

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА
БЕОГРАД

Одлуком Изборног већа Филозофског факултета у Београду од 17.05.2012. године изабрани смо у Комисију за припрему извештаја о кандидатима пријављеним на конкурс за избор у звање и на радно место редовног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА. На конкурс објављеном у листу „Послови“ од 16.05.2012. године, пријавио се један кандидат – др Саша НЕДЕЉКОВИЋ, ванредни професор Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду.

Комисија је прегледала сва документа и радове кандидата и подноси Изборном већу Филозофског факултета у Београду следећи

ИЗВЕШТАЈ

Др Саша НЕДЕЉКОВИЋ рођен је у Београду 26.01.1969. Основну и средњу школу завршио је у Београду. Студије Етнологије на Филозофском факултету уписао је 1988. године, а дипломирао је 1993. године са просечном оценом 9,24. Његов дипломски рад „Криминалитет као феномен у делима Диркема и Достојевског“ оцењен је највишом оценом (10). Постдипломске студије уписао је 1993. године и положио све предвиђене испите са просечном оценом 9,80. Магистарски рад „Религијско припадање као показатељ националног идентитета – на примеру учесника Студентског протеста 1996/97. у Београду“ одбранио је на Филозофском факултету 1999. године. У марту 2005. године на Филозофском факултету Универзитета у Београду одбранио је докторску дисертацију „Конструкција националног идентитета“.

Др Саша Недељковић је током 1994. и 1995. године био ангажован на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду преко завода за тржиште рада. Од 1996. радио је као асистент-приправник за предмет *Етничка историја Срба* на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду. У звање асистента за исти предмет изабран је 1999. За доцента за предмет *Антропологија етницитета* изабран је 2005. године, а за ванредног професора за ужу научну област етнологија-антропологија 2010. године.

Одмах по избору у звање доцента, др Недељковић је конципирао и реализовао предмет *Национална етнологија – Етногенеза* 2005/06. године, као и предмет *Национална етнологија – култура и насиље*, који предаје од школске 2009/10. године. Поред ових предмета на основним студијама, др Недељковић самостално је конципирао и реализовао више предмета на мастер студијама етнологије-антропологије, на постдипломским/мастер студијама на Географском факултету на смеру Туризмологија, на студијама Института за историју југоисточне Европе у Грацу (Аустрија), те на докторским студијама етнологије и антропологије.

На мастер студијама је водио модул *Антропологија насиља и криминала* и предавао истоимени предмет, а предавао је помоћни модулни предмет *Антропологија криминалистичког романа и филма*. На мастер студијама етнологије и антропологије предаје *Методологија етнологије и антропологије*, *Антропологија популарне културе и модерних религија* и *Антропологија науке и политике*. На мастер студијама Туризмологије на Географском факултету предавао је *Географија културе и туризам*. На студијама Института за историју југоисточне Европе на Универзитету у Грацу (Аустрија), предавао је *Миграције и национализам: пример Србије*. На докторским студијама етнологије и антропологије предаје *Антропологија насиља и криминала*.

Његово вођење наставе одликује се интерактивношћу, употребом најсавременијих наставних помагала, подстицањем самосталног студентског рада и сталном упућеношћу у ток израде студентских школских радова. Био је члан 4 комисије за одбрану докторских дисертација, 4 комисија за одбрану магистарских теза, 11 комисија за одбрану завршних мастер радова и 25 дипломских радова, као и ментор 1 магистарске тезе, 2 завршна мастер рада и 15 дипломских радова. Тренутно је ментор 3 докторске дисертације које су у изради. Студенти високо оцењују рад др Недељковића.

Др Недељковић активно учествује у раду Већа Одељења за етнологију и антропологију и Изборног и Наставно-научног већа Факултета. Био је члан Комисије за библиотеке Филозофског факултета, а сада је члан Комисије за докторске студије. Заменик је управника Одељења за етнологију и антропологију од 2009. године и одељенски координатор за размену студената.

Др Недељковић је био руководилац пројекта *Етнички мозаик Србије*, финансираног од стране НВО ЕтноАрт и Министарства за људска и мањинска права СРЈ (2005), *Савремена култура Срба на Косову и Метохији*, финансираном од стране Министарства за Косово и Метохију (2008), и један од руководилаца међународног научног пројекта *Ambiguous Identities and Nation-state Building in Southeastern Europe*, финансираном од стране Volkswagen фондације, и организованом од стране Freie University из Берлина и Института за историју југоисточне Европе из Граца (2006-2009). Као истраживач, учествовао је на пројектима *Културни идентитети у процесима европске интеграције и регионализације* (број 147035), финансираног од стране Министарства за науку и технолошки развој Републике Србије, *Проблеми културног идентитета становништва савремене Србије*, реализованог од стране Одељења за етнологију и антропологију, а финансираног од стране Министарства за науку и технолошки развој Републике Србије 2001-2005. године, и *Интегрални приступ развоју сеоског туризма са анализом аутентичних етно садржаја у сеоском градитељству*

источне Србије, који финансира ГИЗ (Немачка агенција за техничку помоћ), а чији је извођач Архитектонски факултет у Београду 2011-2012.

Др Недељковић је главни и одговорни уредник часописа *International Journal of Religion and Spirituality in Society*, издавача *Common Ground Publishing*, при Универзитету Илиноиса (САД). Члан је редакције часописа Центра за етнолошка и антрополошка истраживања Филозофског факултета у Београду, *Антропологија*, од 2006. године, као и часописа Института за социологију и Социолошког друштва Србије, *Социологија*, од 2011. Рецензирао је научне радове за издања Етнографског института САНУ, те за часописе „Етноантрополошки проблеми“, „Социологија“, „Антропологија“ и „International Journal of Religion and Spirituality in Society“, а и актуелни је рецензент пројеката које финансира словеначко министарство науке.

Члан је Извршног одбора ИнАсеа (Међународног удружења социјалних антрополога југоисточне Европе).

Др Недељковић учествовао је на бројним међународним научним скуповима, као и на домаћим научним скуповима са међународним учешћем – у Холандији, С.А.Д, Мађарској, Немачкој, Бугарској, Аустрији, Пољској, Словенији. Изван Филозофског факултета, по позиву је држао предавања на Институту за филозофију и друштвену теорију у Београду, на Архитектонском факултету у Београду, на Одељењу друштвених наука на Универзитету Приморске у Копру (Словенија), на Одељењу за Славистику на Универзитету у Чикагу (Илиноис, САД), те у Центру за Руске и источноевропске студије у Питсбургу (Пенсилванија, САД).

Др Недељковић је добитник неколико међународних стипендија за размену стручњака и стручно усавршавање. Стипендију ВУС Аустрија добио је 2001. године, а у сврху држања предавања на Универзитету у Грацу, док је 2011. године користио стипендију програма ЈФДП (Junior Faculty Development Program) Америчког савета за међународно образовање, у сврху истраживања, држања

предавања и стручног усавршавања на Универзитету у Питсбургу (Пенсилванија, САД).

Научни рад др Недељковића плодан је и разноврсан. До избора у звање ванредног професора, др Недељковић је објавио две научне монографије и више научних и стручних радова. Након избора у звање ванредног професора, објавио је две самосталне научне монографије (од којих је једна допуњено и прерађено издање раније објављене монографије), као и 11 научних радова.

Ево листе радова др Недељковића, бодованих према стандардним индикаторима научне компетентности:

I

ОБЈАВЉЕНЕ МОНОГРАФИЈЕ /НАУЧНЕ КЊИГЕ И УЏБЕНИЦИ

Назив рада	Категорија Р	Вредност (бодови)
1. KULTURA I NASILJE: ANTROPOLOŠKI PRISTUP PROUČAVANJU NALIČJA NASILJA, Baštinik, Kruševac, 2011. 510, Prof.dr Ivan Kovačević, prof.dr Miloš Milenković		
	13	_5_
2. КУЛТУРА И НАСИЉЕ: ПОЈМОВИ И ПАРАДИГМЕ, Баштиник, Крушевац, 2011, 278, Проф.др Иван Ковачевић, проф.др Милош Миленковић		
	13	_

II

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ : поглавља у књигама и прегледни чланци (P21, P22, P23); радови међународног значаја (P51-а, P51-б, P52, P53, P54); радови националног значаја из категорије P61 и P62 (а за избор у звање редовног професора и радови из категорије P30)

Назив рада (са подацима из Упутства, стр. 2)	Категорија Р	Вредност (бодови)
Construction of ethnicity : the case of Montenegrin 1. immigrants in Vojvodina. In: <u>Mod, László and</u>	P 21	4

	Simon, András (eds.). <i>Olvasó : tanulmányok a 60 esztendő Barna Gábor tiszteletére = studies in honour of Gábor Barna on his 60th birthday = Beiträge zum 60. geburtstag von Gábor Barna</i> , (Szegedi vallási néprajzi könyvtár, 26). Gerhardus. Szeged. 2010. pp. 864-874		
2.	Ekonomika isplativost etniciteta: ekonomsko ponašanje kao izraz etničkog identiteta među srpskim iseljenicima u SAD. <u>Etnoantropološki problemi</u> . Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Beograd. 2011. God. 6. Sv. 4. 905-930	P 52	3
3.	Ethnicity/Nationalism versus Religiosity: Identity Issues in a Gnostic Spiritual Movement in South-eastern Europe, <u>The International Journal of Religion and Spirituality in Society</u> , University of Illinois, Champaign, Ill, USA, 2011. Volume 1, Issue 3. Pp. 87-98	P 52	3
4.	Stručno usavršavanje u SAD kao antropološki problem: međunarodni program razmene naučnih radnika kao okvir za proučavanje distribucije i reprodukcije moći, <u>Etnoantropološki problemi</u> Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Beograd. 2012. God.7. Sv.1. 35-64.	P 52	3
5.	Izazovi turističke transakcije: pretvaranje iskustvenog kapitala sa putovanja u zemlju Amiša u Pensilvaniji u realan društveni uticaj. <u>Antropologija</u> . Institut za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Beograd. 2012. Nr.1.	P 52	3
6.	Prilog definisanju pojma popularne kulture: empirijska provera saznanjnih ograničenja popularnih predstava o istražnom zatvoru u Srbiji. <u>Etnoantropološki problemi</u> . Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Beograd. 2012. God. 7. Sv.2. U štampi.	P 52	3
7.	Biografija kao paradigma etničke i nacionalne emancipacije: životna priča Crnogorca iz Lovćenca kao izvor za proučavanje etniciteta i nacionalizma Crnogoraca u Vojvodini, <u>Etnoantropološki problemi</u> . Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Beograd. 2012. God.7. Sv.2. U štampi.	P 52	3

	Prilog proučavanju ekonomskog aspekta akulturacije prilikom privremenih migracija: ekonomsko ponašanje Srbina tokom stručnog usavršavanja u SAD. <u>Antropologija</u> . Institut za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Beograd. 2012. U štampi.	P 52	
8.			3
	Looking for the right formula: Studies of ethnicity in Serbia. <u>Antropologija</u> . Institut za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Beograd. 2012. U štampi.	P 52	
9.			3

Итд.

ЗБИР БОДОВА:

а) за све радове из ове табеле (укупно)	28
б) за радове из ове табеле (без радова из категорије Р62, а за избор у звање редовног професора и без радова из категорије Р30)	28
в) за све радове из ове табеле објављене у последњих пет година	
г) за радове из ове табеле објављене у последњих пет година (без радова из категорије Р62, а за избор у звање редовног професора и без радова из категорије Р30)	

ТАБЕЛА 3.

III

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ: радови националног значаја (Р63, Р64, Р65, Р66) и радови објављени у изводу (Р71, Р72, Р73)

Наводе се радови, са свим неопходним библиографским подацима, објављени после избора у звање из тачке 1. у заглављу. Радови се наводе по категоријама и према редоследу датом у наслову ове табеле. У оквиру једне категорије радови се наводе хронолошким редом. **Радове који су објављени у последњих пет година треба посебно означити – болдирањем** (као у овој реченици).

Назив рада (са подацима из Упутства, стр. 2)	Категорија Р	Вредност (бодови)
1. Ethnicity in Multicultural Borderlands: Virtual Ethnic Relations between Germans and	P 54	1

Montenegrins in Vojvodina after World War Two.
 INTERNAL CONFERENCE (RE)INTEGRATION
 AND DEVELOPMENT ISSUES IN
 MULTICULTURAL AND BORDER REGIONS.
 Glasnik UP ZRS. Koper 2011. PP. 81. International
 Conference (Re)Integration and Development
 Issues in Multicultural and Border Regions.
 Međunarodni skup. Štampani izvodi. Univerza na
 Primorskem. Portorože. 2011.

ЗБИР БОДОВА:

а) за све радове из ове табеле (укупно)

1

Укупан збир бодова: 34

Монографија *Култура и насиље: Антрополошки приступ проучавању наличја насиља* (I: 1) представља резултат истраживања културне условљености насиља. Након што је у студији *Антропологија насиља* (друго, допуњено издање *Култура и насиље: појмови и парадигме*) указао на основне теоријске кључеве и аналитичка средства за разумевање и проучавање насиља у антрополошкој перспективи, у овој студији Недељковић гради модел практичног истраживања насиља. Бирајући неколико основних линија промишљања (однос насилник – жртва, конфликти, моћ, понижење, страх, ризик, ненасиље, друштвене санкције итд) он је за оквир истраживања узео неколико сфера друштвеног живота у којима се насиље манифестује на специфичан начин, и посматрао, концептуализовао и контекстуализовао основне факторе и процесе. Посебно је разматрао оне сфере и делатности са којима се насиље логично повезује а насилна средства се сматрају нормалним и неопходним (рат и истражни затвор), и упоредио их са оним делатностима и сферама у којима се насиље јавља у облицима, интензитету и

фреквенцији која је испод или изнад прага свести актера (мале верске заједнице и болесници). Користећи се квалитативним антрополошким истраживањем, уз компарацију манифестовања насиља на индивидуалном, интерактивном и институционалном нивоу, Недељковић је понудио једну од првих емпиријских провера насилног наличја културе у нашој антрополошкој литератури.

Од бројних резултата научно-истраживачког рада др Недељковића, још бисмо посебно истакли оне представљене у следећим радовима:

У новијим радовима објављеним у домаћим часописима (*Економска исплативост етничитета: економско понашање као израз етничког идентитета међу српским исељеницима у САД*, *Стручно усавршавање у САД као антрополошки проблем: међународни програм размене научних радника као оквир за проучавање дистрибуције и репродукције моћи*, *Изазови туристичке трансакције: претварање искуственог капитала са путовања у земљу Амиша у Пенсилванији у реалан друштвени утицај*, *Прилог проучавању економског аспекта акултурације приликом привремених миграција: економско понашање Србина током стручног усавршавања у САД*), Недељковић је покушао да анализира разне акултурацијске проблеме, користећи се првенствено дискурсом моћи као контролним или алтернативним дискурсом. Користећи се овим дискурсом аутор је покушао да укаже на његов аналитички потенцијал који је прилично занемарен у емиријским истраживањима. Осим тога, аутор је покушао да укаже на значај операционализације сопственог искуства, на могућност ауторефлексије, као и на потребу за правилном контекстуализацијом тешко разумљивих проблема.

У другој групи радова, претежно објављеним у иностранству (*Ethnicity/Nationalism versus Religiosity: Identity Issues in a Gnostic Spiritual Movement in South-eastern Europe*, *Construction of ethnicity : the case of Montenegrin immigrants in Vojvodina*, *Ethnicity in Multicultural Borderlands: Virtual Ethnic Relations between Germans and Montenegrins in Vojvodina after World War Two*) аутор се бавио проблемима етничитета. У првом раду он се бавио могућностима истраживања етничитета у једној духовној школи у Србији, анализирајући

различите факторе који утичу на слабљење или јачање ових идентитета у ситуацији алтернативне религиозности. У осталим радовима из ове групе аутор се бавио идентитетима Црногораца у руралним пределима Србије, при чему је проучавао како политичке, тако и културне аспекте конструисања идентитета црногорских досељеника у Војводини. Претежно се бавио субјективним параметрима идентитета, које је проучавао посматрањем са учествовањем.

Имајући у виду заиста успешне резултате у свим сферама рада универзитетских наставника – наставну, научно-истраживачку делатност и ангажованост у функционисању матичне високошколске установе, као и укљученост у друштвени живот у домену сопствене професионалне експертизе – а на основу Критеријума за стицање звања наставника (редовног професора) на Универзитету у Београду (*Гласник Универзитета у Београду*, бр. 144. од 22. септембра 2008. године), сматрамо да др Саша Недељковић, ванредни професор Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета Универзитета у Београду, испуњава све услове за избор у звање редовног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА и задовољство нам је да предложимо Изборном већу Филозофског факултета Универзитета у Београду да изабере др САШУ НЕДЕЉКОВИЋА у звање редовног професора за ужу научну област етнологија и антропологија.

У Београду, 02.06. 2012.

Комисија:
др Иван Ковачевић,
редовни професор
Филозофски факултет у Београду
др Бојан Жикић,
редовни професор
Филозофски факултет у Београду
др Александар Бошковић,
редовни професор,
Факултет друштвених наука у Љубљани