

6. _____ -

_____ -

1.	/	<i>Kultura na delu: društvena transformacija Srbije iz burdijeovske perspektive</i> , Beograd: Fabrika knjiga, 2013.
2.	AHCI, ERIH SCI,	
	ERIH SCI, SSCI, AHCI,	<p>) „Cosmopolitanism as Discourse and Performance: A View from the Semiperiphery“, <i>Revija za sociologiju</i> (Zagreb) vol. 41 br. 3, 2011: 269–290.</p> <p>) Ivana Spasić, Gordana Gorunović, „Terenski rad u filozofiji: Gerc i Burdije kao sagovornici“, <i>Sociologija</i> vol. 54 br. 3, 2012: 401–422.</p> <p>) „Jugoslavija kao mesto normalnog života: sećanja običnih ljudi u Srbiji“, <i>Sociologija</i> vol. 54 br. 4, 2012: 577–594.</p>
3.		<p>) „Promene u Srbiji u perspektivi socijalnog učešća: retrospektiva jedne ideje“, <i>Filozofija i društvo</i> 3/2008: 89–108.</p> <p>) „O problemu dostupnosti 'privatnih' sećanja, na primeru bombardovanja Srbije 1999. godine“, <i>Treći program</i>, Br. 143/144, 2009: 183–196.</p> <p>) Ivana Spasić, Tamara Petrović, „Varijante Trećeg u Srbiji“, <i>Filozofija i društvo</i> vol. 23 br. 3, 2012: 23–44.</p>
4.		a) „The Trauma of Kosovo in Serbian National Narratives“, rad saopšten na skupu <i>Trauma Workshop</i> , Center for Cultural Sociology, Yale University, New Haven, USA, 4 May 2008; objavljen u: Ron Eyerman, Jeffrey C. Alexander, Elizabeth Butler Breese (eds.),

	<p><i>Narrating Trauma: On the Impact of Collective Suffering</i>, Boulder, CO: Paradigm Publishers, 2011, pp. 81–105.</p> <p>(gr ka verzija: _____, objavljena u časopisu _____ vol. 28, 2011: 111–139.)</p> <p>) „Govor, jastvo i ritual: metodološke implikacije Gofmanovih sociolingvističkih istraživanja“, rad saopšten na skupu <i>Kvalitativna istraživanja u obrazovanju i vaspitanju – XI međunarodni naučni skup Pedagoška istraživanja i školska praksa</i>, organizator Institut za pedagoška istraživanja; 6-7. mart 2008, Univerzitet Beograd, Filozofski fakultet, Beograd; objavljeno u: Dušan Stojnov (ur.), <i>Metateorijske osnove kvalitativnih istraživanja</i>, Beograd: Zepter Book World, 2008, str. 149–177.</p> <p>) “Serbia 2000-2008: a changing political culture?”, rad saopšten na skupu <i>La Serbie post-Milosevic: continuités / discontinuités</i>, organizator Association française d’études sur les Balkans; 8. februar 2008, Maison des Sciences de l’Homme, Paris; objavljeno u časopisu <i>Balkanologie</i>, Vol. XI, n° 1-2 décembre 2008 (elektronsko izdanje, http://balkanologie.revues.org/index1282.html)</p>
5.	<p>) „Smrt Bricea Tatona i uslovni kosmopolitizam socijalističke Jugoslavije“, rad saopšten na skupu <i>Horror-porno-ennui: kulturne prakse postsocijalizma</i>, organizator i mesto održavanja: Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, 19-21. novembar 2009; objavljeno u: Ines Prica, Tea Škokić (ur.), <i>Horror-porno-ennui: kulturne prakse postsocijalizma</i>, Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2011, str. 51–69.</p> <p>) „Političari kao apsolutni drugi: kako građani Srbije opisuju profesionalne političke delatnike“, rad saopšten na <i>Saboru politikologa – godišnjoj međunarodnoj naučnoj konferenciji „Država i demokratija u procesu evropeizacije Srbije“</i>, organizatori: Fakultet političkih nauka i Udruženje za političke nauke Srbije; 27–29. maj 2011, Fakultet političkih nauka, Beograd; objavljeno u: Milan Podunavac (ur.), <i>Ustav i demokratija u procesu transformacije</i>, Beograd: FPN/Udruženje za političke nauke Srbije, 2011, str. 181–194.</p> <p>) Ivana Spasić, Ana Birešev: „Država kao Veliki klasifikator“, rad saopšten na skupu <i>Socijalni i kulturni kapital u društvima zapadnog Balkana</i>, organizatori: Centar za empirijske studije kulture jugoistočne Evrope, Niš, Institut za filozofiju i društvenu teoriju,</p>

		<p>Beograd; 4–5. jun 2011, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd; objavljeno u: Predrag Cveti anin, Ana Birešev (eds.), <i>Social and Cultural Capital in Western Balkan Societies</i>, Niš: Center for Empirical Cultural Studies of South-East Europe, 2012, pp. 145–159.</p> <p>) „Elementi jedne sociologije prevo enja“, rad saopšten na skupu <i>Prevo enje izme u racionalnog i iracionalnog</i>, organizatori Institut za književnost i umetnost i Tre i program; 4. april 2012, Institut za književnost i umetnost, Beograd; objavljeno u: <i>Tre i program</i>, br. 155-156, 2012: 9–30.</p>
6.	/	<p>) 2007. 2010. ()</p> <p>(24)</p> <p>) Predrag Cveti anin, Ivana Spasi (eds.), <i>Us and Them: Symbolic Divisions in Western Balkan Societies</i>, Niš/Beograd: Center for Empirical Cultural Studies of South East Europe/Institute for Philosophy and Social Theory, 2013.</p>
7.	, ,	<p>- <i>American Journal of Cultural Sociology</i> (2012)</p> <p>- (2007)</p> <p>- (2010-11)</p> <p>- <i>Sarajevski žurnal za društvena pitanja</i> (2012)</p>