

**УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ**  
**ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ**

Датум 5. април 2013.

**ИЗВЕШТАЈ О ПОДОБНОСТИ ТЕМЕ, КАНДИДАТА И МЕНТОРА ЗА ИЗРАДУ**  
**ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ**

<b>I ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ</b>
<p>1. Датум и орган који је именовао комисију</p> <p>Одлуком број 1055/1 од 1.04.2013. године Научно-наставног већа Филолошког факултета Универзитета у Београду образована је комисија за оцену подобности теме за израду докторске дисертације коју је Сања Стошић пријавила под насловом „Културолошке особености Филипина у шпанском колонијалном периоду“.</p> <p>2. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назив уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и назива факултета, установе у којој је члан комисије запослен:</p> <p>1. др Љиљана Марковић, редовни професор Филолошког факултета Универзитета у Београду, (у звање редовног професора изабрана 2009. године), научна област Јапанологија;</p> <p>2. др Ана Кузмановић-Јовановић, доцент Филолошког факултета Универзитета у Београду, (у звање доцента изабрана 2010. године), научна област Хиспанистика.</p> <p>3. др Данијела Костадиновић Касић, ред. проф, Учитељског факултета Универзитета у Београду</p> <p>4.</p> <p>5.</p>
<b>II БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА</b>
<p>Сања Стошић рођена је 14.09.1979. у Београду. Средњу школу завршила је у Београду у Филолошкој гимназији. Основне студије Шпанског језика и књижевности завршила је 2005. на Филолошком факултету у Београду и тиме стекла звање дипломираног професора шпанског језика и хиспанских књижевности.</p> <p>Наставнички рад започела је 2007. године на Академији за дипломатију и безбедност, где је ангажована у својству предвача шпанског језика. Исте године, додељена јој је стипендија од универзитета у Хаену и Универзитета у Леону за упис на последипломске магистарске студије „Професионално усавршавање професора шпанског, као другог страног језика“ на online студијама иberoамеричке фондације FUNIBER (Fundación Universitaria Iberoamericana), где је на завршној години студија.</p> <p>На Филолошком факултету Универзитета у Београду, 2010. године, Сања Стошић завршила је дипломске академске студије – мастер и одбранила рад под називом „Значаји улога савремених информационих технологија у настави шпанског језика“. На истом факултету, 2008/9. године, као истраживач-стипендиста, уписала је докторске студије, модул Култура, смер Културологија и комунологија. Током докторских студија, активно се бавила научно-истраживачким радом у области примењене лингвистике, теорије превођења, културолошких студија, комунологије и политикологије.</p> <p>Са рефератима је наступала на многим националним и међународним научним скуповима и конгресима као што су „Филолошка истраживања данас“, „Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину“, „Applied Linguistics Today ALT 4 – Challenges of Modern Times“ у организацији Филолошког факултета у Београду, потом конференцијама и симпозијумима у Подгорици „Translation and Interpreting as Intercultural Mediation“, Vršcu „Negotiating and constructing European identities across languages and cultures“, Novom Sadu „Contexts“ и др.</p>

Осим што је учесник бројних домаћих и међународних конференција, аутор је више научних и стручних радова од којих су неки објављени, а неки су још увек у фази припреме за штампу. Поредосталог, члан је Међународног удружења хиспанистаи поседује и богато преводилачко искуство. Тренутно ради на српско – шпанско – енглеском речнику дипломатских термина и један је од оснивача Дипломатске асоцијације Србије.

### III БИБЛИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

1. Стошић, С.Бразилкаонови регионалнилидер. У: *Српска политичка мисао*. - ISSN 0354-5989. - God. 16, br. 1 (2009), str. 255-263.Доступнона:<http://scindeks.ceon.rs/article.aspx?artid=0354-59890901255S>
2. Стошић, Сања З.и Бјеља, Данијела М. Хумор као елемент савремене политичке комуникације: изборне кампањеСрбије и Шпаније. У: *Политичка ревија:часопис за политикологију, политичку социологију, комуникологију и примењену политику*.ISSN: 1451-4281.- God. 11(24), br. 3 (2012), str. 327-351Доступнона: <http://www.politickarevija.rs/autori/pr16.pdf>
3. Стошић, С., Филипини у шпанско колонијално доба: више од границе каАзији". *Contexts*, The First International Interdisciplinary Conference for Young Scholars in Social Sciences and Humanities, Faculty of Philosophy University of Novi Sad 1st December 2012.Рад прихваћен за штампањеуЗборникурадова.
4. Стошић, С.,Особености иизазовипрофесионално усмерененаставешпанског језика, *AppliedLinguisticsToday (ALT 4),ChallengesofModernTimes*,TheFourthInternationalCongress,FacultyofPhilologyinBelgrade, Serbia 12-14 October 2012. Рад прихваћен за штампањеуЗборнику са конференције или у часопису *Примењена лингвистика*.

### IV ОЦЕНА ДА ЈЕ КАНДИДАТ ПОДОБАН ДА РАДИ ДИСЕРТАЦИЈУ

Увидом у биографију и библиографију кандидата, комисија сматра да кандидатСања Стошић испуњава све услове за израду докторске дисертације.

### V ОЦЕНА ПОДОБНОСТИ ПРЕДЛОЖЕНОГ МЕНТОРА

#### НАПОМЕНА:

Кликните да бисте почели унос текста.

За ментора је предложен/а др ЉиљанаМарковић, редовнипрофесор Филолошког факултета у Београду, Катедра за Оријенталистику.

1. Перцепцијаяпанскекултуре у модернизацији / LjiljanaMarković, Marko Grubačić // Zbornikrezimea / MeđunarodnanaučnakonferencijaKulture u dijalogu, Beograd 28-30. septembar 2012. - Beograd :FilološkifakultetUniverziteta, 2012. - ISBN 978-86-6153-110-1. - Str. 201-202.
2. TEMATSKI zbornikSavremeni Japan / [urednicitematskogzbornika i rukovodiociprojektaLjiljanaMarković, DivnaTričković]. - Beograd :Filološkifakultet, 2009 (Beograd : Zuhra). - 71 str. :ilustr. ; 24 cm ISBN 978-86-86419-62-0 (broš.)
3. Japan - nova paradigmamodernizacije / LjiljanaMarković. - Beograd :Filološkifakultet, 2008. - 410 str. :ilustr. ; 21 cm
4. Liderstvo, etika i društvenaodgovornost u Japanu / LjiljanaMarković // Liderstvo u zemljamatranzicije / redaktorBranimirInić. - Beograd :Fakultetzatrgovinu i bankarstvo, 2008. - ISBN 978-86-83237-56-2. - Str. 108-112.
5. IstorijacivilizacijeJapana : od početaka do perioda Nara / LjiljanaMarković, Marina Jović. - Beograd :Filološkifakultet, CentarzaistočnuAziju, 2002 (Beograd : ŠtamparijaInstitutazanuklearnenuke "Vinča"). - 277 str. :ilustr. ; 24 cm ISBN 86-80267-40-6

Кликните да бисте почели унос текста.

Комисија сматра дапроф. др Љиљана Марковић испуњава све услове за ментора ове докторске дисертације за област:културолошке студије, хиспанистика, оријенталистика.

## VI ОЦЕНА ПОДОБНОСТИ ТЕМЕ:

### ОЦЕНА:

#### 1. формулације назива тезе (наслова)

**Комисија закључује да је радни назив тезе „Културолошке особености Филипина у шпанском колонијалном периоду“ прикладан и да добро репрезентује суштину предложене теме истраживања.**

#### 2. предмета (проблема) истраживања

Предмет наведеног научног истраживања представља: 1) уводну културолошку анализу предколонијалних друштвених, политичких и културних околности које карактеришу данашње подручје Филипина; 2) анализу културног, друштвеног и политичког контекста који антиципира колонијалне претензије и политику шпанске круне у погледу будућих освајања на азијском простору; 3) хронолошки преглед најважнијих историјских момената који у културолошком контексту обележавају шпанско колонијално присуство на Филипинима; 4) преглед историсјких извештаја и хроника шпанских/колонијалних писаца о шпанском колонијалном присуству на Филипинима; 5) преглед у преводу доступних текстова и хроника како домаћих, филипинских писаца, тако и других релевантних азијских (јапанских, кинеских итд.) хроничара и интерпретатора шпанског колонијалног присуства на подручју Филипина; 6) аналитички приступ у идентификацији оних историјских записа који се у светлу савремених постколонијалних теорија могу сматрати валидним и објективним изворима за квалитетну интерпретацију историјског периода који је предмет истраживања; 7) анализу културне интеракције до које је дошло током шпанског колонијалног присуства, то јест проучавање синкретичких видова културног испољавања који се могу директно довести у везу са међусобним дејством и прожимањем различитих културних матрица; 8) анализу различитих видова перцепције овог културног и историјског раздобља у савременом културолошком контексту.

#### Опис теме:

Магељанова (Ferdinand Magellan) експедиција (1519-1522) донела је не само прве вести о постојању бројних архипелага у Пацифику, већ је и створила основу за оно што ће до средине XVIII века бити познато као *шпанско језеро* (*el lago español*). Наиме, упркос противљењу Португалаца који су желели да задрже монопол над источноазијском трговином, Шпанци су успели да осигурају своју позицију на Филипинима, претварајући их у логистичку базу на Блиском истоку. Пошто је утврђена повратна рута преко Пацифика (*vuelta del Poniente*), започета је редовна и веома интензивна трговина галијама које су на путу од Филипина до Мексика популарно назване галије из Маниле (*los Galeones de Manila*), или бродови из Кине (*las Naos de China*), а од Мексика до Филипина, галије из Акапулка (*las Naos de Acapulco*). Преко лука у Акапулку и Манили, као енклава трговине, овом рутом остварена је повезаност Истока и Запада и, током скоро три века, одвијала се веома развијена поморска трговина захваљујући којој се Кина снабдевала сребром, колоније намирницама и другом робом, а Европа луксузним артиклима са истока.

Како је пут галија из Маниле, или трговачких бродова из Кине, био прва поморска рута којом се пловило преко Пацифика да би се успоставила веза између Азије и Америке, за кратко време, рута Севиља-Веракруз-Акапулко-Манила учинила је да Филипини постану окосница свих трговинских активности. Истовремено, Манила, која је била центар кастиљанске колоније и налазила се у средишту регије глобалне трговинске мреже формиране крајем XVI и почетком XVII века, издвојила се као епицентар трговине са Азијом, или тзв. бисер Оријента (*Pearl of the Orient*) који ће Филипине учинити аутентичним мултикултуралним феноменом.

Са друге стране, специфичност државног уређења и друштвених прилика на Филипинима допринела је томе да колонизација и покрштавање Филипина буду спроведени пацифистички, тј. првенствено као дело мисионарских активности. У том смислу, како сматра већина истраживача, евангелизација Филипина се не може поредити ни са једним другим случајем јер су мисионари, осим успешног и ненасилног верског преобраћања, постигли и сјајне резултате у погледу ширења шпанског језика и едукације Филипинаца. Овакав индиректни процес хиспанизације омогућио је да се Филипини развију као прва азијска земља која је упознала предности контакта са западним светом и уживала у изградњи урбанистичких градова, палата, болница, школа и универзитета. Ипак, будући да анализа прехиспанских заједница указује да су се Филипини пре доласка Шпанаца јасно могли одредити као друштво у развоју, поставља се питање да ли би филипински народи и у ком

stepenu i bez Španaca dostigli kulturno civilizacijski nivorazvijenih evropskih društava.

**Комисија закључује да је предложени предмет истраживања својом сложености, актуелношћу и значајем у области магистратуре.**

### 3. Библиографија прелиминарних истраживања

Кандидат је приложио библиографију од преко 150 библиографских јединица релевантних за истраживање. Овде наводимо јединице најзначајније за истраживање:

- Alcina, F. I., In Kobak, C. J., & In Gutiérrez, L. (2005). *History of the Bisayan people in the Philippine Islands: Evangelization and culture at the contact period = Historia de las islas e indios visayas ... 1668*. Manila, Philippines: University of Santo Tomás.
- Almario, V. S., & 2003 Philippine-Spanish Friendship Day Committee. (2003). *Pacto de sangre: Spanish legacy in Filipinas*. Ermita, Manila: 2003 Philippine-Spanish Friendship Day Committee.
- Archivo General de Indias. & Torres Lanzas, Pedro. & Havas del Valle, Francisco. & Pastells, Pablo. & Compañía General de Tabacos de Filipinas. (1925). *Catálogo de los documentos relativos a las islas Filipinas existentes en el Archivo de Indias de Sevilla*. Barcelona: [Impr. de la viuda de L. Tasso]
- Atwell, W. S. (January 01, 1982). International bullion flows and the chinese economy circa 1530–1650. *Past and Present*, 95,1, 68-90.
- Balisacan, A. M., & Hill, H. (2003). *The Philippine economy: Development, policies, and challenges*. Oxford: Oxford University Press.
- Benitez, C. (1954). *History of the Philippines: Economic, social, cultural, political*. Boston: Ginn & Co.
- Bjork, K. (June 01, 2004). The Link That Kept the Philippines Spanish: Mexican Merchant Interests and the Manila Trade, 1571-1815. *Journal of World History*, 9, 1, 25-50.[Online]. Retrieved on 15 November 2011 from: <http://muse.jhu.edu/>
- Blair, E., and Robertson, J. (eds. and trans.)(1903-1909). *The Philippines. 1493–1898*, 55 vols., Cleveland: Arthur H. Clark.
- Buzeta, M., & Bravo, F. (1850). *Diccionario geográfico, estadístico, histórico de las islas Filipinas... por los... misioneros Agustinos Calzados Fr. Manuel Buzeta,... y Fr. Felipe Bravo*. Madrid: impr. de D. José C. de la Peña
- Cabrero, L. (ed.) (2004). *España y el Pacífico: Legazpi*. Madrid: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.
- Cano, G. (January 01, 2008). Blair and Robertson's the Philippine Islands, 1493-1898: Scholarship or Imperialist Propaganda?, *Philippine Studies*, 56, 1, 3-46.
- Chen, L. T. (1966). An approach to the study of early Sino-Philippine relations. In Felix, A. (ed.), *The Chinese in the Philippines* (pp. 252–285). Manila: Solidaridad Press.
- Chirino, P. [1903–1909 (1604)]. Relación de las Islas Filipinas. In Blair, E., and Robertson, J. (eds. and trans.), *The Philippines, 1493–1898*, Vol. 12, Cleveland: Arthur H. Clark
- Colín, Francisco. (1663). *Labor evangélica ministerios apostólicos de los obreros de Compañía de Jesús, fundación y progresos de las Islas Filipinas*. In E. Blair & J. Robertson, eds. and trans. *The Philippine Islands, 1493-1898*. 16:49. Cleveland: Arthur H. Clark, 1903-1909. (Also from Wade, 1993).
- Colín, F. 1660 [1975] Native races and their customs, in *The Philippines at the Spanish Contact: 147-187*, trans. F. Landa Jocano. Quezon City: Garcia Publications.
- Cushner, H. P. (1971). *Spain in the Philippines*. Quezon City: Inst. of Philippine Culture, Ateneo de Manila University.
- Díaz-Trechuelo, M<sup>a</sup>. L. (1958). *Dos nuevos derroteros del galeón de Manila (1730 y 1773)*. Sevilla: s.n.
- Donoso Jiménez, I. (2008). *More Hispanic than we admit: Insights into Philippine cultural history*. Quezon City, Philippines: Vibal Foundation.
- Flynn, D. O. (1991). Comparing the Tokugawa Shogunate with Hapsburg Spain: Two Silver-Based Empires in a Global Setting. In J. Tracy (ed.), *The Political Economy of Merchant Empires*, 332–359. Cambridge: Cambridge University Press [reprinted in D. O. Flynn (1996), *World Silver and Monetary History in the 16th and 17th Centuries*, Aldershot: Variorum].
- Flynn, D. O. & Giráldez, A. (1995). Arbitrage, China, and World Trade in the Early Modern Period. *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, 38, 4, 429-448.
- Flynn, D. O., Giráldez, A., & Sobredo, J. (2001). *European entry into the Pacific: Spain and the Acapulco-Manila galleons*. Aldershot, U.K: Ashgate.

- Garcia, J. Heil C. (2004). Why am I a Catholic? In *Postcolonialism and Filipinopoetics: essays and critiques*. Quezon City: University of the Philippines Press.
- Glahn, Richard von. 1996. "Myth and Reality of China's Seventeenth-Century Monetary Crisis." *The Journal of Economic History* 56, 2:429-454.
- Gutiérrez, L. (1992). *Historia de la Iglesia en Filipinas, 1565-1900*. Madrid: Editorial MAPFRE.
- Hart, D. V. (January 01, 1968). Homosexuality and Transvestism in the Philippines: The Cebuan Filipino Bayot and Lakin-on. *Cross-cultural Research*, 3, 4, 211-248.
- Hart, D. V. (August 01, 1966). [Review of] Readings in Philippine History: Selected Historical Texts Presented with a Commentary. *The Journal of Asian Studies*, 25, 4, 795-796.
- Hidalgo, H. P. (1995). *Encomienda, tributo y trabajo en Filipinas, 1570-1608*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Hidalgo, H. P., & Muradás, G. F. (2000). *Guía bibliográfica para la historia de las Islas Filipinas, 1565-1898*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Jocano, F. L., & Philippine Center for Advanced Studies. (1975). *Philippine prehistory: An anthropological overview of the beginnings of Filipino society and culture*. Diliman, Quezon City: Philippine Center for Advanced Studies, University of the Philippines System.
- Jocano, F. L. (1975). *The Philippines at the Spanish contact: Some major accounts of early Filipino society and culture*. Manila: MCS Enterprises.
- Jocano, F. L. (1997). *Filipino value system: A cultural definition*. Diliman, Quezon City, Philippines: Punlad Research House.
- Junker, L. L. (1999). *Raiding, Trading, and Feasting: The Political Economy of Philippine Chiefdoms*. Honolulu: University of Hawai'i Press.
- . (2010). *The Organization of Intra-Regional and Long-Distance Trade in Prehispanic Philippine Complex Societies*. Honolulu: University of Hawai'i Press.
- Majul, C. A. (1973). *Muslims in the Philippines*. Quezon City: Published for the Asian Center by the University of the Philippines Press.
- Mintz, M. W. (2000). *Online Journal Intersections: Gender, History and Culture in the Asian Context* Retrieved on 23 May 2011 from: <http://www.she.murdoch.edu.au/intersections/issue4/bikol.html>
- . (August 2006). Crime and punishment in pre-Hispanic Philippine society. *Online Journal Intersections: Gender, History and Culture in the Asian Context* Retrieved on 23 May 2011 from: <http://www.she.murdoch.edu.au/intersections/issue13/mintz.html>
- Morga, A. (1970). *History of the Philippine Islands: From their discovery by Magellan in 1521 to the beginning of the 17. century; with descriptions of Japan, China and adjacent countries; Completely transl. into Engl. , ed. and annot. by E. H. Blair and J. A. Robertson. With facs*. Hew York: Kraus.
- Havas, V. F., & Pastells, P. (1930). *Catálogo de los documentos relativos a las Islas Filipinas existentes en el Archivo de Indias de Sevilla: T.6*. (Catálogo de los documentos relativos a las Islas Filipinas existentes en el Archivo de Indias de Sevilla.) Barcelona.
- Phelan, J. L. (1959). *The Hispanization of the Philippines: Spanish aims and Filipino responses, 1565-1700*. Madison: University of Wisconsin Press.
- . (Jan., 1957), Some Ideological Aspects of the Conquest of the Philippines. *The Americas: A Quarterly Review of Inter-American Cultural History*, 13, 3, 221-239. Retrieved on 11 February 2012 from: <http://www.jstor.org/stable/978945>
- Rodao, G. F. (1989). *España y el Pacífico*. Madrid: Agencia Española de Cooperación Internacional en colaboración con la Asociación Española de Estudios del Pacífico.
- Scott, W. H. (1980). Filipino class structure in the sixteenth century. *Philippine Studies*, 28, 142-175.
- Spate, O. H. K. (1979). *The Spanish Lake*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Takahashi, A. (1970). *Land and peasants in Central Luzon: Socio-economic structure of a Philippine village*. Honolulu: East-West Center Press.
- Wang, T.-M. (1967). *Sino-Filipino historico-cultural relations*. Quezon City: University of the Philippines.
- Wu, C.-H. (1959). *A study of references to the Philippines in Chinese sources from the earliest times to the Ming Dynasty*. Quezon City: University of Philippines.
- Yung-Ho, T. (January 01, 1997). Taiwan as an Entrepot in East Asia in the Seventeenth-Century. *Itinerario Leiden-*, 21, 3, 94-114.
- Zialcita, F. H. (2005). *Authentic though not exotic: Essays on Filipino identity*. Quezon City: Ateneo de Manila University Press.

#### 4. циљеви истраживања

Циљ овог истраживања је да пружи допринос у осветљавању историјског периода на који је рад фокусиран, као и да мултидисциплинарним приступом пружи квалитетну културолошку анализу шпанског колонијалног присуства на простору Филипина. Будући да је реч о недовољно проучаваним аспектима културолошких истраживања у области хиспанистике и оријенталистике, циљ рада био би пружање нових увида и видова перцепције који би допринели квалитетнијој културолошкој дебати.

#### Хипотезе

Полазна хипотеза овог истраживања је да овај период, како у контексту пост-колонијалних проучавања, тако и у контексту глобалних културних дешавања која обележавају ово историјско раздобље, представља вредан извор информација и инспиративно полазиште за анализу до данас значајних мултикултуралних токова. Објективна анализа друштвених и духовних тенденција које обележавају овај период значајна је за исправно разумевање читавог низа актуелних културних и мултикултуралних модела који обележавају савремене друштвене токове.

#### 5. очекивани резултати

Очекивани резултати овог истраживања подразумевају обнављање перцепције шпанског колонијалног присуства на Филипинима у циљу што објективнијег сагледавања оних момената који су допринели/успорили културни развој колонизоване заједнице, као и новонасталих модела културног испољавања који су директна последица међусобног прожимања различитих културних матрица.

#### 6. план рада

Истраживање је планирано тако да у уводном делу пружи пресек одговарајућих културних и свеукупних околности које обележавају предколонијални контекст шпанске и филипинске културне матрице. Рад би се затим фокусирао на најзначајније историјске податке који сведоче о раздобљу обухваћеним истраживањем. Један део истраживања био би посвећен увиду у релевантне хроничарске записе шпанских, али и азијских аутора који представљају вредну илустрацију у контексту проучавања. Следећи део рада настојао би да допринесе објективном тумачењу овог културног раздобља у светлу релевантних постколонијалних истраживања. Посебна пажња била би поклоњена културном међудејству које је последица историјског периода обухваћеног истраживањем. У закључном делу рада разматрала би се могућност квалитетног доприноса савременој перцепцији културних особености периода, то јест завршни део истраживања подразумевао би нове перспективе у културолошкој анализи комплексне проблематике.

#### 7. методе истраживања

Истраживање подразумева интердисциплинарни критичко-аналитичку методологију која има за циљ да интерпретативно укаже на различите културолошке аспекте шпанског колонијалног присуства на Филипинима. Истраживање ће се служити различитим методолошким приступима у елаборираној обради полазних хипотеза:

- критичко-аналитичким методом теоријске анализе релевантне и доступне стручне литературе, то јест анализом историјских и хронолошких извора који доприносе објективном разумевању културног периода који се истражује.
- историјско-прегледним методом којим ће настојати да хронолошки укаже на моменте који су од кључног значаја за перцепцију културних датости које су последица шпанског колонијалног присуства на Филипинима.
- Компаративно-критичком интерпретацијом различитих видова перцепције овог културног раздобља како у западном, тако и у азијском културном комплексу.

## VII ЗАКЉУЧАК СА ОБРАЗЛОЖЕНОМ ОЦЕНОМ О ПОДОБНОСТИ ТЕМЕ

### КАНДИДАТА:

Докторски рад кандидаткиње Сање Стошић на тему „Културолошке особености Филипина у шпанском колонијалном периоду“ својим теоријским оквиром, критичком анализом, истраживањем и резултатима недвосмислено доприноси научном сазнању о историјском периоду на који је рад

**НАПОМЕНА:**

фокусираниновим увидима у културолошкој анализи шпанског колонијалног присуства на Филипинима.

У светлу горенаведених података, истраживање на много начина представља пионирски подухват у домаћем академском контексту и то у различитим научним областима које су обухваћене методима и циљевима истраживања.

На основу наведених података о кандидату, Комисија констатује да је кандидат Сања Стошић подобан за израду докторске дисертације.

На основу постављених циљева и очекиваних резултата, Комисија констатује да је предложена тема подобра за израду докторске дисертације у области студија културе, оријенталистике и хиспанистике.

На основу наведених података о предложеном ментору, Комисија констатује да је др Љиљана Марковић подобан/на за ментора предложене докторске дисертације.

На основу изнетог, Комисија предлаже Наставно-научном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да донесе позитивне оцене о подобности кандидата Сање Стошић и предложене теме докторске дисертације „Културолошке особености Филипина у шпанском колонијалном периоду“, а да се за ментора именује др Љиљана Марковић редовни професор Филолошког факултета у Београду.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА  
КОМИСИЈЕ

1. др Љиљана Марковић, редовни професор

2. др Ана Кузмановић-Јовановић, доцент

3. др Данијела Костадиновић Красић, ред. проф.