

**ОБРАЗАЦ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА
ЗА ПРОДУЖЕТАК РАДНОГ ОДНОСА РЕДОВНОМ ПРОФЕСОРУ**

1. Назив факултета:

Филолошки факултет Универзитета у Београду

2. Име и презиме кандидата за продужетак радног односа:

Анђелка Митровић

3. а) Датум када је кандидат из чл. 93, ст. 2-4 Закона о високом образовању навршио, односно навршава 65. година живота:

23. мај 2016.

б) Датум када је кандидату из чл. 146, ст. 2 Закона о високом образовању Сенат првобитно продужио радни однос по навршеној 65. години живота:

22. 6. 2016.

в) Датум до када је кандидату из тачке б) Сенат првобитно продужио радни однос:

30. 9. 2019.

4. Датум доношења предлога Катедре / Комисије _____ о продужетку радног односа:

19. 3. 2018.

5. Датум утврђивања предлога Наставно-научног већа о продужетку радног односа:

22. 3. 2018.

6. Број школских година за који Наставно-научно веће предлаже продужетак радног односа:

Две

7. Назив уже научне области / предмета за који је кандидат изабран приликом избора у звање редовног професора:

Оријентална филологија / Оријенталистика; Арапски језик

8. Датум и број одлуке органа Универзитета о избору у звање редовног професора (давању сагласности) за ужу научну област / предмет из тачке 7. овог обрасца:

17. 5. 2006., 06 бр. 6/XIX-48

9. Установе у области високог образовања у којима је кандидат био запослен у укупном трајању од најмање 20 година:

Филолошки факултет Универзитета у Београду

10. Резултати у научном раду, односно у уметничком стваралаштву и у развоју научнонаставног подмлатка на факултету након стицања звања редовног професора:

(приложити одговарајућу табелу А, Б, Ц, Г или Д, које су дате уз овај образац)

11. Постојећи број наставника изабраних у звање за исту ужу научну област за неметано и квалитетно обезбеђивање свих облика наставе: _____

Један

12. Навести име лица у звању сарадника изабраног за ужу научну област из тачке 7. овог обрасца у периоду од 10 година пре утврђивања предлога Наставно-научног већа из тачке 5. овог обрасца о продужетку радног односа:

Мра Јелена Бабић; др Марко Гагић

13. Ако би наставнику престала функција за коју је изабран, или нека друга активност од посебног значаја за факултет, односно Универзитет, навести ту функцију:

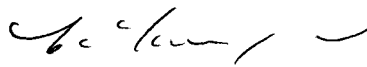
Управник Катедре за оријенталистику

Уз попуњени образац ПРО доставити предлог Катедре и предлог одлуке Наставно-научног већа с образложењем о испуњености услова за продужење радног односа и временом трајања продужења.

У Београду,

_____ год.




ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

Табела Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

	<i>(Резултати у развоју научно-наставног подмлатка и оцена педагошког рада у периоду после избора у звање редовног професора)</i>	Број изабраних сарадника и учешћа у комисији, те оцена из студентске анкете	
1	Резултати у развоју научно-наставног подмлатка	Доцедити: др Ивана Глигоријевић, др Драгана Ђорђевић, др Мејсун Гараибе Симоновић; асистенти: др Марко Гагић; виши лектори: Иман ел Хабаши, мра Јелена Бабић; лектор: мра Дајана Ајуб.	
2	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Ментор –16 мастер радова Прилог 1	
3	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	Ментор – 6 докторских теза и 3 магистарска рада Прилог 2	
4	Оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама	Прилог 3	
	<i>(Резултати у научном раду)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др.	Навести часописе, скупове, књиге и др.
5	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран	M21 / 1	[Sa Emom Miljković], “Celebrating the 90 th Anniversary of the Department of the Oriental Studies at the Belgrade University” / <i>Human – Research in Rehabilitation</i> , Vol. 6, Issue 2, September, 2016, p. 46-49. ID 420997222001 ISSN 2232-9935_print Doi 10.21554 Impact Factor 1.224
6	Објављен један рад из категорије M24 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51	M24 / 1	„Место контрастивне анализа у лингвистичкој арабистици“ / <i>Српски језик у поређењу с другим језицима</i> , 1. Београд : Српска академија наука и уметности: Одељење језика и књижевности, 2010. – стр. 191-217. ISBN 978-86-7025-512-8
7	Објављених пет радова из категорије M51 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51	M51 / 3 M53 / 7	Прилог 4

8	Цитираност од 10 хетероцитата у периоду после избора у звање редовног професора (навести само број хетероцитата).	Хетероцитати – 103 Индекс цитираности 52 Прилог 5	
9	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33	6 радова	Прилог 6
10	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63	3 рада	Прилог 7
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју је биран, у периоду од избора у звање редовног професора.	1	- [Sa Darkom Tanaskovićem] <i>GRAMATIKA ARAPSKOG JEZIKA</i>. 2. изд. – Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 2011. – 391 str. ISBN 86-17-12821-6; - <i>ARAPSKI JEZIK 1</i>, 3. izmenjeno izd. – Beograd: Poslovna škola Mrgatrend, 2007. – 221 str. ISBN 86-7747-077-8 - 7 поглавља у књигама (обавезна литература за језик, књижевност и исламску цивилизацију) – Прилог 8
12	Стручно-професионални допринос	- Члан Организационог одбора Међународне научне конференције: <i>Оријенталистика, јуче, данас, сутра: 90 година оријенталистике</i>, одржане 8. и 9. децембра 2016. године, поводом 90 година постојања Катедре за оријенталистику; - Уредник Зборника резимеа и биографија учесника истог скупа (Београд: Филолошки факултет, 2016, 255 стр.; ISBN 978-86-6153-419-5), као и Зборника радова, који је у припреми; - Члан комисија при одбрани 70 мастер радова и 19 докторских дисертација; - Стални рецензент часописа: АФФ (Београд), <i>Communication and Culture online</i> (Београд), <i>Наслеђе</i> (Крагујевац) и <i>Речи</i> (Београд), као и тематског зборника: <i>Jezik, književnost, prostor / Sveska: Jezička istraživanja</i> (Ниш).	
13	Допринос академској и широј заједници	- Управник Катедре за оријенталистику: од 2002. до 2004. и од 2013. до 2016, односно од 2016. до 2019. године - Представник Филолошког факултета у Већу друштвено-хуманистичких наука 2008, 2009. и 2010. године. - Године 2017. учествовала је као члан Комисије у изради мастер рада у оквиру студијског програма „Религија у друштву, култури и европским интеграцијама“, при Универзитету у Београду. - Уредник два меморијална зборника:	

		<i>Истоци и утоци – Сећање на Славолуба Ђинђића (1935-2000): зборник радова; приредила Анђелка Митровић. Београд: Филолошки факултет, 2009, 459 стр.; ISBN 987-86-86419-69-9 и</i> <i>Оријенталистичко знамење – Сећање на Марију Ђукановић (1923-1983): зборник радова, приредила Анђелка Митровић, Београд: Филолошки факултет, 2016, 446 стр.; ISBN 978-86-6153-411-9</i> - Поводом деведесет година постојања Катедре за оријенталистику написала и објавила више чланака о Катедри.
14	Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	- Сарађивала с: Филозофским факултетом у Никшићу; - с Матицом Српском у Новом Саду – предавања по позиву; - Вишегодишња сарадња с Културним центром Исламске Републике Ирана на различитим пројектима; - Успостављање сарадње са универзитетима у Тунису и УАЕ.

Напомене:

1. Сматраће се да је кандидат који је објавио рад који доноси исти или већи број М бодова предвиђених Правилником о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача од оног који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у одређено звање, а који се не наводи у Минималним условима тај услов испунио (чл. 9 Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду).
2. До 30. септембра 2018. године престижним светским часописима за научне области у пољу друштвено-хуманистичких наука који, за потребе избора у звања наставника, могу бити изједначени са часописима из категорије М 21 – М 23, сматраће се часописи са Листе часописа који се вреднују у поступку избора у та звања у пољу друштвено-хуманистичких наука, коју је утврдио Универзитет (чл. 16а Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду).
3. Ментор на докторским студијама у пољу друштвено-хуманистичких наука може бити наставник који је у претходних десет година остварио најмање 24 бода, и то:
 - најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије М24; и
 - најмање 20 бодова за радове у категоријама: М11; М12; М13; М14; М21; М22; М23; М24; М31; М32; М33; М34 и М51.

ПРИЛОГ 1

Ментор при изради мастер радова

	Наслов рада	Име кандидата	Одбрањен
1.	Нове тенденције у арапској неологији	Наталија Савовић	2009
2.	Глаголска реченица стања и њени еквиваленти у српском језику	Јелена Рацић Берић	2010
3.	Синтакса и синтаксичка терминологија у граматикама арапског језика	Зорица Вуковић	2010
4.	Модални глаголи у арапском и њихови еквиваленти у српском језику	Јасмина Мери	2011
5.	Диглосија у радовма југословенских орјенталиста	Дарио Такић	2011
6.	Нафта: фактор развоја и кризе у арапском свету	Тамара Драганић	2012
7.	Од арабизма ка исламизму	Маја Млинарек	2012
8.	Начини изражавања поседовања у арапском и српском језику	Весна Кабаница	2012
9.	Арапске граматичке школе	Маја Ђоквучић	2012
10.	Поливалентна симболика отварања Суецког канала	Марија Попадић	2012
11.	Основне одлике западних либијских дијалеката: Дијалекат Триполија	Ена Павловић	2015
12.	Марокански дијалекат: основне одлике и неарапски елементи	Стефан Михајловић	2015
13.	Основне одлике либанског дијалекта	Дајана Ајуб	2016
14.	Глаголске врсте у арапском језику и њихови преводни еквиваленти у српском језику	Бојан Ковач	2017
15.	Начини изражавања пасива у арапском и српском језику	Тијана Стефановић	2017
16.	Културни споменици османског периода у Пријепољу	Индира Агничич	2018

ПРИЛОГ 2

Ментор – докторске дисертације

	Наслов дисертације	Име кандидата	Пријављена	Одбрањена
1.	Турцизми у српском призренском говору	Снежана Петровић	2004	2006 – М70
2.	Библијски и апокрифни текстови у Курану	Срђан Симић	2005	2008 – М70
3.	Спортска терминологија у стандардном арапском језику	Драгана Ђорђевоћ	2007	2014 – М70
4.	Компјутерска терминологија у арапском језику	Ивана Мали	2010	2013 – М70
5.	Арапска вјерско-правна терминологија у исламу	Хајрудин Хоџић	2012	2014 – М70
6.	Преплитање култура на тлу Србије у османско доба – на примеру алхамијадо књижевности	Фуад Баћићанин	2015	2016 – М70

Тренутно је ментор при изради три докторске дисертације.

Ментор – магистарски радови

	Наслов рада	Име кандидата	Одбрањен
1.	Иван Мишковић.	Граматичка терминологија у нашим уџбеницима оријенталних језика (арапског, хебрејског, турског и персијског).	2008
2.	Ивана Мали	Речи страног порекла у савремен ом арапском језику	2009
3.	Санита Лисица	Банкарска терминологија у арапском језику	2009

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2015/16

Студијски програм: модул Албански језик, књижевност, култура, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Морфологија арапског језика 2, 1420022

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 57

1.a) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.b) Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11. Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:	5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2015/16

Студијски програм: модул Албански језик, књижевност, култура, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Фонетика арапског језика 2, 1420222

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 60

1.a)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2015/16

Студијски програм: модул Албански језик, књижевност, култура, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Грчки језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Италијански језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Мађарски језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Француски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности, културе

Назив и шифра предмета: Увод у оријенталистику 2, 1420012

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 64

1.a) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	1.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.00
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11. Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:	4.58

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура
Назив и шифра предмета: Морфологија арапског језика 1, 0920021

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 66

1.a)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.67
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.33
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11.	Општи утисак	3.67
Укупна просечна оцена:		4.06

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура
Назив и шифра предмета: Фонетика арапског језика, 0920221

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 67

1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	4.00
	Укупна просечна оцена:	4.83

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Италијански језик, књижевност, култура, модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Француски језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Грчки језик, књижевност, култура, модул Мађарски језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Албански језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности
Назив и шифра предмета: Увод у оријенталистику 1, 0920011

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 4

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 94

1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.50
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.67
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.75
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.50
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.25
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.25
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.75
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.50
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.75
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.25
11.	Општи утисак	3.50
Укупна просечна оцена:		3.89

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Морфосинтакса арапског језика 1, 0920023

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 70

1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.50
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.33
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.00
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.33
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.33
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.67
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.67
11. Општи утисак	4.00
Укупна просечна оцена:	3.82

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2013/14

Студијски програм: модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура
Назив и шифра предмета: Морфологија арапског језика 1, 0920021

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 61

1.a) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	0.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.00
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.00
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	0.00
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.00
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11. Општи утисак	3.00
Укупна просечна оцена:	4.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2013/14

Студијски програм: модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Морфосинтакса арапског језика 1, 0920023

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 69

1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2013/14

Студијски програм: модул Италијански језик, књижевност, култура, модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Француски језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Грчки језик, књижевност, култура, модул Мађарски језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Албански језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Кинески језик, књижевност, култура
Назив и шифра предмета: Увод у оријенталистику 1, 0920011

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 71

1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	0.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.00
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.00
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11. Општи утисак	4.00
Укупна просечна оцена:	4.27

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2012/13

Студијски програм: профил Турски језик, књижевност, култура, профил Општа лингвистика са страним језиком, профил Библиотекарство и информатика, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Арапски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Морфосинтакса арапског језика 1, 0920023

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 69

1.a)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.33
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.67
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.33
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.67
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.33
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.33
11.	Општи утисак	4.33
Укупна просечна оцена:		4.50

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2011/12

Студијски програм: профил Турски језик, књижевност, култура, профил Библиотекарство и информатика, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Општа лингвистика, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Арапски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Морфологија арапског језика 1, 0920021

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 66

1.a) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.67
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.67
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11. Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:	4.94

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2011/12

Студијски програм: профил Турски језик, књижевност, култура, профил Библиотекарство и информатика, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Општа лингвистика, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Арапски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Морфологија арапског језика 2, 0920022

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 76

1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.50
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.50
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		4.92

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2011/12

Студијски програм: профил Турски језик, књижевност, култура, профил Библиотекарство и информатика, профил Општа лингвистика, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Арапски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Морфосинтакса арапског језика 1, 0920023

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 55

1.a) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11. Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:	5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2011/12

Студијски програм: профил Турски језик, књижевност, култура, профил Библиотекарство и информатика, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Општа лингвистика, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Арапски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Фонетика арапског језика, 0920221

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 64

1.a) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.67
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.67
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11. Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:	4.94

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2011/12

Студијски програм: профил Енглески језик, књижевност, култура, профил Турски језик, књижевност, култура, профил Украјински језик, књижевност, култура, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, профил Италијански језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Грчки језик, књижевност, култура, профил Скандинавски језици, књижевности, културе, профил Бугарски језик, књижевност, култура, профил Библиотекарство и информатика, профил Словачки језик, књижевност, култура, профил Општа књижевност и теорија књижевности, профил Општа лингвистика, профил Мађарски језик, књижевност, култура, профил Немачки језик, књижевност, култура, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Румунски језик, књижевност, култура, профил Руски језик, књижевност, култура, профил Арапски језик, књижевност, култура, профил Француски језик, књижевност, култура, профил Албански језик, књижевност, култура, профил Чешки језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Увод у оријенталистику 1, 0920011

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Анђелка Митровић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 68

1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.67
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.67
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.67
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.67
11.	Општи утисак	5.00
	Укупна просечна оцена:	4.72

ПРИЛОГ 4

Радови из категорије M51/M53

1.	„Деведесети рођендан Катедре за оријенталистику“ / <i>Речи</i> , 8, 2015, 216-232	M51
2.	„Нови преводи из оријенталних књижевности: Турска књижевност“ / <i>Филолошки преглед</i> , XXXIII, 1, 2006, 211-215.	M51
3.	„Нови преводи из оријенталних књижевности“ / <i>Филолошки преглед</i> , XXXIII, 1, 2006, 215-217.	M51

1.	„Ислам у Кини“ / <i>Алманах Института Конфуције</i> , 8, 15-16, 2017, 81-113.	M53
2.	„Ислам као загонетка“ / <i>Летопис Матице српске</i> , год. 185, књ. 484, св. 4, 2009, 595-605.	M53
3.	„Фехим Бајрактаревић: Оријенталистика као судбина“ / <i>Летопис Матице српске</i> , год. 184, књ. 482, св. 4, 2008, стр. 778-792.	M53
4.	„Патетична ароганција незнања“ / <i>Летопис Матице српске</i> , год. 184, књ. 481, св. 5, 2008, стр. 867-879.	M53
5.	„Моји су и Исток и Запад: Оквир за портрет Орхана Памука“ / <i>Летопис Матице српске</i> , год. 183, књ. 480, св. 5, 2007, 815-841.	M53
6.	„Оријенталне књижевности: Арапска књижевност“ / <i>Летопис Матице српске</i> , 182, књ. 478, св. 5, 2006, 964-970.	M53
7.	„Оријенталне књижевности: Турска књижевност“ / <i>Летопис Матице српске</i> , 182, књ. 478, св. 5, 2006, 971-986.	M53

Прилог 5

Хетероцитати

У 9 радова А. Митровић – цитирана 103 дела

1. „Ислам у Кини“ / *Алманах Института Конфуције*, 8, 15-16, 2017, 81-113.

1. Arberry, A. J., *Sufism: An Account of the Mystics of Islam*, London : George Allen, 1972.
2. Гледни, Дру К., „Централна Азија и Кина“ / *Оксфордска историја ислама*, приредио Џон Еспозито, Београд : Clío, 2002, 453-502.
3. Guanglin, Zhang, *Islam in China*, Beijing : China International Press, 2009.
4. Дурант, Вил, *Источне цивилизације*, Београд : Народна књига : Алфа, 1995.
5. Israeli, Raphael, „Islam u Kini“ / *Enciklopedija živih religija*, Kit Krim ur., Beograd : Nolit, 2004, 314-315.
6. Јанулатос, Анастасије, *Ислам*, Београд : Хришћански културни центар, 2005.
7. Кампанини, Масимо, *Историја Средњег истока (1798-2006)*, Београд : Clío, 2011.
8. Nikolson, Rejnold A., *Sufizam: mistici islama*, Beograd : Babun, 2004.
9. Pušić, Radosav, „Put islama u NR Kini“ / *Истоци и утоци: Сећање на Славољуба Тинђића: Зборник радова / приредила Анђелка Митровић*, Београд : Филолошки факултет, 2009, 217-228.
10. Smailagić, Nerkez „Kina“ / *Leksikon islama*, Sarajevo : Svjetlost, 1990, 329.
11. Šoudijang, Mi i Jou Đija, *Islam u Kini*, Beograd : Albatros Plus, 2014.
12. Танасковић, Дарко, *Ислам: живот и догма*, Београд : Српска књижевна задруга, 2008.
13. Танасковић, Дарко и Иван Шоп, *Суфизам*, Београд : Хришћанска мисао : Хиландарски фонд, 2011.
14. Ćurić, Dario, *O ratu i trgovini: priče sa dalekih horizonata*, Beograd : Beoknjiga, 2010.

2. „Istorijski okvir romana Bela tvrđava Orhana Pamuka“ / *Оријенталистичко знамење – Сећање на Марију Букановић (1923-1983): Зборник радова*, приредила Анђелка Митровић, Београд : Филолошки факултет, 2016, 93-121.

1. Бабингер, Феанц, *Мехмед Освајач и његово доба*, Нови Сад : Матица српска, 1968.
2. Баке Грамон, Жан-Луј, „Процват Османског царства (1521-1606)“ / *Историја Османског царства* / приредио Роберт Мартран, Београд : Clío, 2002, 165-188.
3. Valčić-Lazović, Neda. „Mašta je sat koji se ne navija“. *Sve što (ne) kažem, pogrešno je*, Beograd : Službeni glasnik : Radio-televizija Srbije, 2011, 94-105.
4. Ватен, Никола. „Успон Османлија (1451-1512)“ / *Историја Османског царства*; приредио Роберт Мартран, Београд : Clío, 2002, 93-137.
5. Иналцик, Халил. *Историја Османског Царства: Класично доба 1300-1600*, Београд : Српска књижевна задруга, 1974.
6. Jauk-Pinhak, Milka. „Problematika orijentalistike kao znanosti“ / *Orijentalistika* (Ljubljana), 1 (1977), str. 8-19.
7. Juvan, Marko. *Nauka o književnosti u rekonstrukciji*, Beograd : Službeni glasnik, 2011.
8. Kicikis, Dimitri. *Osmanlijsko carstvo*, Beograd : Plato, 1994.
9. Мантран, Роберт. „Османска држава у XVII веку: Стабилизација или слабљење моћи“ / *Историја Османског царства* / приредио Роберт Мартран, Београд : Clío, 2002, 272-318.
10. Marčetić, Adrijana. *Istorija i priča*, Beograd : Zavod za udžbenike, 2009.

3. „Албер Косри – француски или египатски писац?“ / *Бисери са зрнцима тиринча: зборник радова поводом 40 година синологије – 1974-2014*; приредио Радосав Пушић. – Београд : Филолошки факултет, 2015, 34-50.

1. Albahari, David. „Jevrejska književnost, jevrejski pisac“ / *Teret*, Beograd : LIR BG : Forum pisaca, 2004, 73-84.
2. Božović, Rade. „Književnosti islamskog kruga: Arapska književnost – Nova arapska književnost (19. i 20. v.)“ / *Povjest svjetske književnosti 1*, Svetozar Petrović (urednik), Zagreb : Mladosti, 1982, 127-152.
3. Duraković, Esad. „Halil Džubran“ / Halil Džubran, *Mirisni plodovi duše*, Zagreb : Grafički zavod Hrvatske : Kršćanska sadašnjost, 1987, 74-84.
4. Đukanović, Marija. „Književnosti islamskog kruga: Arapska književnost – Preislamska i rana islamska književnost“ / *Povjest svjetske književnosti 1*, Svetozar Petrović (urednik), Zagreb : Mladosti, 1982, 99-127.
5. Gabriјeli, Francesco. *Istorija arapske književnosti*, Sarajevo : Svjetlost, 1985.
6. Haywood, John. *Modern Araic Literature 1800-1970*, London : Lund Humphries, 1971.
7. Kamera d'Aflito, Izabela. *Savremena arapska književnost*, Beograd : Zavod za udžbenike, 2012.
8. Kampanini, Masimo. *Istorija Srednjeg istoka (1798-2006)*, Beograd : Clio, 2011.
9. Maluf, Amin. *Ubilački identitet*, Beograd : Paideia, 2003.
10. Nasr, S. V. R. „Evropski kolonijalizam i nastanak modernih muslimanskih država“ / *Oksfordska istorija islama* / priredio Džon L. Espozito. – Beograd : Clio, 2002, 583-642.
11. Tanasković, Darko. „Književnost nearapskog jezičkog izraza u arapskom svetu“ / *Golub koji nije postao ptica*, Beograd : Čigoja štampa, 2012, 274-452.

4. „Транскрипција и адаптација имена и назива из арапског језика у српском“ / *Научни састанак слависта у Вукове дане (15-17. 9. 2011): Српски језик и његова норма, 41*. – Београд : Филолошки факултет, 2012. – стр. 59-71.

1. Ђинђић, С. Транскрипција топонима са арапског језичког подручја, Београд: *Глобус*, 3, 1971, 91-95.
2. Јанковић С. Имена и називи из арапског, у: *Радови ВИН: Правописне теме ИВ*, Сарајево : Институт за језик и књижевност – Одељење за језик, 1980, 9-73.
3. Јанковић, С. Транскрипција арапских ријечи и текста, Сарајево: *Библиотекарство*, ВИ / 3, 1960, 1-43.
4. Јанковић, С. Транскрипција као ортографски поступак, Сарајево: *Књижевни језик*, В/3-4, 1967, 9-28.
5. Пешикан М. Пешикан, Транскрипција арапских имена у светлу наше правописне и језичке норме: (уз чланак Д. Танасковића), Београд: *Наш језик*, ХХИ/ 4-5, 1975, 261-265.
6. *Правпис српског језика* / Митар Пешикан, Јован Јерковић, Мато Пижурца. Измењено и допуњено изд. – Нови Сад : Матица српака, 2010.
7. Танасковић Д. Неколико примера транскрипције арапских имена, Београд: *Наш језик*, ХХИ/ 4-5, 1975, 266-266.
8. Танасковић, Д. Писање арапских речи у српском језику, Београд: *Наш језик*, ХХИ/ 4-5, 1975, 240-254.
9. Tanasković, D. Problemi kod pisanja imena sa područja Magreba, Beograd, u: *Radovi VII: Pravopisne teme IV*, Sarajevo : Institut za jezik i književnost – Odeljenje za jezik, 1980, 113-119.
10. Танасковић, Д. Транскрипција текстова писаних арапским писмом, *Мостови*, ИВ /4, 1975, 289-295.

5. „Древни Исток – Религијски извори и увири“ / Срђан Симић, *Бібліјски і апокріфіні текстові у Курану*, Београд : Академija Српске православне цркве за уметност і консервацију, 2010. – стр. 7-25.

1. Vasiljev, L. S. *Istorija religija Istoka*, Beograd, 1987.
2. Vukomanović, Milan, *Rani hrišćanski mitovi*, Beograd, 1997.
3. Eliјade, Mirča i Joan P. Kuliano, *Vodič kroz svetske religije*, Beograd, 1996.
4. Etinger, Šarl, *Istorija jevrejskog naroda*, Beograd, 1996.

5. *Kuran sa prijevodom na bosanski jezik* / preveo Enes Karić, Sarajevo, 1995.
6. Ling, Trevor, *Istorija religija Istoka i Zapada*, Beograd, 1990.
7. Menj, Aleksandar, *Istorija religija*, Beograd, 2005.
8. *Oksfordska istorija islama* / priredio DŽ. L. Espozito, Beograd, 2002.
9. *Religije sveta* / glavni urednik: Kristofer Partridž, Beograd, 2009.
10. *Стари Исток* / у редакцији В. Н. Ђакова и С. И. Коваљова, Београд, 1972.
11. Танасковић, Дарко, *Ислам: догма и живот*, Београд, 2008.

6. „Neki novi pristupi u nastavi gramatike i njihovi odjeci u lingvističkoj arabistici“ / *Истоци и утоци – Сећање на Славољуба Ђинђића(1935-2000): зборник радова*; приредила Анђелка Митровић. – Београд : Филолошки факултет, 2009, стр. 107-124.

1. Bačvanski, Marija, *Saznajna teorija i nastava gramatike stranog jezika* / *Gramatika u nastavi maternjeg i stranih jezika*, Zagreb, 1984, str. 45-51.
2. Batstone, Rob, *Grammar*, Oxford, 1995.
3. Bugarški, Ranko, *Nastava jezika i pitanje jezičkih normi* / *Gramatika u nastavi maternjeg i stranih jezika*, Zagreb, 1984, str. 13-19.
4. Dimitrijević, Naum, *Metod u početnoj nastavi stranih jezika*, Beograd, 1966.
5. Katičić, Radoslav, *Terminologija u suvremenoj lingvistici* / *Jezikoslovni ogleđi*, Zagreb, 1971, str. 24-36.
6. Mišeska Tomić, Olga, „Savremena gramatička teorija i nastava“ / *Gramatika u nastavi maternjeg i stranih jezika*, Zagreb, 1984, str. 53-58.
7. Moskowich, Gertrude, *Caring and Sharing in Foreign Language Class*, Boston, 1978.
8. Novakov, Predrag, „Teorijska gramatika u nastavi stranih jezika“ / *Nastava jezika u reformi obrazovanja: zbornik radova*, Nikšić, 2006, str. 130-137.
9. Perić, Aleksandar, „Nauka i didaktika u nastavi gramatike“ / *Gramatika u nastavi maternjeg i stranih jezika*, Zagreb, 1984, str. 29-36.
10. Selačić, Jakov, „Aspekti gramatike“ / *Gramatika u nastavi maternjeg i stranih jezika*, Zagreb, 1984, str. 59-67.
11. Stojanović, Smiljka, „Nastavni pristup i gramatički modeli“ / *Srpski jezik*, IV, 1-2 (1999), str. 699-727.
12. Tanasković, Darko, „Jugoslovenska orijentalistika između filologije i lingvistike“ / *Radio Sarajevo – Treći program*, XIV, 15 (1986), str. 55-76.
13. Tanasković, Darko, „Naša arabistika i arapska gramatika“ / *Živi jezici*, XIV, 1-4 (1972), 31-44.
14. Thornbury, Scott, *Uncovering Grammar*, Oxford, 2004.
15. Woodward, Tessa, *Models and Metaphors in Language Teacher Training: Loop input and Other Strategies*, Cambridge, 1991.

7. „Strategije čitanja u nastavi arapskog jezika“ / *Individualizacija i diferencijacija u nastavi jezika i književnosti*; Nikšić : Univerzitet Crne Gore : Filozofski fakultet, 2009, str. 229-246.

1. Dimitrijević, N. (1974). *Istraživanja u nastavi jezika*. Beograd : Naučna knjuga.
2. Goodman, K. S. (1970). *Psycholinguistic Universals in the Reading Process* / „Journal of Typographic Research“, 4 (1970), 103-116.
3. Grellet, F. (1981). *Developing Reading Skills*. Cambridge : Cambridge University Press.
4. Kristal, D. (1997). *Kembrička enciklopedija jezika*. Beograd : Nolit.
5. Nuttall, C. (1996). *Teaching Reading Skills in a Foreign language*. Oxford : Heinemann.
6. Smith, F. (1973). *Understanding Reading: A Psycholinguistic Analysis of Reading and Learning to Read*. New York : Holt, Rinehart and Winston.

8. „Glottodidaktičko obrazovanje nastavnika arapskog jezika“ / *Uloga nastavnika u savremenoj*

nastavi jezika: zbornik radova, Nikšić: Filozofski fakultet; Podgorica: Univerzitet Crne Gore, 2007, 121-138.

1. Lado, Robert, *Language Teaching: a Scientific Approach*. – New York: San Francisco: Toronto: London, 1964.
2. Laird, Jannifer, *Being a modern languages student teacher* / in: „The Teacher Trainer“ (Kent). – Vol. 18, NO. 1 (Spring 2004), p. 3-4.
3. Moskowich, Gertrude, *Caring and Sharing in Foreign Language Class*, Boston, 1978.
4. Scrivener, Jim, *Learning Teaching: a guidebook for English language teachers*. – Oxford, 1994
5. Simpson, Carole, Radmila Popovic, Smiljka Stojanovic, *Modifying tasks in teacher education sessions to meet learners' needs better* / in: „The Teacher Trainer“ (Kent). – Vol. 18, NO. 1 (Spring 2004), p. 5-10.
6. Stojanović, Smiljka, *Nastavni pristupi i gramatički modeli* / „Srpski jezik“ (Beograd). – IV, 1-2 (1999), 699-727.
7. Stojanović, Smiljka, *Problem usvajanja leksike u stranom jeziku* / „Srpski jezik“ (Beograd). – IX, 9/1-2 (2004), str. 315-323.
8. Stojanović, Smiljka, Carole Simpson, *Professional Development for Lectors* / u: *Interkatedarska konferencija anglista Jugoslavije*. – Nikšić, 1999, str. 20-25.
9. Woodward, Tessa, *Models and Metaphors in Language Teacher Training: Loop input and other strategies*. – Cambridge, 1991.

9. „Jevreji u Kini“ / *Večna riznica: Sećanje na dr Dejana Razića* – Beograd : Filološki fakultet, 2007, 131-170

1. Abraham, Wendy, *The Jews of China*, 1995 / <http://www.kashrus.org/asian/china.html>.
2. Bainridge, Oliver, „The Chinese Jews“ / *National Geographic*, (Washington). – XVIII, 10 (October, 1907). p. 6-14.
3. Dubnov, Simom, *Kratka istorija jevrejskog naoda*. – Beograd, [s. a.]; (novo izdanje: Sremska Mitrovica, 2006)
4. Эдельман, Адольф Исидорович, *Иудизм: Прошлое без будущего*. – Ужгород, 1977.
5. *Encyclopedia Britannica Online* / s. v. „K'ai-feng Jews“, <http://search.eb.com/bol/topic?eu=45359&sctn=1&pm=1>.
6. Etinger, Šarl, priređivač, *Istorija jevrejskog naroda*. – Beograd, 1996.
7. Goldberg, Dž. Dejvid, Džon D. Rejner, *Jevreji: istorija i religija*. – Beograd, 2003.
8. *The Jewish Encyclopedia* / s. v. „China“, 12 vols. New York, 1910, p. 33-34.
9. *The Jews in China*; Compiled and Edited by Pan Guang, (Shanghai): China International Press, [2001]; [naporedni tekst na kineskom i engleskom].
10. Kohler, Kaufmann, Richard Gottheil, Henri Cordier, *The Jews in China*. – Vancouver: The Chinese Cultural Centre, 1999, p. 8-16.
11. Koo, Georg, *Exploring China: "Lost" Jews of Kaifeng*, 1999 – <http://www.aamasv.com/1297/explor.html>.
12. Kublin, Hyman, ed. *Jews in Old China: Some Western Views*, New York, 1971.
13. *Mandarins, Jews and Missionaries: The Jewish Experience in Chinese Empire*, Philadelphia, 1980.
14. Pollak, Michael, *The Jews of Dynastic China: A Critical Bibliography*, Cincinnati: Menlo Park, 1993.
15. Pollak, Michael, *The Jews of Kaifeng* / In: „Points East Journal“ – http://en.wikipedia.org/wiki/Jews_in_China.
16. Sachar, M. Howard, *A History of Israel: From the Rise of Zionism to our Time*. – New York, 1976.
17. Seto, Doug, *China's historical Jews, Synagogue honored in „Silk Road“ exhibit*, 1997 – <http://jewishsf.com/bk971003/sbsilk.html>.
18. *Studies of the Chinese Jews: Selections from Journals East and West*, New York, 1971.

Прилог 5

Индекс цитираности

9 радова А. Митровић цитирано 52 пута у 13 дела

Mitrović, A. [Sa Darkom Tanaskovićem] GRAMATIKA ARAPSKOG JEZIKA. 2. изд. – Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 2011. – 391 str.		
1.	Babić, Jelena. „Terminologija starog oružja i municije u srpskom jeziku poreklom iz orijentalnih jezika“ / <i>Oријенталистичко знамење – Сећање на Марију Ђукановић (1923-1983): Зборник радова</i> , приредила Анђелка Митровић, Београд : Филолошки факултет, 2016, 321-351	2
2.	Dizdar, Elma, „O specifičnoj formi modifikatora u arapskoj imeničkoj frazi“ / <i>Pismo</i> , 09, 2011, 82-93	2
3.	Dizdar, Elma, „Šemantički opseg atributa u arapskom jeziku“ / <i>Prilozi za orijentalnu filologiju</i> , 61, 2011, 9-33	1
4.	Миљковић, Ема. „Посебност турског језика у првим пописним дефтерима Смедеревског санџака“ / <i>Истоци и утоци – Сећање на Славољуба Ђинђића: зборник радова</i> ; приредила Анђелка Митровић. – Београд : Филолошки факултет, 2009, стр. 133-146	1
5.	Којић Татјана, „Граматике и убеници арапског језика на српскохрватском/српском језику“ / <i>Истоци и утоци – Сећање на Славољуба Ђинђића: зборник радова</i> ; приредила Анђелка Митровић. – Београд : Филолошки факултет, 2009, стр. 337-401	7
Mitrović, A. ARAPSKI JEZIK 1: Izbor tekstova sa rečnikom, gramatičko-leksičkim komentarima i vežbama. 3. izmenjeno izd. – Beograd: Poslovna škola Mrgatrend, 2007. – 221 str.		
1.	Којић Татјана, „Граматике и убеници арапског језика на српскохрватском/српском језику“ / <i>Истоци и утоци – Сећање на Славољуба Ђинђића: зборник радова</i> ; приредила Анђелка Митровић. – Београд : Филолошки факултет, 2009, стр. 337-401	5
Mitrović, A. ARAPSKI JEZIK 2: Izbor tekstova sa rečnikom, gramatičko-leksičkim komentarima i vežbama. 3. izmenjeno izd. – Beograd: Poslovna škola Mrgatrend, 2005. – 221 str. 5		
1.	Којић Татјана, „Граматике и убеници арапског језика на српскохрватском/српском језику“ / <i>Истоци и утоци – Сећање на Славољуба Ђинђића: зборник радова</i> ; приредила Анђелка Митровић. – Београд : Филолошки факултет, 2009, стр. 337-401	5
Mitrović, A. „Savremene tendencije u nastavi arapskog i drugih orijentalnih“ jezika / Savremene tendencije u učenju i nastavi stranih jezika: Zbornik radova [sa Naučnog skupa održanog 9. i 10. novembra 2000. u Nikšiću], Nikšić: Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, 2001, 167-180		
1.	Tanasković Darko. „Da li je filologija zaista prevaziđena“ / <i>Kultura</i> , 140, 2013, 156-172	2
Mitrović, A. „Gramatička terminologija u našim udžbnicima orijentalnih jezika“ / Udžbenik u nastavi stranih jezika: zbornik radova, Nikšić : Nikšić: Filozofski fakultet; Podgorica: Univerzitet Crne Gore, 2003, p. 109-135		

1.	Tanasković Darko, „Da li je filologija zaista prevaziđena“ / <i>Kultura</i> , 140, 2013, 156-172	2
Mitrović, A. <i>Naučno delo Fehima Bajraktarevića</i>. – Beograd: Filološki fakultet, 1996. – 307 str.; 24 cm. – (Monografija. Knjiga LXXII)		
1.	Tekin, Cemile BOSNALI BİR ORYANTALİSTİN ATATÜRK'E DAİR İZLENİMLERİ, <i>Electronic Turkish Studies</i> , Fall 2017, Vol. 12 Issue 29, p 561-568 – на адреси*	1
2.	Beglerović, Samir, „Znanstveni angažman prof. Fehima Bajraktarevića“ / <i>Znaci: Islamski dijalog i razumevanj</i> , 12. januar 2015 http://znaci.com/tekstovi/znanstveni-angazman-prof-fehima-bajraktarevica	1
3.	Omerika, Armina, „Competing national Orientalisms: the cases of Belgrade and Sarajevo“, <i>Reassessing Orientalism</i> , 2015 - taylorfrancis.com 3 https://www.taylorfrancis.com/books/e/9781317636700/chapters/10.4324%2F9781315758619-12	7
4.	Beglerović, Samir, „Tesavvuf i tarikat u Bosni i Hercegovini u prvoj polovini XX stoljeća“ / <i>Logos</i> , 3, 2 2015, 29-43 https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1558	2
5.	Колај Ристановић Ирена, „Преглед развоја оријенталних студија на тлу бивше Југославије 1857-1950“ / <i>Архив</i> , 1-2, 2014, 153-168 (164)	1
6.	Gazić, Lejla, „Fehim Bajraktarević – balkanski orijentalista evropskog tipa“ / <i>Znakovi vremena</i> (Sarajevo), 48-49, 2010, 10-22	2
Mitrović, A. „Međunarodna afirmacija Fehima Bajraktarevića i jugoslovenske orijentalistike“ / <i>Nur</i>, 12, 40 (2004), posebi broj posvećen Fehimu Bajraktareviću / priređivač Anđelka Mitrović, str. 53-62		
1.	Omerika, Armina, „Competing national Orientalisms: the cases of Belgrade and Sarajevo“, <i>Reassessing Orientalism</i> , 2015 - taylorfrancis.com 3 https://www.taylorfrancis.com/books/e/9781317636700/chapters/10.4324%2F9781315758619	3
2.	Beglerović, Samir, „Znanstveni angažman prof. Fehima Bajraktarevića“ / <i>Znaci: Islamski dijalog i razumevanj</i> , 12. januar 2015 http://znaci.com/tekstovi/znanstveni-angazman-prof-fehima-bajraktarevica	2
3.	Колај Ристановић Ирена, „Преглед развоја оријенталних студија на тлу бивше Југославије 1857-1950“ / <i>Архив</i> , 1-2, 2014, 153-168 (165)	1
Mitrović, A. „80 godina Katedre za orijentalistiku“ / <i>Nur</i>, 15, 49/50, 2006, 21-33		

*

<http://web.b.ebscohost.com/abstract?direct=true&profile=ehost&scope=site&authtype=crawler&jrnl=13082140&AN=127094596&h=jFqtpGbGrkbaEkGJJBu3Ca5DZktZYhh5rQTJ2G9pa3vYjpYaXAdG5fpKt71bZaaDmL5mO2w2kbHfQCvjp4JiT%A%3d%3d&crl=c&resultNs=AdminWebAuth&resultLocal=ErrCrlNotAuth&crlhashurl=login.aspx%3fdirect%3dtrue%26profile%3dehost%26scope%3dsite%26authtype%3dcrawler%26jrnl%3d13082140%26AN%3d127094596>

1.	Omerika, Armina, " <u>Competing national Orientalisms: the cases of Belgrade and Sarajevo</u> ", <i>Reassessing Orientalism</i> , 2015 - taylorfrancis.com 3 https://www.taylorfrancis.com/books/e/9781317636700/chapters/10.4324%2F9781315758619	3
Митровић, А., „Арапски језик у лингвистичком и књижевном делу Махмуда Тајмура“ / АФФ, 14, 1982, 349-386		
1.	Мали, Ивана. „Англоарапски: пријатељ или непријатељ арапског језика?“ / АФФ, 1, 24, 2012, 331-349 (333)	2

Прилог 6

Реферати са међународних скупова – М31

1. „Strategije čitanja u nastavi arapskog jezika“ / Individualizacija i diferencijacija u nastavi jezika i književnosti; Nikšić : Univerzitet Crne Gore : Filozofski fakultet, 2009, str. 229-246.
2. „Evaluacija u nastavi arapskog jezika i književnosti“ / *Evaluacija u nastavi jezika i književnosti: Zbornik radova*, Nikšić: Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, 2008, str. 91-109.
3. „Multidisciplinarnost u nastavi arapskog jezika / u: Multidisciplinarnost u nastavi jezika i književnosti: zbornik radova“, Podgorica: Nikšić: Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, 2008. – str. 213-228.
4. „Glottodidaktičko obrazovanje nastavnika arapskog jezika“ / *Uloga nastavnika u savremenoj nastavi jezika: zbornik radova*, Nikšić: Filozofski fakultet; Podgorica: Univerzitet Crne Gore, 2007, 121-138.
5. „Reforma nastave arapskog jezika“, / *Filološke studije na reformisanom univerzitetu: zbornik radova* – Nikšić: Filozofski fakultet; Podgorica: Univerzitet Crne Gore, 2006. – str. 51-72.
6. „Nastava arapskog jezika i reforma obrazovanja“ / *Nastava jezika u reformi obrazovanja: zbornik radova*, Nikšić: Filozofski fakultet; Podgorica: Univerzitet Crne Gore, 2006, 138-160.

Прилог 7

Реферати са домаћих скупова – М61

1. „Транскрипција и адаптација имена и назива из арапског језика у српском“ / *Научни састанак слависта у Вукове дане (15-17. 9. 2011): Српски језик и његова норма, 41.* – Београд : Филолошки факултет, 2012. – стр. 59-71; ISBN 0351-9066
2. „Катедра за оријенталистику“ / *Оријенталистика, јуче, данас, сутра: 90 година Катедре за оријенталистику* (објављен резиме рада; рад (15. стр.) прихваћен за штампу и излази до краја године).
3. „НАША АРАБИСТИКА И БОЛОЊСКА РЕФОРМА“ / *Оријенталистика, јуче, данас, сутра: 90 година Катедре за оријенталистику* (објављен резиме рада; рад (25 стр.) прихваћен за штампу и излази до краја године).

Прилог 8

Поглавља у књигама

	„Група за арапски језик. Књижевност и културу“ / <i>Филолошки факултет Универзитета у Београду</i> , Београд, Филолошки факултет, 2016, 359-372	M14
	„Албер Косри – француски или египатски писац?“ / <i>Бисери са зрнцима тиринча: зборник радова поводом 40 година синологије – 1974-2014</i> ; приредио Радосав Пушић. – Београд : Филолошки факултет, 2015, 34-50; ISBN 978-86-6153-258-0	M14
	„Историјски оквир романа Бела тврђава Орхана Памука“ / <i>Оријенталистичко знамење – Сећање на Марију Ђукановић (1923-1983): Зборник радова</i> , приредила Анђелка Митровић, Београд : Филолошки факултет, 2016, 93-121; ISBN 978-86-6153-411-9	M14
	„Koji arapski jezik učiti?“ / Iman Elhabaši-Jarić. <i>Ekalem masri 1.</i> – Beograd : Filološki fakultet, 2011. – str. 5-8, 21 cm; ISBN 978-86-6153-042-5	M14
	„Древни Исток – Религијски извори и увири“ / Срђан Симић, <i>Библијски и апокрифни текстови у Курану</i> , Београд : Академија Српске православне цркве за уметност и конзервацију, 2010. – стр. 7-25; ISBN 978-86-86-805-294	
	„Neki novi pristupi u nastavi gramatike i njihovi odjeci u lingvističkoj arabistici“ / <i>Истоци и утоци – Сећање на Славољуба Ђинђића: зборник радова</i> ; приредила Анђелка Митровић. – Београд : Филолошки факултет, 2009, стр. 107-124; ISBN 978-86-86419-69-9	
	„Jevreji u Kini“ / <i>Večna riznica: Sećanje na dr Dejana Razića</i> – Beograd : Filološki fakultet, 2007, 131-170	M14

Бр. 892/1
28. 03. 2018. год.
БЕОГРАД

На основу члана 129 и 131 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, члана 93 Закона о високом образовању, члана 151 Статута Универзитета у Београду, Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду, на седници одржаној 22. марта 2018. године, донело је

ОДЛУКУ

Наставно-научно веће Филолошког факултета даје сагласност на предлог Катедра за оријенталистику да се проф. др Анђелки Митровић, која на крају школске 2017/2018. године стиче услов за одлазак у пензију, продужи радни однос за две школске године.

Образложење

Катедра за оријенталистику Филолошког факултета Универзитета у Београду поднела је дана 19. 03. 2018. године образложени предлог Наставно-научном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да се др Анђелки Митровић, редовном професору, продужи радни однос до две школске године, с обзиром да испуњава све услове предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду и Статутом Филолошког факултета Универзитета у Београду.

Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду је на седници одржаној 22. марта 2018. године једногласно донело одлуку се да сагласност за продужење радног односа именованој за две школске године.

Декан Филолошког факултета


Проф. др Љиљана Марковић

Доставити:

- Именованом-ој,
- Одсеку за опште и правне послове,
- Архиви.

FILOLOŠKI FAKULTET
KATEDRA ZA ORIJENTALISTIKU

Br. 10/18

Beograd, 19. 3. 2018.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

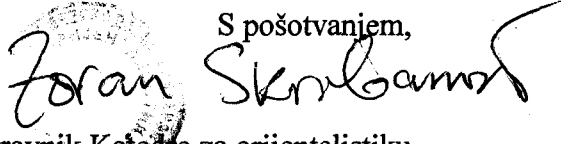
ПРИМЉЕНО: 19. 03. 2018			
Орг. јед.	Број	Прилог	Вредност
	760/1		

DEKANU FILOLOŠKOG FAKULTETA

Prof. dr Ljiljani Marković

NASTAVNO-NAUČNOM VEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

Na sednici održanoj 19. 3. 2018. godine članovi Veća Katedre za orijentalistiku jednoglasno su podržali predlog prof. dr Radosava Pušića da se prof. dr Anđelki Mitrović produži radni odnos do dve školske godine u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju.

S poštovanjem,

ZA Upravnik Katedre za orijentalistiku
Prof. dr Anđelka Mitrović

Декану Филолошког факултета
Проф. др Љиљни Марковић
Наставно-научном Већу Филолошког факултета
Београд

За продужавање радног односа проф. др Анђелки Н. Митровић постоје сви формални и суштински, академски разлози. А. Митровић је једини редовни професор на Групи за арапски језик, књижевност и културу и једини наставник за научну област оријентална филологија, предмети Арапски језик и Оријенталистика..

Анђелка Н. Митровић (1951) студије оријенталистике на Филолошком факултету у Београду започела је школске 1970/1971, а дипломирала је – на Групи за арапски језик и књижевност (1974) и на Групи за турски језик и књижевност (1981). Магистрирала је 1977. године одбравивши рад **Махмуд Тајмурово схватање о језику** (ужа научна област Арабистика). Докторирала је 1994. године са тезом **Научно дело Фехима Бајрактаревића** (ужа научна област Оријенталистика). Од 1977. године запослена је на Катедри за Оријенталистику – најпре као библиотекар, а од 1983. као асистент; за доцента за оријенталну филологију изабрана је 1995, за ванредног професора 2000, а за редовног професора 2006. године. Предавала је и предаје више предмета на основним и постдипломским студијама (докторским, магистарским и мастер) из области оријенталистике и лингвистичке арабистике.

Треба посебно истаћи чињеницу да је др Анђелка Митровић у периоду од 2003. до 2008, као једини наставник на Групи за арапски језик и књижевност спремно преузела и велики број часова и испитних обавеза и тиме спречила гашење Групе. Својим преданим наставним и научним радом на Катедри успела је да створи сопствену кадровску ситуацију. Данас на Групи за арапски језик, књижевност и културу, поред ње, предају: један редовни професор, три доцента, два асистента, од којих ће један ускоро испунити услове за напредовање, а други завршава докторску тезу, три лектора и два гостујућа професора. У циљу унапређења наставе, за поједине предмете А. Митровић је анаговала за поједине предмете и више истакнутих научних, културних и јавних личности.

Тренутно на основним студијама предаје: **Увод у оријенталистику, Морфологију арапског језика 1 и 2, Морфосинтаксу арапског језика 1 и 2, Фонетику арапског језика 1 и 2 и Економску географију Блиског истока**; на дипломским академским студијама – мастер: **Европски колонијализам и арапски свет**, а на докторским академским студијама: **Лингвистичка арабистика 1, 2, 3, 4**. На докторским академским студијама, једини је наставник на језичком модулу и једини акредитовани ментор на Групи за арапски језик, књижевност и културу.

Била је ментор при изради шест докторских дисертација, а два њена докторанда су данас доценти на Катедри; такође је водила и била члан комисија при изради неколико магистарских и великог броја мастер радова. Данас је ментор при изради три докторске тезе.

Године 2017. учествовала је као члан Комисије у изради мастер рада у оквиру студијског програма „Религија у друштву, култури и европским интеграцијама“.

Објавила је око 170 научних и стручних радова, од којих неки имају карактер значајних оригиналних понирских прилога у нашој арабистици и оријенталистици.

Међу њима посебно су значајни оригинални, поливалентни, концепцијски и методички складно осмишљени и реализовани уџбеници намењени теоријској и практичној настави арапског језика, какви код нас раније нису постојали, а који су знатно унапредјују и универзитетску и вануниверзитетску наставу арапског језика.

- *Gramatika arapskog jezika* / Darko Tanasković, Anđelka Mitrović. – Beograd : Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. 2011. – 391 str. : tabele, 23 cm
- *Arapski jezik 1 : izbor tekstova sa rečnikom, gramatičko-leksičkim komentarima i vežbama.* - Beograd : Poslovna škola „Megatrend“. 1999; 2002; 2007. – 219 str. : ilustr. ; 29 cm.
- *Arapski jezik 2: Izbor tekstova sa rečnikom, gramatičko-leksičkim komentarima i vežbama.* – Beograd: Mrgatrend univerzitet primenjenih nauka. 2001; 2005. – 283 str. ; 29 cm.

Библиографија релевантних радова дата је у прилогу предлогу.

Учествовала је са рефератима на десетак међинародних и домаћих скупова са рефератима, од којих су скоро сви интегрално објављени.

Приредила је четири тематска зборника и учествовала у припремању два међународна скупа на Факултету.

Др Анђелка Митровић стални је рецензент у неколико домаћих часописа.

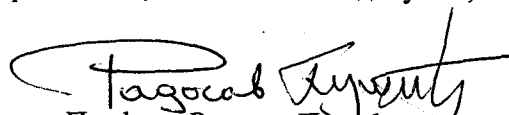
Била је представника Филолошког факултета у Већу друштвених наука Универзитета у Београду.

Тренутно, по трећи пут, обавља дужност управника Катедре за оријенталистику.

Свим својим обавезама наставним, научним и организационим др Анђелка Митровић приступала је са пуно самопрегора и озбиљности и извршавала их успешно, у најбољем интересу студената, Катедре, Факултета, а самим тим и наше оријенталистике. Ангажованом сарадњом и с ванфакултетским институцијама битно је допринела угледу Катедре и Факултета у широј јавности, укључујући и међународну.

Сматрамо да би за студенте и наставнике Катедре за оријенталистику било од велико значаја да проф. др Анђелка Н. Митровић још три године, колико Закон допушта, настави да ради на нашој Катедри.

С поштовањем.


Проф. др Радосав Пушић