

**УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ШУМАРСКИ ФАКУЛТЕТ**

**Већу научних области
Биотехничких наука**

**Београд,
март 2017. године**

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА**
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Име, средње име и презиме: Дејан (Љубомир) Скочајић
2. Предложено звање Доцент
3. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира:
Пејзажна архитектура и хортикултура
4. Радни однос са пуним или непуним радним временом пуно радно време
5. До овог избора кандидат је био у звању Асистента и Стручног сарадника
у које је први пут изабран: 2005. године
за ужу научну област-предмет: Пејзажна архитектура и хортикултура

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање 2012. године
2. Датум и место објављивања конкурса 16.11.2016. год. – „ПОСЛОВИ“
3. Звање за које је расписан конкурс Наставник – доцент

III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА И О РЕФЕРАТУ

1. Назив органа и датум именовања Комисије Изборно веће Факултета, 30.11.2016.

2. Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна област	Организација у којој је запослен
1) др Невена Васиљевић, доц.	Пејзажна архитектура и хортикултура		Шумарски фак.-Бгд.
2) др Борис Радић, доц.	Пејзажна архитектура и хортикултура		Шумарски фак.-Бгд.
3) др Драгана Ћоровић, доц.	Пејзажна архитектура и хортикултура		Шумарски фак.-Бгд.
4) др Нађа Куртовић-Фолић, ред. проф. пенз.	Историја, наслеђе и заштита	Фак. техничких наука-Н.Сад	
5) др Љиљана Вујковић, ред. проф. пенз.	Пејз. архитектура и хортикултура		Шумарски фак.-Бгд.

3. Број пријављених кандидата на конкурс 3 (три)

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије НЕ

5. Датум стављања Реферата на увид јавности 20.01.2017. године

6. Начин (место) објављивања реферата Библиотека и сајт Шумарског фак.

7. Приговори Није било приговора

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА ФАКУЛТЕТА
22.02.2017. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата др Дејана Скочајића у звање Доцента вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду и Шумарског факултета.

Д Е К Л А Р
ШУМАРСКОГ ФАКУЛТЕТА
Проф. др Ратко Ристић

Прилози:

1. Одлука Изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62. став 4. Закона;
5. Други прилози релевантни за одлучивање (**мишљење Већа одсека за ПАиХ**).

НАПОМЕНА: Сви прилози осим под ред. бр. 4. достављају се и у електронској форми.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ШУМАРСКИ ФАКУЛТЕТ
Број: 01-3/13
Датум: 22.2.2017.
БЕОГРАД

На основу члана 65. став 2. Закона о високом образовању („Сл. Гласник РС“, бр. 76/05), 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13 и 99/14, члана 157. Статута Универзитета у Београду-Шумарског факултета бр. 01-1764/1 од 15.3.2012. год, као и Извештаја Комисије бр. 257/1 од 20.1.2017. год. и предлога Већа одсека за пејзажну архитектуру и хортикултуру бр. 257/5 од 8.2.2017. год, Изборно веће Шумарског факултета на седници одржаној 22.2.2017. год, утврдило је

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ

Др Дејан Скочајић бира се у звање доцента за ужу научну област: **Пејзажна архитектура и хортикултура**.

Одлуку доставити: именованом, Универзитету у Београду, референту за радне односе, декану, писарници.



Председник Изборног Већа
Др Ратко Ристић, ред. проф.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ПРИРОДНИ ФАКУЛТЕТ

8.2.2017.			
Број	Година	Лист	Страна
257/5			

Референту за радне односе
ИЗБОРНОМ ВЕЋУ
ОВДЕ

Предмет: Усвајање предлога избора др Дејана Скочајића у звање и на радно место доцент за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура

Веза: 02-257/4-2017. од 20.1.2017.

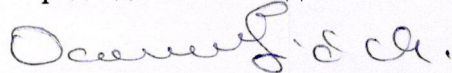
Поштовани,

На седници Већа Одсека за пејзажну архитектуру и хортикултуру одржаној 8.2.2017. године, једногласно је утврђен предлог да се

др Дејан Скочајић

изабере у звање и на радно место доцент за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура.

Председник Већа Одсека



Др Мирјана Оцокољић, ред. проф.

Универзитет у Београду
Шумарски факултет
Кнеза Вишеслава 1
11030 Београд

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ ШУМАРСКОГ ФАКУЛТЕТА

Предмет: Извештај Комисије за припрему реферата за избор једног наставника (доцента) за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура

Одлукама Изборног већа Универзитета у Београду – Шумарског факултета (бр. 01-3/120 од 26. октобра 2016. године и бр. 01-3/135 од 30. новембра 2016. године) образована је комисија за писање извештаја за избор једног наставника (доцента) за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура на одређено време од 5 (пет) година, у саставу:

1. др **Невена Васиљевић**, доцент, Универзитет у Београду – Шумарски факултет;
2. др **Борис Радић**, доцент, Универзитет у Београду – Шумарски факултет;
3. др **Драгана Ћоровић**, доцент, Универзитет у Београду – Шумарски факултет;
4. др **Нађа Куртовић-Фолић**, редовни професор у пензији, Факултет техничких наука – Универзитет у Новом Саду;
5. др **Љиљана Вујковић**, редовни професор у пензији, Универзитет у Београду – Шумарски факултет.

На основу одлуке Декана (бр. 01-3/115 од 26. октобра 2016. године) расписан је конкурс који је објављен у листу „Послови“ (бр. 700 од 16. новембра 2016. године), на сајту Националне службе као и на сајтовима Универзитета у Београду и Шумарског факултета. Конкурсни материјал који садржи пријаве кандидата са свим поднетим прилозима достављен је од стране референта за радне односе Шумарског факултета (бр. 02-5612/1 од 1. децембра 2016. године). После прегледа конкурсне документације која се односи на релевантне карактеристике пријављених кандидата, Комисија подноси следећи

ИЗВЕШТАЈ

На расписани конкурс Универзитета у Београду – Шумарског факултета, за избор једног наставника (доцента) за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, пријавили су се, у за то предвиђеном року, три кандидата (редослед кандидата је наведен према допису референта за радне односе):

- др наука – архитектура **Владимир Стевановић**;
- др наука – архитектура **Милена Вукмировић** и
- др техничких наука, област архитектура и урбанизам **Дејан Скочајић**.

На основу критеријума дефинисаних у члану 64. став 11. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“, бр. 76/05, 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15, 68/15) и

Правилника о минималним условима за избор у звање наставника на Универзитету („Гласник Универзитета у Београду“, број 192/16) и члана 42. став 1. тачка 21. Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду“, број 186/15 – пречишћени текст и 189/16), Комисија за припрему извештаја за избор једног доцента за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, је обавестила Службу за правне и опште послове Шумарског факултета о теми, датуму, месту и времену одржавања Приступног предавања (бр. 5612/2 од 20. децембра 2016. године). Ове информације су објављене на огласној табли и званичном сајту Шумарског факултета – Универзитета у Београду о чему су благовремено обавештени и кандидати који су се пријавили на конкурс.

Комисија у Записнику о приступном предавању кандидата за избор једног наставника - доцента за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура (бр. 5612/6 од 29. децембра 2016. године) констатује следеће:

- Др **Милена Вукмировић** се 28. децембра 2016. године преко Службе за правне и опште послове, писмено обратила Комисији са констатацијом да њене „компетенције, чији је фокус на урбаном дизајну и обликовању јавних градских простора, не одговарају у потпуности задатој теми“ након чега је обавестила Комисију да се „услед немогућности да предавање припреми у предвиђеном року на одговарајући и очекиван начин, не може одазвати позиву за одржавањем Приступног предавања на задату тему“ (бр. 5612/6 од 28. децембра 2016. године).
- Приступном предавању је присуствовао др **Дејан Скочајић**.
- Др **Владимир Стевановић** се није обратио Служби за правне и опште послове и није се појавио на заказаном Приступном предавању.

На основу наведених чињеница и према Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник Универзитета у Београду“, година LIV, број 192, 1. јул 2016), Комисија констатује да кандидати др **Милена Вукмировић** и др **Владимир Стевановић** не испуњавају обавезни услов за избор у звање доцента на факултетима који припадају групацији техничко-технолошких наука (којима припада Шумарски факултет – Универзитета у Београду) - Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.

Комисија констатује да је само један пријављени кандидат, др **Дејан Љ. Скочајић**, испунио формалне услове за избор једног наставника (доцента) за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура и у Реферату износи чињенице релевантне за оцену квалитета његових научноистраживачких резултата и његовог педагошког рада.

РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНОМ КАНДИДАТУ ДЕЈАНУ Љ. СКОЧАЈИЋУ

Дејан Скочајић рођен је 1969. године у Приштини. На Шумарском факултету Универзитета у Београду, Одсек за пејзажну архитектуру, дипломирао је 1995. године као студент генерације. Након завршене друге године студија, провео је месец дана на стручном усавршавању у Москви у CFME „LESPROECT“ – Институту за пројектовање паркова. Као стипендиста Министарства за науку и технологију Републике Србије распоређен је на Катедри за планирање и пројектовање у пејзажној архитектури као

стручни сарадник – стипендиста 1996/97. године. Магистарски рад под називом: „Пејзажна архитектура српских средњовековних манастирских комплекса“ одбранио је 2004. године. У звање асистента, за ужу научну област Планирање и пројектовање у пејзажној архитектури, изабран је 2005. године, где од заснивања радног односа учествује у припреми и извођењу часова на предметима Катедре за планирање и пројектовање у пејзажној архитектури. У раду са студентима учествовао је као члан менторских тимова у више студентских планерско-пројектантских радионица и студентских конкурса на којима су студенти постигли запажене резултате, као и на више међународних пројеката. Докторирао је 2016. године са темом: „Однос архитектуре и пејзажа у стваралаштву Андреа Паладија и примена његових принципа у савременој пејзажној архитектури“. На стручно-уметничком пољу учествовао је у изради више од 30 пројеката који су се односили на јавне градске просторе, манастире, метохе, паркове и приватне вртове и резиденције у земљи и иностранству. Активно је учествовао на више међународних конференција и фестивала образовања одраслих у оквиру пројекта Пакта Стабилности. Од 2012. године обавља функцију управника Института за пејзажну архитектуру и хортикултуру.

I – ОПШТИ УСЛОВИ

На основу података у конкурсном материјалу, Комисија констатује да је кандидат Дејан Љ. Скочајић у децембру 2008. године пријавио тему докторске дисертације на Факултету техничких наука – Универзитету у Новом Саду. Стручно Веће Универзитета у Новом Саду је 01. јула 2009. године дало сагласност на тему „Однос архитектуре и пејзажа у стваралаштву Андреа Паладија и примена његових принципа у савременој пејзажној архитектури“, а 8. септембра 2016. године Сенат Универзитета у Новом Саду дао је сагласност на Извештај о урађеној докторској дисертацији. Дејан Скочајић одбранио је докторску дисертацију 26. септембра 2016. године на Факултету техничких наука Универзитету у Новом Саду чиме је стекао звање доктора техничких наука из области архитектуре и урбанизма (уверење бр. 012-72/43-08 од 3. октобра 2016.године).

II – ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

II.1 – НАСТАВНИ РАД

Кандидат др Дејан Љ. Скочајић је као стипендиста Министарства за науку и технологију, школске 1995/96. године учествовао у извођењу вежби на предметима Историја пејзажне архитектуре и Пројектовање зелених површина. У звање асистента приправника изабран је 2001. године за предмет Историја пејзажне архитектуре на тадашњој ужој научној области Планирање и пројектовање у пејзажној архитектури након чега је 2005. године биран у звање асистента на истом предмету. Са променом наставних планова и програма током 2009. године, у оквиру уже научне области Пејзажна архитектура и хортикултура, кандидат др Скочајић је учествовао на извођењу вежби на предметима основних академских студија (Историја вртне уметности, Историја пејзажне архитектуре и Пројектовање вртова) као и на мастер академским студијама (Историја и конзервација у пејзажној архитектури). Осим ангажовања у наставном процесу, кандидат је активно учествовао и у другим облицима наставних и

ваннаставних активности – консултацијама, колоквијумима, извођењу теренске наставе и организовању стручних екскурзија. Такође, учествовао је у комисијама за оцену преко 40 дипломских радова, који су одбрањени на Одсеку за пејзажну архитектуру и хортикултуру, Универзитета у Београду – Шумарског факултета.

II.1.1 – ПРИСТУПНО ПРЕДАВАЊЕ ИЗ ОБЛАСТИ ЗА КОЈУ СЕ КАНДИДАТ БИРА

Комисија за припрему извештаја за избор једног доцента за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, оценила је приступно предавање: „Значај биљног материјала у пројектовању вртова: од идеје до реализације“, кандидата др Дејана Скочајића, које је одржано 29. децембра 2016. године са почетком у 10:00 сати у Сали за седнице Шумарског факултета, средњом оценом пет (5).

II.1.2 – ПОЗИТИВНА ОЦЕНА ПЕДАГОШКОГ РАДА У СТУДЕНТСКИМ АНКЕТАМА ТОКОМ ЦЕЛОКУПНОГ ПРЕТХОДНОГ ИЗБОРНОГ ПЕРИОДА

У току своје академске каријере кандидат др Дејан Љ. Скочајић је показао завидан степен посвећености наставном процесу и иновативности у наставним методама што га сврстава у ред врских педагога. У раду са студентима основних и мастер академских студија испољава залагање, стручност и пожртвованост о чему говоре резултати анкета студентског вредновања педагошког рада наставника и сарадника.

- **Историја вртне уметности:**

2009/10 – 4,44

2010/11 – 4,16

2011/12 – 4,56

- **Пројектовање вртова:**

2010/11 – 4,67

2011/12 – 4,24

- **Историја пејзажне архитектуре:**

2009/10 – 4,10

2010/11 – 4,67

2011/12 – 4,74

2011/12 – 4,26

- **Пејзажноархитектонско пројектовање:**

2009/10 – 4,42

2010/11 – 4,13

2011/12 – 4,65

II.2 – НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

II.2.1 – ОБЈАВЉЕНИ НАУЧНИ РАДОВИ

На основу библиографских јединица које је др Дејан Љ. Скочајић поднео као конкурсни материјал, Комисија је сагледала профил научно-истраживачког рада кандидата. У својој досадашњој академској каријери кандидат др Дејан Скочајић је објавио или саопштио, самостално или са другим ауторима, 21 рад из уже научне области (од којих је Комисија бодовала 19 радова према Правилнику). У периоду пре

избора у звање асистента 11 радова, а после избора у звање асистента 8 радова (библиографија је дата у Прилогу 1 овог извештаја). Објављене научне јединице припадају следећим категоријама: рад у међународном часопису М23 – 1 рад, саопштење са међународног скупа штампано у целини М33 – 7 радова, ауторизована дискусија са међународног скупа М35 – 1, радови у часописима националног значаја М52 – 6 радова, саопштење са скупа националног значаја штампано у целини М63 – 1, саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу М64 – 1 рад, магистарска теза М72 – 1; докторска дисертација М71 – 1.

Научно-истраживачки рад кандидата др Дејана Скочајића обухвата више области које се баве проблематиком везаном за материју уже научне области Пејзажна архитектура и хортикултура. Научно-истраживачки рад кандидата Скочајића се може класификовати у неколико целина (група).

Прва група радова је везана за истраживања значаја елемената вегетације за вртну уметност на простору средњовековне Србије и манастирских порти (библиографске јединице 9, 10, 11, 12, 13, 19 и 21). У овим радовима кандидат констатује да вртови и уређени пејзажи, без обзира у ком су историјском добу настали, у себи носе заједнички концепт који осликава културне, економске и политичке процесе тог времена. Ови радови представљају преглед развоја вртова и пејзажа кроз историју у функцији савременог обликовања простора.

У библиографским јединицама 4, 5, 6 и 7 кандидат истражује технолошке и конструктивне могућности пројектовања кровних вртова. Окосница ове групе радова представља питање квалитета становања у градској средини што је један од основних проблема светских градова. Из ових разлога се јавља потреба за формирањем нових зелених површина у граду и на оним местима која, у конвенционалном смислу, немају примарну намену. Кандидат истиче да употреба равних кровова на великим стамбеним зградама пружа могућности за стварање врло специфичних, индивидуалних и заједничких озелењених површина.

Библиографске јединице 2 и 14 су резултат рада у мултидисциплинарним тимовима у којима је на различите начине анализирана улога парковског наслеђа у универзитетској пракси. У овој групи радова кандидат предлаже усвајање нових концепција, елемената и садржаја који би разбили стереотипност зелених површина а на основу чега би међусобно врло слични паркови Београда добили препознатљив лик и специфичну особеност. У исто време, кандидат се посвећује и критичком испитивању и могућностима трансформације универзитетске наставе у том контексту.

У библиографским јединицама 1, 3, 15, 16, 17 и 18 кандидат се бави проблематиком уређења отворених градских простора применом парковског уређења претходном анализом њихових потенцијала и естетских вредности. У овој групи радова је констатовано да отворени простори града са својим специфичним функцијама и садржајима престављају врло комплексан феномен који се мора сагледавати са различитих аспеката. Генерални циљ ових радова је да се укаже на недостатке паркова Београда и на разлоге због којих је потребно одустати од „традиционалног“ начина уређења парковских простора.

У свом докторату кандидат др Дејан Љ. Скочајић се бавио истраживањем начина хармонизације односа архитектуре и пејзажа, чију окосницу чини проучавање принципа и начела којима се у својим текстовима и градитељском стваралаштву руководио Андреа Паладио, ренесансни теоретичар и архитекта. Извршена је нова типологија вила; анализирани су кључни елементи њихове просторне организације, утврђене су основне карактеристике којима се дефинише пејзаж а као резултат овог истраживања успостављена је каузална веза између типова вила, односно елемената њихове просторне организације, и пејзажних карактеристика. Осим могућности примене Паладијевих принципа у савременој пејзажној архитектури, рад је донео и утемељену процену Паладијевог места у историји пејзажне архитектуре и отворио перспективу за нова истраживања.

Укупна научна компетентност кандидата је исказана кроз вредност коефицијента М према Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду (Гласник Универзитета у Београду, бр. 144, од 2008. године; Одлука о изменама Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, бр. 160, од 2010. године) и износи укупно **29 бодова** (Табела 1).

Табела 1: Број радова и вредност коефицијента компетентности

Врста научног резултата		До избора у звање асистента (1996--2005)		После избора у звање асистента (2006--2016)		Укупно	
Категорија (М)	Вредност	Број радова	Укупно	Број радова	Укупно	Број радова	Укупно
M23	3	-	-	1	3	1	3
M33	1	2	2	5	5	7	7
M35	0.3	-	-	1	0.3	1	0.3
M52	1.5	6	9	-	-	6	9
M63	0.5	1	0.5	-	-	1	0.5
M64	0.2	1	0.2	-	-	1	0.2
M72	3	1	3	-	-	1	3
M71	6	-	-	1	6	1	6
Σ		11	14.7	8	14.3	19	29

II.2.2 – НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКТИ

Др Дејан Љ. Скочајић је као стипендиста Министарства за науку и технологију Републике Србије учествовао у реализацији научно истраживачког пројекта „Унапређење и оптимално коришћење потенцијала и функција шума и шумских подручја Србије“ (пројекат 12M09, руководилац: проф. др Љубодраг Михаиловић).

III – ИЗБОРНИ УСЛОВИ

Како према одредницама изборних услова, кандидат за избор у звање наставника мора у претходном изборном периоду да испуни најмање по једну одредницу из најмање два изборна услова, др Дејан Скочајић има, разврстане према категоријама, испуњене следеће услове:

III.1 – СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

2. Као члан организационог одбора, кандидат је од 2005. до 2008. године учествовао у реализацији програма TEMPUS Joint European project – LENNE – Landscape Education for a New Neighbourhood of Europe. Поред овога, кандидат је био члан жирија Првог салона пејзажне архитектуре 2005. године.

3. Кандидат је учествовао у комисијама за оцену и одбрану преко 40 завршних дипломских радова који су одбрањени на Одсеку за пејзажну архитектуру и хортикултуру, Универзитета у Београду – Шумарског факултета.

5. Кандидат је као пројектант сарадник учествовао у више пејзажноархитектонских пројеката уређења јавних површина и сакралних објеката од којих су значајнији израђени у оквиру Шумарског факултета:

- 2001. Елаборат припремних радова (2. фаза) за пројекат реконструкције Градског парка у Требињу – Постојеће стање и концепција реконструкције. Инвеститор: Општина Требиње, Требиње.
- 2002. Главни пројекат реконструкције Градског парка у Требињу, Инвеститор: Општина Требиње, Требиње.
- 2004. Главни пројекат уређења зелених површина – дрвореда у Костолац, Инвеститор: Термоелектрана Костолац, Костолац.
- 2004. Главни пројекат реконструкције зелених површина око зграде СИВ-а на Новом Београду. Инвеститор: Србијапројект, Београд.
- 2007. Санација и адаптација градског парка у Земуну. Инвеститор: Град Београд.
- 2007–2008. Пројекат уличног зеленила Апатина. Инвеститор: Дирекција за изградњу, Апатин.
- 2014. Идејни пројекат пејзажног уређења порте цркве св. Илије и цркве брвнаре у Вранићу. Инвеститор: Град Београд, Секретаријат за културу, Београд.

III.2 – ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

1. Кандидат је у периоду од 2001. до 2007. године био године секретар Катедре за планирање и пројектовање у пејзажној архитектури. У периоду 2006–2008. године Кандидат је био члан Комисије за реформу наставног програма академских основних и мастер студија Одсека за пејзажну архитектуру и хортикултуру. У периоду 2008–2012. године Кандидат је био члан Извршног одбора Синдикалне организације Шумарског факултета. Од 2003. године до данас је члан Комисије за пријемни испит за упис на студије пејзажне архитектуре. Од 2012. године обавља функцију Управника Института за пејзажну архитектуру и хортикултуру Шумарског факултета.

3. Кандидат је током пролећа 2009. године био један од креатора циклуса предавања „Вртна уметност и архитектура: Од Албертија до Ле Нотра“ на Коларчевом народном универзитету:

- Скочајић, Д., Ћоровић, Д. Теоретичари и уметници (Италија vs. Француска);
- Скочајић, Д. Вртна уметност и архитектура Италије (Лигорио vs. Вињола);
- Ћоровић, Д., Скочајић, Д. Архитектура и пејзаж (Алберти vs. Ле Нотр)

4. Кандидат је учествовао као члан менторског тима у више радионица и конкурса у којима су у оквиру ваннаставних активности учествовали студенти Одсека за пејзажну архитектуру и хортикултуру Шумарског факултета у Београду:

- АУПА 2002 – Парк „Народна башта“ у Панчеву, одржане у Панчеву и на Дивчибарама; АУПА 2003 – „Млади у граду“, одржане у Панчеву и на Дивчибарама;
- „Топчидерски парк“, јесен 2003. године у организацији Завода за заштиту споменика културе Београда;
- „Уметност отворених јавних простора - Макензијева улица на Врачару“, одржана у Београду маја 2009. године;
- „Терапијски врт на Ади Циганлији“ 2010. године као и Изложбе радова студената Шумарског факултета одржане на Ади Циганлији (јуни 2010), Општине Чукарица (јули 2010) и у Скупштини Града Београда (октобар 2010);

Поред овога, кандидат је више пута учествовао у припреми и организацији стручних екскурзија у иностранству које су тематски биле намењене студентима Одсека за пејзажну архитектуру и хортикултуру Шумарског факултета у Београду.

5. Кандидат је 2006. године учествовао као члан менторског тима на радионици пројекта IP "Vita Nova – Sustainable development concept in the monastery Zwettl" у Аустрији.

III.3 – САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

1. Као члан мултидисциплинарног тима састављеног од стручњака са Архитектонског факултета, Шумарског факултета и Филозофског факултета, кандидат је учествовао у реализацији пројекта „Наслеђе и универзитетска настава: Пројекат ревитализације просторно-историјске целине Топчидер“.

3. Кандидат је члан Удружења пејзажних архитеката Србије (УПАС). Током 2001, 2002 и 2004. године Кандидат је био учесник Националних фестивала образовања одраслих и Регионалног фестивала образовања одраслих 2003. године у оквиру пројекта Пакта Стабилности. Поред овога, кандидат је био учесник међународних конференција „Teacher training in adult education“ (2003. године) и „Education and peace“ (2004. године).

4. Кандидат је током 2006. године био учесник у међународном пројекту размене наставника и студената под називом SOCRATES PROGRAM for the ERASMUS intensive program for the academic year 2005/2006, као и Intensive Program VITA NOVA – Sustainable development concept in the monastery Zwettl. Поред овога кандидат је у периоду 2008–2009. година био учесник у међународном програму Central European Exchange Program for University Studies CII-CZ-0311-01-0809 – Landscape management – Sustainable land use perspectives in the Central European Region.

5. Кандидат је 2005. године учествовао у реализацији програма TEMPUS Joint European project – LENNE – Landscape Education for a New Neighbourhood of Europe, у оквиру ког се развијао заједнички студијски програм мастер студија: LE NOTRE

(Landscape Education – Now Opportunities for Teaching and Research in Europe) у оквиру радних група „History and conservation“ и „Landscape design“.

6. Кандидат је 2003. године држао предавање по позиву на Архитектонском факултету – Универзитет у Београду са темом „Обнова историјских вртова“.

IV – ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Увидом у приспели материјал Комисија је констатовала да су се на расписани конкурс за избор **једног наставника (доцента)** за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, на Шумарском факултету Универзитета у Београду пријавили следећи кандидати:

- др наука – архитектура Владимир Стевановић,
- др наука – архитектура Милена Вукмировић и
- др техничких наука, област архитектура и урбанизам др Дејан Скочајић.

Комисија констатује да кандидат др **Дејан Скочајић** испуњава све потребне законске услове за избор у звање доцента за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, док остала два кандидата др **Милена Вукмировић** и др **Владимир Стевановић** не испуњавају потребне законске услове.

На основу члана 64. став 11. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“, бр. 76/05, 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15, 68/15), Правилника о минималним условима за избор у звање наставника на универзитету („Гласник Универзитета у Београду“, број 192/16) и члана 42. став 1. тачка 21. Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду“, број 186/15 – пречишћени текст и 189/16), Комисија констатује да др Дејан Љ. Скочајић испуњава прописане услове за избор у звање наставника (доцента) на Универзитету у Београду, и то:

- научни степен доктора наука;
- способност за наставни рад која је потврђена оценом 5 на приступном предавању и високим оценама од 4.10 до 4.74 којима је, од стране студената, у периоду од 2009-2012. године оцењен наставни рад;
- један рад објављен у научном часопису са SCI листе;
- радови у категоријама М31-М34 (7 радова) и у категоријама М63-М64 (2 рада).

На основу проученог материјала који је др **Дејан Љ. Скочајић** приложио на конкурс, Комисија закључује да је у досадашњем научном, педагошком и стручном раду кандидат остварио адекватан ниво квалитета постигнутих резултата којим испуњава услове наведене у Конкурсу. У будућем раду, очекује се његов допринос у даљој реализацији и развоју курикулума наставе у области Пејзажне архитектуре и хортикултуре на различитим новима академских студија (основних, мастер и докторских студија) нарочито на групи предмета Катедре за планирање и пројектовање у пејзажној архитектури.

Имајући у виду све наведено, може се закључити да кандидат **др Дејан Љ. Скочајић**, по својим педагошким, научним и стручним квалитетима испуњава све потребне

услове да се изабере у звање доцента и на основу тога Комисија предлаже Изборном већу Универзитета у Београду – Шумарског факултета да **др Дејана Љ. Скочајића** изабере у звање **доцента** за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, на Универзитета у Београду – Шумарском факултету.

у Београду,
20. јануара 2017. године

Чланови комисије

др Невена Васиљевић

доцент

Универзитет у Београду – Шумарски факултет

др Борис Радић

доцент

Универзитет у Београду – Шумарски факултет

др Драгана Ћоровић

доцент

Универзитет у Београду – Шумарски факултет

др Нађа Куртовић-Фолић

редовни професор у пензији

Факултет техничких наука – Универзитет у Новом Саду

др Љиљана Вујковић

редовни професор у пензији

Универзитет у Београду – Шумарски факултет

▪ Радови у међународним часописима (M23=3)

1. Galečić, N., Tomićević-Dubljević, J., Ocokoljić, M., Vujičić, D., **Skočajić, D.** 2016. Quality and utilization potential of urban parks: case study Tašmajdan park, Belgrade, Serbia, *Šumarski list*, Vol. 140, No. 9–10, 493–500, ISSN 1846–9140.

▪ Радови саопштени на међународним скуповима штампани у целини (M33=1)

2. Popović, K., **Skočajić, D.** 1996. Open spaces in the function of satisfying the educational needs, International Conference "Architecture and urbanism at the turn of the III millennium", Faculty of Architecture, University of Belgrade, Vol II, 425–430, ISBN 86-8009 5-22-2.
3. Vujković, Lj., Drageljević, Ž., **Skočajić, D.** 1997. Topčider and Košutnjak – significant historical structures of Belgrade recreation potentials, International scientific symposium "50 years – Faculty of Forestry", Skopje, 141–147.
4. Galečić, N., Vujičić, D., **Skočajić, D.** 2011. The roof gardens drainage and irrigation, Proceedings of XIX International Scientific and Profesional Meeting „Ecological Truth“ ECO-IST’11, Ed. Marković, Z., University of Belgrade – Technical Faculty in Bor, 339–345, ISBN 978-86-80987-94-2.
5. Galečić, N., **Skočajić, D.**, Vujičić, D. 2011. The roof gardens construction, Proceedings of XIX International Scientific and Profesional Meeting „Ecological Truth“ ECO-IST’11, Ed. Marković, Z., University of Belgrade – Technical Faculty in Bor, 346–352, ISBN 978-86-80987-94-2.
6. Galečić N., **Skočajić, D.**, Vujičić D., Tutundžić A., Stojanović, N., Matić, S., 2012. Construction and Constructive elements of a Path in Landscape Design, XX International Scientific and Professional Meeting „Ecological Truth“ ECO-IST’12, Ed. Marković, Z., University of Belgrade – Technical Faculty in Bor, 406–412, ISBN 978-86-80987-98-9.
7. Galečić N., Tutundžić A., Vujičić D., **Skočajić, D.**, Stojanović, N., Matić, S., 2012. Technical possibilities of Applying Woody Plants in Designing Roof Gardens, XX International Scientific and Professional Meeting „Ecological Truth“ ECO-IST’12, Ed. Marković, Z., University of Belgrade, Technical Faculty in Bor, 413–417, ISBN 978-86-80987-98-9.
8. Gavrilović S., **Skočajić, D.** 2015. Importance of landscape character in the process of establishment of educational (natural) trails in function of ecotourism, XXIII International Conference „Ecological Truth“ Eco-Ist’15, Eds. Pantović, R. and Marković, Z., University of Belgrade, Technical Faculty in Bor, 714–719, ISBN 978-86-6305-032-7.

▪ Радови у часописима националног значаја (M52=1.5)

9. **Скочајић, Д.** 1996. Култ дрвета и биља у српском народу, Шумарство, бр. 6, 72–74, Београд, ISSN 0350–1752.

10. **Скочајић, Д.** 1997. Хиландарски култ дрвета, Шумарство бр. 1. 94–95, Београд, ISSN 0350–1752.

11. **Скочајић, Д.** 1997. Вртна уметност у периоду турске доминације, Шумарство бр. 2, 92–93, Београд, ISSN 0350–1752.

12. **Скочајић, Д.** 1997. Београд у периоду обновљене српске државе, Шумарство, бр. 4–5, 123–125, Београд, ISSN 0350–1752.

13. **Скочајић, Д.** 1997. Предела Србије у делима путописаца, Шумарство, бр. 4–5, 126–127, ISSN 0350–1752.

14. Група аутора Завода за заштиту споменика културе града Београда, Архитектонског факултета, Шумарског факултета и Филозофског факултета: Павловић-Лончарски, В., Куртовић-Фолић, Н., Ротер-Благојевић, М., Никезић, А., Вујичић, Д., **Скочајић, Д.**, Тутунџић, А., Бобић, А., Павловић, Н., Поповић, И. 2005. „Наслеђе и универзитетска настава: Пројекат ревитализације просторно-историјске целине Топчидер“, Наслеђе бр. 6, 249–260, ISSN 1450–605X.

▪ Радови саопштени на скуповима националног значаја штампани у целини (M63=0.5)

15. Вујичић, Д., **Скочајић, Д.** 1996. Могућности повећања зеленила у изграђеном ткиву Београда, Зборник радова Методолошки приступи ГУП-у „У сусрет ГУП-у 2020“, 182–189, Београд, 711.4.01(082)

▪ Радови саопштени на скуповима националног значаја (M64=0.2)

16. **Скочајић, Д.**, Вујичић, Д. Потребе за реконструкцијом постојећих паркова у Београду и принципи формирања нових, рад саопштен на Научно-стручном скупу „У сусрет ГУП-у 2020“ (19.10.1996.), Београд.

▪ Радови у стручним националним часописима

17. Вујковић, Љ., **Скочајић, Д.** Парк Мањеж, Шуме, бр. 44, 30–31, Београд.

18. **Скочајић, Д.** 1998. Отворени простори града у функцији задовољавања естетских потреба становништва, „Урбс“ бр. 9, Београд.

▪ Одбрањен магистарски рад (M72=3)

19. **Скочајић, Д.** 2004. Пејзажна архитектура српских средњовековних манастирских комплекса, Магистарски рад, Универзитет у Београду–Шумарски факултет (одбрањен 29.12.2004. године).

- Одбрањена докторска дисертација (M71=6)

20. **Скочајић, Д.** 2016. Однос архитектуре и пејзажа у стваралаштву Андреа Паладија и примена његових принципа у савременој пејзажној архитектури. Докторска дисертација, Универзитет у Новом Саду–Факултет техничких наука (одбрањена 26.09.2016. године).

- Ауторизована дискусија са међународног скупа (M35=0.3)

21. **Skočajić, D.** 2006. *Landscape architecture of the Serbian medieval monasteries and the possibilities for revitalization*, IP "VITA NOVA–Sustainable development concept in the monastery Zwettl", 12–26.02.2006., Stift Zwettl, Austria, (http://www.academia-danubiana.net/projects/vita_nova/vita_nova1.pdf), ISSN 1817–3349.

Универзитет у Београду
Шумарски факултет
Кнеза Вишеслава 1
11030 Београд

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ			
ШУМАРСКИ ФАКУЛТЕТ			
29.12.2016.			
Број:	5612/6	Правна:	Вредност:

ЗАПИСНИК О ПРИСТУПНОМ ПРЕДАВАЊУ

кандидата за избор за једног наставника – доцента за ужу научну област
Пејзажна архитектура и хортикултура

На основу критеријума дефинисаних у члану 64. став 11. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“, бр. 76/05, 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15, 68/15) и Правилника о минималним условима за избор у звање наставника на Универзитету („Сл. гласник РС“, број 101/15) и члана 42. став 1. тачка 21. Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду“, број 186/15 – пречишћени текст и 189/16), Комисија за припрему извештаја за избор једног доцента за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, је обавестила Службу за правне и опште послове (бр. 5612/2 од 20. децембра 2016. године) о теми, датуму, месту и времену одржавања Приступног предавања. Ове информације су објављене на огласној табли и званичном сајту Шумарског факултета – Универзитета у Београду о чему су и благовремено обавештени кандидати који су се пријавили на конкурс:

- др наука – архитектура **Милена Вукмировић**;
- др техничких наука, област архитектура и урбанизам **Дејан Скочајић** и
- др наука – архитектура **Владимир Стевановић**.

Приступном предавању, које је заказано за 29. децембар 2016. године у Сали за седнице Шумарског факултета – Универзитета у Београду (Кнеза Вишеслава 1, 11030 Београд) са почетком у 10 часова, присуствовао је др **Дејан Скочајић**. Др **Милена Вукмировић** се 28. децембра 2016. године преко Службе за правне и опште послове, писмено обратила Комисији са констатацијом да њене „компетенције, чији су фокус на урбаном дизајну и обликовању јавних градских простора, не одговарају у потпуности задатој теми“ након чега је обавестила Комисију да се „услед немогућности да предавање припреми у предвиђеном року на одговарајући и очекиван начин, не може одазвати позиву за одржавањем Приступног предавања на задату тему“. Др **Владимир Стевановић** није ступио у комуникацију са Службом за правне и опште послове, па самим тим ни са Комисијом за припрему извештаја, и није се појавио на заказаном Приступном предавању.

Приступно предавање на тему „Значај биљног материјала у пројектовању вртова: од идеје до реализације“ одржао је др **Дејан Скочајић** (почетак предавања 10:20 / завршетак предавања 11:10 / укупно време трајања предавања 50 минута).

Чланови Комисије су др **Дејану Скочајићу** поставили следећа питања:

- На који начин биљни материјал дефинише структурну функцију простора? (проф. др **Љиљана Вујковић**);
- Који су основни биеколошки принципи при избору биљних врста? (проф. др **Љиљана Вујковић**);

- Који период Кандидат сматра за оптималним у односу на везу архитектуре и вртне уметности? (проф. др **Нађа Куртовић-Фолић**).

На постављена питања чланова Комисије, др **Дејан Скочајић** је дао веома задовољавајуће одговоре.

Комисија за припрему извештаја за избор једног доцента за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, је Приступно предавање др **Дејана Скочајића** оценила просечном оценом 5 (пет) (Табела 1).

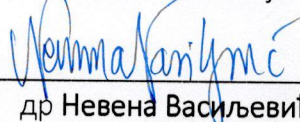
Табела 1. Појединачне оцене чланова Комисије

Чланови Комисије	Оцене
1. др Невена Васиљевић (председник комисије)	5 (пет)
2. др Борис Радић	5 (пет)
3. др Драгана Ћоровић	5 (пет)
4. др Нађа Куртовић-Фолић	5 (пет)
5. др Љиљана Вујковић	5 (пет)

Поред чланова Комисије и Кандидата, приступном предавању је присуствовала и публика, чиме је обезбеђен услов јавности Приступног предавања.

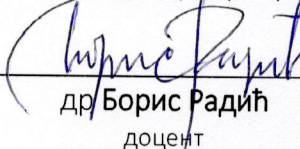
у Београду,
29. децембар 2016. године

Чланови комисије


др **Невена Васиљевић**

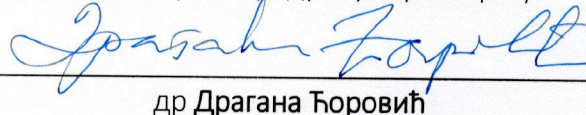
доцент

Универзитет у Београду Шумарски факултет


др **Борис Радић**

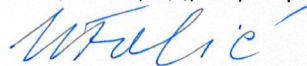
доцент

Универзитет у Београду Шумарски факултет


др **Драгана Ћоровић**

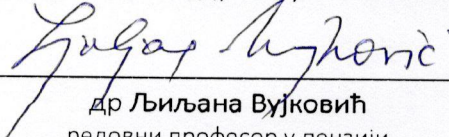
доцент

Универзитет у Београду Шумарски факултет


др **Нађа Куртовић-Фолић**

редовни професор у пензији

Универзитет у Новом Саду Факултет техничких наука


др **Љиљана Вујковић**

редовни професор у пензији

Универзитет у Београду Шумарски факултет

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ШКОЛСКИ ЗАКУЛТЕТ

29.12.2016.	
5612/x	

Образац 5

Изјава о изворности

Име и презиме кандидата Дејан Савчић

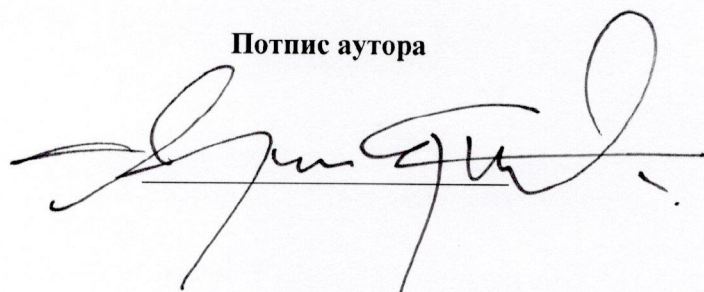
Сагласно члану 26. став 3. Кодекса професионалне етике Универзитета у Београду,

ИЗЈАВЉУЈЕМ

- да је сваки мој рад и достигнуће, изворни резултат мог интелектуалног рада и да тај рад не садржи никакве изворе, осим оних који су наведени у раду,
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

У Београду, 29.12.2016.

Потпис аутора



В) ГРУПАЦИЈА ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: **Универзитет у Београду – Шумарски факултет**
 Ужа научна, односно уметничка област: **Пејзажна архитектура и хортикултура**
 Број кандидата који се бирају: **1**
 Број пријављених кандидата: **3**
 Имена пријављених кандидата:
 1. др наука – архитектура **Владимир Стевановић***
 2. др наука – архитектура **Милена Вукмировић***
 3. др техничких наука, област архитектура и урбанизам **Дејан Скочајић**

* Комисија констатује да ови кандидати не испуњавају обавезни услов за избор у звање доцента на факултетима који припадају групацији техничко-технолошких наука (којима припада и Шумарски факултет – Универзитета у Београду), с обзиром на то да нису одржали Приступно предавање из области за коју се бирају.

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: **Дејан Љ. Скочајић**
 - Датум и место рођења: **13. август 1969. године, Приштина, Република Србија**
 - Установа где је запослен: **Универзитет у Београду – Шумарски факултет**
 - Звање/радно место: **стручни сарадник**
 - Научна, односно уметничка област: **Пејзажна архитектура и хортикултура**

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:
 - Назив установе: **Шумарски факултет Универзитета у Београду**
 - Место и година завршетка: **Београд, 1995. године**
Мастер:
 - Назив установе: **/**
 - Место и година завршетка: **/**
 - Ужа научна, односно уметничка област: **/**
Магистеријум:
 - Назив установе: **Шумарски факултет Универзитета у Београду**
 - Место и година завршетка: **Београд, 2004. године**
 - Ужа научна, односно уметничка област: **Планирање и пројектовање у пејзажној архитектури**
Докторат:
 - Назив установе: **Факултет техничких наука – Универзитет у Новом Саду**
 - Место и година одбране: **Нови Сад, 2016. године**
 - Наслов дисертације: **Однос архитектуре и пејзажа у стваралаштву Андреа Паладија и примена његових принципа у савременој пејзажној архитектури**
 - Ужа научна, односно уметничка област: **техничке науке, област архитектуре и урбанизма**
Досадашњи избори у наставна и научна звања:
 - асистент приправник: **2001. године**
 - асистент: **2005. године**
 - реизбор у звање асистента: **2009. године**

3) Испуњени услови за избор у звање ДОЦЕНТА

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	5 (пет)
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	4.45/12
3	Искуство у педагошком раду са студентима	ДА

Комисија за припрему извештаја за избор једног доцента за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, оценила је пристапно предавање: „Значај биљног материјала у пројектовању вртова: од идеје до реализације“, кандидата, др Дејана Љ. Скочајића, које је одржано 29. децембра 2016. године са почетком у 10:00 сати у Сали за седнице Шумарског факултета, средњом оценом пет (5).

Кандидат др Дејан Љ. Скочајић од школске 1995/96. године у различитим сарадничким категоријама (стипендиста Министарства за науку и технологију, асистент приправник, асистент) континуирано је учествовао у извођењу наставе на предметима уже научне области Планирање и пројектовање у пејзажној архитектури до 2009. године и уже научне области Пејзажна архитектура и хортикултура од 2009. године (Историја вртне уметности, Историја пејзажне архитектуре, Пројектовање вртова, Историја и конзервација у пејзажној архитектури).

У току своје академске каријере кандидат др Дејан Љ. Скочајић је показао завидан степен посвећености наставном процесу и иновативност у наставним методама што га сврстава у ред врхунских педагога. У раду са студентима основних и мастер академских студија испољава залагање, стручност и пожртвованост о чему говоре високе оцене на резултатима анкета студентског вредновања педагошког рада наставника и сарадника.

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научно-наставног подмлатка	НЕ
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, мастер или докторским студијама	НЕ

Током наставно-научног рада, кандидат др Дејан Скочајић је учествовао у комисијама за оцену преко 40 дипломских радова, који су одбрањени на Одсеку за пејзажну архитектуру и хортикултуру, Универзитета у Београду – Шумарског факултета.

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, саопштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
6	Објављен један рада из категорије M21; M22 или M23 из научне области за коју се бира	1	Galečić, N., Tomićević-Dubljević, J., Ocokoljić, M., Vujičić, D., Skočajić, D. 2016. Quality and utilization potential of urban parks: case study Tašmajdan park, Belgrade, Serbia, Šumarski list, Vol. 140, No. 9–10, 493–500, ISSN 1846–9140.
7	Саопштена два рада на научном или стручном	9	Galečić, N., Skočajić, D. , Vujičić, D.

	скупу (категорије M31-M34 и M61-M64).		2011. The roof gardens construction, Proceedings of XIX International Scientific and Profesional Meeting „Ecological Truth“ ECO-IST’11, Ed. Marković, Z., University of Belgrade – Technical Faculty in Bor, 346–352, ISBN 978-86-80987-94-2. Gavrilović S., Skočajić, D. 2015. Importance of landscape character in the process of establishment of educational (natural) trails in function of ecotourism, XXIII International Conference „Ecological Truth“ Eco-Ist’15, Eds. Pantović, R. and Marković, Z., University of Belgrade, Technical Faculty in Bor, 714–719, ISBN 978-86-6305-032-7.
8	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање доцента из научне области за коју се бира		
9	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (категорије M31-M34 и M61-M64) од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен уџбеник за ужу област за коју се бира, монографија, практикум или збирка задатака (са ISBN бројем)		
12	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира		
13	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (категорије M31-M34 и M61-M64) у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира.		
14	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира.		
15	Цитираност од 10 хетеро цитата		
16	Саопштено пет радова на међународним или домаћим скуповима (категорије M31-M34 и M61-M64) од којих један мора да буде пленарно предавање или предавање по позиву на међународном или домаћем научном скупу од избора у претходно звање из научне области за коју се бира		
17	Књига из релевантне области, одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање		
18	Број радова као услов за менторство у вођењу докторске дисертације		

У свом досадашњем раду кандидат др Дејан Скочајић је објавио, самостално или са другим ауторима, 21 рад из уже научне области за коју се бира од чега један рад са SCI листе. Укупна научна компетентност кандидата је исказана кроз вредност коефицијената М и износи укупно 29 од чега је 14.3 у периоду после избора у звање асистента.

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа.

	3. Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама. 4. Аутор или коаутор елабората или студија. 5. Руководилац или сарадник у реализацији пројеката. 6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката. 7. Поседовање лиценце.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници. 3. Руководијење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета. 4. Руководијење или учешће у ваннаставним активностима студената. 5. Учесће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.). 6. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Учесће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству. 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству. 3. Руководијење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа. 4. Учесће у програмима размене наставника и студената. 5. Учесће у изради и спровођењу заједничких студијских програма. 6. Гостиовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

Стручно професионални допринос кандидата др Дејана Скочајића се огледа се у учествовању у реализацији програма TEMPUS Joint European project – LENNE – Landscape Education for a New Neighbourhood of Europe, од 2005. до 2008. године. Такође, као члан комисије учествовао је у одбранама преко 40 завршних дипломских радова. Кандидат је као пројектант сарадник учествовао у више пејзажно-архитектонских пројеката уређења јавних површина и сакралних објеката које је водио Шумарски факултет у Београду.

У оквиру доприноса академској и широј заједници кандидат је од 1996. године био члан бројних тела и комисија на Шумарском факултету у Београду (2001–2007. године секретар Катедре за планирање и пројектовање у пејзажној архитектури; 2006–2008. године члан Комисије за реформу наставног програма академских основних и мастер студија; од 2012. године обавља функцију Управника Института за пејзажну архитектуру и хортикултуру). Кандидат је током пролећа 2009. године био један од креатора циклуса предавања „Вртна уметност и архитектура: Од Албертија до Ле Нотра“ на Коларчевом народном универзитету. Као члан менторског тима учествовао је у више радионица и конкурса у којима су, у оквиру ваннаставних активности, учествовали студенти Одсека за пејзажну архитектуру и хортикултуру Шумарског факултета у Београду. Кандидат је 2006. године учествовао као члан менторског тима на радионици пројекта IP "Vita Nova – Sustainable development concept in the monastery Zwettl" у Аустрији.

Као облик сарадње са другим високошколским, научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству, кандидат је остварио следеће резултате: учествовање у реализацији пројекта „Наслеђе и универзитетска настава: Пројекат ревитализације просторно-историјске целине Топчидер“ који је резултат рада мултидисциплинарног тима (Архитектонски факултет, Шумарски факултет и Филозофски факултет); учесник у два међународна пројекта размене наставника и студената (ERASMUS и CEEPUS); реализација програма TEMPUS у оквиру ког се развијао заједнички студијски програм мастер студија: LE NOTRE (Landscape Education – Now Opportunities for Teaching and Research in Europe) у

оквиру радних група „History and conservation“ и „Landscape design“; предавање по позиву на Архитектонском факултету – Универзитет у Београду са темом „Обнова историјских вртова“.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу члана 64. став 11. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“, бр. 76/05, 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15, 68/15), Правилника о минималним условима за избор у звање наставника на универзитету („Гласник Универзитета у Београду“, број 192/16) и члана 42. став 1. тачка 21. Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду“, број 186/15 – пречишћени текст и 189/16), Комисија констатује да др **Дејан Љ. Скочајић** испуњава прописане услове за избор у звање наставника (доцента) на Универзитету у Београду, и то: научни степен доктора наука; способност за наставни рад која је потврђена оценом 5 на приступном предавању и високим оценама од 4.10 до 4.74 којима је, од стране студената, у периоду од 2009–2012. године оцењен наставни рад; један рад објављен у научном часопису са SCI листе; радови у категоријама М31-М34 (7 радова) и у категоријама М63-М64 (2 рада).

На основу проученог материјала који је др **Дејан Љ. Скочајић** приложио на конкурс, Комисија закључује да је у досадашњем научном, педагошком и стручном раду кандидат остварио адекватан ниво квалитета постигнутих резултата којим испуњава услове наведене у Конкурсу. У будућем раду, очекује се његов допринос у даљој реализацији и развоју курикулума наставе у области Пејзажне архитектуре и хортикултуре на различитим новима академских студија (основних, мастер и докторских студија) нарочито на групи предмета Катедре за планирање и пројектовање у пејзажној архитектури.

Имајући у виду све наведено, може се закључити да кандидат др **Дејан Љ. Скочајић**, по својим педагошким, научним и стручним квалитетима испуњава све потребне услове да се изабере у звање доцента и на основу тога Комисија предлаже Изборном већу Шумарског факултета – Универзитета у Београду да др Дејана Љ. Скочајића изабере у звање доцента за ужу научну област Пејзажна архитектура и хортикултура, на Шумарском факултету – Универзитета у Београду.

у Београду,
20. јануара 2017. године

Чланови комисије

др **Невена Васиљевић**

доцент

Универзитет у Београду – Шумарски факултет

др **Борис Радић**

доцент

Универзитет у Београду – Шумарски факултет

др **Драгана Ћоровић**

доцент

Универзитет у Београду – Шумарски факултет

др **Нађа Куртовић-Фолић**

редовни професор у пензији

Факултет техничких наука Универзитет у Новом Саду

др **Љиљана Вујковић**

редовни професор у пензији

Универзитет у Београду – Шумарски факултет