

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ

Број захтева: 1413/3

Датум: 01.10.2010.године

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

ВЕЋЕ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-
ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

Образац 1

(Назив већа научних области коме се захтев упућује)

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА / ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА**
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Име, средње име и презиме кандидата др МИРОСЛАВА (РАФАЈЛО) АНЂЕЛКОВИЋ
2. Предложено звање: ДОЦЕНТ
3. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: ОПШТА ФИЛОЗОФИЈА
4. Радни однос са пуним или непуним радним временом: ПУНО РАДНО ВРЕМЕ
5. До овог избора кандидат је био у звању: ДОЦЕНТ
у које је први пут изабран: 28.12.2005. године
за ужу научну, односно уметничку област /наставни предмет: ОПШТА ФИЛОЗОФИЈА

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 28.12.2010.
2. Датум и место објављивања конкурса: 30.06.2010.године, «ПОСЛОВИ»
3. Звање за које је расписан конкурс: ДОЦЕНТ

**III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА
И О ИЗВЕШТАЈУ**

1. Назив органа и датум именовања Комисије: ИЗБОРНО ВЕЋЕ ФИЛОЗОФСКОГ
ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ, 01.07.2010. године
2. Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1) <u>др Милош</u> <u>Арсенијевић</u>	<u>Редовни професор</u>	<u>Општа филозофија</u>	<u>Филозофски факултет</u> <u>у Београду</u>

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
2) <u>др Леон Којен</u>	<u>Редовни професор</u>	<u>Општа филозофија</u>	<u>Филозофски факултет у Београду</u>
3) <u>др Светлана Књазев-Адамовић</u>	<u>Ванредни професор</u>	<u>Општа филозофија</u>	<u>У пензији</u>
4)			
5)			

3. Број пријављених кандидата на конкурс: ЈЕДАН КАНДИДАТ

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: НЕ

5. Датум стављања извештаја на увид јавности: 06.09.2010.године

6. Начин (место) објављивања извештаја: огласна табла Филозофског факултета у Београду

7. Приговори: НЕ

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА ФАКУЛТЕТА: 30.09.2010.године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата др Мирославе Анђелковић у звање доцента вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Весна Димитријевић

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62. ст. 4. Закона;
5. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози, осим под бр. 4., се достављају и у електронској форми.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
ДС/СС 05/4-02 бр. 1386/1-IV/5
30.09.2010. године

На основу члана 55. и 65. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС» бр. 76/2005) и члана 225. став 2. алинеја 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, је на својој VII редовној седници, одржаној дана 30.09.2010. године, на предлог Комисије, донело следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се др Мирослава Анђелковић изабере у звање ДОЦЕНТА за ужу научну област ОПШТА ФИЛОЗОФИЈА, на Одељењу за филозофију, на одређено време од пет година.

Доставити:

1x Универзитету у Београду
1x Др Мирослави Анђелковић
1x Одељењу за филозофију
1x Стручном сараднику за радне односе
1x Шефу Одсека за правне послове
1x Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

Проф. др Весна Димитријевић

С А Ж Е Т А К
ИЗВЕШТАЈА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ
КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета:
Ужа научна, односно уметничка област:
Број кандидата који се бирају:
Број пријављених кандидата:
Имена пријављених кандидата:
1. _Miroslava Anđelković

.....

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Miroslava (Rafajlo) Anđelković
- Датум и место рођења: 22.02.1969. Beograd
- Установа где је запослен: Filozofski fakultet, Beograd
- Звање/радно место: docent
- Научна, односно уметничка област: Filozofija

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu
- Место и година завршетка: Beograd, 1997

Магистеријум:

- Назив установе: Filozofski fakultet, Beograd
- Место и година завршетка: Beograd, 2002
- Ужа научна, односно уметничка област: Opšta filozofija

Докторат:

- Назив установе: Filozofski fakultet, Beograd
- Место и година одбране: Beograd, 2005
- Ужа научна, односно уметничка област: Opšta filozofija
- Наслов дисертације: Entimemi

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

1998 Asistent pripravnik
2002 Asistent
2006 docent

3) Објављени радови

Име и презиме: Ljiljana radenović	Звање у које се бира: docent		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: Opsta filozofija	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини				
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини	4	2		
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини		1		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини				
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини				
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора		1		
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера	3		1	
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора				
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)				

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Ова оцена даје се на основу ближих услова за избор у звање наставника у складу са препорукама Националног савета

Ako izuzmemo knjigu Kreativni entimem, koja se uglavnom zasniva na doktorskoj disertaciji, od preostalih radova dr Miroslave Anđelković objavljenih posle prethodnog (prvog) izbora u zvanje docenta jedan predstavlja originalni naučni rad objavljen u časopisu od nacionalnog značaja: R61 = 2 boda, dok preostala dva predstavljaju originalne naučne radove objavljene u časopisu od međunarodnog značaja: R52 = 3 + 3 boda. Od navedenih saopštenja sa skupova objavljenih u izvodu, oni sa skupova 2006, 2008. (u Rijeci), 2009 i 2010. godine predstavljaju radove na međunarodnim skupovima štampane u izvodu: R72 = 0,5 + 0,5 + 0,5 + 0,5 boda, dok oni sa skupova 2007. i 2008. (u Sremskim Karlovcima) predstavljaju radove na domaćim naučnim skupovima objavljene u izvodu: R73 = 0,2 + 0,2 boda. To znači, sve u svemu, da je kandidatkinja u periodu od prethodnog (prvog) izbora u zvanje docenta sakupila 8 takozvanih tvrdih bodova i 2,4 takozvana meka boda, što je samo po sebi dovoljno za njen reizbor u zvanje docenta.

5) - Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Менторство на магистарским и докторским студијама и учешће у комисијама за оцену и одбрану докторске дисертације и изборе у звања
Kandidat je bila mentor više diplomskih radova (po starom sistemu), a sada je preuzela mentorstvo I na master studijama.

6) - Оцена о резултатима педагошког рада

Обавезно приказати и мишљење студената

Kandidatkinja je posvećena i uspešana u svom pedagoškom radu. Poslednje ocene na studentskim evaluacijama su 5.

7) - Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Kandidatkinja je značajno doprinela razvoju nastave kako na osnovnim tako i na master-studijama i doktorskim studijama. Bila je član fakultetske komisije za promociju studija filozofije.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

*Na osnovu visokog kvaliteta naučnih radova objavljenih posle izbora u zvanje docenta, na osnovu sakupljenih bodova potrebnih za reizbor, te na osnovu angažovanosti u nastavi na svim nivoima studija i najviših ocena na studentskim evaluacijama, možemo sa zadovoljstvom konstatovati da **dr Miraslavu Anđelković** treba da se reizabere u zvanje docenta za užu naučnu oblast Opšta filozofija (težište istraživanja: Istorija savremene analitičke filozofije).*

Место и датум: _Beograd, 06.09.10. ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

dr Miloš Arsenijević, redovni prof.

dr Ivan Vuković, docent

dr Branko Romčević, docent
vanr. prof.

Izveštaj i predlog komisije o konkursu za izbor docenta za užu naučnu oblast Opšta filozofija, težište istraživanja Istorija savremene analitičke filozofije

Pošto smo odlukom Izbornog veća Filozofskog fakulteta u Beogradu od 01. 07. 2010. godine izabrani u komisiju za pripremu izveštaja o kandidatima koji su se prijavili na konkurs za izbor u zvanje docenta za užu naučnu oblast *Opšta filozofija* (težište istraživanja: *Istorija savremene analitičke filozofije*), čast nam je da o tome Veću podnesemo sledeći izveštaj.

Na konkurs se javio samo jedan kandidat, dosadašnji docent na predmetu *Istorija filozofije IV*, **dr Miroslava Anđelković**.

BIOGRAFSKI PODACI

Dr Miroslava Anđelković rođena je 22. februara 1969. godine u Beogradu, gde je završila osnovnu i srednju školu i diplomirala (1997), magistrirala (2002) i doktorirala (2005) na Odeljenju za filozofiju Filozofskog fakulteta. Na istom odeljenju je od 1998. do 2002. godine bila asistent-pripravnik, a od 2002. do 2006. asistent na predmetu *Istorija filozofije IV*. Od 2006. radi kao docent na istom odeljenju, gde je na osnovnim studijama držala kurseve iz *Istorije filozofije IV*, *Istorije filozofije IVa*, *Analitičke filozofije*, *Pragmatizma i postpragmatizma*, *Logičkog empirizma*, *Filozofije jezika i metafizike* i *Problema savremene filozofije*. Na master-studijama i držala je kurs *Filozofski problemi* a na doktorskim studijama kurs *Filozofska logika i saznanje*. Bila je mentor četiri diplomska rada iz oblasti savremene filozofije.

Miroslava Anđelković je bila sekretar Filozofskog društva od 1995. do 1998. godine i član redakcije časopisa *Theoria* od 2000. do 2004. godine.

Od 2008. godine redovno ima saopštenja na međunarodnim skupovima posvećenim savremenoj filozofiji (up. Bibliogr.), a 2003. godine držala je dva gostujuća predavanja na univerzitetu u Gracu.

BIBLIOGRAFIJA

Naučni radovi:

“Vitgenštajn o smislu i besmislenom”, *Arhe* 11, 2009, str. 73-87.

“Intencionalnost i kontinuitet svesti – Brentano i Džejms”, *Theoria* 3, 2008, str. 15-27.

Kreativni entimem, Filozofski fakultet – Institut za filozofiju, 2007, 179 str.

“Pers o percepciji i abdukciji”, *Theoria* 4, 2006, str. 7-16.

“Da li je sve znanje propozicijsko?”, *Theoria* 1-2, 2005, str. 1-19.

“Articulating Reasons - Critical Notice”, *Philosophical Books* 45:2, April 2004 - 340, str. 146-154.

“Truth, Falsity and Borderline Cases” (sa Timothy Williamsonom), *Philosophical Topics* 28, No 1, Spring, 2000, str. 211-244.

“Williamson on Bivalence”, *Acta Analytica* 23, 1999, str. 27-33.

“The Paradox of Inexact Knowledge”, *STOA-International Undergraduate Journal of Philosophy* 1, 1998, str. 71-82.

“Paradoks predviđanja”, *Theoria* 4/1998, str. 121-126.

“Epistemološki aspekti identiteta”, *Theoria* 4/1995, str. 49-69.

“Usklađivanje internalističkih i eksternalističkih preferencija”, *Theoria* 1/1993, str. 33-50.

Radovi izlagani na konferencijama:

1998 Bled conference on Vagueness, “Williamson on Bivalence”

2000 Bled conference on Philosophical Analysis, “On Analogy”

- 2001 Bled conference on Metaphysics, “Non-entities as Truth-makers”*
- 2002 Bled conference on Rationality, “Rationality and Knowing How”*
- 2003 Bled conference on Ethics, “On Friendship”*
- 2004 Bled conference on Contextualism, “Enthymemes and Contextualism”*
- 2005 Bled conference on Particularism, “On Instance Ontology”*
- 2006 Bled conference on Freedom, Determinism and Responsibility, “Personal Integrity and Weakness of the Will”*
- 2007 Zaječar, Međunarodna filozofska škola – Felix Romuliana, “Okurentna i dispozicionalna volja”*
- 2008 Rijeka – Contemporary Philosophical Issues: Truth, Justice and Beauty, “Insight, Perception and Beauty”*
- 2008 Sremski Karlovci – Kontinuitet i diskontinuitet u filozofiji, nauci i kulturi, “Intencionalnost i kontinuitet svesti – Brentano i Džejms”*
- 2009 Beograd – Humanism and Posthumanism, “Do We Cry in Order to Survive? – James and Cannon”*
- 2010 Rijeka – Epistemology and Rationality, “The James-Lange Theory of Emotions Reconsidered”*

Gostujuća predavanja:

“Non-entities and Truth-makers”, Universität Graz, Institut für Philosophie, maj 2003

“Materially Valid Inferences”, Universität Graz, Institut für Philosophie, maj 2003

Dr Miroslava Anđelković je objavila i veliki broj visokokvalitetnih **stručnih prevoda**.

Pošto je u slučaju ovog konkursa u stvari reč o reirboru u zvanje docenta, analiziraćemo samo one radove koje je dr Miroslava Anđelković objavala od prošlog (prvog) izbora u zvanje docenta, uključujući i knjigu, koja predstavlja proširenu i prerađenu doktorsku disertaciju.

U tekstu "Vitgenštajn o smislu i besmislenom" dr Miroslava Anđelković se bavi jednim od glavnih problema Vitgenštajnovog *Tractatusa*, naime pitanjem da li postoji korespondencija između toga kako o svetu mislimo i govorimo i kakav svet jeste. Za ovo je pitanje ključna Vitgenštajnova distinkcija između smisla i značenja koju on povlači na takav način da, kako tvrdi dr Anđelković, Fregeovo shvatanje smisla svodi na apsurd. Vitgenštajn, ispitujući osobine idealnog jezika, pravi razliku između iskaza koji nemaju smisao i onih koji su besmisleni, pri čemu se oslanja na razlikovanje između kazivanja i pokazivanja. U tekstu dr Anđelković posebno poklanja pažnju ovoj distinkciji i analizira je povezujući je sa Gaunilovom kritikom Anselmovog ontološkog dokaza. Naime, dr Anđelković dovodi iskazivost u vezu sa Gaunilovim shvatanjem poimanja, a pokazivost sa uslovom „zamislivosti prema rečima“. Ona, na kraju, izvodi zaključak da je besmisleno ono što ne zadovoljava ni Gaunilov ni Vitgenštajnov uslov.

U tekstu "Intencionalnost i kontinuitet svesti – Brentano i Džejms" dr Miroslava Anđelković povezuje filozofsko-psihološka stanovišta Franca Brentana i Vilijama Džejmsa. Ova malo ispitivana veza je istorijski interesantna zbog uticaja koji su i Brentanova i Džejmsova stanovišta imala na Edmunda Huserla, ali je, kako pokazuje dr Anđelković, ona i veoma filozofski značajna jer se preko nje može pokazati zašto u Džejmsovoj

filozofiji duha nema korelata Brentanovom pojmu intencionalnosti koji označava relaciju mentalnih fenomena prema fizičkim fenomenima. Dr Anđelković pokazuje da postoji korelacija između Brentanovog određenja mentalnih fenomena i Džejmsovog određenja prelaznih segmenata svesti, kao i između Brentanovog pojma fizičkih fenomena i Džejmsovog pojma supstantivnih segmenata svesti. Na kraju, dr Anđelković zaključuje da odnos između prelaznih i supstantivnih delova nema osobine koje karakterišu intencionalni odnos.

U knjizi *Kreativni entimem*, koja je nastala na osnovu doktorata pod nazivom *Entimemi*, doc. dr Miroslava Anđelković pomera istraživanje sa entimema uopšte na posebnu vrstu entimema koju uvodi, na kreativni entimem, odnosno na zaključivanje koje je takvo da u trenutku zaključivanja kognitivni subjekt ne zna i ne ume da formuliše premise potrebne da bi se izveo zaključak. Dr Anđelković naročitu pažnju poklanja fenomenalnim aspektima ovakvog zaključivanja, čime entimem, koji se u filozofiji pre svega razmatra kao istorijsko-logička tema ili kao problem unutar teorija komunikacije i argumentacije, postavlja kao svojevrsan epistemološki problem. - Pored kreativnog, dr Anđelković, nudeći jednu novu klasifikaciju entimema, uvodi u igru i druge dve vrste entimema: ekspresivni i inferencijalni entimem, pri čemu ispitivanju prirode kreativnog entimema pristupa sa stanovišta pragmatizma posebno oslanjajući se na Persovo shvatanje načina na koji se dolazi do otkrića i na Džejmsovo shvatanje prirode iskustva. Pokazuje se da je za određenje kreativnog entimema takođe relevantna i razlika između Rajlovog pojma *znanja kako* i Polanjijevog

pojma prećutnog znanja. Na kraju, dr Anđelković pokazuje od kakvog su značaja ova ispitivanja za istraživanje ljudske kreativnosti uopšte.

U tekstu "Pers o percepciji i abdukciji" dr Miroslava Anđelković razmatra tezu Čarlsa Sandersa Persa da je perceptivni sud granični slučaj abduktivnog suda. Abdukcija se uobičajeno shvata kao zaključivanje oblika: q; ako p, onda q; dakle p. Međutim, Anđelković pokazuje kako ovo predstavlja ne samo uprošćavanje već i iskrivljavanje Persovog shvatanja jer se njime zanemaruje to da je abdukcija indukcija po svojstvima. Uobičajeno shvatanje takođe zanemaruje epistemološki značaj Persovog shvatanja abdukcije, jer se ona gotovo isključivo vezuje za način na koji se dolazi do naučne hipoteze, dok se previđa da i najelementarnije saznanje (npr. perceptivno saznanje) uključuje abdukciju. Dr Anđelković pokazuje kakvu vezu između percepcije i uvida povlači Pers, kao i to da je Persovo shvatanje percepcije anticipacija geštaltističkog shvatanja percepcije.

Kvantitativni prikaz rezultata

Ako izuzmemo knjigu *Kreativni entimem*, koja se uglavnom zasniva na doktorskoj disertaciji, od preostalih radova dr Miroslave Anđelković objavljenih posle prethodnog (prvog) izbora u zvanje docenta prvonavedeni predstavlja originalni naučni rad objavljen u časopisu od nacionalnog značaja: $R_{61} = 2$ boda, dok preostala dva predstavljaju originalne naučne radove objavljene u časopisu od međunarodnog značaja: $R_{52} = 3 + 3$ boda. Od navedenih saopštenja sa skupova objavljenih u izvodu, oni sa skupova 2006, 2008. (u Rijeci), 2009 i 2010. godine predstavljaju radove na međunarodnim skupovima štampane u izvodu: $R_{72} = 0,5 + 0,5 + 0,5 + 0,5$

boda, dok oni sa skupova 2007. i 2008. (u Sremskim Karlovcima) predstavljaju radove na domaćim naučnim skupovima objavljene u izvodu: $R73 = 0,2 + 0,2$ boda. To znači, sve u svemu, da je kandidatkinja u periodu od prethodnog (prvog) izbora u zvanje docenta sakupila 8 takozvanih tvrdih bodova i 2,4 takozvana meka boda, što je samo po sebi dovoljno za njen reizbor u zvanje docenta.

ZAKLJUČAK I PREDLOG

Na osnovu visokog kvaliteta naučnih radova objavljenih posle izbora u zvanje docenta, na osnovu sakupljenih bodova potrebnih za reizbor, te na osnovu angažovanosti u nastavi na svim nivoima studija i najviših ocena na studentskim evaluacijama, možemo sa zadovoljstvom predložiti Izbornom veću Filozofskog fakulteta da **dr Miraslavu Andelković** reizabere u zvanje docenta za užu naučnu oblast *Opšta filozofija* (težište istraživanja: *Istorija savremene analitičke filozofije*).

U Beogradu, 6. septembra 2010.

Dr Miloš Arsenijević, redovni profesor

Dr Leon Kojen, redovni profesor

Dr Svetlana Knjazev-Adamović,
vanredni profesor u penziji