

С А Ж Е Т А К
ИЗВЕШТАЈА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ
КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: Филозофија, предмет: Увод у филозофију
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 1
Имена пријављених кандидата: 1. Желимир Вукашиновић

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Желимир Д. Вукашиновић
- Датум и место рођења: 04.05.1970., Сарајево
- Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Звање/ратно место: Доцент
- Научна, односно уметничка област:
Филозофија
(Предмети: *Увод у филозофију, Увод у естетику, Филозофија књижевности*)

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Дипломе:

1. Bachelor of Arts

- Назив установе: Swinburne University,
- Место и година завршетка: Мелбурн, 1996.

2. B. A. – Honours (Honours I class)

- Назив установе: Swinburne University
- Место и година завршетка: Мелбурн, 1998.
- Теза: *Heidegger and the process of philosophising.*
- Ужа научна, односно уметничка област: Филозофија.

3. PhD – Doctor of Philosophy

- Назив установе: La Trobe University
- Место и година одбране: Мелбурн, 2003.
- Наслов дисертације: *Being and Philosophising or Heidegger's Hermeneutics of Being.*
- Ужа научна, односно уметничка област: Филозофија.
- Нострификација: Филозофски факултет, Универзитет у Београду, 2004. год.
(1998. - стипендисан за комплетан ток докторских студија La Trobe University, Мелбурн)

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

2005. Доцент. Естетика. Увод у филозофију. Филозофски факултет, Универзитет у Источном Сарајеву.

2005. Доцент. Филозофија: Увод у филозофију и Увод у естетику. Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу.

2008. Доцент. Филозофија: Увод у филозофију. Филолошки факултет, Универзитет у Београду.

3) Објављени радови

Име и презиме: Желимир Вукашиновић	Звање у које се бира: Доцент		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: Филозофија (Предмет: Увод у филозофију)	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није Једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини				
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини		1 (у штампи)		
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини	4	5		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини		7		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини	2	2		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора	1	1		
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера	1			
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора				
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)				

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

После избора у звање *доцента* за Увод у филозофију на Филолошком факултету у Београду 2008. године, Желимир Вукашиновић је објавио:

а. - 1 монографију;

б. двадесет и један научни рад, и један рад има у штампи (*Књижевна историја*, свеска друга, 2013.):

- 1 рад, у штампи, часопис међународног значаја (часописи које је Стручно веће друштвених и хуманистичких наука верификовало посебном одлуком),

- 4 рада објављена у водећим часописима националног значаја,

- 1 рад објављен у часопису националног значаја,

- 1 рад објављен у научном часопису који није на листи ресорног министарства,

- 7 радова објављених у зборницима са међународних научних скупова,

- 2 рада објављена у зборницима са националних научних скупова,

- 3 рада објављена у тематском зборнику међународног значаја.

- 2 рада објављена у тематском зборнику националног значаја,

- 1 рад у тематском зборнику водећег националног значаја.

др Желимир Вукашиновић је својим монографијама, као и својим радовима у зборницима и часописима, показао ширину интересовања (онтологија, естетика, херменеутика, филозофија књижевности) у којима се читава преокупација егзистенцијалним питањима, херменеутички смер истраживања који се од Ничеове и Хајдегерове позиције критички креће ка могућем разумевању приповедачке структуре субјекта. Треба издвојити истраживања која Вукашиновић спроводи у области разумевања односа између филозофије и књижевности са намером да укаже да је основно својство сазнавања историје касни пацифизам који потврђује довршење традиционалне метафизике и тиме позива на обнављање питања о историјском смислу књижевности. Структура курсева које Вукашиновић предаје на мастер и докторским студијама је коресподентна његовим истраживањима и има доприноса у конституисању филозофије књижевности као научне дисциплине. Желимир Вукашиновић је главни и одговорни уредник часописа *Дискурси - друштво, религија, култура*, ЦЕИР, Сарајево, приредио је тематске бројеве часописа *Анали* (посвећен животу и делу проф. др Ратка Нешковића) и *Наслеђе*: 1. *Ниче* и 2. *(Пост)модерна, апокалипса и књижевност*, учествовао је на конференцијама и научним скуповима, држао је јавна предавања, учествовао у промоцијама и трибинама, члан је Естетичког друштва Србије, ангажован је на пројекту 178018 *Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир* који финансира Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије. Вукашиновић је рецензент часописа *Наслеђе*, часописа *Радови Филозофског факултета* у Источно Сарајеву и *Зборника радова са научног скупа*, Филозофски факултет, Источно Сарајево. Рецензирао је: 1. *Етика: приручник за студенте библиотекарства*, Итака, Филолошки факултет у Београду, 2010., ауторке проф. др Јасне Јанићијевић; 2. *Стваралачко компоновање*, Рима галерија, Крагујевац, 2010., аутора проф. др Слободана Лазаревића.

5) – Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Желимир Вукашиновић је учествовао је у комисијама за одбране магистарских и мастер радова на Филозофском факултету у Источно Сарајеву:

1. Магистарски рад: Валентина Чизмар, *Појам живота и превладавање нихилизма у филозофији Фридриха Ничеа*, Филозофски факултет, Источно Сарајево, 2009.

2. Магистарски рад: Миљан Попић, *Филозофија иконе код Јована Дамаскина*, Филозофски факултет, Источно Сарајево, 2011.

3. Магистарски рад: Данијела Богдановић, *Филозофска рецепција игре као*

парадигме умјетничког стварања, Филозофски факултет, Источно Сарајево, 2011.

4. Магистарски рад: Станислав Томић, *Умјетност као феноменолошко-херменеутички проблем (питање умјетности у филозофији Едмунда Хусерла и Ханса Георга Гадамера)*, Филозофски факултет, Источно Сарајево, 2012.

5. Мастер рад: Сања Марић, *Појам феноменологије у филозофији Мартина Хајдегера*, Филозофски факултет, Источно Сарајево, 2013.

6. Мастер рад: Младен Милинковић, *Однос бића и ништа*, Филозофски факултет, Источно Сарајево, 2013.

6) – Оцена о резултатима педагошког рада

На Семинару за друштвене науке Филолошког факултета у Београду, Вукашиновић изводи наставу студијских програма за предмете *Увод у филозофију* и *Увод у естетику* на основним студијама, *Филозофију књижевности* на мастер студијама и *Филозофију књижевности - феноменолошки приступ* на докторским студијама. У периоду од 2008. до 2010. године предавао је и на докторским студијама Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу предмете: *Феноменологија*, *Херменеутика* и *деконструкција*, *Савремене теорије поезије*. Кандидат је показао колегијалност, компетентност и одговорност у реализацији наставних програма, посвећеност и комуникативност у раду са студентима, и спремност да подстиче аутономно мишљење студената. Од значаја је напоменути да кроз своја истраживања, наставни програм, метод и избор литературе на свим нивоима студија, Желимир Вукашиновић указује на битност разумевања односа између филозофије и књижевности. И на другим факултетима, од *La Trobe* Универзитета у Мелбурну, до Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, на шта указују и препоруке, Вукашиновић је у континуитету постигао успех у раду са студентима.

7) – Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Желимир Вукашиновић је био заменик управника Семинара за друштвене науке Филолошког факултета у Београду у периоду од 2009. до 2011. године, а управник је Семинара за друштвене науке од 2011. године. Према нашим увидима у његов рад на Филолошком факултету у Београду, можемо рећи да је он интензивно учествовао у конституисању студијских програма предмета *Увод у филозофију* и *Увод у естетику*, те *Филозофија књижевности* на мастер и докторским студијама, као и раду већа Семинара за друштвене науке. Узимамо за релевантне и позитивне препоруке наставника *La Trobe* Универзитета у Мелбурну.

Напомена: На исти начин приказати кандидата под 2. и сваког следећег пријављеног кандидата

III – ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Увидом у научно-истраживачки рад др Желимира Вукашиновића, ширину интересовања (онтологија, естетика, херменеутика, филозофија књижевности), одговоран и узоран педагошки рад, учешће у комисијама за одбране магистарских и мастер радова, као и рад у оквиру пројекта *Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир* који финансира Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије, констатујемо да таква усмереност кандидата и учинак по свему кореспондирају с потребама студијских програма на Филолошком факултету. Имајући у виду и чињеницу да је 2008. године у редовној процедури др Желимир Вукашиновић већ биран за *доцента* за наставно-научну област *Филозофија*, предмет *Увод у филозофију*, на Филолошком факултету Универзитета у Београду, сматрамо да су се испунили услови за његов реизбор у звање *доцента* за предмет *Увод у филозофију* на Филолошком факултету Универзитета у Београду.

На основу свега наведеног Комисија има задовољство да предложи да се др **Желимир Вукашиновић** изабере у звање и на радно место **доцента за ужу научну област Филозофија, предмет: Увод у филозофију** на Филолошком факултету Универзитета у Београду.

Место и датум: Београд, 20. 08. 2013.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ:

1. _____
др Мишо Кулић, редовни професор *Онтологије*,
Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву

2. _____
др Ива Драшкић-Вићановић, редовни професор *Естетике*,
Филолошки факултет Универзитета у Београду

3. _____
др Ирина Деретић, доцент *Историје филозофије* и *Увода у филозофију*,
Филозофски факултет Универзитета у Београду