

С А Ж Е Т А К
ИЗВЕШТАЈА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ
КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ
РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ
 Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност (предмет Јужнословенска компаратистика)
 Број кандидата који се бирају: 1
 Број пријављених кандидата: 1
 Имена пријављених кандидата:
 1. Тихомир Брајовић

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Тихомир (Драгољуб) Брајовић
- Датум и место рођења: 30. 06. 1962, Подгорица (Титоград)
- Установа где је запослен: Филолошки факултет
- Звање/радно место: ванредни професор
- Научна, односно уметничка област: Српска књижевност (Јужнословенска компаратистика)

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије: Група за југословенске књижевности и општу књижевност

- Назив установе: Филолошки факултет
- Место и година завршетка: Београд, 1987.

Магистеријум: *Приповијест као прозни међужанр хрватског реализма*

- Назив установе: Филолошки факултет
- Место и година завршетка: Београд, 1991.
- Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност (Јужнословенска компаратистика)

Докторат:

- Назив установе: Филолошки факултет
- Место и година одбране: Београд, 1997.
- Наслов дисертације: *Теорија песничке слике и њена примена на хрватску и српску авангардну поезију*
- Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност (Јужнословенска компаратистика)
- Досадашњи избори у наставна и научна звања: 1989 (асистент-приправник); 1992 (асистент); 2001 (доцент); 2008 (ванредни професор)

3) Објављени радови

Име и презиме: Тихомир Брајовић	Звање у које се бира: ред. проф.		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: Српска књижевност (Методика наставе књижевности)	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није Једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини	4	2		
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини	20	5		
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини	16	3		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини	3	6		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини	8	5		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини		3		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора	6	5	12	3
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера				
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора				
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)				

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Као и приликом избора и реизбора у звање ванредног професора комисија је на основу увида у поднете радове закључила да др Тихомир Брајовић наставља да развија своју активност на три различита, а комплементарна плана: научном, наставном и књижевнокритичком. У научном раду он комбинује књижевноисторијски, компаративни и интерпретативно-аналитички метод, као књижевни критичар прати, систематизује и вреднује прозну и поетску продукцију у савременој српској, хрватској и словеначкој књижевности, док у настави и у консултативно-менторском раду са студентима примењује методологију и знања из две претходно описане области. Судећи према приложеним публикованим радовима др Тихомир Брајовић свој интерпретативни интерес не фокусира на уско, субспецијалистичко подручје, него настоји да ширином увида – који подразумева како дела из традиције, тако и дела из савремене књижевности – предочи обухватну слику поетичких промена и стилских конфигурација у српској, хрватској и словеначкој књижевности, и то и дијахроно и синхроно. Да је тако, осим великог броја појединачних студија, есеја и књижевнокритичких текстова, најубедљивије потврђује пет значајних монографских публикација чија је тематска усмереност, као и аналитичка и методолошка профилисаност кључни доказ за пуну научну компетентност кандидата за дату научну област. Др Тихомир Брајовић објавио је наведени број монографија и радова у стручним часописима, зборницима радова и књижевној периодици. Рефератима је учествовао на међународним и националним научним конгресима и конференцијама.

5) – Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Др Тихомир Брајовић је од избора у звање ванредног професора био ментор у изради мастер, магистарских и докторских радова. Био је члан више комисија за одобравање и одбрану магистарских и докторских радова на Филолошком факултету.

Актуелна менторства:

Горан Корунковић, тема докторског рада: „Статус лирског субјекта у јужнословенском песништву 1970–1980.”;

Небојша Радаковић, тема магистарског рада: „Поезија Јуре Каштелана”. Вишегодишњи је члан савета Међународног славистичког центра и управе Друштва за српски језик и књижевност Србије на Филолошком факултету у Београду. Члан је Матице српске у Новом Саду.

6) – Оцена о резултатима педагошког рада

Према мишљењу студената проф. др Тихомир Брајовић професионално и одговорно обавља наставу и припадајуће консултације. Проф. др Тихомир Брајовић веома успешно изводи све облике наставе на предмету Јужнословенска компаратистика/Преглед јужнословенских књижевности. Био је члан испитних и пријемних комисија, члан више комисија за одбране магистарских и докторских теза, а тренутно је ментор за 1 нереализовану магистарску и 1 докторску тезу. Сарадник је

престижних домаћих и страних научних и књижевних публикација. Од избора у претходно звање учествовао је на следећим међународним скуповима: *La literature serbe dans le contexte europeen: texte, contexte et intertextualite*, Bourdeaux 29 et 30 Septembre 2010. (Излагање: „Svet kao dvostruka pozornica: emigrantska slika Zapada u savremenom srpskom romanu”);

Ideologija vlasti i ideologičnost teksta – Desničini susreti 2010., Zadar 17. i 18. rujna 2010. (Излагање: „Ironija i kolektivna memorija: Desnica, Krleža, Andrić”);

Media and Memoria in South-Eastern Europe, Ljubljana 19th–22th May 2010. (Излагање: „Goethe’s Oak Tree in the Western Balkans”);

History as a Foreign Country: Historical Imagery in South-Eastern Europe, Zadar and Nin 22–24 March 2012. (Излагање: „Between Balkanism and Eurocentrism: History as a ‘Distorted Mirror’ of Identities in the Novels of Ivo Andrić”)

Аутор је манифестације „Андрић наш саговорник – 50 година од доделе Нобелове награде”, која је од 14–16. јуна 2011. одржана у Културном центру Београда.

Био је вишегодишњи књижевни критичар НИН-а и члан жирија за доделу НИН-ове награде.

7) – Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Од избора у звање ванредног професора објавио је 5 монографија. На Катедри за српску књижевност са јужнословенским књижевностима по акредитованом наставном плану и програму проф. др Тихомир Брајовић води следеће предмете и курсеве:

Јужнословенска компаратистика (основне студије, трећа година, група 06)

Преглед јужнословенских књижевности (основне студије, трећа година, група 05)

Поетика ироније и гротеске у прози модерних јужнословенских писаца (специјални курс, четврта година, група 06)

Увод у читање модерне поезије (изборни курс, трећа година, група 05 и друге студијске групе)

Књижевна имагологија и културни идентитети (изборни курс, пета година – мастер студије)

Проблеми песничке самосвести и модерна критичко-теоријска мисао (изборни курс – докторске студије)

III – ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

У периоду од избора у звање ванредног професора (2008. године) др Тихомир Брајовић врло одговорно је изводио наставу и држао испите из предмета *Преглед јужнословенских књижевности (хрватска и словеначка књижевност)* и *Јужнословенска компаратистика*, покренуо, програмски осмислио и реализовао четири изборна курса, објавио низ стручних радова који се непосредно односе на академску област којом се бави и напореда с тим учествовао на научним скуповима у Србији и иностранству, бивајући истовремено ментор и члан комисија за израду и оцену академских радова свих нивоа (дипломски, магистарски, мастер, докторски). Његов научни и педагошки ангажман у минулом раздобљу, у свим видовима деловања, био је плодан и прилежан, а резултати тога рада сведоче да у др Тихомиру Брајовићу Катедра за српску књижевност са јужнословенским књижевностима Филолошког факултета у Београду има одговорног, инвентивног и врло вредног сарадника. Имајући на уму, укључујући и све претходно речено, да је др Тихомир Брајовић вишеструко доказан и афирмисан научно-наставни радник и књижевни критичар, комисија са пуним уверењем предлаже Већу и Декану Филолошког факултета у Београду да на место редовног професора за предмет *Српска књижевност: Јужнословенска компаратистика* изабере досадашњег ванредног професора др Тихомира Брајовића.

Др Михајло Пантић, ред. проф.

Др Душан Иванић, ред. проф.

Др Весна Матовић, научни саветник