

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | научна монографија/књига односно уџбеник или критичка монографска публикација | <i>Филозофија психоанализе: компатибилност сцијентизма и херменеутике</i> , Београд, 2013. |
| 2. | најмање два рада објављена после избора у звање доцента у научним часописима са SCI листе, односно у часописима са SSCI, AHCI, ERIH или листе престижних светских часописа за поједине научне области коју утврђује Универзитет на предлог факултета | |
| | или | |
| | научна монографија/књига односно уџбеник из научне области за коју се кандидат бира, | |
| | или | |
| | најмање три рада објављена у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком | 1. „Ничеов модел интерпретације филозофске традиције“, <i>Theoria</i> , Београд, 3/2008. 2. „Еротска слобода у филозофији Жоржа Батаја“, <i>Theoria</i> , 2/2009. 3. „Логика свести и нови материјализам“, <i>Theoria</i> , 4/2009. |
| | или | |
| 3. | један рад у часопису са SCI листе, односно у часопису са SSCI, AHCI, ERIH или листе престижних светских часописа за поједине научне области коју утврђује Универзитет на предлог факултета и два рада објављена у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком. | |
| | или | |
| | најмање два поглавља у научној књизи/монографији односно критичкој монографској публикацији из научне области за коју се кандидат бира | |
| | или | |
| | два рада у тематском зборнику са рецензијом, | |
| | или | |
| | најмање два поглавља у научној књизи/монографији односно критичкој монографској публикацији из научне области за коју се кандидат бира | „Ерос, традиција и савременост“, <i>Трећи програм</i> , Београд, 155/III-2012. |

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | превод изворног текста у облику студије, поглавља или чланка, односно превод или стручна редакција превода научне монографије/књиге из научне области за коју се кандидат бира или методичка публикација у области образовања и наставе | |
| 4. | најмање један рад са међународног научног скупа објављена у целини | „Realism and anti-realism in the philosophy of psychiatry“, <i>Theoria</i> , 2/2012. Текст представља редиговану и целовиту верзију саопштења поднетог 8. јуна 2010. на међународном научном скупу о филозофији психијатрије, одржаном на University of Birmingham (UK). |
| 5. | најмање један рад са научног скупа националног значаја објављена у целини | „Психоанализа у критичкој теорији друштва“, <i>Критичка теорија друштва</i> , Бања Лука, 2010. |