

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ

Број захтева: 1060/2

Датум: 02.07.2010. године

СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ
ПОСРЕДСТВОМ ВЕЋА НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

1. Име, средње име и презиме кандидата: др БОЈАН (ПРЕДРАГ) ЖИКИЋ
2. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: ЕТНОЛОГИЈА-АНТРОПОЛОГИЈА
3. Радни однос са пуним или непуним радним временом: ПУНО РАДНО ВРЕМЕ
4. До овог избора кандидат је био у звању: ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА
у које је први пут изабран: 31.01.2007. године
за ужу научну, односно уметничку област /наставни предмет: ЕТНОЛОГИЈА-АНТРОПОЛОГИЈА

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 31.01.2012. године
2. Датум и место објављивања конкурса: 31.03.2010. године, «ПОСЛОВИ»
3. Звање за које је расписан конкурс: РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И О ИЗВЕШТАЈУ

1. Назив органа и датум именовања Комисије: ИЗБОРНО ВЕЋЕ ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ, 01.04.2010. године
2. Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
<u>1) др Иван Ковачевић</u>	<u>Редовни професор</u>	<u>Етнологија-антропологија</u>	<u>Филозофски факултет у Београду</u>
<u>2) др Никола Павковић</u>	<u>Редовни професор</u>	<u>Етнологија-антропологија</u>	<u>У пензији</u>

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
3) <u>др Анета Светијева</u>	<u>Редовни професор</u>	<u>Етнологија-антропологија</u>	<u>Универзитет Св. Кирил и Методиј у Скопљу</u>
4) _____	_____	_____	_____
5) _____	_____	_____	_____
6) _____	_____	_____	_____

3. Број кандидата пријављених на конкурс: ЈЕДАН КАНДИДАТ

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: НЕ

5. Датум стављања извештаја на увид јавности: 21.04.2010.године

6. Начин (место) објављивања извештаја: ОГЛАСНА ТАБЛА ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ

7. Приговори: /

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА ФАКУЛТЕТА: 01.07.2010.године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата др Бојана Жикића у звање редовног професора вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф.др Весна Димитријевић с.р.

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62. ст. 4. Закона;
5. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози, осим под бр. 4., се достављају и у електронској форми.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
ДС/СС 05/4-02 бр. 1011/1-IV/1
01.07.2010. године

На основу члана 55. и 65. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС» бр. 76/2005) и члана 225. став 2. алинеја 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, је на својој VI редовној седници, одржаној дана 01.07.2010. године, на предлог Комисије, донело следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се др Бојан Жикић изабере у звање РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА-АНТРОПОЛОГИЈА, на Одељењу за етнологију и антропологију, на неодређено време.

Доставити:

1x Универзитету у Београду
1x Др Бојану Жикићу
1x Одељењу за етнологију и антропологију
1x Стручном сараднику за радне односе
1x Шефу Одсека за правне послове
1x Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

Проф. др Весна Димитријевић

Образац 4

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ
Ужа научна, односно уметничка област: ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА
Број кандидата који се бирају: 1 - један
Број пријављених кандидата: 1 - један
Имена пријављених кандидата:
1. БОЈАН ЖИКИЋ
2. /
.....

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: БОЈАН (Предраг) ЖИКИЋ
- Датум и место рођења: 25.11.1967, БЕОГРАД
- Установа где је запослен: ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ
- Звање/радно место: ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР
- Научна, односно уметничка област: ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ
- Место и година завршетка: БЕОГРАД, 1993.

Магистеријум:

- Назив установе: ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ
- Место и година завршетка: БЕОГРАД, 1996.
- Ужа научна, односно уметничка област: ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА

Докторат:

- Назив установе: ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ
- Место и година одбране: БЕОГРАД, 2001.
- Наслов дисертације: ГЕСТ КАО КУЛТУРНИ СИМБОЛ
- Ужа научна, односно уметничка област: ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

1998. АСИСТЕНТ на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду

2002. ДОЦЕНТ на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду
2006. ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду

3) Објављени радови

Име и презиме: БОЈАН ЖИКИЋ	Звање у које се бира: РЕДОВНИ ПРОФЕСОР		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: ЕТНОЛГОИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини	/	/	/	3
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини	5	11		
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини	7	6		1
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини	1	/		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини	6	/		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини	4	2		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини	/	1	1	
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора	4	1	/	1
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера	3	5		
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора	/	/	/	/
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)	1	1	2	/

- Напомене:**
1. Навести у ком часопису са SCI, SSCI или AHCI листе су радови објављени;
 2. Квантитативно исказати научне резултате за стицање звања наставника у пољу друштвено-хуманистичких наука, према табелама 1. и 2. које су саставни део Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду.

3) Објављени радови - ПРИЛОГ

I

ОБЈАВЉЕНЕ МОНОГРАФИЈЕ /НАУЧНЕ КЊИГЕ И УЏБЕНИЦИ

Назив рада	Категорија Р	Вредност (бодови)
1. РИЗИК И НАСИЉЕ. АНТРОПОЛОШКО ПРОУЧАВАЊЕ СЕКСУАЛНОГ РАДА У БЕОГРАДУ, Српски генеалошки центар и Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Етнолошка библиотека, књ. 35, Београд 2008, 5-275, Рецензенти: проф. др Иван Ковачевић, доц. др Драгана Антонијевић	13	5
2. Иван Ковачевић, Бојан Жикић, Иван Ђорђевић, СТРАХ И КУЛТУРА, Српски генеалошки центар и Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Етнолошка библиотека, књ. 38, Београд 2008, 5-191, Страх, зло и лудило, 67-125, Рецензенти: доц. др Драгана Антонијевић, доц. др Милош Миленковић	13	5

II

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ : поглавља у књигама и прегледни чланци (Р21, Р22, Р23); радови међународног значаја (Р51-а, Р51-б, Р52, Р53, Р54); радови националног значаја из категорије Р61 и Р62 (а за избор у звање редовног професора и радови из категорије Р30)

Назив рада	Категорија Р	Вредност (бодови)
1. Антрополошка анализа HIV-вулнерабилности и ризичног понашања у Београду, 296-314, СВАКОДНЕВНА КУЛТУРА У ПОСТСОЦИЈАЛИСТИЧКОМ ПЕРИОДУ У СРБИЈИ И БУГАРСКОЈ, Зборник Етнографског института САНУ 22, САНУ, Београд 2006, Рецензенти: акад. проф. др Димитрије Стефановић, акад. проф. др Војислав Становчић	22	2
2. Ljudi (koji nisu sasvim) kao mi. Kulturna konceptualizacija pojma privatnik u Srbiji, 52-74, ANTROPOLOGIJA POSTSOCIJALIZMA, Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu i Srpski genealoški centar, Etnološka biblioteka, knj. 34, Beograd 2007, Рецензенти: Bojan Žikić, Miloš Milenković	22	2
3. Уређивање часописа „Antropologija“, Centra za etnološka i antorpološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu (ISSN 1452-7243), 2006. година	34	2
4. Уређивање часописа „Antropologija“, Centra za etnološka i antorpološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu (ISSN 1452-7243), 2007. година	34	2
5. Уређивање часописа „Antropologija“, Centra za etnološka i antorpološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu (ISSN 1452-7243), 2008. година	34	2

6. Уређивање часописа „Antropologija“, Centra za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu (ISSN 1452-7243), 2009. година

__34__ __2__

7. Tim Rhodes, Milena Simic, Sladjana Baros, Lucy Platt and Bojan Žikić, Police violence and sexual risk among female and transvestite sex workers in Serbia: qualitative study, BMJ, BMJ Group, London 2008,337;a811

__51-a__ __1,6¹__

SSCI листа

8. Tim Rhodes, Ana Prodanovic, Bojan Žikić, Elena Kuneski, Tijana Pavićević, Davor Karadžić and Sarah Bernays, Trust, disruption and responsibility in accounts of injecting equipment sharing and hepatitis C risk, Health, Risk & Society, Routledge, London 2008, Vol. 10, No. 3, June, 221–240

__51-6__ __0,7²__

SSCI листа

9. Tim Rhodes, Bojan Žikić, Ana Prodanović, Elena Kuneski, Sarah Bernays, Hygiene and uncertainty in qualitative accounts of hepatitis C transmission among drug injectors in Serbia, Social Science & Medicine, Elsevier, Amsterdam, 2008, Volume 66, Issue 6 1437-1447

__51-6__ __1³__

SSCI листа

10. Managing HIV/HCV-related Risk at Private Places Among Belgrade Injecting Drug Users, Bulletin of the Institute of Ethnography of Serbian Academy of Sciences and Arts, Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade 2006, LIV, 189-199

__52__ __3__

11. Injecting Drug Users' Utilisation of Public Space in Belgrade: Places, Risk-management, and Habitual Life, Bulletin of the Institute of Ethnography of Serbian Academy of Sciences and Arts, Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade 2007, LV, No. 1, 103-114

__52__ __3__

12. Когнитивне „приче за дечаче“: урбани фолклор и урбана топографија, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2007, год. 2, св. 1 (н.с), 73-107

__52__ __3__

13. Тело у јананској анимацију, Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2007, 4, 80-95

__52__ __3__

14. Qualitative Field Research in Anthropology. An Overview of Basic Research Methodology, Issues in Ethnology and Anthropology, Department of Ethnology and Anthropology, Philosophy Faculty, Belgrade 2007, Vol. 2, No. 2 (n.s), 123-135

__52__ __3__

¹ Часопис носи 8 бодова, који подељени на 5 коаутора кандидату дају 1,6 бодова за дати рад.

² Часопис носи 5 бодова, који подељени на 7 коаутора кандидату дају 0,7 бодова за дати рад.

³ Часопис носи 5 бодова, који подељени на 5 коаутора кандидату дају 1 бод за дати рад.

15. Неукроћена "горопад": управљање репродукцијом као културна пракса, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2008, год. 3 св. 1 (н.с.), 143-157

__52__ __3__

16. Како сложити бабе, жабе и електричне гитаре: увод у когнитивну антропологију, Антропологија, Центар за етнолошка и антрополошка истраживања Филозофског факултета у Београду, Београд 2008, 6, 114-139

__52__ __3__

17. Спречавање зачећа: од контролisaња плодности до конструкције идентитета, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2008, год. 3 св. 2 (н.с.), 11-25

__52__ __3__

18. The Same Risk, the Different Vulnerability? Social Environment as Risk-Generating Factor in Injecting Drug Users and Sex Workers, Issues in Ethnology and Anthropology, Department of Ethnology and Anthropology, Philosophy Faculty, Belgrade 2009, Vol. 4, No. 1 (n.s), 149-162

__52__ __3__

19. Друга страна ревизорске културе. Студија примера односа обавеза и оптерећења универзитетских наставника, Антропологија, Центар за етнолошка и антрополошка истраживања Филозофског факултета у Београду, Београд 2009, 8, 98-119

__52__ __3__

20. A quoi servent les genres? Partage, délimitation et classification dans l'anthropologie structurale et cognitive, sur l'exemple de la culture musicale, Issues in Ethnology and Anthropology, Department of Ethnology and Anthropology, Philosophy Faculty, Belgrade 2009, Vol. 4, No. 2 (n.s), 219-240

__52__ __3__

21. Слађана Барош и Бојан Жикић, Квалитативна истраживања у оквиру "Друге генерације надзора над ХИВ-ом", Социјална мисао, ИП Социјална мисао, Београд 2006, 51, год. XIII бр. 3, 57-75

__61__ __2⁴__

22. Когнитивна антропологија и нематеријална културна баштина, Гласник Етнографског музеја, Етнографски музеј, Београд 2006, 70, 11-23

__61__ __2__

23. Anthropology of AIDS. Risk environment and injecting routine. The case of Belgrade injecting drug users, Issues in Ethnology and Anthropology, Department of Ethnology and Anthropology, Philosophy Faculty, Belgrade 2006, Vol. 1, No. 1 (n.s), 35-46

__61__ __2__

24. Страх и лудило: пролегомена за антрополошко проучавање савремене жанр-књижевности, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и

⁴ Часопис носи 2 бода, који подељени на 2 коаутора кандидату дају 1 бод за дати рад.

антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2006, 1 св. 2, (н.с. год.) 27-43

61 2

25. Антрополошко проучавање маргиналних друштвених група: методологија теренског рада, Гласник Етнографског музеја, Етнографски музеј, Београд 2007, 71, 39-52

61 2

26. *Escape from Ethnos, Tradition in Transition, and the Battle for Anthropology. Restructuring Curriculum in Belgrade Academia*, Studia ethnologica Croatica, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb 2008, Vol. 20 No. 1, 127-147

61 2

ЗБИР БОДОВА:

а) за све радове из ове табеле (укупно) 64,3⁵
 б) за радове из ове табеле (без радова из категорије Р62,
 а за избор у звање редовног професора и без радова из
 категорије Р30) 56,3

III

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ: радови националног значаја (Р63, Р64, Р65, Р66) и радови објављени у изводу (Р71, Р72, Р73)

Назив рада	Категорија Р	Вредност (бодови)
1. Перспективе савременог проучавања народне религије. Поводом књиге Привичења и сабласти у Србији – истраживања у пожешком и књажевачком крају (Завичајни музеј у Књажевцу, Књажевац 2005), аутора Данијела Синанија, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2006, год. 1. св. 1 (н.с.), 206-210	63	1
2. Предметни и методолошки додири гестовних студија и проучавања знаковних језика. Поводом књиге, Significant Gestures: A History of American Sign Language, (Westport, Conn.: Praeger Publishers, 2006), аутор John Tabak, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2008, год. 3. св. 2 (н.с.), 169-172	63	1
3. О митотворству и митобранитељству или Колико има Србија, а колико их је било. Поводом књига Карађорђе и Милош. Између историје и предања и Карађорђе и Милош. Мит и политика (Српски генеалошки центар и Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Етнолошка библиотека, књ. 32 и 33, 2007), ауторке Драгане Антонијевић, Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2008, 6, 145-149	63	1

⁵ Збир бодова је умањен за број бодова (5) за библиографску јединицу 1.1, која представља законски услов за избор у тражено звање.

4. Bolest društva i kulture ili bolesno društvo i kultura. Povodom knjige Dejvida Morisa „Bolest i kultura u postmodernom dobu“, Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2009, 8, 153-155

__63__ __1__

5. Akademska tradicija kao nematerijalna baština: savremena srpska muzeologija, Povodom zbornika radova „Muzeji u Srbiji: započeto putovanje“, koji su uredili Ljiljana Gavrilović i Marko Stojanović (Beograd: Muzejsko društvo Srbije, 2008), Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2009, 9, 190-193

__63__ __1__

6. Generally Mistreated Bodies: Injecting Drug Users, Their Habits, and Law Enforcement, SYMPOSIA - JOURNAL FOR STUDIES IN ETHNOLOGY AND ANTHROPOLOGY, 259-272, izvod, međunarodni, Politics and Poetics in Anthropology. Anthropoeast: The Second International Conference in Ethnology and Anthropology, The Faculty of Letters of the University of Craiova, The Department of Ethnography of the Museum of Oltenia, Craiova (Romania), 2006.

__71__ __1,5__

7. Anthropological Life in Bush of Ghosts. Anthropology, Anthropologist and Cultural Change in Transitional Serbia. PERIPHERIA. REVISTA DE RECERCA I FORMACIO EN ANTROPOLOGIA, 1-20, izvod, međunarodni, Post-Yugoslavian Generation: Identity and Transition in Bosnia and Serbia, Departament d' Antropologia Social i Cultural, Universitat Autònoma de Barcelona, 2008.

__71__ __1,5__

8. Mi smo Ja, a Oni su Roj. Individualni i kolektivni identitet kao relaciono svojstvo ljudi i tuđina u naučnoj fantastici, KNJIGA APSTRAKTA, rezime, 12-13, nacionalni, Naš svet, drugi svetovi. Antropologija, naučna fantastika i kulturni identitet, Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd, 2009.

__72__ __0,2__

ЗБИР БОДОВА:

а) за све радове из ове табеле (укупно) __8,2__

Укупан збир бодова: 72,5

3.

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Ова оцена даје се на основу ближих услова за избор у звање наставника на Универзитету у Београду који ступају на снагу 1. октобра 2008. године.

Др Бојан Жикић објавио је у периоду након избора у звање ванредног професора једну самосталну и једну коауторску монографију, као и више

научних радова, од којих три у водећим научним часописима међународног значаја, те одређен број научних критика и радова у изводу, чиме је задовољио, с једне стране, услове прописане у Критеријумима за стицање звања наставника Универзитета у Београду, предвиђених за звање редовног професора остваривши вредност коефицијента компетентности 64.3 за резултате из категорије P10+P20+P30+P50+P61+P62, од чега 56,3 за резултате из категорије P10+P20+P50+P61, те 8,2 за резултате из категорије P63-66+P70 – свеукупно 72,5, док је с друге стране допринео квалитетном развоју етнологије и антропологије у теоријском и методолошком смислу, али и у погледу отварања нових истраживачких поља и проблема у нашој средини.

5) - Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Менторство на магистарским и докторским студијама и учешће у комисијама за оцену и одбрану докторске дисертације и изборе у звања

Од избора звање у ванредног професора, др Бојан Жикић је био ментор једне докторске дисертације, 7 магистарских теза, једног завршног мастер рада и 22 дипломских рада, а члан комисије за одбрану 7 докторских дисертација, 5 магистарских теза, 10 завршних мастер радова и 19 дипломских радова. Укупно је, од избора у прво наставничко звање до данас, као ментор и члан комисије, учествовао у одбранама 14 докторских дисертација, 15 магистарских теза, 11 завршних мастер радова и 115 дипломских радова, што чини његов допринос непроцењивим када је у питању обезбеђивање научно-наставног подмлатка у српској етнологији и антропологији.

6) - Оцена о резултатима педагошког рада

Обавезно приказати и мишљење студената

Вођење наставе др Жикића одликује се одличном комуникацијом са студентима, интерактивношћу, употребом најсавременијих наставних помагала, подстицањем самосталног студентског рада и сталном упућеношћу у ток израде студентских школских радова, давањем повратних информација и контролом квалитета. Тренутно предаје предмете *Антропологија тела* и *Национална етнологија – невербална комуникација* на основним дипломским студијама етнологије и антропологије, *Антропологију савремености*, *Урбане и родне студије* и *Општу методологију етнологије и антропологије* на мастер-студијама етнологије и антропологије, те *Когнитивну и медицинску антропологију* на докторским студијама етнологије и антропологије. Његови предмети изазивају посебну пажњу студената са других студијских група на Филозофском факултету, који их бирају у оквиру изборних предмета, док га студенти етнологије и антропологије свих студијских нивоа радо бирају за ментора њихових завршних радова. Предмети које предаје др Жикић су евалуирани од стране студената оценама од 4,78 до 4,89.

7) - Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Др Бојан Жикић самостално је конципирао и реализовао наставу на више предмета на свим нивоима студија етнологије и антропологије, који пре тога нису били у наставном плану и програму, односно курикулуму тих студија: *Антропологија тела*, *Национална етнологија – гест у савременој култури*, *Национална етнологија – невербална комуникација* на основним студијама, модули *Когнитивна антропологија* и *Антропологија маскулинитета*, те предмети *Антропологија криминала*, *Афроамерички идентитети* и *Спортски ритуали* на мастер-студијама, *Квалитативна истраживања у антропологији*, *Методи британског структурал-функционализма*, *Биологистичке теорије у антропологији*, *Антропологија научне фантастике и хорора* и *Когнитивна и медицинска антропологија* на докторским студијама, *Антропологија невербалне комуникације* на интердисциплинарним мастер-студијама антропологије. Активно је учествовао у реформи курикулума на Одељењу за етнологију и антропологију на свим студијским нивоима, као и у поспешивању издавачке делатности, које то одељење и Центар за етнолошка и антрополошка истраживања Филозофског факултета реализују у оквиру факултета: покретач је и главни и одговорни уредник часописа Центра за етнолошка и антрополошка истраживања *Антропологија* од 2006. године, од када је и члан редакције ревитализованог часописа Одељења за етнологију и антропологију *Етноантрополошки проблеми*. Био је управник Центра за етнолошка и антрополошка истраживања Филозофског факултета 2003-2009, а од 2009. године је управник Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду. Као активни члан Наставно научног и Изборног већа Филозофског факултета, био је или јесте још увек члан бројних комисија тог већа, од којих је председавао Комисијом за постдипломске студије и Статутарном комисијом. У више наврата је биран за члана Савета факултета, чији је председник био 2008-2009. Посвећен је пружању стручне подршке колегама, праћењу научног и наставног напредовања млађих колега, као и унапређењу наставе.

Напомена: На исти начин приказати кандидата под 2. и сваког следећег пријављеног кандидата.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Имајући у виду изузетно успешне резултате у свим сферама рада универзитетских наставника – наставну, научноистраживачку делатност и ангажованост у функционисању матичне високошколске установе – а на основу Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду из 2008. године, сматрамо да др Бојан Жикић испуњава све услове за избор у звање редовног професора за ужу научну област етнологија и антропологија, одакле предлагемо његов избор у то звање.

Место и датум: Београд, 12.04.2010.

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Др Иван Ковачевић, редовни професор
Филозофски факултет у Београду

Др Анета Светијева, редовни професор
Универзитет Св. Кирил и Методиј
Скопље, Република Македонија

Др Никола Ф. Павковић, редовни професор у пензији
Филозофски факултет у Београду

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА
БЕОГРАД

Одлуком Изборног већа Филозофског факултета у Београду од 01.04.2010. године изабрани смо у Комисију за припрему извештаја о кандидатима пријављеним на конкурс за избор у звање и на радно место редовног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА. На конкурс објављеном у листу „Послови“ од 31.03.2010. године, пријавио се један кандидат – др Бојан ЖИКИЋ, ванредни професор Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду.

Комисија је прегледала сва документа и радове кандидата и подноси Изборном већу Филозофског факултета у Београду следећи

ИЗВЕШТАЈ

Др Бојан ЖИКИЋ рођен је у Београду 25.11.1967. Основну и средњу школу завршио је у Београду. Студије Етнологије на Филозофском факултету уписао је 1989. године, а дипломирао је 1993. године са просечном оценом 9,32. Његов дипломски рад „Фолклоризам као концепт и последице његовог деловања на савремену народну културу“ оцењен је највишом оценом (10). Постдипломске студије уписао је 1993. године и положио све предвиђене испите са просечном оценом 10. Магистарски рад „Антропологија Едмунда Лича“ одбранио је на Филозофском факултету 1996. године. У децембру 2001. године на Филозофском факултету Универзитета у Београду одбранио је докторску дисертацију „Гест као културни симбол“.

Др Бојан Жикић је током 1995. и 1996. године био ангажован на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду преко завода за тржиште рада. Од 1996. до 1998. радио је као истраживач-сарадник у Етнографском институту Српске академије наука и уметности. Од 01.02.1998. радио је као асистент за предмет *Методологија етнологије и антропологије* на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду. У исто звање и за исти предмет поново је изабран 22.11.2001. Поред овог предмета, водио је вежбе и из *Етнологије Новог света*. За доцента за предмет *Физичка антропологија II* изабран је 22.04.2002. године, а за ванредног професора за ужу научну област етнологија-антропологија 22.12.2006. године.

Одмах по избору у звање доцента, др Жикић је конципирао и реализовао предмет *Антропологија тела*, који предаје од школске 2002/03. године, као и предмете *Национална етнологија – гест у савременој култури*, који је предавао од школске 2002/03. године до школске 2005/06. године, те *Национална етнологија – невербална комуникација*, који предаје почев од школске 2006/07. године. Поред ових предмета на основним студијама, др Жикић самостално је конципирао и реализовао више предмета на постдипломским студијама етнологије и антропологије, односно на мастер студијама етнологије-антропологије, као и на постдипломским/мастер студијама на интердисциплинарном смеру антропологија, те на докторским студијама етнологије и антропологије.

На мастер студијама је водио модуле *Когнитивна антропологија* и *Антропологија маскулинитета* и предавао истоимене предмете, а предавао је помоћне модулне предмете *Антропологија AIDS-а* на модулу *Антропологија криминала*, *Афро-амерички идентитети* на модулу *Антропологија Африке*, *Спортски ритуали* на модулу *Антропологија мита и ритуала*. На интердисциплинарним мастер студијама антропологије предавао је *Антропологију невербалне комуникације*. На докторским студијама етнологије и антропологије предавао је *Квалитативна истраживања у антропологији*, *Методе британског структурал-функционализма*,

Биологистичке теорије у антропологији, Антропологију научне фантастике и хорора.

На мастер-студијама етнологије и антропологије предаје *Антропологију савремености, Опиту методологију етнологије и антропологије и Урбане и родне студије*, а на докторским студијама етнологије и антропологије предаје *Когнитивну и медицинску антропологију*.

Његово вођење наставе одликује се интерактивношћу, употребом најсавременијих наставних помагала, подстицањем самосталног студентског рада и сталном упућеношћу у ток израде студентских школских радова. Био је члан 13 комисија за одбрану докторских дисертација, 7 комисија за одбрану магистарских теза, 10 комисија за одбрану завршних мастер радова и 49 дипломских радова, као и ментор једне докторске дисертације, 8 магистарских теза, 1 завршног мастер рада и 66 дипломских радова. Студенти високо оцењују рад др Жикића.

Др Жикић активно учествује у раду Већа Одељења за етнологију и антропологију и Изборног и Наставно-научног већа Факултета. Члан је Савета Факултета, чији је председник био 2008-2009. године, а члан је и Комисије за докторске студије. Управник је Одељења за етнологију и антропологију од 2009. године, а био је управник факултетског Центра за етнолошка и антрополошка истраживања од 2003. до 2009. године. Био је члан Комисије за постдипломске студије и њен последњи председник 2006. године, а био је и члан Статутарне комисије и њен председник 2008-2009. године.

Др Жикић је руководилац пројекта *Културни идентитети у процесима европске интеграције и регионализације* (број 147035), финансираног од стране Министарства за науку и технолошки развој Републике Србије. Као истраживач, учествовао на пројектима *Етничке и етнокултурне карактеристике Срба и становништва Србије*, реализованог од стране Етнографског института САНУ, а финансираног од стране Министарства науке и технологије Републике Србије

1995-2000. године, те *Проблеми културног идентитета становништва савремене Србије*, реализованог од стране Одељења за етнологију и антропологију, а финансираног од стране Министарства за науку и технолошки развој Републике Србије 2001-2005. године. Био је пројекатски менаџер за *HIV prevention among vulnerable populations initiative (HPVPI) project: qualitative research studies on injecting drug use and sexual work in Belgrade*, 2005, реализованог од стране United Nations Programme Development.

Др Жикић је главни и одговорни уредник часописа Центра за етнолошка и антрополошка истраживања Филозофског факултета у Београду, *Антропологија*, од 2006. године, а члан је редакције *Етноантрополошких проблема*, часописа Одељења за етнологију и антропологију, од исте године. Био је члан и редакције *Гласника Етнографског института САНУ* 2001-2009. године. Рецензирао је научне радове за издања Етнографског института САНУ, те за часописе „Етноантрополошки проблеми“, „Социологија“, „Narodna umjetnost“ (Časopis Instituta za etnologiju i folklor u Zagrebu, Hrvatska), „Tribina“ (Časopis Hrvatskog etnološkog društva), а био је и рецензент Министарства науке и заштите животне средине за Пројекат 147021 *Антрополошка испитивања комуникације у савременој Србији*.

Члан је Стручног саветодавног тела за реализацију HIV/AIDS истраживања међу популацијама под повећаним ризиком од HIV-а и међу особама које живе са HIV-ом у оквиру пројекта Министарства здравља Републике Србије *Јачање националног одговора на HIV/сиду децентрализацијом кључних здравствених установа*, којег спроводи Институт за јавно здравље Србије „Др Милан Јовановић Батут“, од 2010. године. Био је члан Уметничког савета Фестивала етно-филма, при Етнографском музеју у Београду, 2002-2004. године, као и члан Обласне комисије за образовну област друштвених наука, филозофије и културе за развој курикулума у обавезном и средњем образовању Министарства просвете и спорта Владе Републике Србије 2002-2003. године.

Др Жикић учествовао је на бројним међународним научним скуповима, као и на домаћим научним скуповима са међународним учешћем – у Холандији, С.А.Д, Румунији, Италији, Француској, Хрватској и Шпанији. Изван Филозофског факултета, по позиву је држао предавања на Етнографском институту САНУ, у Етнографском музеју у Београду, на Институту за филозофију и друштвену теорију, Одсеку за етнологију и културну антропологију Филозофског факултета Свеучилишта у Загребу, као и на *Department of Primary Care and Social Medicine, Imperial College London Faculty of Medicine, University of London*. Предавао је на *Курсу о популарној култури на постдипломским студијама ФДУ*, на Факултету драмских уметности Универзитета уметности у Београду, као и на *Summer School in Anthropology, Ethnography and Comparative Folklore of the Balkans*, Konitsa, Greece.

Научни рад др Жикића плодан је и разноврсан. До избора у звање ванредног професора, др Жикић је објавио четири научне монографије и више научних и стручних радова. Након избора у звање ванредног професора, објавио је једну самосталну и једну коауторску научну монографију, као и 22 научна рада – од којих 3 у часописима са SSCI листе – и 8 научних критика и радова у изводу.

Ево листе радова др Жикића, бодованих према стандардним индикаторима научне компетентности:

I

ОБЈАВЉЕНЕ МОНОГРАФИЈЕ /НАУЧНЕ КЊИГЕ И УЏБЕНИЦИ

Назив рада	Категорија Р	Вредност (бодови)
1. РИЗИК И НАСИЉЕ. АНТРОПОЛОШКО ПРОУЧАВАЊЕ СЕКСУАЛНОГ РАДА У БЕОГРАДУ, Српски генеалошки центар и Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Етнолошка библиотека, књ. 35, Београд 2008, 5-275, Рецензенти: проф. др Иван Ковачевић, доц. др Драгана Антонијевић		

13 _5_

2. Иван Ковачевић, Бојан Жикић, Иван Ђорђевић, СТРАХ И КУЛТУРА, Српски генеалошки центар и Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Етнолошка библиотека, књ. 38, Београд 2008, 5-191, Страх, зло и лудило, 67-125, Рецензенти: доц. др Драгана Антонијевић, доц. др Милош Миленковић

_13____ _5____

II

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ : поглавља у књигама и прегледни чланци (P21, P22, P23); радови међународног значаја (P51-а, P51-б, P52, P53, P54); радови националног значаја из категорије P61 и P62 (а за избор у звање редовног професора и радови из категорије P30)

Назив рада	Категорија	Вредност
	P	(бодови)

1. Антрополошка анализа HIV-вулнерабилности и ризичног понашања у Београду, 296-314, СВАКОДНЕВНА КУЛТУРА У ПОСТСОЦИЈАЛИСТИЧКОМ ПЕРИОДУ У СРБИЈИ И БУГАРСКОЈ, Зборник Етнографског института САНУ 22, САНУ, Београд 2006, Рецензенти: акад. проф. др Димитрије Стефановић, акад. проф. др Војислав Становчић

_22____ _2____

2. Ljudi (koji nisu sasvim) kao mi. Kulturna konceptualizacija pojma privatnik u Srbiji, 52-74, ANTROPOLOGIJA POSTSOCIJALIZMA, Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu i Srpski genealoški centar, Etnološka biblioteka, knj. 34, Beograd 2007, Рецензенти: Bojan Žikić, Miloš Milenković

_22____ _2____

3. Уређивање часописа „Antropologija“, Centra za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu (ISSN 1452-7243), 2006. година

_34____ _2____

4. Уређивање часописа „Antropologija“, Centra za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu (ISSN 1452-7243), 2007. година

_34____ _2____

5. Уређивање часописа „Antropologija“, Centra za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu (ISSN 1452-7243), 2008. година

_34____ _2____

6. Уређивање часописа „Antropologija“, Centra za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu (ISSN 1452-7243), 2009. година

_34_____ _2_____

7. Tim Rhodes, Milena Simic, Sladjana Baros, Lucy Platt and Bojan Žikić, Police violence and sexual risk among female and transvestite sex workers in Serbia: qualitative study, BMJ, BMJ Group, London 2008,337;a811

51-a _1,6¹_____

SSCI листа

8. Tim Rhodes, Ana Prodanovic, Bojan Žikić, Elena Kuneski, Tijana Pavićević, Davor Karadžić and Sarah Bernays, Trust, disruption and responsibility in accounts of injecting equipment sharing and hepatitis C risk, Health, Risk & Society, Routledge, London 2008, Vol. 10, No. 3, June, 221–240

51-6 _0,7²_____

SSCI листа

9. Tim Rhodes, Bojan Žikić, Ana Prodanović, Elena Kuneski, Sarah Bernays, Hygiene and uncertainty in qualitative accounts of hepatitis C transmission among drug injectors in Serbia, Social Science & Medicine, Elsevier, Amsterdam, 2008, Volume 66, Issue 6 1437-1447

51-6 _1³_____

SSCI листа

10. Managing HIV/HCV-related Risk at Private Places Among Belgrade Injecting Drug Users, Bulletin of the Institute of Ethnography of Serbian Academy of Sciences and Arts, Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade 2006, LIV, 189-199

_52_____ _3_____

11. Injecting Drug Users' Utilisation of Public Space in Belgrade: Places, Risk-management, and Habitual Life, Bulletin of the Institute of Ethnography of Serbian Academy of Sciences and Arts, Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade 2007, LV, No. 1, 103-114

_52_____ _3_____

¹ Часопис носи 8 бодова, који подељени на 5 коаутора кандидату дају 1,6 бодова за дати рад.

² Часопис носи 5 бодова, који подељени на 7 коаутора кандидату дају 0,7 бодова за дати рад.

³ Часопис носи 5 бодова, који подељени на 5 коаутора кандидату дају 1 бод за дати рад.

12. Когнитивне „приче за дечаке“: урбани фолклор и урбана топографија, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2007, год. 2, св. 1 (н.с.), 73-107

_52_____ _3____

13. Тело у јапанској анимацији, Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2007, 4, 80-95

_52_____ _3____

14. Qualitative Field Research in Anthropology. An Overview of Basic Research Methodology, Issues in Ethnology and Anthropology, Department of Ethnology and Anthropology, Philosophy Faculty, Belgrade 2007, Vol. 2, No. 2 (n.s), 123-135

_52_____ _3____

15. Неукроћена "горопад": управљање репродукцијом као културна пракса, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2008, год. 3 св. 1 (н.с.), 143-157

_52_____ _3____

16. Како сложити бабе, жабе и електричне гитаре: увод у когнитивну антропологију, Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2008, 6, 114-139

_52_____ _3____

17. Спречавање зачећа: од контролисања плодности до конструкције идентитета, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2008, год. 3 св. 2 (н.с.), 11-25

_52_____ _3____

18. The Same Risk, the Different Vulnerability? Social Environment as Risk-Generating Factor in Injecting Drug Users and Sex Workers, Issues in Ethnology and Anthropology, Department of Ethnology and Anthropology, Philosophy Faculty, Belgrade 2009, Vol. 4, No. 1 (n.s), 149-162

_52_____ _3____

19. Друга страна ревизорске културе. Студија примера односа обавеза и оптерећења универзитетских наставника, Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2009, 8, 98-119

_52_____ _3____

20. A quoi servent les genres? Partage, délimitation et classification dans l'anthropologie structurale et cognitive, sur l'exemple de la culture musicale, Issues in Ethnology and Anthropology, Department of Ethnology and Anthropology, Philosophy Faculty, Belgrade 2009, Vol. 4, No. 2 (n.s), 219-240

_52_____ _3____

21. Слађана Барош и Бојан Жикић, Квалитативна истраживања у оквиру "Друге генерације надзора над ХИВ-ом", Социјална мисао, ИП Социјална мисао, Београд 2006, 51, год. XIII бр. 3, 57-75

_61_____ _2⁴____

22. Когнитивна антропологија и нематеријална културна баштина, Гласник Етнографског музеја, Етнографски музеј, Београд 2006, 70, 11-23

_61_____ _2____

23. Anthropology of AIDS. Risk environment and injecting routine. The case of Belgrade injecting drug users, Issues in Ethnology and Anthropology, Department of Ethnology and Anthropology, Philosophy Faculty, Belgrade 2006, Vol. 1, No. 1 (n.s), 35-46

_61_____ _2____

24. Страх и лудило: пролегомена за антрополошко проучавање савремене жанр-књижевности, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2006, 1 св. 2, (н.с. год.) 27-43

_61_____ _2____

25. Антрополошко проучавање маргиналних друштвених група: методологија теренског рада, Гласник Етнографског музеја, Етнографски музеј, Београд 2007, 71, 39-52

_61_____ _2____

26. Escape from Ethnos, Tradition in Transition, and the Battle for Anthropology. Restructuring Curriculum in Belgrade Academia, Studia ethnologica Croatica, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb 2008, Vol. 20 No. 1, 127-147

_61_____ _2____

⁴ Часопис носи 2 бода, који подељени на 2 коаутора кандидату дају 1 бод за дати рад.

ЗБИР БОДОВА:

- а) за све радове из ове табеле (укупно) _64,3⁵_____
- б) за радове из ове табеле (без радова из категорије Р62,
а за избор у звање редовног професора и без радова из
категорије Р30) _56,3_____
- в) за све радове из ове табеле објављене у последњих пет година 64,3 _____
- г) за радове из ове табеле објављене у последњих пет година (без радова из
категорије Р62, а за избор у звање редовног професора
и без радова из категорије Р30) _56,3_____

III

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ: радови националног значаја (Р63, Р64, Р65, Р66) и радови објављени у изводу (Р71, Р72, Р73)

Назив рада	Категорија Р	Вредност (бодови)
1. Перспективе савременог проучавања народне религије. Поводом књиге <i>Привиђења и сабласти у Србији – истраживања у пожешком и књажевачком крају</i> (Завичајни музеј у Књажевцу, Књажевац 2005), аутора Данијела Синанија, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2006, год. 1. св. 1 (н.с.), 206-210	63	1
2. Предметни и методолошки додир гестовних студија и проучавања знаковних језика. Поводом књиге, <i>Significant Gestures: A History of American Sign Language</i> , (Westport, Conn.: Praeger Publishers, 2006), аутор John Tabak, Етноантрополошки проблеми, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Београд 2008, год. 3. св. 2 (н.с.), 169-172	63	1
3. О митотворству и митобранитељству или Колико има Србија, а колико их је било. Поводом књига <i>Карађорђе и Милош. Између историје и предања и Карађорђе и Милош. Мит и политика</i> (Српски генеалошки центар и Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду, Етнолошка библиотека, књ. 32 и 33, 2007), ауторке Драгане Антонијевић, Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2008, 6, 145-149	63	1

⁵ Збир бодова је умањен за број бодова (5) за библиографску јединицу 1.1, која представља законски услов за избор у тражено звање.

4. Bolest društva i kulture ili bolesno društvo i kultura. Povodom knjige Dejvida Morisa „Bolest i kultura u postmodernom dobu“, Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2009, 8, 153-155
63 _1_

5. Akademska tradicija kao nematerijalna baština: savremena srpska muzeologija, Povodom zbornika radova „Muzeji u Srbiji: započeto putovanje“, koji su uredili Ljiljana Gavrilović i Marko Stojanović (Beograd: Muzejsko društvo Srbije, 2008), Antropologija, Centar za etnološka i antropološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2009, 9, 190-193
63 _1_

6. Generally Mistreated Bodies: Injecting Drug Users, Their Habits, and Law Enforcement, SYMPOSIA - JOURNAL FOR STUDIES IN ETHNOLOGY AND ANTHROPOLOGY, 259-272, izvod, međunarodni, Politics and Poetics in Anthropology. Anthropoeast: The Second International Conference in Ethnology and Anthropology, The Faculty of Letters of the University of Craiova, The Department of Ethnography of the Museum of Oltenia, Craiova (Romania), 2006.
71 _1,5_

7. Anthropological Life in Bush of Ghosts. Anthropology, Anthropologist and Cultural Change in Transitional Serbia. PERIPHERIA. REVISTA DE RECERCA I FORMACIO EN ANTROPOLOGIA, 1-20, izvod, međunarodni, Post-Yugoslavian Generation: Identity and Transition in Bosnia and Serbia, Departament d' Antropologia Social i Cultural, Universitat Autònoma de Barcelona, 2008.
71 _1,5_

8. Mi smo Ja, a Oni su Roj. Individualni i kolektivni identitet kao relaciono svojstvo ljudi i tuđina u naučnoj fantastici, KNJIGA APSTRAKTA, rezime, 12-13, nacionalni, Naš svet, drugi svetovi. Antropologija, naučna fantastika i kulturni identitet, Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd, 2009.
72 _0,2_

ЗБИР БОДОВА:

а) за све радове из ове табеле (укупно) _8,2_____

б) за радове из ове табеле објављене у последњих пет година __8,2_____

Укупан збир бодова: 72,5

Монографија *Ризик и насиље. Антрополошко проучавање сексуалног рада у Београду* (I: 1) представља резултат антрополошког проучавања људске телесности, где је нагласак стављен на здравствене, посебно епидемиолошке услове третмана људског физичког тела на одређени начин, те на здравствене и социокултурне последице тога, а посебно у смислу могућности стварања епидемиолошке и друштвене основе за ширење полних болести и оних које се преносе путем крви. Предмет ауторових истраживања представља сексуални рад, као посебан вид негативног здравственог и социокултурног третмана људског тела, које се појављује као доминантан фактор ризика када су у питању дате болести. Након што је у претходној монографији, *Антропологија AIDS-а. Ризично понашање интравенских корисника дроге*, представио резултате емпиријског истраживања међу том маргиналном популацијом, др Жикић је у овој монографији приказао резултате квалитативног антрополошког истраживања обављеног међу сексуалним радницама у Београду. Разлог због којег се аутор определио да представи антрополошку димензију болести које се преносе путем крви и полним путем на основу бављења датом друштвеном групом јесте тај што сексуалне раднице представљају сасвим особену популацију, која је у социокултурном смислу маргинализована и скривена од устаљених друштвених и културних токова и норми, а у епидемиолошком смислу је изразито вулнерабилна на те болести, где дате чињенице – узете заједно – сугеришу да се ради о друштвеној групи која представља можда један од најбитнијих елемената социјално епидемиолошке основе за ширење тих болести. Аутор је посветио посебну пажњу оним елементима сексуалног рада који представљају потенцијалне чиниоце ризика у погледу болести које се преносе путем крви и полним путем, као што су, на пример, коришћење

кондома, однос према муштеријама, улога законодавства и органа реда, насиље, коришћење опијата, те физичка и социјална окружења у којима се одвија сексуални рад. Аутор је мишљења да – ако већ различити видови друштвене контроле и принуде нису успели да искорене ту праксу – упознавање са њом треба да буде искоришћено управо у сврху покушаја смањења штете од ње: болести које се преносе крвљу, а од којих неупоредиво већи ризик прети онима који свакодневно долазе у незаштићен и медицински неконтролисан додир са својом и туђом крвљу, не погађају само такве особе. Њихова мета може да буде практично било ко, а да би се сузио социјално епидемиолошки простор за преношење тих болести, потребно је спровести мере превенције управо међу припадницима оних друштвених група који су им најзложенији услед својих навика, односно делатности којом зарађују за живот. Истраживања др Жикића, спроведена међу тзв. маргиналним и ризичним друштвеним групама, не само што представљају у дословном смислу пионирски подухват у домаћој науци када је у питању епидемиолошка тематика уопште, а посебно проблем AIDS-а, хепатитиса Ц и полних болести, већ представљају и допринос у смислу тога што антрополошким увођењем у свет сексуалног рада и дефинијантним упознавањем са оним елементима те праксе који су ризични на ширење именованих болести указују на социокултурну димензију проблема чије разумевање је услов *sine qua non* за функционално бављење њиме.

Од бројних резултата научно-истраживачког рада др Жикића, још бисмо посебно истакли оне представљене у следећим радовима:

У коауторским радовима, објављеним у водећим научним часописима међународног значаја, *Police violence and sexual risk among female and transvestite sex workers in Serbia: qualitative study* (II: 7), *Trust, disruption and responsibility in accounts of injecting equipment sharing and hepatitis C risk* (II: 8), *Hygiene and uncertainty in qualitative accounts of hepatitis C transmission among drug injectors in Serbia* (II: 9) представљени су посебни чиниоци, углавном невидљиви у ранијим истраживањима усредсређеним на проблематику полно и крвно преносивих болести, који утичу на стварање тзв. ризичног окружења у погледу тих болести и

извршена је њихова категоријална анализа, да би се показало то, на који начин они доприносе повећању ризика и угрожености одређених друштвених група од болести које се сматрају практично њиховим социјално епидемиолошким својством: претња насиљем сексуалним радницама, као начин изнуђивања бесплатних сексуалних услуга без употребе икакве заштите у погледу болести које се преносе путем крви и полно, од стране појединачних припадника органа реда; затим, развијање специфичних моралних судова о особама са којима се убризгава дрога, а на основу уверења о томе да се познаје нечија повед коришћења дроге, где такви ставови утичу на непредузимање мера превенције и отклањања ризика да се не би нарушио углед појединачног интравенског корисника дроге у његовом микросоцијалном окружењу, односно међу другим интравенским корисницима дроге; напослетку, начин на који наративи о хепатитису Ц међу интравенским корисницима дроге – а који бркају представу о томе да је у питању „болест прљавштине“ са оскудним знањима о добијању и преношењу хепатитиса А – обликују стратегије управљања ризиком од хепатитиса Ц тих људи.

Радови *Managing HIV/HCV-related Risk at Private Places Among Belgrade Injecting Drug Users* (II: 10), *Injecting Drug Users' Utilisation of Public Space in Belgrade: Places, Risk-management, and Habitual Life* (II: 11), *The Same Risk, the Different Vulnerability? Social Environment as Risk-Generating Factor in Injecting Drug Users and Sex Workers* (II: 18), представљају резултате истраживања др Жикића инспирисаних теоријским концептом ризичног окружења, у којима се бави физичким и социјалним окружењима, која доприносе повећању ризика од крвно и полно преносивих болести међу припадницима друштвених група интравенских корисника дроге и сексуалних радница у Београду: приказане су особитости интравенског коришћења дроге у приватном, најчешће стамбеном простору, те у јавном простору, који се може поделити на друштвено нефункционалан, те на друштвено функционалан – отворен и затворен, те је за сваки тип окружења анализиран начин на који доприноси повећању ризика од наречених болести својим физичким својствима, у односу на праксу убризгавања дроге, која се обавља тамо; социјално окружење као чинилац повећаног ризика на полно и крвно преносиве

болести анализирано је посебно на примеру београдских сексуалних радница, где је уочено постојање тзв. структурног насиља, као основне одреднице обликовања окружења у којем сексуалне раднице обављају своју професионалну делатност, али и живе своје животе и изван своје професије, при чему су немоћне, најчешће, да контролишу своје социјално окружење у смислу управљања ризиком од крвно и полно преносивих болести.

Радови *Како сложити бабе, жабе и електричне гитаре: увод у когнитивну антропологију* (II: 16) и *A quoi servent les genres? Partage, délimitation et classification dans l'anthropologie structurale et cognitive, sur l'exemple de la culture musicale* (II: 20) представљају део истраживачког усмерења др Жикића на когнитивну антропологију. У њима износи основне савремене теоријске и методолошке постулате те субдисциплине, разматра њихова дисциплинарна историјска исходишта, дискутује их на примерима из популарне музичке културе, те указује на културне когнитивне схеме и моделе које се налазе у корену онога што се у когнитивној антропологији назива људским културним умом, односно нашег промишљања одређених културних феномена, а следствено и њиховог функционисања у стварности на основу логички уређених правила, чија културна детерминисаност се показује на основу минуциозне анализе изабраних примера.

Поред свог научноистраживачког и наставног рада, др Жикић је дао свој допринос етнологији и антропологији у Србији на још један начин: превео је са енглеског језика књигу Džoe M. Halpern, *Srpsko selo. Društvene i kulturne promene u seoskoj zajednici 1952-1987*, Etnološka biblioteka Srpskog genealoškog centra, Posebna izdanja Knjiga 2, Beograd 2006, која представља једину целовиту инострану етнолошку и антрополошку студију о Србији.

Имајући у виду заиста успешне резултате у свим сферама рада универзитетских наставника – наставну, научно-истраживачку делатност и ангажованост у функционисању матичне високошколске установе, као и укљученост у друштвени живот у домену сопствене професионалне експертизе – а на основу Критеријума за

стицање звања наставника (редовног професора) на Универзитету у Београду (*Гласник Универзитета у Београду*, бр. 144. од 22. септембра 2008. године), сматрамо да др Бојан Жикић, ванредни професор Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета Универзитета у Београду, испуњава све услове за избор у звање редовног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА и задовољство нам је да предложимо Изборном већу Филозофског факултета Универзитета у Београду да изабере др БОЈАНА ЖИКИЋА у звање редовног професора за ужу научну област етнологија и антропологија.

У Београду, 12.04. 2010.

Комисија:

др Иван Ковачевић,
редовни професор
Филозофски факултет у Београду

др Анета Светијева,
редовни професор
Универзитет Св. Кирил и Методиј,
Скопље, Република Македонија

др Никола Ф. Павковић,
редовни професор у пензији,
Филозофски факултет у Београду