

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Број захтева: 1059/4

Датум: 02.07.2010.године

ВЕЋЕ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-
ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

(Назив већа научних области коме се захтев упућује)

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА / ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА**
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

- Име, средње име и презиме кандидата др САША(БОГОМИР)НЕДЕЉКОВИЋ
- Предложено звање: ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР
- Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: ЕТНОЛОГИЈА-АНТРОПОЛОГИЈА
- Радни однос са пуним или непуним радним временом: ПУНО РАДНО ВРЕМЕ
- До овог избора кандидат је био у звању: ДОЦЕНТ
у које је први пут изабран: 19.10.2005. године
за ужу научну, односно уметничку област /наставни предмет: ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА ДРУШТВА

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

- Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 19.10.2010.
- Датум и место објављивања конкурса: 31.03.2010.године, «ПОСЛОВИ»
- Звање за које је расписан конкурс: ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР

**III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА
И О ИЗВЕШТАЈУ**

- Назив органа и датум именовања Комисије: ИЗБОРНО ВЕЋЕ ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ, 01.04.2010. године
- Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1) <u>др Бранко Ћупурдија</u>	<u>Редовни професор</u>	<u>Етнологија-антропологија</u>	<u>Филозофски факултет у Београду</u>

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
2) <u>др Бојан Жикић</u>	<u>Ванредни професор</u>	<u>Етнологија-антропологија</u>	<u>Филозофски факултет у Београду</u>
3) <u>др Љиљана Гавриловић</u>	<u>Виши научни сарадник</u>		<u>Етнографски институт САНУ</u>
4)			
5)			

3. Број пријављених кандидата на конкурс: ЈЕДАН КАНДИДАТ

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: НЕ

5. Датум стављања извештаја на увид јавности: 26.04.2010.године

6. Начин (место) објављивања извештаја: огласна табла Филозофског факултета у Београду

7. Приговори: /

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА ФАКУЛТЕТА: 01.07.2010.године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата др Саше Недељковића у звање ванредног професора вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Весна Димитријевић с.р.

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62. ст. 4. Закона;
5. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози, осим под бр. 4., се достављају и у електронској форми.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
ДС/СС 05/4-02 бр. 1011/1-IV/5
01.07.2010. године

На основу члана 55. и 65. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС» бр. 76/2005) и члана 225. став 2. алинеја 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, је на својој VI редовној седници, одржаној дана 01.07.2010. године, на предлог Комисије, донело следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се др Саша Недељковић изабере у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** за ужу научну област **ЕТНОЛОГИЈА - АНТРОПОЛОГИЈА**, на Одељењу за етнологију и антропологију, на одређено време од пет година.

Доставити:

1x Универзитету у Београду
1x Др Саши Недељковићу
1x Одељењу за етнологију и антропологију
1x Стручном сараднику за радне односе
1x Шефу Одсека за правне послове
1x Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

Проф. др Весна Димитријевић

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: **Филозофски факултет**
Ужа научна, односно уметничка област: **Етнологија и антропологија**
Број кандидата који се бирају: **1**
Број пријављених кандидата: **1**
Имена пријављених кандидата:
1. **Саша Недељковић**
2. _____
.....

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: **Саша Богомир Недељковић**
- Датум и место рођења: **26.01.1969. Београд**
- Установа где је запослен: **Филозофски факултет у Београду**
- Звање/радно место: **Доцент**
- Научна, односно уметничка област: **Етнологија и антропологија**

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: **Филозофски факултет**
- Место и година завршетка: **Београд, 1993.**

Магистеријум:

- Назив установе: **Филозофски факултет**
- Место и година завршетка: **Београд, 1999.**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Етнологија и антропологија**

Докторат:

- Назив установе: **Филозофски факултет**
- Место и година одбране: **Београд, 2005.**
- Наслов дисертације: **Конструкција националног идентитета**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Етнологија и антропологија**

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

1996. асистент-приправник
1999. асистент
2005. доцент

3) Објављени радови

Име и презиме: Саша Недељковић	Звање у које се бира: Ванредни професор		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: Етнологија и антропологија	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини				
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини	2	4		
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини	4	4		
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини	1			
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини				
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини	2			
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора		2		
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера				
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора				
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)				

- Напомене:**
1. Навести у ком часопису са SCI, SSCI или AHCI листе су радови објављени;
 2. Квантитативно исказати научне резултате за стицање звања наставника у пољу друштвено-хуманистичких наука, према табелама 1. и 2. које су саставни део Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду.

Објављени радови-прилог

I

ОБЈАВЉЕНЕ МОНОГРАФИЈЕ /НАУЧНЕ КЊИГЕ И УЏБЕНИЦИ

Наводе се књиге, са свим неопходним библиографским подацима, објављене после избора у звање из тачке 1. у заглављу.

Назив рада (са подацима из Упутства, стр. 2)	Категорија
Вредност	

Р

(бодови)

1.

R13____5

Част, крв и сузе: огледи из антропологије етничитета и национализма, Златни змај, Београд, 2007, 326, проф.др Иван Ковачевић, др Младена Прелић.

2.

Антропологија насиља, Баштиник, Крушевац 2010, 257, проф.др Иван Ковачевић, доц.др Милош Миленковић.

3.

Итд.

II

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ : поглавља у књигама и прегледни чланци (P21, P22, P23); радови међународног значаја (P51-а, P51-б, P52, P53, P54); радови националног значаја из категорије P61 и P62 (а за избор у звање редовног професора и радови из категорије P30)

Наводе се радови, са свим неопходним библиографским подацима, објављени после избора у звање из тачке 1. у заглављу. Радови се наводе по категоријама и према редоследу датом у наслову ове табеле. У оквиру једне категорије

радови се наводе хронолошким редом. Радове који су објављени у последњих пет година треба посебно означити – болдирањем (као у овој реченици).

Назив рада (са подацима из Упутства, стр. 2)
Вредност

Категорија

P

(бодови)

1.

____R21__4

Balkan Egyptians: The Right to Self-Declaration and Identity Menagement. Jahrbücher für Geschichte und Kultur Südosteuropas. Slavica Verlag Kovac. München 2006, 7 (2005), 101-113.

2.

____R52 ____3

Маскулитет као алтернативни параметар етничког идентитета: Црногорци у Ловћену. Етноантрополошки проблеми. Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факулета. Београд, 2010, год. 5, бр. 1, 51-67.

3.

____R22__2

Europe, Sleep Still - Serbia is Awake: The War between the Federal Republic of Yugoslavia and the NATO Forces as an Identity Problem. In: Jezernik, B., R. Muršič and A. Bartulović (eds.). Europe and its Other: Notes on the Balkans. Zupanjčeva knjižnica, Ljubljana 2007. 169-186.

4.

____R52

____3

Mit, religija i nacionalni identitet: mitologizacija u Srbiji u periodu nacionalne krize. Etnoantropološki problemi (nova serija). Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2006, бр 1. 155-179.

5.

____R52 ____3

Individual Migrations of Montenegrins to Serbian Cities in the Post-Second World War Period. In: Issues in Ethnology and Anthropology. New Series. Department of Ethnology and Anthropology of Faculty of Philosophy. Beograd. 2008. Vol. 3, No. 3. 171-188.

Итд.

З Б И Р Б О Д О В А:

а) за све радове из ове табеле (укупно) ____15____

б) за радове из ове табеле (без радова из категорије P62,
а за избор у звање редовног професора и без радова из
категорије P30)

в) за све радове из ове табеле објављене у последњих пет година
..__15__

г) за радове из ове табеле објављене у последњих пет година (без радова из категорије Р62, а за избор у звање редовног професора и без радова из категорије Р30)

III

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ: радови националног значаја (Р63, Р64, Р65, Р66) и радови објављени у изводу (Р71, Р72, Р73)

Наводе се радови, са свим неопходним библиографским подацима, објављени после избора у звање из тачке 1. у заглављу. Радови се наводе по категоријама и према редоследу датом у наслову ове табеле. У оквиру једне категорије радови се наводе хронолошким редом. **Радове који су објављени у последњих пет година треба посебно означити – болдирањем** (као у овој реченици).

Назив рада (са подацима из Упутства, стр.2)
Вредност

Категорија

P

(бодови)

1.

R22____2

Antropologija savremenosti ili antropologija kao savremenost: antropologija između prezentizma i temporalizma. U: Saša Nedeljković (ur.), Antropologija savremenosti, Srpski genealoški centar. Beograd 2007. 5-23.

2.

Antropološki pristup proučavanju etnogeneze: Etnogeneza Crnogoraca. U: S. Nedeljković (ur.), Antropologija savremenosti. Etnološka biblioteka. Beograd 2007. 36-75.

3.

R22____2____.

Problemi primene antropologije: antropološko istraživanje savremene kulture Srba na Kosovu i Metohiji. U: S.Nedeljković (ur.), Savremena kultura Srba na Kosovu i Metohiji. Baštinik. Kruševac 2008. 19-74.

4.

— —

Izazovi istraživanja savremenog crnogorskog identiteta. U: S.Nedeljković (ur.), Izazovi savremenog crnogorskog identiteta: antropološko istraživanje transformacije identitetske formule Crnogoraca u periodu nakon Drugog svetskog rata. Baštinik. Kruševac 2009. 9-14.

5.

R22____2

Problemi identiteta druge i treće generacije crnogorskih doseljenika u Srbiji. U: S.Nedeljković (ur.), Izazovi savremenog crnogorskog identiteta: antropološko istraživanje transformacije identitetske formule Crnogoraca u periodu nakon Drugog svetskog rata. Baštinik. Kruševac 2009. 237-264.

6.

Organizovani kriminalitet kao višeznačna potkultura: hajdučija između građanske i nacionalne ideologije, i između narodne i nacionalne kulture. Glasnik Etnografskog muzeja. Etnografski muzej. Beograd 2006. br. 70. 235-270.

Имд.

З Б И Р Б О Д О В А:

а) за све радове из ове табеле (укупно) 6__

б) за радове из ове табеле објављене у последњих пет година
.....6__

Укупан број бодова: 26

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Од 2006. до 2009. године руководио је делом међународног пројекта *New and Ambiguous Identities and Nation-state Building in Southeastern Europe* који се бавио конструкцијом идентитета у Црној Гори. Тај пројекат су покренули Отворени универзитет из Берлина и Институт за Источноевропске студије из Берлина, а финансирани Volkswagen фондација и Аустријски научни фонд. Руководио је и пројектом *Савремена култура Срба на Косову и Метохији*, који је финансирало Министарство за Косово и Метохију, а чији је извршилац био Филозофски факултет у Београду. Био је и аутор и руководилац пројекта *Етнички мозаик Србије*, који је прекинут пре завршетка због гашења Министарства за људска и мањинска права СР Југославије, које је пројекат финансирало. Био је сарадник – истраживач на пројекту *Проблеми културног идентитета становништва савремене Србије* који је финансирало Министарство науке и технологије Републике Србије од 2001. до 2005. године, а тренутно је сарадник на пројекту *Културни идентитети у процесима европске интеграције и регионализације* Министарства за науку и заштиту животне средине Републике Србије. Организовао је једну научну конференцију са међународним учешћем (*Антропологија савремености*) 2006. године. Од избора у звање доцента, др Недељковић је објавио две научне монографије и више научних радова, а уредио је и три зборника радова.

5) - Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Саша Недељковић је тренутно ментор двома докторандима. У својству ментора био је члан комисије за одбрану једног магистарског раду, два мастер рада и осамнаест дипломских радова. Био је члан комисија за одбрану два докторска рада, пет магистарских, два мастер рада и више десетина дипломских радова. Био је једном председник комисије за избор у звање научног истраживача.

6) - Оцена о резултатима педагошког рада

Његово вођење наставе одликује се интерактивношћу, употребом најсавременијих наставних помагала, подстицањем самосталног студентског рада и сталном упућеношћу у ток израде студентских школских радова. Студенти су га школске 2006/07. године оценили просечном оценом 4.42, 2007/08 просечном оценом 4.35, а 2008/09 просечном оценом 4.42.

7) - Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Саша Недељковић је био дугогодишњи члан комисије за библиотеке на Филозофском факултету у Београду, члан комисије за мобилност студената, заменик управника Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета.

Напомена: На исти начин приказати кандидата под 2. и сваког следећег пријављеног кандидата.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Имајући у виду успешне резултате у свим сферама рада универзитетских наставника – наставу, научно-истраживачку делатност и ангажованост у функционисању матичне високошколске установе – сматрамо да доцент др Саша Недељковић испуњава све услове за избор у звање ванредног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА.

Место и датум: **Београд, 15.04.2010.**

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Izabrana bibliografija

Monografije

- *Sutra*. Beograd. Privredna knjiga. 1994.
- *Čast, krv i suze: ogledi iz antropologije etniciteta i nacionalizma*. Beograd. Zlatni zmaj 2007.
- *Antropologija nasilja*. Kruševac. Baštinik. 2010.

Uredništvo

- *Antropologija savremenosti*. Beograd. Srpski genealoški centar. 2007.
- *Savremena kultura Srba na Kosovu i Metohiji*. Kruševac. Baštinik. 2008.
- *Izazovi savremenog crnogorskog identiteta: antropološko istraživanje transformacije identitetske formule Crnogoraca u periodu nakon II svetskog rata*. Kruševac. Baštinik. 2009.

Naučno-popularni i literarni članci

- “Komisija”, Večernje Novosti, 07.08.1992, 22-23.
- “Običaji srpskog naroda: Sv. Nikola, Badnji dan i Božić”, Moć prirode- revija za eko hranu i zdrav život, Beograd 1993/ II, 44.
- “Pića naših predaka”, Moć prirode, Beograd 1994/I, 50.
- “Bez”, Književna reč - list za književnost, umetnost, kulturu i društvena pitanja, broj 454-455, Beograd 1995, 13.

Originalni članci u naučnim časopisima

- “Branislav S. Đurđev, ‘Posleratno naseljavanje Vojvodine - metodi i rezultati demografske analize naseljavanja Vojvodine u periodu 1945-1981’”, Matica Srpska, Novi Sad 1995 (prikaz), Glasnik Etnografskog instituta SANU XLV, Beograd 1996, 174 - 175.
- Ethnic Revival or Ethnic Innovation: Ethnic Identity of the Egyptians in Belgrade, Ethnoses and Cultures on the Balkans, DIOS, Sofia 2000, Vol. 2, 91-111.
- The Correlation between Religious Identity and National Identity – on the Participants of Students Protest 1996/97 in Belgrade, in: Gabor Barna (ed.), Politics and Folk Religion, Szeged 2001, 89-98.

- They believe in bombs, we believe in God: Religious Aspects of War between the FR of Yugoslavia and NATO, Acta Ethnographica Hungarica, Budapest 2001, Vol. 46, num. 3-4, 407-421.
- The National Identity of Students in Post-Communist Serbia, Ethnologica Balkanica, Muenchen-Sofia 2001, 5, 29-41.
- Etnoantropološke dileme u više dimenzija: Primer Egipćana u Beogradu, u: Dragana Radojičić (ur.), Tradicionalno i savremeno u kulturi Srba, EI SANU, posebna izdanja, Beograd 2003, 309-328.
- Rahvus kui religioosne kategooria, natsionalism kui ontoloogia: Serbia juhtum, Mäetagused, Tartu 2004, 26, 9-22,
- Dihotomija mi/drugi u sistemu identiteta Balkanskih Egipćana, u: Senka Kovač (ur.), Problemi kulturnog identiteta stanovništva savremene Srbije, Etnoantropološki problemi- zbornik radova, Filozofski fakultet, Beograd 2005, 149-164.
- Mit, religija i nacionalni identitet: mitologizacija u Srbiji u periodu nacionalne krize, u: Etnoantropološki problemi (nova serija), Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2006, br. 1, 155-179.
- Balkan Egyptians: The Right to Self-Declaration and Identity Menagement, Jahrbücher für Geschichte und Kultur Südosteuropas, Slavica Verlag Kovac München 2006, 7 (2005), 101-113.
- Antropologija savremenosti ili antropologija kao savremenost: Antropologija između prezentizma i temporalizma, u: Saša Nedeljković (ur.), Antropologija savremenosti, Srpski genealoški centar, Beograd 2007, 5-23.
- Antropološki pristup proučavanju etnogeneze: Etnogeneza Crnogoraca, u: S. Nedeljković (ur.), Antropologija savremenosti, Etnološka biblioteka, Beograd 2007, 36-75.
- Organizovani kriminalitet kao višeznačna potkultura: hajdučija između građanske i nacionalne ideologije, i između narodne i nacionalne kulture, Glasnik Etnografskog muzeja, Beograd 2006, 70, 235-270.
- Europe, Sleep Still - Serbia is Awake: The War between the Federal Republic of Yugoslavia and the NATO Forces as an Identity Problem, in: Jezernik, B, R. Muršič and A. Bartulović (eds.), Europe and its Other: Notes on the Balkans, Ljubljana, Zupančeva knjižnica 2007, 169-186.
- Individual Migrations of Montenegrins to Serbian Cities in the Post-Second World War Period. Issues in Ethnology and Anthropology. New Series. 2008, Vol. 3, No. 3, 171-188.
- Problemi primene antropologije: antropološko istraživanje savremene kulture Srba na Kosovu i Metohiji, u: S.Nedeljković (ur.), Savremena kultura Srba na Kosovu i Metohiji. Baštinik. Kruševac 2008, 19-74.
- Izazovi istraživanja savremenog crnogorskog identiteta, u: S.Nedeljković (ur.), Izazovi savremenog crnogorskog identiteta: antropološko istraživanje transformacije identitetske formule Crnogoraca u periodu nakon Drugog svetskog rata. Baštinik, Kruševac 2009, 9-14.

- Problemi identiteta druge i treće generacije crnogorskih doseljenika u Srbiji, u: S.Nedeljković (ur.), Izazovi savremenog crnogorskog identiteta: antropološko istraživanje transformacije identitetske formule Crnogoraca u periodu nakon Drugog svetskog rata. Baštinik, Kruševac 2009, 237-264.

- Maskulinitet kao alternativni parametar etničkog identiteta: Crnogorci u Lovćencu, Etnoantropološki problemi. Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu. Beograd 2010. God. 5, br. 1, 51-67.

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА
БЕОГРАД

Одлуком Изборног већа Филозофског факултета у Београду од 01.04.2010. године изабрани смо за чланове стручне комисије за припрему реферата о кандидатима пријављеним на конкурс и предлагање кандидата за избор у звање ванредног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА. На конкурс објављеном у листу "Послови" од 31.03.2010. пријавио се један кандидат – др Саша НЕДЕЉКОВИЋ.

Комисија је прегледала сва документа и радове кандидата и подноси Изборном већу Филозофског факултета у Београду следећи

ИЗВЕШТАЈ

Др Саша НЕДЕЉКОВИЋ је рођен у Београду 26.01.1969. Основну и средњу школу завршио је у Београду. Студије Етнологије на Филозофском факултету у Београду уписао је 1988. године, а дипломирао је 1993. године са просечном оценом 9, 24. Његов дипломски рад „Криминалитет као феномен у делима Диркема и Достојевског“ оцењен је највишом оценом (10). Постдипломске студије уписао је 1993. године и положио све предвиђене испите са просечном

оценом 9,80. Магистарски рад "Религијско припадање као показатељ националног идентитета: на примеру учесника Студентског протеста 1996/97. у Београду" одбранио је на Филозофском факултету 1999. године. У марту 2005. године на Филозофском факултету Универзитета у Београду одбранио је докторску дисертацију "Конструкција националног идентитета".

Др Саша Недељковић је током 1994. и 1995. године био ангажован на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду преко Завода за тржиште рада као таленат-истраживач. Од 1996. до 1999. радио је као асистент-приправник за предмет *Етничка историја Срба* на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду. У звање асистента за исти предмет изабран је 1999. године. У звање доцента за предмет *Антропологија етничитета* изабран је 24.10.2005. године. Поред овог предмета, држао је и предмет *Национална етнологија- Етногенеза*. Данас, на основним студијама, поред *Антропологије етничитета* држи и предмет *Национална етнологија – Култура и насиље*, на мастер студијама држи предмете *Методологија етнологије и антропологије*, *Антропологија популарне културе и модерних религија*, а на докторским студијама држи предмет *Антропологија насиља и криминала*. На мастер студијама је претходних година конципирао и реализовао модул *Антропологија криминала*.

Његово вођење наставе одликује се интерактивношћу, употребом најсавременијих наставних помагала, подстицањем самосталног студентског рада и сталном упућеношћу у ток израде студентских школских радова. Поред учешћа у већем броју комисија за одбрану докторских, магистарских, мастер и дипломских радова на Факултету,

менторисао је један магистарски, два мастер рада и више десетина дипломских радова. Тренутно је ментор двома докторандима. Студенти су високо евалуирали предмете које води.

Др Недељковић активно учествује у раду Већа Одељења за етнологију и антропологију и Изборног и Наставно-научног већа Факултета, члан је комисије за мобилност студената и заменик управника Одељења за етнологију и антропологију. Члан је редакције *Антропологије*, часописа Центра за етнолошка и антрополошка истраживања на Филозофском факултету у Београду.

Др Недељковић је учествовао на бројним међународним скуповима у земљи и иностранству. Организовао је конференцију са међународним учешћем (*Антропологија савремености*) 2006. године. Исте године учествовао је са рефератом на конференцији Nation State Building in Southeastern Europe у Берлину, као и на конференцији *Конструкција националног идентитета Црногораца после II светског рата* Универзитету у Подгорици. Изван Филозофског факултета држао је бројна предавања по позиву. Године 2006. држао је предавање на Универзитету у Новој Горици у оквиру летњег семинара *Roaming Anthropology*, а 2009. године на Универзитету у Бечу у оквиру пројекта *Initiative Minderheiten-Platform for Minorities in Austria*. Исте године држао је курс *Географија културе и туризам* у оквиру мастер студија на Географском факултету у Београду.

Научни рад др Недељковића плодан је и разноврсан. Од 2006. до 2009. године руководио је делом међународног пројекта *New and Ambiguous Identities and Nation-state Building in Southeastern Europe* који се бавио конструкцијом идентитета у Црној Гори. Тај пројекат су покренули Отворени универзитет из Берлина и Институт за

Источноевропске студије из Берлина, а финансирани Volkswagen фондација и Аустријски научни фонд. Руководио је и пројектом *Савремена култура Срба на Косову и Метохији*, који је финансирало Министарство за Косово и Метохију, а чији је извршилац био Филозофски факултет у Београду. Био је и аутор и руководиоца пројекта *Етнички мозаик Србије*, који је прекинут пре завршетка због гашења Министарства за људска и мањинска права СР Југославије, које је пројекат финансирало. Био је сарадник – истраживач на пројекту *Проблеми културног идентитета становништва савремене Србије* који је финансирало Министарство науке и технологије Републике Србије од 2001. до 2005. године, а тренутно је сарадник на пројекту *Културни идентитети у процесима европске интеграције и регионализације* Министарства за науку и заштиту животне средине Републике Србије. Од избора у звање доцента, др Недељковић је објавио две научне монографије и више научних радова, а уредио је и три зборника радова.

Ево листе радова др Недељковића, бодованих према стандардним индикаторима научне компетентности:

ОБЈАВЉЕНЕ МОНОГРАФИЈЕ /НАУЧНЕ КЊИГЕ И УЧБЕНИЦИ

Наводе се књиге, са свим неопходним библиографским подацима, објављене после избора у звање из тачке 1. у заглављу.

Назив рада (са подацима из Упутства, стр. 2)	Категорија Р	Вредност (бодови)
--	-----------------	----------------------

1.

R13__5__

Част, крв и сузе: огледи из антропологије етничитета и национализма, Златни змај, Београд, 2007, 326, проф.др Иван Ковачевић, др Младена Прелић.

2.

Антропологија насиља, Баштиник, Крушевац 2010, 257, проф.др Иван Ковачевић, доц.др Милош Миленковић.

3.

Итд.

II

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ : поглавља у књигама и прегледни чланци (P21, P22, P23); радови међународног значаја (P51-а, P51-б, P52, P53, P54); радови националног значаја из категорије P61 и P62 (а за избор у звање редовног професора и радови из категорије P30)

Наводе се радови, са свим неопходним библиографским подацима, објављени после избора у звање из тачке 1. у заглављу. Радови се наводе по категоријама и према редоследу датом у наслову ове табеле. У оквиру једне категорије радови се наводе хронолошким редом. **Радове који су објављени у последњих пет година треба посебно означити – болдирањем** (као у овој реченици).

Назив рада (са подацима из Упутства, стр. 2)	Категорија Р	Вредност (бодови)
---	-----------------	----------------------

1.

__R21__4

Balkan Egyptians: The Right to Self-Declaration and Identity Menagement. Jahrbücher für Geschichte und Kultur Südosteuropas. Slavica Verlag Kovac. München 2006, 7 (2005), 101-113.

2.

_____R52 _____3

Маскулинитет као алтернативни параметар етничког идентитета: Црногорци у Ловћенцу. Етноантрополошки проблеми. Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета. Београд, 2010, год. 5, бр. 1, 51-67.

3.

_____R22 _____2

Europe, Sleep Still - Serbia is Awake: The War between the Federal Republic of Yugoslavia and the NATO Forces as an Identity Problem. In: Jezernik, B., R. Muršič and A. Bartulović (eds.). Europe and its Other: Notes on the Balkans. Zupančeva knjižnica, Ljubljana 2007. 169-186.

4.

_____R52 _____3

Mit, religija i nacionalni identitet: mitologizacija u Srbiji u periodu nacionalne krize. Etnoantropološki problemi (nova serija). Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu, Beograd 2006, бр 1. 155-179.

5.

_____R52 _____3

Individual Migrations of Montenegrins to Serbian Cities in the Post-Second World War Period. In: Issues in Ethnology and Anthropology. New Series. Department of Ethnology and Anthropology of Faculty of Philosophy. Beograd. 2008. Vol. 3, No. 3. 171-188.

Итд.

ЗБИР БОДОВА:

а) за све радове из ове табеле (укупно) _____15_____

б) за радове из ове табеле (без радова из категорије Р62, а за избор у звање редовног професора и без радова из категорије Р30) _____

в) за све радове из ове табеле објављене у последњих пет година .._____15_____

г) за радове из ове табеле објављене у последњих пет година (без радова из категорије Р62, а за избор у звање редовног професора и без радова из категорије Р30) _____

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ ИЗ КАТЕГОРИЈЕ: радови националног значаја (P63, P64, P65, P66) и радови објављени у изводу (P71, P72, P73)

Наводе се радови, са свим неопходним библиографским подацима, објављени после избора у звање из тачке 1. у заглављу. Радови се наводе по категоријама и према редоследу датом у наслову ове табеле. У оквиру једне категорије радови се наводе хронолошким редом. **Радове који су објављени у последњих пет година треба посебно означити – болдирањем (као у овој реченици).**

Назив рада (са подацима из Упутства, стр.2)	Категорија P	Вредност (бодови)
---	-----------------	----------------------

1.	R22	2
----	-----	---

Antropologija savremenosti ili antropologija kao savremenost: antropologija između prezentizma i temporalizma. U: Saša Nedeljković (ur.), Antropologija savremenosti, Srpski genealoški centar. Beograd 2007. 5-23.

2.

Antropološki pristup proučavanju etnogeneze: Etnogeneza Crnogoraca. U: S. Nedeljković (ur.), Antropologija savremenosti. Etnološka biblioteka. Beograd 2007. 36-75.

3.

R22 2

Problemi primene antropologije: antropološko istraživanje savremene kulture Srba na Kosovu i Metohiji. U: S.Nedeljković (ur.), Savremena kultura Srba na Kosovu i Metohiji. Baštinik. Kruševac 2008. 19-74.

4.

Izazovi istraživanja savremenog crnogorskog identiteta. U: S.Nedeljković (ur.), Izazovi savremenog crnogorskog identiteta: antropološko istraživanje transformacije identitetske formule Crnogoraca u periodu nakon Drugog svetskog rata. Baštinik. Kruševac 2009. 9-14.

5.

R22 2

Problemi identiteta druge i treće generacije crnogorskih doseljenika u Srbiji. U: S.Nedeljković (ur.), Izazovi savremenog crnogorskog identiteta: antropološko istraživanje transformacije identitetske formule Crnogoraca u periodu nakon Drugog svetskog rata. Baštinik. Kruševac 2009. 237-264.

6.

Organizovani kriminalitet kao višeznačna potkultura: hajdučija između građanske i nacionalne ideologije, i između narodne i nacionalne kulture. Glasnik Etnografskog muzeja. Etnografski muzej. Beograd 2006. br. 70. 235-270.

Итд.

ЗБИР БОДОВА:

- а) за све радове из ове табеле (укупно) __6__
- б) за радове из ове табеле објављене у последњих пет година __6__
-

Ове године објављена је монографија *Антропологија насиља*. Ова студија представља оригинални и пионирски покушај да се преиспитају главни теоријски проблеми у вези са антрополошким истраживањем насиља. Указујући на извесна ограничења у проучавању насиља старијих и методолошки чвршће утемељених дисциплина (криминологија, социологија, психологија, филозофија), аутор је у овој монографији акценат ставио на културолошки аспект насиља и подробно размотрио све појмове и процесе који су у вези са насиљем, односно анализирао је све главне дискурсе који се користе за разумевање насиља (моћ, конфликт, бол, страх, опасност, ризик, агресија, девијантност, рат, смрт, ненасиље, друштвене санкције, виктимизација итд). Поред овога, урађена је компаративна анализа неколико великих друштвених теорија које разматрају однос између културе и насиља (Маркс, Диркем, Фројд, Фром, Жирар, Еренрајх, Кластер). У радовима свих ових аутора доминира идеја о нераздвојивости појмова „култура“ и „насиље“, односно сви они за разумевањем насиља трагају у различитим културним претпоставкама.

Посебна пажња је посвећена занемареним облицима и аспектима насиља, као што је, на пример, насиље над собом (самокажњавање, самоубиство итд). На крају, Недељковић је извршио систематизацију основних фактора, претпоставки и елемената насиља, те је конструисао модел антрополошког истраживања насиља, који намерава да примени у својој следећој студији. По њему, један од главних закључака ове студије јесте да је целокупна друштвена стварност прожета насиљем, да не постоји сфера друштвеног ненасиља која је одвојена од сфере друштвеног насиља, те да је проблем жртве кључан за разумевање и операционализацију овог проблема.

У студији *Част, крв и сузе: огледи из антропологије етницитета и национализма*, аутор је покушао да кроз различите примере размотри проблем етницитета и национализма. Усмеравајући се на специфичне проблеме и аспекте етницитета и национализма, аутор је трагао за различитим облицима испољавања ове још увек прилично актуелне научне теме. Посебно се осврнуо на проблем конструисања националног идентитета кроз историографију, на етнизацију социјалних група, на криминализацију национализма и национализацију криминала, на периоде кризе као генераторе националног осећања, на сакрализацију национализма и на проблеме национализма који су у вези са социо-лингвистичким процесима.

Од бројних резултата научно-истраживачког рада др Недељковића, још бисмо посебно истакли оне представљене у следећим радовима:

У радовима *Individual migrations of Montenegrins to Serbian Cities in the Post-Second World War Period*, *Проблеми идентитета друге и треће генерације црногорских досељеника у Србији* и *Маскулитет као алтернативни параметар етничког идентитета: Црногорци у Ловћеницу*, Недељковић се бави проблемом идентитета Црногораца у Србији, а преко дискурса миграција, акултурације и етницитета/национализма. Користећи се конструкционистичким и инструменталистичким теоријским приступима, он покушава да посебно истражи до сада мало проучени индивидуални и интерактивни ниво етничке и националне идентификације Црногораца у Србији. Користећи се методолошким поступцима посматрања са учествовањем и интервјуисањем, Недељковић покушава да открије однос између локалних, регионалних, етничких и националних идентитета. Увиђајући слабости класичних поставки радова о етницитету и национализму, нуди модел проучавања заснован на алтернативним показатељима идентитета.

У раду *Проблеми примене антропологије: антрополошко истраживање на Косову и Метохији*, Недељковић полемиче са ангажованошћу антропологије. Узимајући као предмет својих разматрања управо истраживачки поступак, који је обележен бројним двосмисленостима и недоумицама, аутор трага за исправном позицијом самог истраживача. Ухваћен између националних осећања и политичке и економске лојалности према наручиоцу пројекта, с једне стране, и професионалне лојалности, с друге стране, Недељковић анализира процесе манипулације и примене сазнања до којих је дошао у једној готово ратној ситуацији.

Имајући у виду заиста успешне резултате у свим сферама рада универзитетских наставника – наставу, научно-истраживачку делатност и ангажованост у функционисању матичне високошколске установе – сматрамо да доцент др Саша НЕДЕЉКОВИЋ испуњава све услове за избор у звање ванредног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА И АНТРОПОЛОГИЈА.

У Београду, 15.04. 2010.

Комисија:

др Бранко Ћупурдија,
редовни професор

др Бојан Жикић,
ванредни професор

др Љиљана Гавриловић,
виши научни сарадник,
Етнографски институт САНУ