

Како смо на седници Наставно-научног већа Филолошког факултета Универзитета у Београду, одржаној 21.5.2014. године, изабрани за чланове Комисије за избор кандидата на радно место доцента за ужу научну област *Библиотекарство*, предмет *Организација знања*, задовољство нам је да Већу поднесемо следећи

ИЗВЕШТАЈ

На оглас Филолошког факултета, објављен у листу *Послови* 4.06.2014, јавио се један кандидат др Гордана Ђоковић, асистент на Катедри за библиотекарство и информатику Филолошког факултета Универзитета у Београду.

I. Основни биографски подаци

Гордана Ђоковић (рођена Вукашиновић 1976) дипломирала је новембра 2001. на Филолошком факултету Универзитета у Београду на Катедри за библиотекарство и информатику. Од фебруара 2002. до фебруара 2010. радила је у Народној библиотеци Србије у Одељењу монографских публикација као стручни сарадник за каталогизацију и класификацију монографских публикација. Фебруара 2003. године положила је стручни испит. Поред редовних послова, у Народној библиотеци Србије, радила је као секретар првостепене комисије Народне библиотеке Србије која предлаже кандидате за доделу виших стручних звања у библиотечној делатности. У оквиру сарадње Народне библиотеке Србије и Филолошког факултета (Катедре за библиотекарство и информатику), била је ангажована на стручној обуци студената у области каталогизације и класификације, претраживања каталога и база података. Октобра 2008. године завршила је мастер студије на Катедри за библиотекарство и информатику просечном оценом 9.17 и том приликом одбранила највишом оценом мастер рад под називом *Набавна политика народних библиотека у Србији*. Докторске студије на Филолошком факултету Универзитета у Београду - на модулу Култура уписала је 2009. године. Докторску дисертацију *Народне библиотеке и целоживотно учење* одбранила је 20.3.2014. године.

На Филолошком факултету Универзитета у Београду, била је ангажована као стручни сарадник од октобра 2008. године, а од 15.02.2010. године као асистент на Катедри за библиотекарство и информатику за научну област Библиотекарство. Држи вежбе студентима основних студија из предмета: Организација знања 1 и 2, Методологија истраживања и цитирања, Библиотечки практикум 3 и 4 и Увод у библиографију, као и студентима мастер студија из предмета: Научне информације, Стандарди у библиотекарству и издаваштву и Националне библиотеке.

Учествовала је са радом на стручним скуповима и међународним конференцијама: *Књига и језик у развоју савременог друштва* (2010), *Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину* (2011), *Културе у дијалогу* (2012), *Васпитач у 21. веку* (2012), *Корисници савремене*

библиотеке (2012), 18. *Сусрети библиографа у спомен на др Георгија Михаиловића* (2012) и *Значај библиографије периодике за истраживање књижевности и културе* (2012), 50. *Сабор библиотекара Срема* (2013), *Србија између Истока и Запада* (2013).

Предавач је на семинарима за школске библиотекаре, акредитованим од стране Завода за унапређење образовања и васпитања Републике Србије: *Школска библиотека и настава језика и књижевности* (2010), *Креативне радионице у школској библиотеци 1* (2011), *Креативне радионице у школској библиотеци 2* (2012), *Облици сарадње школске библиотеке са другим установама културе и образовања* (2013), *Управљање знањем у школској библиотеци* (2014).

Од 2011. учествује у раду на пројекту *Књиженство – теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године* (бр. 178029) које финансира Министарство просвете и науке Републике Србије.

Завршила је COBISS (*Кооперативни библиотечко информациони систем и сервис*) стручне курсеве: COBISS каталогизација монографских публикација, COBISS каталогизација серијских публикација, COBISS исписи, COBISS/OPAC јавно доступни каталози. Поседује лиценцу за рад у COBISS-у. Прати сва предавања (COBISS конференције) која се односе на овај библиотечки, информацијски и библиографски сервис, јер се он стално допуњује и прилагођава светским стандардима. Активно говори енглески језик и познаје рад на рачунару (Word, Excel, Access, Power Point, интернет).

Гордана Ђоковић је објавила стручне радове у домаћим часописима. Такође, објављени су јој радови у зборницима саопштења са међународних конференција као и монографска библиографска публикација Библиографија часописа *Руски архив*.

II. Библиографија

Одбрањена докторска дисертација

Народне библиотеке и целоживотно учење / Гордана Ђоковић. – 239. листова.

Докторска дисертација одбрањена 20. марта 2014. године на Филолошком факултету Универзитета у Београду

Монографска библиографска публикација

1. Руски архив : библиографија / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. - Београд : Институт за књижевност и уметност, 2012 (Београд : Чигоја штампа). - 121 стр. : илустр. ; 24 cm. - (Серија Историја српске књижевне периодике ; 23)

Тираж 300. – „Ова књига је резултат рада на пројектима Улога српске периодике у формирању књижевних, културних и националних образаца и Књиженство, теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915.“ --> прелим. стр. - Регистри.
ISBN 978-86-7095-189-1

Чланци и саставни делови:

1. Управљање фондом у дигиталној епохи / Гордана Вукашиновић // Гласник Народне библиотеке Србије. - ISSN 1450-8915. - Год. 4, бр. 1 (2004), стр. 379-382.

Доступно и на: http://www.nb.rs/view_file.php?file_id=879

2. Међународни научни скуп о економској улози библиотека у савременом друштву / Гордана Вукашиновић // Гласник Народне библиотеке Србије. - ISSN 1450-8915. - Год. 5, бр. 1 (2005), стр. 561-563

Доступно и на: http://www.nb.rs/view_file.php?file_id=1327

3. Улога и значај библиотеке у високошколском образовном систему / Гордана Ђоковић // Библиотекар. - ISSN 0006-1816. - Год. 50, св. 3/4 (2008), стр. 13-20.

4. Набавна политика у високошколским библиотекама / Гордана Ђоковић // Библиотекар. - ISSN 0006-1816. - Год. 50, св. 3/4 (2008), стр. 53-58.

5. Четрдесет година европског документационог центра / Ана Вукићевић, Гордана Ђоковић // Панчевачко читалиште. – ISSN 1451-3048. – Год 8. , бр. 14 (2009), стр. 43.

6. Оскар Давичо : библиографија / Бранкица Ресан, Гордана Ђоковић, Горица Шкипина // Књижевност и језик. – ISSN 0454-0689. – Год. 56, бр. 1-2(2009), стр. 185-206.

7. Буџети јавних библиотека у контексту стратегијског планирања / Гордана Ђоковић, Бранкица Ресан // Савремена библиотека. – ISSN 0352-3985 . Год. 21, бр. 21(2009), стр. 38-40.

8. Српски језик и књижевност у стручној и предметној обради у школској библиотеци / Гордана Ђоковић // Школска библиотека и настава језика и књижевности / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета, 2010. – ISBN 978-86-86419-85-9. - Стр. 307-319.

9. Информациона писменост ученика / Гордана Ђоковић // Креативне радионице у школској библиотеци / уредник Александра Вранеш. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2011. – ISBN 978-86-6153-017-3. -Стр. 99-109.

10. Иво Андрић у часопису *Књижевност и језик* / Гордана Ђоковић, Драгана Грујић. - Регистри. // Књижевност и језик. - ISSN 0454-0689. - 58, бр. 3-4 (2011), стр. 425-439.

11. Библиографија часописа *Школски час српског језика и књижевности* : (ISSN 1450-6521, XXVIII, 1-5, 2010) / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. - Напомене и библиографске референце уз текст // Школски час српског језика и књижевности. - ISSN 1450-6521. - Год. 29, бр. 1 (2011), стр. 119-136

12. Мина Карацић Вукомановић (1828-1894) : селективна библиографија / Гордана Ђоковић // Књиженство: часопис за студије књижевности, рода и културе. – ISSN 2217-7809. - Год. 1, бр. 1 (2011).

Доступно на: <http://www.knjizenstvo.rs/magazine.php?text=31>

13. Библиографија часописа *Школски час српског језика и књижевности* : (ISSN 1450-6521, XXIX, 1-5, 2011) / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. - Напомене и библиографске референце уз текст // Школски час српског језика и књижевности. - ISSN 1450-6521. - Год. 30, бр. 1 (2012), стр. 115-138.

14. Школска библиотека у савременом образовању : на примеру наставе књижевности / Гордана Ђоковић // Креативне радионице у школској библиотеци. 2 / [уредник Александра Вранеш]. - Београд : Филолошки факултет Универзитета, 2012. - ISBN 978-86-6153-094-4. - Стр. 69-81.

15. Библиографија часописа *Женски свет : лист добротворних задруга Српкиња* I део (1886-1890) / Гордана Ђоковић, Драгана Грујић // Књиженство : часопис за студије књижевности, рода и културе. - ISSN 2217-7809. - Год. 2, бр. 1, (2012)

16. Библиографија часописа *Женски свет: лист добротворних задруга Српкиња*. II део : (1891-1894) / Гордана Ђоковић, Драгана Грујић // Књиженство [Електронски извор]. - ISSN 2217-7809. - Год. 3, бр. 3 (2013).

17. Улога школске библиотеке у мултикултуралном и интеркултуралном образовању / Гордана Ђоковић // Облици сарадње школске библиотеке са другим установама културе и образовања / [уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић].

- Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2013. - ISBN 978-86-6153-129-3. - Стр. 73-80.

18. Библиографија српских песникиња у бази података Књиженство / Гордана Ђоковић, Драгана Грујић // Сусрети библиографа у спомен на др Георгија Михаиловића. - ISSN 1450-8699. - Год. 18 (2013), стр. 167-174.

19. Библиографија часописа Школски час српског језика и књижевности : (YU ISSN 1450-6521, XXVIII, 1-5, 2012) / Гордана Ђоковић, Драгана Грујић // Школски час српског језика и књижевности. - ISSN 1450-6521. - Год. 31, бр. 1 (2013), стр. 116-133.

20. Информациона и медијска писменост у библиотеци / Гордана Ђоковић // Управљање знањем у школској библиотеци / [приредиле Александра Вранеш, Љиљана Марковић]. - Београд : Филолошки факултет, 2013. - ISBN 978-86-6153-214-6. - Стр. 55-68.

21. Књиженство - библиографија у електронском окружењу / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић // Значај библиографије периодике за истраживање књижевности и културе / уреднице Ана Ђосић-Вукић, Весна Матовић. - Београд : Институт за књижевност и уметност, 2014. - (Серија Историја српске књижевне периодике ; 20). - ISBN 978-86-7095-209-6. - Стр. 199-203.

Рад у тематском зборнику

1. Дигитализација најзначајнијих старих српских ћирилских рукописа и гравира / Гордана Ђоковић // Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину. Књ. 1, Дигитализација културне и научне баштине / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић, Гвен Александер. - Београд : Филолошки факултет Универзитета ; [Вичита] : Универзитет Емпорија ; Београд : Народна библиотека Србије, 2012. - ISBN 978-86-6153-106-4. - Стр. 381-395.

2. Руски часопис у српској средини / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић // Филологија и интеркултуралност / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2013. - (Културе у дијалогу ; књ. 1). - ISBN 978-86-6153-150-7. - Стр. 321-330.

3. Деца предшколског узраста као корисници библиотеке / Александра Вранеш, Гордана Ђоковић, Драгана Грујић // Наше стварање : зборник радова са Осмог симпозијума са међународним учешћем Васпитач у 21. веку" / [организатор] Висока школа за васпитаче струковних студија ; [главни и одговорни уредник Мирољуб Јоковић]. - Алексинац : Висока школа за васпитаче струковних студија, 2013. - ISBN 978-86-7746-367-0.- Стр. 217-226.

Саопштења са међународног скупа штампана у целини:

1. Пословна етика и библиотекарство / Гордана Ђоковић // Зборник радова / Међународна научна конференција Етика у науци и култури, Београд, 25-27. 09. 2009. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2010. - ISBN 978-86-86419-97-2. - Стр. 325-334.
2. Текућа библиографија Србије : стање и перспективе развоја / Гордана Ђоковић // Зборник радова / Међународна научна конференција Књига и језик у развоју савременог друштва, Београд, 24-26. 09. 2010. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2011. - ISBN 978-86-6153-061-6. - Стр. 157-163.

Саопштење са међународног скупа штампано у изводу:

1. Културни диверзитет у народним библиотекама у Србији / Гордана Ђоковић // Зборник резимеа / Међународна научна конференција Србија између Истока и Запада: наука, образовање, култура, уметност, Београд, 27-29. септембра 2013. - Београд : Филолошки факултет, 2013. - ISBN 978-86-6153-148-4. - Стр. 147-150.

Сарадник на зборницима:

1. Сарадња, образовање, квалитет : зборник радова са међународног скупа одржаног у Београду од 5. до 8. децембра 2001. године / [Други] скуп библиотекара балканских земаља ; главни уредник Александра Вранеш. -Београд : Филолошки факултет : Народна библиотека Србије, 2002. (Београд : Гајић). - XXXVI, 361 стр. : илустр. ; 24 cm
2. Школска библиотека и настава језика и књижевности / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2010. – ISBN 978-86-86419-85-9. – 339 стр.
3. Креативне радионице у школској библиотеци / уредник Александра Вранеш. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2011. – ISBN 978-86-6153-017-3.
4. Облици сарадње школске библиотеке са другим установама културе и образовања / [уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић]. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2013. - ISBN 978-86-6153-129-3.
5. Управљање знањем у школској библиотеци / [приредиле Александра Вранеш, Љиљана Марковић]. - Београд : Филолошки факултет, 2013. - ISBN 978-86-6153-214-6.

6. Зборник резимеа / Међународна научна конференција Хуманизам: култура или илузија? 15. и 16. мај 2014. године, Београд ; уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - Београд : Филолошки факултет, 2013 (Београд : Белпак). - 459 стр. - Биографије: стр. 291-[459].

Приређивач:

БИБЛИОГРАФИЈА наставника и сарадника Филолошког факултета Универзитета у Београду. Св. 1, (А - Д) / главни и одговорни уредник Александра Вранеш ; приредиле Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2012. (Београд : Белпак). - 606 стр. ; 23 см. - (Анали Филолошког факултета. Ванредна књига, ISSN 0522-8468)

ISBN 978-86-6153-134-7

БИБЛИОГРАФИЈА наставника и сарадника Филолошког факултета Универзитета у Београду. Св. 2, (Ђ - Љ) / главни и одговорни уредник Александра Вранеш ; приредиле Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2012 (Београд : Белпак). - 563 стр. ; 23 см. - (Анали Филолошког факултета. Ванредна књига, ISSN 0522-8468)

ISBN 978-86-6153-135-4

БИБЛИОГРАФИЈА наставника и сарадника Филолошког факултета Универзитета у Београду. Св. 3, (М - П) / главни и одговорни уредник Александра Вранеш ; приредиле Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2012 (Београд : Белпак). - 563 стр. ; 23 см. - (Анали Филолошког факултета. Ванредна књига, ISSN 0522-8468)

ISBN 978-86-6153-136-1

БИБЛИОГРАФИЈА наставника и сарадника Филолошког факултета Универзитета у Београду. Св. 4, (Р - Ш) / главни и одговорни уредник Александра Вранеш ; приредиле Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2012 (Београд : Белпак). - 732 стр. ; 23 см. - (Анали Филолошког факултета. Ванредна књига, ISSN 0522-8468)

ISBN 978-86-6153-137-8

Остало:

Учествовала са рефератом *Нове услуге за ново доба* / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић на Стручном скупу *Корисници савремене библиотеке*, Јахорина, 19-20. април 2012. године.

Учествовала са рефератом „*Књиженство: библиографија у електронском окружењу*“ / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић на Округлом столу *Значај библиографије периодике за истраживање књижевности и културе*, 13. XI 2012, Народна Библиотека Србије у организацији Института за књижевност и уметност.

III. Оцена резултата научног и истраживачког рада

Народне библиотеке и целоживотно учење / Гордана Ђоковић. – 239. листова.

Докторска дисертација одбрањена 20. марта 2014. године на Филолошком факултету Универзитета у Београду

Докторска дисертација Гордане Ђоковић *Народне библиотеке и целоживотно учење* састоји се од шест поглавља, на укупно 239 страна. Подељена је у целине: Увод, Целоживотно учење, Народне библиотеке у функцији целоживотног учења, Програми и удруживања народних библиотека као подстицај целоживотног учења, Улога народних библиотека у демократизацији учења, Закључак, Литература.

Предмет научног истраживања ове докторске дисертације су народне библиотеке као локални информациони центри који својим корисницима омогућавају непосредни приступ свим врстама знања и информација и осигуравају услове за учење током целог живота. Ауторка сматра да су народне библиотеке витална снага на подручју образовања, развијања културе, информисања, успостављања мира и духовног благостања у локалној заједници. Подршка су формалном и целоживотном образовању, стварају и јачају читалачке навике деце и младих, подстичу креативност и свест о културном наслеђу у културним различитостима и веза су са свим дешавањима из области културе у локалној заједници. Оне, као јавни сервиси, треба да пружају релевантне информације о свим видовима образовања у својим локалним срединама, да својим програмима подстичу целоживотно учење и активно учествују у његовом остваривању

Образовање и целоживотно учење ауторка сматра најважнијим условима за стварање демократског друштва. Право демократско друштво свим својим припадницима пружа могућност и прилику да се доживотно образују и проширују своја знања у складу са демократским принципима и процедурама у за то предвиђеним формалним или неформалним установама учења.

У раду је представљена визија преображаја народних библиотека кроз коју ће оне из пасивности, традиционалности и подређеног положаја прерасти у значајне културне и информационе центре локалне заједнице.

Концепт целоживотног образовања (Lifelong Learning – LLL) се односи на идеју учења које траје целог живота. Ауторка наглашава чињеницу да је у нашој земљи код појединаца још увек недовољно развијена свест да су учење и образовање процеси који се одвијају током целог живота и да преко различитих процеса усавршавања и преквалификација могу адекватније да одговоре на захтеве савременог доба. У поглављу *Народне библиотеке у функцији целоживотног учења*, ауторка указује на улогу народних библиотека у процесима целоживотног учења, када народне библиотеке постају центри који повезују локално учење - формалне или неформалне

врсте - са глобалним средствима информисања и знања. Она указује и на чињеницу да су народне библиотеке увек биле отворене за све који желе да проширују своја знања тако да увођење концепта целоживотног учења не представља новину у њиховом пословању. Због своје отворености према локалном становништву и повезаности са другим образовним установама у региону, оне су идеална места за овакав вид учења. Народне библиотеке, унапређивањем својих услуга могу да се суоче са изазовима дигиталне неједнакости и зауставе разне неједнакости у образовним процесима. Развојем е-учења у народним библиотекама повећава се дигитална писменост становништва, а самим тим и могућности за запошљавање али и успостављање разлике између дигитално писменог и дигитално неписменог становништва.

Улога народних библиотека у концепту целоживотног учења веома је велика. Народне библиотеке су средишта неформалног образовања и најпосећеније установе деинституционализованог учења јер нуде образовање свим грађанима и на једном месту.

Руски архив : библиографија / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. - Београд : Институт за књижевност и уметност, 2012. (Београд : Чигоја штампа). - 121 стр. : илустр. ; 24 см. - (Серија Историја српске књижевне периодике ; 23)

Монографска библиографска публикација *Руски архив: библиографија*, у издању Института за књижевност и уметност, представља велику вредност за проучаваоце руске емиграције.

Библиографија часописа *Руски архив*, једног од часописа руске емиграције у Краљевини СХС/Југославији обухвата 421 библиографску јединицу, описане *de visu* језиком и писмом публикације. Јединице су азбучно распоређене према презимену аутора, а испод сваког библиографског описа налази се УДК број.

Грађа заступљена у библиографији обрађена је према ISBD(CP) стандарду. Све библиографске јединице су приликом израде библиографије аналитички обрађене и унете у електронски Узајамни каталог COBISS.SR у коме се могу претраживати по било ком параметру – аутору, наслову чланка, кључној речи, предметној одредници и/или УДК броју.

Улога и значај библиотеке у високошколском образовном систему / Гордана Ђоковић // Библиотекар. - ISSN 0006-1816. - Год. 50, св. 3/4 (2008), стр. 13-20.

Ауторка истиче значај високошколских библиотека и њихову улогу у наставном, научно-истраживачком и стручном раду свих високошколских установа. Модерна високошколска библиотека мора да прати потребе и студената и наставног особља и као таква мора бити окосница и полазиште за стицање знања и јачање образовног процеса. Ауторка закључује да ће у високошколском систему библиотека увек заузимати централно место и да због тога мора да прати промене у систему образовања и да иде у корак са развојем технологије, а запослени у њој морају се стално усавршавати и пратити нове трендове како би могли да на адекватан начин одговоре захтевима својих корисника.

Набавна политика у високошколским библиотекама / Гордана Ђоковић // Библиотекар. - ISSN 0006-1816. - Год. 50, св. 3/4 (2008), стр. 53-58.

Стручни рад који образлаже политику планирања развоја библиотечких фондова у високошколским библиотекама. Набавка је процес обезбеђивања адекватних извора информација, односно оних извора који ће одговорити наставним и истраживачким потребама корисника у складу са дефинисаном набавном политиком. Набавна политика је политика планирања развоја фондова, формулисана у складу са програмима редовних и последипломских студија и научноистраживачког рада на универзитету.

Српски језик и књижевност у стручној и предметној обради у школској библиотеци / Гордана Ђоковић // Школска библиотека и настава језика и књижевности / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета, 2010. – ISBN 978-86-86419-85-9. - Стр. 307-319.

Значајан стручни рад који разјашњава бројне недоумице у предметној и стручној класификацији публикација које се користе у настави предмета Српски језик и књижевност у основним и средњим школама.

Информациона писменост ученика / Гордана Ђоковић // Креативне радионице у школској библиотеци / уредник Александра Вранеш. - Београд : Филолошки факултет Универзитета, 2011. – ISBN 978-86-6153-017-3. -Стр. 99-109.

Рад истиче значај информационе писмености ученика, наводи бројне методе унапређивања тренутне ситуације у нашим школама, говори о могућностима укључивања школске библиотеке у процесе информационог описмењавања ученика као и о могућностима примене стечених знања за проналажења релевантних информација потребних ученицима у свакодневном савладавању наставног плана и програма.

Улога школске библиотеке у мултикултуралном и интеркултуралном образовању / Гордана Ђоковић // Облици сарадње школске библиотеке са другим установама културе и образовања / [уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић]. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2013. - ISBN 978-86-6153-129-3. - Стр. 73-80.

Рад указује на значајну улогу школске библиотеке у премोшћавању мултикултуралних разлика између ученика. Мултикултурално образовање доприноси разумевању и уважавању различитих етничких група и националности и њихових потреба и специфичности. Програми мултикултуралног образовања усмерени су на упознавања специфичности различитих култура као и на њихово прожимање. Школа треба да подстиче контакте мањинских и већинских група ученика и да нарочито кроз наставу у школској библиотеци уводи предмете у чијим би се садржајима проучавала мањинска култура. На тај начин, преко часова у школској библиотеци ученици би се информисали о специфичностима других етничких и националних заједница.

Дигитализација најзначајнијих старих српских ћирилских рукописа и гравира / Гордана Ђоковић // Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину. Књ. 1, Дигитализација културне и научне

баштине / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић, Гвен Александер. - Београд : Филолошки факултет Универзитета ; [Вичита] : Универзитет Емпорија ; Београд : Народна библиотека Србије, 2012. - ISBN 978-86-6153-106-4. - Стр. 381-395.

У овом раду ауторка говори о значају дигитализације у функцији заштите збирке старих ћирилских рукописа и гравира и приказује најзначајније већ дигитализоване рукописе и гравире. Помиње незаобилазно *Мирослављево јеванђеље* као најстарији, најлепши и најзначајнији ћирилични споменик српске писмености. У оквиру гравира представља најзанимљивију колекцију Светогорске графике која садржи дигиталне копије графика из светогорских манастира.

Ауторка у раду износи став да би се дигитализацијом старе и ретке књиге унапредио научно-истраживачки рад самим тим што би она била доступна ширем кругу корисника. Зато се процес дигитализације мора веома добро испланирати, морају се утврдити критеријуми за избор грађе која ће бити дигитализована, начин обраде и технике за дигитализацију.

Руски часопис у српској средини / Драгана Грујић, Гордана Ђоковић // Филологија и интеркултуралност / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2013. - (Културе у дијалогу ; књ. 1). - ISBN 978-86-6153-150-7. - Стр. 321-330.

Руски архив : часопис за политику, културу и привреду Русије излазио је у Београду од маја 1928. до јануара/марта 1937. године, под уредништвом проф. др Павла Стевановића. По издавачкој политици часописа били су то двоброји, издавани шест пута годишње, у целини на српском језику и у потпуности посвећени Русији. У поднаслову часописа – за политику, културу и привреду Русије – откривена је намера уредништва да стручним текстовима упозна српску читалачку публику са политичким, економским и културним животом тадашње Русије. Часопис и библиографија могу да послуже као полазиште за даље проучавање српско-руских културних веза.

Деца предшколског узраста као корисници библиотеке / Александра Вранеш, Гордана Ђоковић, Драгана Грујић // Наше стварање : зборник радова са Осмог симпозијума са међународним учешћем "Васпитач у 21. веку" / [организатор] Висока школа за васпитаче струковних студија ; [главни и одговорни уредник Мирољуб Јоковић]. - Алексинац : Висока школа за васпитаче струковних студија, 2013. - ISBN 978-86-7746-367-0.- Стр. 217-226.

Рад кроз три целине указује на значај развијања предшколског библиотекарства у циљу промоције књижевности за децу, оплемењивања дечијег слободног времена, припреме деце за школу и активне сарадње библиотеке и вртића, односно библиотекара и васпитача. Поред теоријских поставки представљени су примери добре праксе и публикације намењена најмлађима. Прилог раду је библиографија најзначајнијих наслова уџбеничке литературе издате 2011. године намењене деци предшколског узраста.

Пословна етика и библиотекарство / Гордана Ђоковић // Зборник радова / Међународна научна конференција Етика у науци и култури, Београд, 25-27. 09.

2009. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2010. - ISBN 978-86-86419-97-2. - Стр. 325-334.

Рад је изложен на међународној научној конференцији *Етика у науци и култури*, одржаној на Филолошком факултету Универзитета у Београду од 25. до 27.9. 2009. године. Ауторка истиче значај постојања етичких кодекса у свим професијама којима се обезбеђује висок стручни ниво одређене делатности и помаже у решавању морално спорних ситуација. Библиотека је установа чији се рад заснива на комуникацији и пружању услуга корисницима, и као таква морала је да изгради одређени пословни бонтон и да разреши неке моралне проблеме са којима су се библиотекари свакодневно сусретали. Један начин да се библиотекарство као струка одбрани од притисака посебних интересних група, као и власти, је да доследно примењује дух и слово високог стандарда друштвене одговорности, што може условити и стварање властитих кодекса понашања.

Текућа библиографија Србије : стање и перспективе развоја / Гордана Ђоковић // Зборник радова / Међународна научна конференција Књига и језик у развоју савременог друштва, Београд, 24-26. 09. 2010. - Београд : Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2011. - ISBN 978-86-6153-061-6. - Стр. 157-163.

Рад је изложен на међународној научној конференцији *Књига и језик у развоју савременог друштва*, одржаној на Филолошком факултету Универзитета у Београду, од 24. до 26.9.2010. године. Ауторка даје преглед стања текуће националне библиографије Србије и предлаже могућности њеног мењања и осавремењивања. Текућа национална библиографија је одраз интелектуалног и духовног потенцијала једног народа, слика стваралачког и истраживачког капацитета једне земље. По својој дефиницији она подразумева прецизан, тачан, брз и потпун библиографски попис штампарско-издавачке продукције на територији једне земље. Библиографи јој, како ауторка наводи, приступају као врло тешком али исто толико важном задатку који никада заиста не може да буде свеобухватан и потпун, без пропуста. Од библиографа се очекује високо стручно образовање, добро сналажење у практичном раду, као и посебне личне способности које воде ка добро обрађеним публикацијама.

Библиографија српских песникиња у бази података Књиженство / Гордана Ђоковић, Драгана Грујић // Сусрети библиографа у спомен на др Георгија Михаиловића. - ISSN 1450-8699. - Год. 18 (2013), стр. 167-174.

Рад представља значајну библиографску студију о српским песникињама с краја 19. и почетка 20. века – Еустахији Арсић, Мини Карацић-Вукомановић, Анки Обреновић, Марији Поповић Милутиновић и Драги Димитријевић Дејановић. Детаљно је представљен поступак креирања библиографија, њихова форма и могућности њиховог претраживања. За сваку од наведених ауторки, у раду се поред библиографске студије налазе и најзначајнији биографски подаци из њиховог приватног и професионалног живота са посебним освртом на њихово књижевно стваралаштво.

Све библиографије су урађене на основу Узајамног каталога COBISS.SR, Лисног каталога Народне библиотеке Србије, *Каталога књига Народне библиотеке Србије : 1868-1972* и *Српске библиографије 1868-1944*. Грађа заступљена у библиографијама обрађена је према ISBD стандарду. Сваку библиографију прате регистар наслова, аутора и предметни регистар.

Поред наведених радова, у којима ауторка обрађује актуелне теме из области библиотекарства, значајан је и рад на изради бројних библиографија. Навешћемо неке од њих.

Оскар Давичо : библиографија / Бранкица Ресан, Гордана Ђоковић, Горица Шкипина // Књижевност и језик. – ISSN 0454-0689. – Год. 56, бр. 1-2(2009), стр. 185-206.

Селективна библиографија Оскара Давича заједнички је рад три ауторке и обухвата све публикације у којима се овај врсни песник и романописац појављује као аутор. У оквиру библиографије, грађа је разврстана по врстама и типу ауторства. У оквиру сваког поглавља грађа је разврстана по азбучном реду. Библиографија је урађена на основу Узајамног каталога COBISS.SR, као и Каталога књига Народне библиотеке Србије: 1868-1972 и Српске библиографије 1868-1944.

Иво Андрић у часопису *Књижевност и језик* / Гордана Ђоковић, Драгана Грујић. - Регистри. // Књижевност и језик. - ISSN 0454-0689. - 58, бр. 3-4 (2011), стр. 425-439.

Библиографија *Иво Андрић у часопису Књижевност и језик* (ISSN 0454-0689) садржи 54 библиографске јединице, описане *de visu*, азбучно распоређене према презимену аутора и обухвата период од 1954. (год. 1, бр. 1, 1954.) до 2011. (год. 58, бр. 1-2, 2011). Ауторке као посебну драгоценост ове библиографије истичу чланак који је објавио сам Андрић у броју 1 из 1964. године, преостале 53 јединице су радови о Андрићу и/или његовим делима. У циљу боље прегледности библиографију прате регистар наслова, аутора и предметни регистар. Све библиографске јединице унете су и претраживе у електронском Узајамном каталогу COBISS.SR.

Као чланица пројекта *Књиженство : теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године*, др Гордана Ђоковић, својим искуством у изради библиографија, помогла је у формирању дигиталне базе података која садржи биографске и библиографске податке о српским књижевницама од средњег века до 1915. године. У часопису *Књиженство : часопис за студије књижевности, рода и културе*, који је покренут у оквиру пројекта до сада је објавила три значајне библиографије.

Прва је селективна библиографија Мине Карацић Вукомановић која је објављена у првом броју часописа. У овом прегледном чланку ауторка после кратке уводне библиографске студије наводи и биографске податке Мине Карацић-Вукомановић са посебним освртом на њено књижевно стваралаштво. Највећи део рада заузима селективна библиографија подељена на три целине: *Радови Мине Карацић-Вукомановић*, *Радови о Мини Карацић-Вукомановић* и *Некњижна грађа*.

У оквиру пројекта *Књиженство : теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године*, др Гордана Ђоковић је у коауторству са др Драганом Грујић започела огроман посао на изради библиографије часописа *Женски свет : лист*

добротворних задруга Српкиња. Часопис је излазио сваког првог дана у месецу пуних 28 година, од 6. априла 1886. године (први број) до 1. јула 1914. године (последњи број) а издавала га је Добротворна задруга Српкиња Новосаткиња под уредништвом Аркадија Варађанина. Ауторке обрађују часопис *de visu* и према ISBD(CP) стандарду. Приликом израде библиографије, све библиографске јединице су аналитички обрађене и унете у електронски Узајамни каталог COBISS.SR у коме се могу претраживати по било ком параметру – аутору, наслову чланка, кључној речи, предметној одредници и/или УДК броју. До сада су објављена два дела библиографије, док ће трећи део бити објављен до краја ове календарске године.

IV. Оцена о наставном ангажовању и педагошком раду

Др Гордана Ђоковић је од 2008. године ангажована на предметима Организација знања и Библиотечки практикум 3 и 4, најпре као сарадник у настави, а од 2010. године и као асистент. Све своје наставне обавезе др Гордана Ђоковић испуњава савесно и одговорно. Исто тако, др Гордана Ђоковић је и један од сарадника у оквиру научно-истраживачког пројекта „Књиженство : теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године”.

Др Гордана Ђоковић је учествовала у организовању бројних међународних конференција и скупова:

2001. *Други скуп библиотекара балканских земаља – сарадња, образовање, квалитет* - првог такве врсте у нашој земљи након тридесет година, који је окупио управнике националних библиотека, наставнике библиотекарства и истакнуте научне раднике из области библиотекарства балканских земаља.

2008. *Електронска библиотека – VII међународна научна конференција*, на којој је радове изложило више од седамдесет стручњака на најактуелније теме из области библиотекарства и информатике. Члан Организационог одбора.

2009. *Етика у науци и култури – VIII међународна конференција*. Члан Организационог одбора.

2010. *Књига и језик у развоју савременог друштва – IX међународна научна конференција*. Члан Организационог одбора.

2011. *Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину – X међународна научна конференција*. Члан Организационог одбора.

2012. *Културе у дијалогу – XI међународна научна конференција*. Члан Организационог одбора.

2013. *Србија између Истока и Запада наука, образовање, култура, уметност*. XII међународна научна конференција. Члан Организационог одбора.

2014. *Дигиталне библиотеке и дигитални архиви*. Међународна научна конференција. Члан Организационог одбора.

V. Закључак

Др Гордана Ђоковић је својим радовима показала да успешно прати актуелне теме из области библиотекарства. Објављујући радове у релевантним публикацијама, допринела је унапређењу и промовисању струке. У библиографским радовима који су резултат истраживања показала је стручност и акрибичност, па њене библиографије представљају вредан прилог како за библиографе тако и за књижевне историчаре.

Све задатке у току организовања конференција и семинара обављала је одговорно, озбиљно и ажурно.

Др Гордана Ђоковић изузетно савесно, посвећено и стручно испуњава своје обавезе у настави и студенти су је веома добро прихватили. Испољила је професионалне и личне квалитете који је недвосмислено препоручују за избор у звање доцента.

Имајући у виду несумњиву вредност научних радова и успешну реализацију свих облика наставне активности, Комисија са задовољством констатује да др Гордана Ђоковић у потпуности испуњава услове конкурса и даје своје позитивно мишљење Научно-наставном већу за њен избор у звање и на радно место доцента за ужу научну област Библиотекарство, предмет Организација знања.

Београд, 28. 7. 2014.

КОМИСИЈА:

др Александра Вранеш, ред. проф.

др Љиљана Марковић, ред. проф.

др Данијела Костадиновић, ред. проф.