

УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ  
БЕОГРАД

## УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

(број захтева)

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука(назив стручног већа коме се захтев упућује, сагласно члану 6 и члану 7.  
став 1. овог Правилника)

(датум)

**ЗАХТЕВ****за давање сагласности на реферат о урађеној докторској дисертацији**

Молимо да, сходно члану 46. ст. 5. тачка 4. Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета“ бр. 131/06) дате сагласност на реферат о урађеној докторској дисертацији кандидата:

Саво, Бранко, Јовић

(име, име једног родитеља и презиме)

КАНДИДАТ: Саво, Бранко, Јовић

(име, име једног родитеља и презиме)

Пријавио је докторску дисертацију под називом:

Методички приступ епским народним песмама са јеванђелским мотивимаИз научне области: Дидактичко-методичке науке

Универзитет је дана 01. 03. 2011. године својим актом под бр. 020-3976/62 дао сагласност на предлог теме докторске дисертације која је гласила:

Методички приступ епским народним песмама са јеванђелским мотивима

Комисија за оцену и одбрану докторске дисертације кандидата

Саво, Бранко, Јовић

(име, име једног од родитеља и презиме)

образована је на седници одржаној 12. 07. 2013. године, одлуком факултета под бр.16/222, у саставу:

Ред. број	Име и презиме члана комисије	Звање	Научна област	Установа у којој је запослен
1.	др Александар Јовановић	редовни професор	Књижевност	Учитељски факултет Београд
2.	др Драгомир Сандо	доцент	Дидактика	Православно Богословски факултет, Београд
3.	др Петар Пијановић	редовни професор	Књижевност за децу	Учитељски факултет Београд
4.	др Вељко Банђур	редовни професор	Дидактика	Учитељски факултет, Београд

Наставно-научно веће факултета прихватило је извештај Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације на седници одржаној дана 27. 09. 2013. године.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

Проф. др Миле Савић

Прилог: 1. Извештај комисије са предлогом.

2. Акт Наставно-научног већа факултета о усвајању извештаја.

3. Примедбе дате у току стављања извештаја на увид јавности, уколико је таквих примедби било.