

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Број захтева: _____
Датум: 30.06.2017. годинеВЕЋЕ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ
ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ
НАУКА(Назив већа научних области коме се захтев
упућује)**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА / ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА**
(члан 65. Закона о високом образовању)**I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА**

- Име, средње име и презиме кандидата: БОРИС (НИКОЛА) ПЕНДЕЉ
- Предложено звање: ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР
- Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: КЛАСИЧНЕ НАУКЕ
- Радни однос са пуним или непуним радним временом: ПУНО РАДНО ВРЕМЕ
- До овог избора кандидат је био у звању: ДОЦЕНТ
у које је први пут изабран: 07.10.2008
за ужу научну, односно уметничку област /наставни предмет: КЛАСИЧНЕ НАУКЕ

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

- Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 08.10.2018
- Датум и место објављивања конкурса: 31.05.2017. године, «ПОСЛОВИ»
- Звање за које је расписан конкурс: ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР

**III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА
И О ИЗВЕШТАЈУ**

- Назив органа и датум именовања Комисије: ИЗБОРНО ВЕЋЕ ФИЛОЗОФСКОГ
ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ, 01.06.2017. године
- Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1) <u>др Војин Недељковић</u>	<u>Ванредни професор</u>	<u>Класичне науке</u>	<u>Филозофски факултет у Београду</u>
2) <u>др Гордан Маричић</u>	<u>Ванредни професор</u>	<u>Класичне науке</u>	<u>Филозофски факултет у Београду</u>

3) др Марјанца Пакиж Ванредни професор Класичне науке У пензији

3. Број пријављених кандидата на конкурс: ЈЕДАН КАНДИДАТ

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: НЕ

5. Датум стављања извештаја на увид јавности: 12.06.2017. године

6. Начин (место) објављивања извештаја: огласна табла Филозофског факултета у Београду

7. Приговори: НЕ

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 29.06.2017. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата др Борис Пендељ у звање ванредног професора вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС В. Д. ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Данијел Синани

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62. ст. 4. Закона;
5. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози, осим под бр. 4., се достављају и у електронској форми.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
ДС/ВМ 05/4-02 бр. 1110/1-IV/7
29.6.2017. године

На основу члана 55. и 65. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 76/05, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 – аутентично тумачење и 68/15) и члана 238. став 2. алинеја 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, на својој XII редовној седници, одржаној дана 29.6.2017. године, на предлог Комисије, донело је следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се др Борис Пендељ изабере у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** за ужу научну област **КЛАСИЧНЕ НАУКЕ**, на Одељењу за класичне науке, на одређено време од пет година.

Доставити:

1х Универзитету у Београду
1х Др Борису Пендељу
1х Одељењу за класичне науке
1х Стручном сараднику за радне односе
1х Шефу Одсека за правне послове
1х Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

Проф. др Данијел Синани

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ

Одлуком Изборног већа Филозофског факултета у Београду од 1. јуна 2017. изабрани смо у комисију за припрему извештаја о кандидатима који се буду пријавили на конкурс и предлагању кандидата за избор у звање **ванредног професора** за ужу научну област **класичне науке** (тежиште истраживања **латинска лингвистика**) на Одељењу за класичне науке, са пуним радним временом, на одређено време од пет година.

На конкурс објављен у *Пословима* 31. маја 2017. пријавио се један кандидат, др Борис Пендељ, доцент на Одељењу за класичне науке Филозофског факултета у Београду.

По прегледу конкурсног материјала, комисија подноси Већу следећи

ИЗВЕШТАЈ

Борис Пендељ рођен је 5. септембра 1964. у Вуковару. Гимназију је завршио у Осијеку, а основне студије класичних наука на Филозофском факултету у Београду 1990.

Магистарску тезу »Рецепција Цицеронових беседничких списа код Срба (беседе)« одбранио је 1997, а докторску дисертацију »Језик и стил Цицеронове Друге Филипики: уверљивост неизговорене беседе« 2008. године на Филозофском факултету под менторством проф. др Марјанце Пакиж.

Од 1991. радио је у Филолошкој гимназији у Београду као професор класичних језика. Септембра 1993. изабран је за асистента приправника на Одељењу за класичне науке Филозофског факултета у Београду. У звање асистента унапређен је 1997, а у звање доцента 2008; у ово звање поново је изабран 2013. године.

*

У звању доцента на нашем факултету др Борис Пендељ је као свој главни допринос класичним наукама дао књигу Марко Тулије Цицерон, *Друга Филипка против Марка Антонија*, Београд: Федон, 2013. Посреди је превод једне од главних беседа Цицеронових (која, упркос свом класичном статусу, није била целовито преведена на српски језик), праћен изворним текстом, уводом, коментаром и неколиким апендиксима. Под старост иступајући као бранилац закона, државе и њених установа, а противник самовоље

ослоњене на спрегу новца и оружане силе, Цицерон је у *Другој Филипици* на особит начин сумирао и своју властиту каријеру државника и говорника. Иако никад неодржана у облику у којем је имамо, ова велика беседа је (како сведоче извори) убрзо по свом настанку одиграла, врло ефикасно, улогу политичког памфлета, колајући међу читаоцима из широког круга заинтересованих за политичке прилике у Риму иза Цезаровог убиства. У складу са том својом наменом, беседа је оштра, пуна гнева, па и личне озлојеђености на Марка Антонија, самозваног настављача Цезарове диктатуре. Страшне прилике које су владале у оним тренуцима, као и њихови узроци и развитак, укључујући дугогодишњу историју личних односа Цицеронових са Марком Антонијем и Јулијем Цезаром – то су главне теме предговора овој књизи и подробнога коментара уз беседу, заснованог на компетентном читању расположивих извора (међу које спадају и Цицеронова писма из критичног периода) и одличном познавању традиционалних и савремених интерпретација. На другој страни, др Борис Пендељ је нарочито успео да из више углова, у различитим сегментима који чине ову књигу, осветли једну кључну књижевноисторијску чињеницу: да *Друга Филипка* и поред све своје острашћености представља узор говорништва схваћеног као ствар рационалне, контролисане и одмерене вештине. У самоме преводу, др Борис Пендељ се показао и као велик зналац Цицероновог језика и стила, и као одличан српски стилист. Противречје између свега што је у *Другој Филипици* патетично и што је контролисано, што је претерано и што је дозирано, он преноси савременом читаоцу на један крајње сугестиван начин. Нема сумње да се квалитет овог изузетно успелог превода дугује донекле и томе што преводилац суверено зна старије српске преводе из Цицерона, којима се у своје време много бавио.

Цицерону су посвећене и две студије које је др Борис Пендељ написао у сарадњи с нашом колегиницом др Драганом Димитријевић: »Семантички потенцијал именице *stomachus* и њених изведеница у Цицероновим делима«, *Lucida intervalla* 44 (2015), 53–75, и »Херојство нових генерација: ἡρωϊσμία у Цицероновим писмима Атику«, *Lucida intervalla* 45 (2016), 41–55. Ова два рада на узоран начин демонстрирају значајну интерпретативну корист која се има од лексиколошких студија постављених на размеђе историје језика и историје идеја. Комбинујући традиционална филолошка знања и методе рада на тексту са неким од савремених поставки и претпоставки у области лексиколошко-семантичких проучавања, колеге Пендељ и Димитријевић постигле су занимљиве и релевантне резултате: пошло им је за руком да, с погледом на учесталост извесних кључних термина, њихову дистрибуцију у Цицероновом корпусу и њихов »семантички потенцијал«, идентификују неке црте Цицероновог идиолекта – што у домену испитивања језика и стила са дистанце од цигло две хиљаде година представља несумњив и леп успех.

Др Борис Пендељ учествовао је на Међународној научној конференцији Античка драма (Београд, 31.10–1.11.2008.) са саопштењем »Драмска средства у Цицероновим беседама: љубавне афере Марка Антонија у Другој Филипици (44–46) и Марка Целија Руфа у Беседи у одбрану Целија (37–38)«. У овом саопштењу, које је у целости објављено у *Lucida intervalla* 39 (2010), 39–43, аутор проучава реторска средства којима се Цицерон служи како би извргао руглу и осуди свог великог противника, а учинио симпатичним (младачачки

несташним!) свога браћеника. Излази да се беседник у оба случаја поиграо варирањем извесних мотива позоришног порекла, па и самим речником римске комедије, водећи притом рачуна о томе како ће његова публика (која је у два прилика била битно различита) препознати сцене и реплике из позоришних комада који су се већ у оно доба убрајали у класике римске сцене. — Једно новије саопштење др Бориса Пендеља, са Симпозијума Античка драма (Београд, 22–23.11.2016.), рецензирано је и примљено за штампу у актима тога скупа, под насловом »Римска комедиографија и епистографија; екскламативни акузатив у Цицероновим писмима Атику (V–X)«.

У периоду 2014–2016. др Борис Пендељ је као члан пројектног тима радио на пројекту »Римско и рановизантијско присуство на тлу Србије: Презентација и интерпретација изворне грађе«, подржаном од Министарства културе Републике Србије.

Др Борис Пендељ члан је уређивачког одбора научног часописа *Lucida intervalla* (2002–). *

Др Борис Пендељ је држао и држи наставу на различитим нивоима студија класичних наука на нашем факултету. У том оквиру он је, годинама већ, ексклузивно задужен за рад са студентима прве године Класичних наука на предмету Латински језик I. Овај предмет, који спада у најтеже наставне послове на нашем одељењу, спроведен је његовом руком кроз крупне промене које је изискивала реформа наших основних студија, и до данас уобличен у узоран иницијални течај једног класичног језика. Поред овога, др Борис Пендељ је на основним студијама класичних наука изводио наставу на предметима Латински II, Историјска граматика латинског језика, Латински за историчаре. — На мастер студијама класичних наука др Борис Пендељ је био ментор за три рада, а члан комисије за још осам. Задужен је за наставу на следећим предметима: Историја класичних језика, Методологија научног рада, Практични увод у академско писање. — На докторским студијама др Борис Пендељ је ментор једноме докторанду чији је рад на дисертацији у току, а био је члан трију комисија за оцену докторске дисертације и двеју комисија за одбрану теме. Задужен је за наставу на следећим предметима: Варијетети грчког и латинског језика, Језичке и стилистичке карактеристике Цицеронових писама, Класични језици у контакту, Класични језици у ширем историјско-компаративном контексту. Студентска евалуација његовог рада константно је висока, с просечном оценом 4,78 у периоду 2008–2013.

У два мандата (2010–2013, 2013–2016) др Борис Пендељ је вршио функцију председника управног одбора Асоцијације за класичне студије Србије, а сада је члан тог одбора. У широј стручној средини др Борис Пендељ је врло познат и цењен као спиритус мовенс националног такмичења у знању латинског језика за ученике средњих школа у организацији Министарства просвете, Асоцијације за класичне студије и Филозофског факултета. О том обимном и значајном послу, на којем се већ годинама (почев од 2007.) ангажује као главни организатор и као састављач/оцењивач тестова, он је дао и меродавно саопштење: »Средњошколско такмичење у знању латинског, 2009–2013: подаци и поуке«, објављено у *Lucida intervalla* 43 (2014), 217–225. — Осим тога, био је аутор и реализатор

акредитованих програма стручног усавршавања наставника »Креативна настава класичних језика« (при Асоцијацији за класичне студије Србије и Одељењу за класичне науке Филозофског факултета, 2007–2015) и »Curriculum integratum: латински језик у корелацији са другим предметима средњошколског курикулума« (при Датадидакти, 2014–2015).

Високо мишљење које о његовом наставничком раду и лику константно исказују сарадници, студенти и колеге у струци чини да у домену латинске наставе за одрасле почетнике др Борис Пендељ данас представља несумњиво најискуснијег и најугледнијег активног наставника у Србији.

Као наставник Одељења за класичне науке на нашем факултету, др Борис Пендељ је био члан Комисије ННВ за студентска питања (2009–2012) а потом и њен председник (2012– 2015), као и члан Комисије ННВ за наставу (2012–2015, 2015–).

*

Имајући у виду квалитет и резултате кандидатовог досадашњег рада, ми сматрамо да он обилно испуњава услове конкурса. Зато са задовољством предлагемо Већу да се **др Борис Пендељ** изабере у звање ванредног професора за ужу научну област класичне науке (тежиште истраживања латинска лингвистика).

Београд, 11. јуна 2017.

Чланови комисије:

Др Војин Недељковић, ванредни професор

Др Гордан Маричић, ванредни професор

Др Марјанца Пакиж, пензионисани професор
Филозофског факултета у Београду

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филозофски факултет у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: класичне науке
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 1
Имена пријављених кандидата:
у Борис Пенделџ

- О КАНДИДАТИМА

у - Основни биографски подаци

- | | |
|-----|--|
| 56. | Име, средње име и презиме: Борис Н. Пенделџ |
| 57. | Датум и место рођења: 5. септембар 1964, Вуковар |
| 58. | Установа где је запослен: Филозофски факултет у Београду |
| 59. | Звање/радно место: доцент |
| 60. | Научна, односно уметничка област: класичне науке |

у - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филозофски факултет у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1990.

Магистеријум:

- Назив установе: Филозофски факултет у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1997.

- Ужа научна, односно уметничка област:

класичне науке Докторат:

- Назив установе: Филозофски факултет у Београду
- Место и година одбране: Београд, 2008.

- Наслов дисертације: Језик и стил Цицеронове Друге филипике: уверљивост неизговорене беседе

- Ужа научна, односно уметничка област:

класичне науке Досадашњи избори у наставна

и научна звања:

- 2008, доцент

- 2013, доцент (поновни избор)

У Испуњени услови за избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	просечна оцена 4,78 (2008–13)
3	Искуство у педагошком раду са студентима	24 године

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	11
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	6

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен		

	у целини (M31, M33, M61, M63)		
9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.	2	„Херојство нових генерација: ἀριστεία у Цицероновим писмима Атику”, <i>Lucida intervalla</i> 45 (2016), 41–55 (коаутор: Д. Димитријевић). „Семантички потенцијал именице stomachus и њених изведеница у Цицероновим делима”, <i>Lucida intervalla</i> 44 (2015), 53–75 (коаутор: Д. Димитријевић).
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		»Римско и рановизантијско присуство на тлу Србије: Презентација и интерпретација изворне грађе« (члан пројектног тима, 2014–16)
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за	1	Марко Тулије Цицерон, <i>Друга</i>

	предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		<i>Филипика против Марка Антонија</i> (превод с латинског, предговор, коментар), Београд: Федон, 2013.
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33	1	„Драмска средства у Цицероновим беседама: љубавне афере Марка Антонија у Другој Филипици (44–46) и Марка Целија Руфа у Беседи у одбрану Целија (37–38)”, саопштење на Међународној научној конференцији Античка драма (Београд, 31.10 – 1.11. 2008). Објављено у целости: <i>Lucida intervalla</i> 39 (2010), 39–43.
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.	1	»Римска комедиографија и епистолографија; екскламативни акузатив у Цицероновим писмима Атику (V–X)«, саопштено на Симпозијуму Античка драма (Београд, 22–23.11.2016). Рецензирано и примљено за штампу у актима тога скупа.
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. (за поновни избор ванр. проф)		
16	Један рад са научног скупа националног		

	значаја објављен у целини категорије M61 или M63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
17	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		

У	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
У	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		
У	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
У	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1 Председник или члан уређивачког одбора научних . часописа или зборника радова у земљи или иностранству. Члан уредништва часописа <i>Lucida intervalla</i> (2002–) 2 Председник или члан организационог или научног одбора . на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3 Председник или члан комисија за израду завршних . радова на

	академским мастер или докторским студијама. 11 (мастер), 6 (докторске) 4 Руководилац или сарадник на домаћим и . међународним научним пројектима. »Римско и рановизантијско присуство на тлу Србије: Презентација и интерпретација изворне грађе« (члан пројектног тима, 2014–16)
2. Допринос академској и	1 Чланство у страним или домаћим академијама наука, . чланство у

широј заједници	стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2 Председник или члан органа управљања, стручног . органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. На Филозофском факултету, члан комисије ННВ за студентска питања (2009–2012); председник те комисије (2012–2015); члан комисије ННВ за наставу (2012–2015, 2015–). 3 Члан националног савета, стручног, законодавног или . другог органа и комисије министарстава. 4 Учесће у наставним активностима ван студијских . програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. Аутор и реализатор акредитованих програма стручног усавршавања наставника »Креативна настава класичних језика« (при Асоцијацији за класичне студије Србије и Одељењу за класичне науке Филозофског факултета, 2007–2015) и »Curriculum integratum: латински језик у корелацији са другим предметима средњошколског курикулума« (при Датадидакти, 2014–2015). 5 Домаће или међународне награде и признања у развоју . образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1 Руковођење или учешће у међународним научним или . стручним пројектима и студијама 2 . Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3 Руковођење радом или чланство у органу или . професионалном удружењу или организацији националног или

	међународног нивоа. Председник управног одбора Асоцијације за класичне студије Србије (2010–2013, 2013–2016); члан тог одбора (2016–). 4 . Учесће у програмима размене наставника и студената. 5 Учесће у изради и спровођењу заједничких студијских . програма 6 Предавања по позиву на универзитетима у земљи или . иностранству.
--	---

***Напомена:** *На крају табеле кратко описати заокружену одредницу*

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Имајући у виду квалитет и резултате кандидатовог досадашњег рада, комисија сматра да он обилно испуњава услове конкурса, те предлаже да се др Борис Пендељ изабере у звање ванредног професора за ужу научну област класичне науке (тежиште истраживања латинска лингвистика).

Место и датум: Београд, 12. јун 2017.

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Проф. др. Војин
Недељковић

Проф. др Гордан Маричић

Проф. др Марјанца Пакиж

Изјава о изворности

Име и презиме кандидата Борис Пендељ

Сагласно члану 26. став 3. Кодекса професионалне етике Универзитета у Београду,

ИЗЈАВЉУЈЕМ

- да је сваки мој рад и достигнуће, изворни резултат мог интелектуалног рада и да тај рад не садржи никакве изворе, осим оних који су наведени у раду,
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

Потпис аутора

У Београду, 12.06.2017.

(др Борис Пендељ)