

С А Ж Е Т А К
ИЗВЕШТАЈА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ
КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: Англистика, предмет: Енглеска књижевност
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 1
Имена пријављених кандидата:
1. Др Александра Јовановић

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: Александра, Василије Јовановић
Датум и место рођења: 28. 10. 1961. Београд
Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду
Звање/радno место: доцент, Катедра за енглески језик и књижевност
(Савремени британаски роман, Књижевне теорије и правци у енглеској књижевности двадесетог века)
Научна, односно уметничка област: Англистика, предмет Енглеска књижевност

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

Назив установе: Филолошки факултет у Београду

Место и година завршетка: Београд, 1984.

Магистеријум:

Назив установе: Филолошки факултет у Београду

Место и година завршетка: Београд, 1988.

Ужа научна, односно уметничка област: Англистика

Докторат:

Назив установе: Филолошки факултет у Београду

Место и година одбране: Београд, 2006.

Наслов дисертације: *Грчки мит у романескном свету Џона Фаулса*

Ужа научна, односно уметничка област: Англистика

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

Научни сарадник – 2000.

Доцент – 2007.

Доцент – 2012.

Име и презиме: Александра Јовановић	Звање у које се бира: ванредни професор		Ужа научна,односно уметничка област за коју се бира: Англистика, предмет Енглеска књижевност	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја <u>објављен у целини</u>				
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у <u>целини</u>		4		
Рад у научном часопису националног значаја објављен у <u>Целини</u>	3	5		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа <u>објављен у целини</u>	2	7		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа <u>објављен у целини</u>	3	1		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа <u>објављен само у изволу (апстракт) а не и у целини</u>		3		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа <u>објављен само у изволу (апстракт) а не и у целини</u>				
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора		2		
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера	7	3		
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у <u>публикацији те врсте са више аутора</u>				
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)				

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Научно-стручни и истраживачки допринос кандидаткиње англистичким студијама огледа се превасходно у њеним научним радовима. У њима ауторка студиозно прилази како књижевној теорији и њеној примени на корпус енглеске књижевности, тако и културолошким студијама у књижевности као једном од најизраженијих струја у књижевно-критичком дискурсу данас. Кандидаткиња се не бави само појавом културолошких теорија у критичкој пракси, већ и њиховом применом на корпусу најновије англистичке литературе. У својим студијама кандидаткиња их посматра у контексту деловања других теоријских модела и принципа тумачења као што су културни материјализам, историја, марксизам, постколонијалне студије и феминизам, између осталих.

Кандидат др Александра Јовановић испуњава све услове за избор у звање ванредног професора предвиђене Законом о високом образовању: има потребан број објављених научних радова, две монографије из уже научне области за коју се бира, текстове, како у научним часописима међународног значаја верификованих посебном одлуком, тако и у водећим часописима националног значаја, саопштења на међународним и домаћим научним скуповима објављена у целини у одговарајућим зборницима, чланство у уређивачким одборима домаћег часописа међународног значаја и зборника радова домаћих и међународних конференција, менторства, односно чланства у комисијама за израду докторског и мастер рада и чланство и ангажман у струковним удружењима.

5) – Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Менторство на магистарским студијама: 3

Учешће у комисијама за оцену и одбрану докторске дисертације: 6

Учешће у комисијама за оцену и одбрану магистарског рада: 5

Учешће у комисијама за изборе у звања: 1

6) – Оцена о резултатима педагошког рада

Александра Јовановић веома успешно изводи наставу, показујући даровитост не само у раду са мањим групама већ и са обимнијим студијским групама, како на основним академским, тако и на мастер и докторским студијама. Има смисао за комуникацију са студентима и подстиче их на разговор, полемику и критичко размишљање. У свом веома посвећеном раду са студентима др Александра Јовановић показала је смисао да код њих пробуди интересовање да се и сами баве критичким принципима у књижевности и њиховом применом. Ово интересовање код студената доказује велика посећеност курсева које држи и број одбрањених и пријављених магистарских теза и мастер радова. Забележене су највише оцене студената по свим критеријумима на претходној студентској евалуацији.

7) – Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

У току рада на Филолошком факултету у Београду др Александра Јовановић била је ангажована на предметима *Енглеска књижевност 1*, *Енглеска књижевност 3* и *Енглеска књижевност 4* и Специјалном курсу из Енглеске књижевности: Савремени британски роман, који предаје и данас. Од 2009. држи запажен курс на доторским студијама Постколонијална књижевност на енглеском језику, а од 2010. Године на мастер студијама курс: Књижевне теорије и правци у енглеској књижевности двадесетог века. Оснивач је и члан редакције научног часописа *Belgrade BELLS* који катедра за Енглески језик и књижевност у Београду уређује од 2009. год.

У претходним годинама када су Филолошки факултет – и Универзитет у целини, били пред обимним пословима око реформе високог образовања – колегиница Александра Јовановић се, у својству предметног наставника својски заузела на изради нове програмске концепције предмета *Енглеска књижевност*, саобразно новонасталом општем плану студијске групе за *енглески језик и књижевност*. Својим стручним ангажманом и педагошким радом дала је значајан допринос настави, како на Катедри за англистику, тако и настави на Филолошком факултету у целини.

III – ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу изложених релевантних чињеница, познавања научног и педагошког рада кандидата, анализе њених радова, чланови Комисије сматрају да кандидат др Александра Јовановић испуњава све услове за избор у звање ванредног професора који су предвиђени чланом 65 Закона о високом образовању и Одлуком Сената Универзитета у Београду (од 14. 12. 2011.) о изменама и допунама критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, односно чланом 106 Статута Филолошког факултета у Београду. Комисија је једнодушна у оцени да Изборном већу Филолошког факултета у Београду предложи да др Александру Јовановић, доцента на Филолошком факултету Универзитета у Београду изабере у звање **ванредног професора** за ужу научну област **Англистика**, предмет: **Енглеска књижевност**, на Филолошком факултету Универзитета у Београду.

У Београду,
19.4. 2013.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

Др Зоран Пауновић,
редовни професор
Филолошког факултета
у Београду

Др Радојка Вукчевић,
редовни професор
Филолошког факултета
у Београду

Др Весна Лопичић
редовни професор
Филозофског факултета
у Нишу