

Изборном већу Учитељског факултета
Универзитета у Београду
Краљице Наталије 43

На основу члана 63-65 Закона о високом образовању (Службени гласник РС бр. 25/1007) и одредби Статута Учитељског факултета, Изборно веће Факултета је донело одлуку бр. 32/24/1 од 08. 11. 2012 о именовању Комисије за припрему извештаја за избор једног наставника у звању наставника уметности за ужу уметничку област Музика. Комисија у саставу:

др Гордана Стојановић, редовни професор Методике наставе музичке културе Учитељског факултета у Београду, председник,
др Ивана Дробни, редовни професор Солфеђа и Методике наставе солфеђа Факултета музичке уметности у Београду, члан,
др Јон Лелеа, редовни професор Методике наставе музичке културе Учитељског факултета у Београду, члан
након разматрања релевантних података, подноси Изборном већу Учитељског факултета у Београду следећи

ИЗВЕШТАЈ

Декан Учитељског факултета у Београду расписао је конкурс за стицање звања и заснивање радног односа за једног наставника у звању наставника уметности за ужу уметничку област Музика. На расписани конкурс који је објављен у Службеном гласнику бр. 56 од 16.10.2012. године, у предвиђеном року, пријавила су се два кандидата: мр Стеван Ковачевић, наставник у музичкој школи „др Војислав Вучковић“ и мр Сенка Новак.

1. КАНДИДАТ МР СТЕВАН КОВАЧЕВИЋ

І БИОГРАФИЈА

Мр Стеван Ковачевић рођен је 1971. године у Београду где је завршио основне студије на Факултету музичке уметности, на инструменталном одсеку за гудачке инструменте – предмет контрабас (1996). Магистарске студије завршио је на Академији уметности у Новом Саду (2000) са просечном оценом 10 (десет).

Поред СМШ за контрабас похађао је и завршио и шестогодишњу ОМШ за клавир (МШ „др Војислав Вучковић“). У току школовања у МШ „др Војислав Вучковић“ представио се на многобројним концертима и такмичењима. Прималац је стипендије Републичке фондације у току од седам година.

Од 1994. Године запослен је у музичкој школи „др Војислав Вучковић“ као наставник контрабаса и диригент гудачких оркестара ОМШ и СМШ као и симфонијског оркестра СМШ. Његови ученици су били лауреати и добитници многобројних награда (Републичко такмичење ученика и студената Србије,

Међународно такмичење гудача, Фестивал музичких и балетских школа Србије), а оркестар добитник прве награде у категорији омш Србије (2006).

Од 1998. до 2006. Био је члан уникатног квинтета „Белтанго“ (бандонеон, виолина, клавир, гитара, контрабас) са којим изводи дела која представљају физију класике, елемената цеза и аргентинског етна.

Друштвена признања и функције

Добитник је бројних награда и признања: Прве награде (100 поена) на XXII Републичком такмичењу ученика и студената музике из Србије (Београд 1989.) и XVIII такмичењу ученика и студената Југославије одржаном у Сарајеву (1989), Октобарске награде града Београда као члан гудачког оркестра „др Војислав Вучковић“ за изузетна музичка остварења (1987), прве награде као диригент оркестра ОМШ „др Војислав Вучковић“ на такмичењу оркестара омш Србије (2006.)

Као члан оркестра „Душан Сковран“ изабран за амбасадора културе 1992/93. године у СРЈ

Био је члан жирија за контрабас на Републичком такмичењу ученика и студената (2003) и Међународном такмичењу гудача у Нишу (2003) и Сремској Митровици (2012).

Од школске 2009/2010 године обавља и функцију шефа гудачког одсека МШ „др Војисла Вучковић“.

II УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

Мр Стеван Ковачевић је учествовао на БЕМУС-у као солиста (контрабасиста) на представљању младих талената Југославије (октобар 1989). Снимао је за многе радио и телевизијске емисије.

Као члан Београдског гудачког квартета „Душан Сковран“ три године је наступао на преко 300 концерата и бројним фестивалима широм Југославије, Србије и у иностранству (Русија: Москва, Санкт Петербург, Владимир, Грчка: Атина, Солун, Санторини, Мађарска: Будимпешта, Сент Андреја, Кечкемет...)

Са *Белтангом* имао је концерте како у земљи тако и у иностранству (Београд: Коларчев универзитет, Сава центар, Мадленијанум, Народно позориште, Дом синдиката, Етнографски музеј, Гварнеријус, БЕЛЕФ; Нови Сад, Ниш (НИМУС); Италија: Удине, Треviso (Танго фестивал); Бугарска: Софија (Танго фестивал); Фестивали у Словенији: Марибор, Љубљана (Цанкарјев дом); Фестивали у Грчкој: Атина, Солун, Санторини)... Године 2002. снимио је CD под називом Танго нуево.

2. КАНДИДАТ МР СЕНКА НОВАК

I БИОГРАФИЈА

Мр Сенка Новак је рођена 1982. у Београду где је похађала и завршила Средњу музичку школу „Мокрањац“, одсек за виолину и музичку теорију. Основне студије виолине (2004), а потом и магистарске (2009) завршила је на Факултету музичке

академије у Београду. Године 2011. завршава и мастер студије на Конзерваторијуму у Бечу (диплома није нострификована).

Усавршавала се на интерпретативним курсевима као солиста и камерни музичар.

Награде

Добитник је награда на домаћим и страним такмичењима (нема приложених доказа). Из биографије извлачимо: прва специјална награда на међународном такмичењу „Петар Коњовић“ (2000), друга награда на Међународном такмичењу у Стрези, Италија (1996), друга награда на Републичком такмичењу младих талената (1996).

Напомиње да је награде освајала и као камерни музичар и то: са гудачким квинтетом – прву награду на Републичком такмичењу (1999), а са клавирским квинтетом – другу (1999).

Из солфеђа и музичке терминологије добила је прву награду 1998. Године

II УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

Мр Сенка Новак наступала је као солиста и камерни музичар у концертним салама Београда и других градова Србије, као и у иностранству: Аустрија, Немачка, Шведска, Италија, Кина, Јапан. Наступала је као члан оркестара: Београдске, Мариборске, Црногорске, Европске филхармоније, Баден симфонијете, Филхармоније нације, Гудача светог Ђорђа (нема приложених доказа).

III ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ

Увидом у расположиву документацију, Комисија је констатовала да, оба кандидата мр Стеван Ковачевић и мр Сенка Новак испуњавају све услове за избор у звање наставника уметности за ужу уметничку област Музика, за предмет Вокално-инструментална настава. Међутим, на основу разнородне уметничке делатности, остварених признања и, пре свега значајног педагошког искуства (наставник контрабаса и диригент оркестра ученика у музичкој школи, члан жирија на такмичењима ученика музичких школа, шеф гудачког оркестра), Комисија, даје предност кандидату мр Стевану Ковачевићу, те **Изборном већу Учитељског факултета у Београду предлаже да, на расписани конкурс за стицање звања и заснивање радног односа за једног наставника у звању наставника уметности за ужу уметничку област Музика, предмет вокално-инструментална настава, изабере мр Стевана Ковачевића.**

Комисија у саставу

др Гордана Стојановић, ред. проф. УФ, председник

др Ивана Дробни, ред. проф. ФМУ, члан

др Јон Лелеа, ред. проф. УФ, члан