

Образац 5.

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

(Број захтева)

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука

(Назив Већа научне области коме се захтев упућује)

(Датум)

ЗАХТЕВ

**за давање сагласности на предлог теме докторске дисертације
за кандидата магистра наука који брани дисертацију према ранијим прописима**

Молимо да, сходно члану 47. ст. 5. тач. 3. Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета“, број 162/11 – пречишћен текст, 167/12, 172/13 и 178/14), дате сагласност на предлог теме докторске дисертације:

Дигитализација као облик заштите културне баштине

(пун назив предложене теме докторске дисертације)

НАУЧНА ОБЛАСТ: култура

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног од родитеља и презиме кандидата:

мр Зоран (Витомир) Здравковић

2. Назив и седиште факултета на коме је стекао високо образовање:

Филолошки факултет Универзитета у Београду

3. Година дипломирања:

2000.

4. Назив магистарске тезе кандидата:

Потребе корисника савремене библиотеке

5. Назив факултета на коме је магистарска теза одбрањена:

Филолошки факултет Универзитета у Београду

6. Година одбране магистарске тезе:

2010.

ПОДАЦИ О МЕНТОРУ

Име и презиме ментора: **др Александра Вранеш**

Звање: редовни професор

Списак радова који квалификују ментора за вођење докторске дисертације:

1. World Heritage : from the manuscript to the digital form / Aleksandra Vraneš. URL: doi:10.1017/S1062798715000022. – Bibliografija // European Review. - ISSN 1474-0575. - Vol. 23, No. 3 (2015), str. 354-360.
2. Дигитална хуманистика / Александра Вранеш. - Библиографија. – Summary // Дигиталне библиотеке и дигитални архиви / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - Београд : Универзитет, Филолошки факултет, 2015. - ISBN 978-86-6153-282-5. - Стр. 15-23.
3. Дигитална култура / Александра Вранеш // Анали Филолошког факултета. - ISSN 0522-8468. – Бр. 1 (2015). - Стр. 69-74
4. Digital Library of the Faculty of Philology / Aleksandra Vranes // QQML 2013 - 5th International Conference on Qualitative and Quantitative Methods in Libraries, 4-7. Jun 2013, Rome. – ISBN 978-618-80698-0-0
5. Digitization of Cultural and Scientific Heritage as a Prerequisite for Distance Learning / Aleksandra Vraneš // ATINER'S Conference Paper Series, No: EDU2013-0621. – Athens : Institute for Education and Research ATINER, 2013.

Закључком Сената Универзитета од 27. 10. 2010. године прописано је да ментор треба да има пет радова (референци) које га, по оцени Већа научних области, квалификују за ментора односне дисертације.

Обавештавамо вас да је **Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду** на седници
(назив надлежног тела Факултета)

одржаној **23. 12. 2015.** размотрило предложену тему и закључило да је тема подобна
(датум)

за израду докторске дисертације јер садржи оригиналну идеју и да је од значаја за развој науке,

примену њених резултата, односно развој научне мисли уопште.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

- Прилог: 1. Одлука о прихватању теме и одређивању ментора.
2. Извештај комисије о оцени научне заснованости теме докторске дисертације.
3. Електронска верзија.