

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

(Број захтева)

(Датум)

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука

(Назив Већа научне области коме се захтев упућује)

ЗАХТЕВ**за давање сагласности на предлог теме докторске дисертације**

Молимо да, сходно члану 47. ст. 5. тач. 3. Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета“, број 162), дате сагласност на предлог теме докторске дисертације:

Однос карневализације и обликовања идентитета у Другој књизи Сеоба и Дневнику о Чарнојевићу Милоша Црњанског у европском контексту представљеном делима Сенилност Итала Звева,

(пун назив предложене теме докторске дисертације)

НАУЧНА ОБЛАСТ:

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног од родитеља и презиме кандидата:

мр Наташа (Боривоје) Анђелковић

2. Назив и седиште факултета на коме је стекао високо образовање:

Филолошки факултет Универзитета у Београду

3. Година дипломирања:

2001.

4. Назив магистарске тезе кандидата:

Традиционално и ново у дубровачким пасторалама касне ренесансе

5. Назив факултета на коме је магистарска теза одбрањена:

Филолошки факултет Универзитета у Београду

6. Година одбране магистарске тезе:

2006.

Обавештавамо вас да је

Наставно-научно веће Филолошког факултета у Београду

на седници

(назив надлежног тела Факултета)

одржаној

17.4.2013.

(датум)

размотрило предложену тему и закључило да је тема подобна

за израду докторске дисертације.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА**Прилог: 1. Предлог теме докторске дисертације са образложењем.****2. Акт надлежног тела Факултета о подобности теме за израду докторске дисертације.**