

—

27. 2013.

,

,

„ 26. 2013. ,  
 ,

—  
1965. .

1985, 1990. .  
1994,

„  
2003. „ ,  
 ,

—  
— (1992-94)

—  
(1995-2003), 2003.

2008. .

, Maison des sciences de l'homme CERI

, , , ,

.

,

, -

- ,

, (1) ,

, (2) , (3) , (4)

, (5) , (6)  
(7)

.

(1)

,

(



( ) „Cosmopolitanism as Discourse and Performance: A View from the Semiperiphery“, *Revija za sociologiju* vol. 41 br. 3, 2011: 269–290.

„*Revija za sociologiju*“ vol. 54 . 3, 2012: 401–422.

( ) „*Filozofija i društvo*“ . 3/2008: 89–108,

2001. 2008.

( ) „The Trauma of Kosovo in Serbian National Narratives“, *Trauma Workshop*, Center for Cultural Sociology, Yale University, New Haven, USA, 4 May 2008, : Ron Eyerman, Jeffrey C. Alexander, Elizabeth Butler Breese (eds.), *Narrating Trauma: On the Impact of Collective Suffering*, Paradigm Publishers, Boulder, CO 2011.







. ,  
 ,  
 . ,  
 . :  
 , 4,33 4,89,  
 4,60.  
 2009.  
 , 2013.  
 (2012). , (2006-2008)  
 ,  
 ,  
 ,  
 ,  
 ,  
 (4)  
 ,  
 /  
 —  
 , —  
 .  
 .  
 , 22 / 5  
 25.  
 8  
 , :  
 “ (2010);  
 “ (2010);  
 :  
 “;





- , 2013.

- , 2013.

- , 2012.

- , 2012.

- , 2012.

- , 2011.

- , 2010.

- , 2009.

” “ , , .

(5)

2010. , , 2007.

24,

(XLIX-LII)

EBSCO

/ ( ; ),

50

(vol. L, . 4 2010).

2007.

( 51). 2010-11.

( 51).

(6)

2008. 2006-2010. 1990-2010“ ( . 149005)

149029) (2011-2014), “ ( . 179035)

“ ( . 179049),

2.

(7)

(2004-2006).

\*\*\*

(2008-2013),

( )

, 16.07.2013.

1.	/	Kultura na delu: društvena transformacija Srbije iz burdijeovske perspektive, Beograd: Fabrika knjiga, 2013.
2.	AHCI, ERIH  SCI,  .  .  ERIH SCI , SSCI, AHCI,	) „Cosmopolitanism as Discourse and Performance: A View from the Semiperiphery“, <i>Revija za sociologiju</i> (Zagreb) vol. 41 br. 3, 2011: 269–290.  ) Ivana Spasić, Gordana Gorunović, „Terenski rad u filozofiji”: Gerc i Burdije kao sagovornici“, <i>Sociologija</i> vol. 54 br. 3, 2012: 401–422.  . ) „Jugoslavija kao mesto normalnog života: sećanja običnih ljudi u Srbiji“, <i>Sociologija</i> vol. 54 br. 4, 2012: 577–594.
3.		) „Promene u Srbiji u perspektivi socijalnog učenja: retrospektiva jedne ideje“, <i>Filozofija i društvo</i> 3/2008: 89–108.  ) „O problemu dostupnosti ‘privatnih’ sećanja, na primeru bombardovanja Srbije 1999. godine“, <i>Treći program</i> , Br. 143/144, 2009: 183–196.  ) Ivana Spasić, Tamara Petrović, „Varijante Treće Srbije“, <i>Filozofija i društvo</i> vol. 23 br. 3, 2012: 23–44.
4.		a) „The Trauma of Kosovo in Serbian National Narratives“, rad saopšten na skupu <i>Trauma Workshop</i> , Center for Cultural Sociology, Yale University, New Haven, USA, 4 May 2008; objavljen u: Ron Eyerman, Jeffrey C. Alexander, Elizabeth Butler Breese (eds.),

	<p><i>Narrating Trauma: On the Impact of Collective Suffering</i>, Boulder, CO: Paradigm Publishers, 2011, pp. 81–105.</p> <p>(gr ka verzija:                      μ  , objavljena u asopisu  vol. 28, 2011: 111–139.)</p> <p>) „Govor, jastvo i ritual: metodološke implikacije Gofmanovih sociolingvisti kih istraživanja“, rad saopšten na skupu <i>Kvalitativna istraživanja u obrazovanju i vaspitanju – XI me unarodni nau ni skup Pedagoška istraživanja i školska praksa</i>, organizator Institut za pedagoška istraživanja; 6-7. mart 2008, U iteljski fakultet, Beograd; objavljeno u: Dušan Stojnov (ur.), <i>Metateorijske osnove kvalitativnih istraživanja</i>, Beograd: Zepter Book World, 2008, str. 149–177.</p> <p>) “Serbia 2000-2008: a changing political culture?”, rad saopšten na skupu <i>La Serbie post-Milosevic: continuités / discontinuités</i>, organizator Association française d’études sur les Balkans; 8. februar 2008, Maison des Sciences de l’Homme, Paris; objavljeno u asopisu <i>Balkanologie</i>, Vol. XI, n° 1-2   décembre 2008 (elektronsko izdanje, <a href="http://balkanologie.revues.org/index1282.html">http://balkanologie.revues.org/index1282.html</a>)</p>
5.	<p>) „Smrt Bricea Tatona i uslovni kosmopolitizam socijalisti ke Jugoslavije“, rad saopšten na skupu <i>Horror-porno-ennui: kulturne prakse postsocijalizma</i>, organizator i mesto održavanja: Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, 19-21. novembar 2009; objavljeno u: Ines Prica, Tea Škoki (ur.), <i>Horror-porno-ennui: kulturne prakse postsocijalizma</i>, Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2011, str. 51–69.</p> <p>) „Politi ari kao apsolutni drugi: kako gra ani Srbije opisuju profesionalne politi ke delatnike“, rad saopšten na <i>Saboru politikologa – godišnjoj me unarodnoj nau noj konferenciji „Država i demokratija u procesu evropeizacije Srbije“</i>, organizatori: Fakultet politi kih nauka i Udruženje za politi ke nauke Srbije; 27–29. maj 2011, Fakultet politi kih nauka, Beograd; objavljeno u: Milan Podunavac (ur.), <i>Ustav i demokratija u procesu transformacije</i>, Beograd: FPN/Udruženje za politi ke nauke Srbije, 2011, str. 181–194.</p> <p>) Ivana Spasi , Ana Birešev: „Država kao Veliki klasifikator“, rad saopšten na skupu <i>Socijalni i kulturni kapital u društvima zapadnog Balkana</i>, organizatori:</p>

		<p>Centar za empirijske studije kulture jugoisto ne Evrope, Niš, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd; 4–5. jun 2011, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd; objavljeno u: Predrag Cveti anin, Ana Birešev (eds.), <i>Social and Cultural Capital in Western Balkan Societies</i>, Niš: Center for Empirical Cultural Studies of South-East Europe, 2012, pp. 145–159.</p> <p>) „Elementi jedne sociologije prevo enja“, rad saopšten na skupu <i>Prevo enje izme u racionalnog i iracionalnog</i>, organizatori Institut za književnost i umetnost i Tre i program; 4. april 2012, Institut za književnost i umetnost, Beograd; objavljeno u: <i>Tre i program</i>, br. 155-156, 2012: 9–30.</p>
6.	/	<p>) 2007. 2010. ( )</p> <p>( 24)</p> <p>) Predrag Cveti anin, Ivana Spasi (eds.), <i>Us and Them: Symbolic Divisions in Western Balkan Societies</i>, Niš/Beograd: Center for Empirical Cultural Studies of South East Europe/Institute for Philosophy and Social Theory, 2013.</p>
7.		<p>- <i>American Journal of Cultural Sociology</i> ( 2012)</p> <p>- ( 2007)</p> <p>- (2010-11)</p> <p>- <i>Sarajevski žurnal za društvena pitanja</i> ( 2012)</p>