминанте квалитета писања“;
- 5.55. СЛОБОДАН БАНКОВИЋ, под називом: „Социометријски статус и социо-бихејвиоралне карактеристике ученика са интелектуалном ометеношћу“;

Тачка 6.

Захтеви за давање сагласности на реферате о урађеним докторским дисертацијама које се бране на факултету

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

- 6.1. МАША ПАВЛОВИЋ, под називом: „Афекат као модератор предиктивне валидности имплицитних и експлицитних мера ставова“;
- 6.2. мр ГАЗЕЛА ПУДАР-ДРАШКО, под називом: „Друштвено-политички утицајни интелектуалци и њихово схватање националног у Србији након 2000. године“;
- 6.3. ЕМИР АВДАГИЋ, под називом: „Менаџмент у организацијама за образовање одраслих – концептуални и оперативни модели“;
- 6.4. мр ДРАГАНА ВУЧЕТИЋ, под називом: „Физичка активност и друштвени статус: студија случаја Моришке некрополе у Остојићеву“;
- 6.5. АНЂЕЛКА МИРКОВ, под називом: „Социјална одрживост града пред изазовима неолиберализма: анализа значаја урбаних суседстава“;
- 6.6. ЈЕЛЕНА ОСТОЈИЋ, под називом: „Кондиционали, контекст и знање“;
- 6.7. мр МАЈА ЖИВИЋ, под називом: „Камена пластика на територији провинције Dacia ripensis у раздобљу III-IV века“;
- 6.8. ЈЕЛЕНА ВУКИЋЕВИЋ, под називом: „Културна концептуализација здравствених ризика као средство друштвене контроле на примеру законског регулисања употребе алкохола и дувана у савременој Србији“;

- 6.9. МИРОСЛАВ МАРИЋ, под називом: „Географски информациони системи у истраживању насеља винчанске културе - моделовање предвидљивости“;
- 6.10. мр ТАТЈАНА КОПРИВИЦА, под називом: „Архитектура касноантичке дукље. могућности реконструкције“;
- 6.11. ЈЕЛЕНА ПЕШИЋ, под називом: „Вредносне оријентације у пост-социјалистичким друштвима Србије и Хрватске“;
- 6.12. ЈЕЛЕНА АНЂЕЛКОВИЋ-ГРАШАР, под називом: „Слика жене у визуелној култури ране византије на простору централног Балкана“;

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

- 6.12. ЈЕЛЕНА ЈАНИЋИЈЕВИЋ, под називом: „Проблем идентитета у постмодернистичком енглеском роману, у одабраним делима Џилијана Барнса, Ијана Макјуана, Грејема Свифта и Мартина Ејмиса“;
- 6.14. ЈОВАНА ШАЉИЋ, под називом: „Од конфесије ка идентитету (муслиманско питање у Србији 1878-1912)“;
- 6.15. МАРИЈА ГИЧИЋ-ПУСЛОЈИЋ, под називом: „Mythopoetic Imaginarium of J. R. R. Tolkien (Митолошко-поетички имагинаријум Џ. Р. Р. Толкина)“;
- 6.16. мр МИЛЕСА СТЕФАНОВИЋ-БАНОВИЋ, под називом: „Беседе, слова и поуке на *Благовести* у преводу и преради Гаврила Стефановића Венцловића“;
- 6.17. НЕДЕЉКА ПЕРИШИЋ, под називом: „Поетика прозе Момчила Настасијевића“;
- 6.18. мр ТАМАРА ВУКОМАНОВИЋ, под називом: „Лингвистичка анализа ваздухопловне терминологије у енглеском језику“;
- 6.19. ВАЛЕНТИНА ВОШКОВИЋ, под називом: „Дискурзивна средства за изражавање родне идеологије на примеру студентске популације у Србији“;

ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

- 6.20. мр АЛЕКСАНДРА СИБИНОВИЋ, под називом: „Ефекти различитих групних фитнес програма код ученица седмих разреда основне школе“;
- 6.21. мр ЈЕЛЕНА ШЕВКУШИЋ, под називом: „Ефикасност програма физичких активности у редукцији телесне масе гојазне деце“;
- 6.22. ПРЕДРАГ МАРКОВИЋ, под називом: „Ефекти еластичног и инерционог оптерећења на брзину дискретних покрета“;
- 6.23. ДРАГАНА ДРЉАЧИЋ, под називом: „Евалуација методе за процену функције шаке у манипулативним задацима“;
- 6.24. МИЛОШ МУДРИЋ, под називом: „Брзина реаговања врхунских каратиста различите специјализације мерена коришћењем савремене видео технологије“;

6.25. мр СВЕТЛАНА БЕРАТ, под називом: „Процена функционалних способности старих особа оболелих од малигних обољења“;