

Образак 4 – Извештај Комисије за оцену научне заснованости теме докторске дисертације

Веће за студије при Универзитету
Историја и филозофија природних наука и технологије

Подаци о прихватању Ментора и Комисије за оцену научне заснованости теме докторске

Одлуком 06 бр. 06-4164/IV-158/2-18JKJ/ од 22. јануара 2018. године, именовани смо за чланове Комисије за оцену научне заснованости теме докторске дисертације под насловом „Савремени модел дигитализације архивске грађе научног института и његова примена у проучавању историје Математичког института САНУ" и испуњености услова кандидата Марија Шеган-Радоњић и предложених ментора проф. др Весне Тодорчевић и Доц. др Милоша Ацића.

На основу материјала предложеног уз Пријаву кандидата, Комисија подноси следећи:

ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ НАУЧНЕ ЗАСНОВАНОСТИ ТЕМЕ ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ И ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА КАНДИДАТА И МЕНТОРА

1. Биографија кандидата

Марија Шеган-Радоњић, рођена 14. марта 1982. године у Београду, дипломирани историчар (еквивалент звања МА историје, Филозофски факултет Универзитета у Београду) и докторанд мултидисциплинарних докторских студија Универзитета у Београду – студијски програм: Историја и филозофија природних наука и технологије, ради као истраживач сарадник на Математичком институту САНУ (МИСАНУ). Од 2011. године је ангажована на пројекту Министарства просвете, науке и технолошког развоја посвећеног дигитализацији научног и културног наслеђа, *ИИИ44006: Развој нових информационо-комуникационих технологија, коришћењем напредних математичких метода, са применама у медицини, телекомуникацијама, енергетици, заштити националне баштине и образовању*, а од 2017. године је укључена у међународни пројекат у оквиру програма Хоризонт 2020 посвећеног одговорном истраживању и иновацији, *NUCLEUS - New Understanding of Communication, Learning and Engagement in Universities and Scientific Institutions* (ID 664932). Од 2015. године је члан Организационог комитета националног скупа са међународним учешћем *Дигитализација културне баштине и дигитална хуманистика*, а активно ради на популаризацији науке: креатор је активности пројекта *Дигитаријум: примена дигитализације научног и културног наслеђа у школској настави*, модератор радионица намењених деци из дијаспоре у организацији Математичког института САНУ и КРОС РТС и члан тима Математичког института у организацији манифестације *Мај месец математике*. Од 2013. до 2015. године је била носилац звања MC Substitute Member међународне COST акције *IS 1005: Medieval Europe – Medieval Cultures and Technological Resources*. У 2016. години је била члан Организационог комитета и један од аутора изложбе "МИ Са НаУком математиком" посвећеној обележавању седамдесет година од оснивања МИСАНУ. Добитник је Collaborative European Digital Archive Infrastructure (CENDARI) стипендије за предлог истраживања: "Creating the Registry of Digital Sources on Foreign Medical Missions in Serbia during the WWI (1914 – 1918)" (2013) и признања "Архонт отвореног приступа Универзитета у Београду" у 2014. години. Објавила је неколико научних радова из области дигитализације наслеђа и примене у наставно-образовном раду.

2. Библиографија кандидата (категорисано према категоризацији надлежног Министарства)

2.1. Објављени радови или прихваћени за штампу (DOI број или изјава уредника)

M23

Lajbenšperger, M., **Šegan, M.**, Rajić, S. (2013). The Use of Modern Technology in Education: A User Study on the Digitization of Cultural Heritage. *Journal of Education Culture and Society*, 2013/2, 71 – 76. doi:10.15503/jecs20132-71-78.

M53

Zdravkovic, A., Tomovic, S., Todorovic, M., Jelisavcic, V., **Segan, M.**, Vujošević, S., Arsic, A., Marinkovic, B., Djurkovic Djordjevic, I., Vasiljevic, M., Cukic, R., Vlajic, A. (2017). Visual Archive of Yugoslavia - Digitizing photographic material of Museum of Yugoslav History. *Review of the National Center for Digitization*, 30, 35-39. ISSN: 1820-0109.

Lajbenšperger, M., **Šegan, M.**, Vujošević, S., Ognjanović, Z. (2016). Digitalization of Scientific and Cultural Heritage in Dissemination of Innovative Teaching Models. *IPSI BgDTransaction on Advanced Research*, 12(1), 27-31. ISSN 1820-4511.

Zdravković, A., **Šegan, M.**, Vujošević, S., Lajbenšperger, M., Đurković Đorđević, I. (2016). Implementing Digitization of Cultural and Scientific Heritage In Dr Archibald Reiss Primary School. *Review of the National Center for Digitization*, 28, 50-54. ISSN: 1820-0109.

2.2. Конференције и скупови

M33

Šegan, M., Lajbenšperger, M., Rajić, S., Ivanović, A. (2016). Cultural Heritage Digitization in School Education. *Conference Proceedings - 3rd International Conference Ohrid-Vodici* (Vol. 3, pp. 71-78). ISBN 978-608-65643-3-9.

Vujošević, S., **Šegan, M.**, Jovanović, J. (2015). Moravian School in Digital Catalogue of Cultural Monuments in Serbia. *Digital Heritage 2015* (Vol. 2, pp. 97-100). doi:10.1109/DigitalHeritage.2015.7419461. ISBN: 978-1-5090-0254-2.

Šegan, M., Lajbenšperger, M., & Rajić, S. (2014, септембар). The Digital Catalogue of Cultural Monuments in Serbia. Usability in High School Education. *Y The annual conference of CIDOC, The International Committee for Documentation of ICOM*. Приступљено децембар 4, 2017, http://www.cidoc2014.de/images/sampleddata/cidoc/papers/K-2_Lajbensperger_Segan_Rajic_paper.pdf.

Šegan, M., Milovanović, M., Ognjanović, Z., Rajić, S., Lajbenšperger, M., Mijajlović, Ž. (2014). Digital Catalogue of Cultural Monuments in Serbia 2012–2013: Overview and Highlights. *Review of the National Center for Digitization*, 25, 22-28. ISSN: 1820-0109.

Šegan, M., Petrović, N. (2013). Archive of the Mathematical Institute of the Serbian Academy of Sciences and Arts: Digitization of the Reports from the Sessions of the Scientific Council (1948–1964). *Review of the National Center for Digitization*, 22, 140-147. ISSN: 1820-0109.

Šegan, M., & Milovanović, M. (2012, јун). The Monuments and Sites of Toplica District of Serbia in Digital Catalogue of Cultural Monuments. *Y CIDOC2012 - Enriching Cultural Heritage*. Приступљено децембар 4, 2017, http://network.icom.museum/fileadmin/user_upload/minisites/cidoc/ConferencePapers/2012/segan.pdf.

M63

Шеган М., Лајбеншпергер М., Рајић С., Ивановић А., & Огњановић З. (2015). Дигитализација научног и културног наслеђа у средњошколском образовању. *Зборник радова Научне конференције Допринос истраживачких налаза развоју образовних политика* (pp. 142-146). Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја. ISBN 978-86-7452-053-6.

Лајбеншпергер, М., **Шеган, М.**, Рајић, С., Ивановић, А. Илић, И. (2015). Дигитализација научног и културног наслеђа у дисеминацији иновативних модела наставе. *Зборник радова Педагошки допринос унапређивању подучавања и учења* (pp. 46-51). Београд: Филозофски факултет, Универзитет у Београду. ISBN 978-86-82019-87-9.

A. Valjarević, D. Kićović, Z. Ognjanović, **M. Šegan** (2014). Digitalna višelejerna karta Topličkog okruga. *Zbornik radova sa naučnog međunarodnog skupa: Geografsko obrazovanje, nauka, praksa, razvoj, stanje i perspektive povodom 120 godina Geografskog fakulteta*, 551-556.

Šegan, M., Jankov, L.J. (2013). Digitization of Star Maps on the Example of Two Maps from Kotlarić's "New Star Finder". *Review of the National Center for Digitization*, 23, 37-43. ISSN: 1820-0109.

2.3. Техничка решења

M81

Мијајловић Ж., Пејовић Н., Вукша Н., **Шеган М.**, Миловановић М., Вучковић Б., Пејовић А. (2013). Виртуелна библиотека Математичког факултета у Београду.

M82

Огњановић З., Михаљевић М., Аћимовић Д., Давидовац З., Кораћ В., Кнежевић М., Здравковић А., Маринковић Б., Јелисавчић В., Тодоровић М., Томовић С., Арсић А., **Шеган М.**, Вујошевић С. (2016). Дипломатска преписка Краљевине Србије 1903-1914.

Огњановић З., Здравковић А., Маринковић Б., Јелисавчић В., Тодоровић М., Томовић С., Арсић А., **Шеган М.**, Вујошевић С. (2016). Визуелни архив Југославије: Веб апликација за складиштење и виртуелно представљање дигитализоване фотограђе Музеја историје Југославије.

M84

Огњановић З., Мијајловић Ж., Каделбург З., Пејовић А., Јакшић Т., Радојичић Н., Милојковић Н., Мишковић С., Кнежевић М., **Шеган М.** (2011). Унапређење електронске библиотеке Математичког института Српске академије наука и уметности.

Вукша Н., Вучковић Б., Мијајловић Ж., Миловановић М., Пејовић А., Пејовић Н., **Шеган М.**, Вучковић В., Максимовић С., Стојановић С., Милисављевић С., Вишић Д., Симоновић А. (2011). Унапређење веб презентације Виртуелне библиотеке Математичког факултета у Београду.

Огњановић З., Мијајловић Ж., Терзић Г., Миловановић М., Вучковић Б., **Шеган М.** (2011). Унапређење веб презентације Споменика културе Математичког института Српске академије наука и уметности.

M85

Огњановић З., Тодоровић М., Томовић С., Вујошевић С., **Шеган-Радоњић М.**, Маринковић Б.,

Јелисавчић В., Кораћ В., Аћимовић Д., **Кузмановић-Цветковић Ј.** (2017). Напредно решење за 3D-дигитализацију и представљање 3D-културних добара и непокретних споменика културе.

Михаљевић М.Ј., Огњановић З., **Шеган М.**, Вујошевић С. (2016): Метод за прилагођено управљање приватношћу информација кроз имплементацију принципа из фамилије стандарда ISO 29100.

Јакшић Татјана, Маринковић Бојан, Милојковић Невена, Огњановић Зоран, **Шеган Марија** (2011). Каталог дигиталних колекција у Србији.

Комисија, на основу наведене биографије и библиографије, сматра да је Марија Шеган-Радоњић стручно оспособљена и подобна за самосталну израду докторске дисертације.

3. Предмет и циљеви докторске дисертације

3.1 Предмет докторске дисертације (максимално 1 страна)

Предмет рада је израда савременог модела за архивско проучавање прошлости једног научног института, који следи принципе одговорног истраживања и технологију дигитализације културног и научног наслеђа и примена тог модела у проучавању деловања и утицаја Математичког института САНУ и његових чланова на развој математике и науке у Југославији у периоду од оснивања Клуба математичара тридесетих година двадесетог века до набавке првог рачунара и оснивања рачунског центра, 1969. године.

У овом тренутку не постоји много текстова који систематски обрађују питање прошлости и развоја ове институције. Разматрање настанка и рада једног од првих научних института Српске академије наука и уметности је важно из више разлога, а између осталог: Математички институт је представљао место окупљања и размене знања југословенских математичара и научника, као што су Богдан Гавриловић, Милутин Миланковић, Јован Карамата, Ђуро Курепа и Антон Билимовић. Омогућио је тада младим и неафирмисаним истраживачима, између осталих, Милеви Првановић и Богољубу Станковићу, да на његовим семинарима прате најновија сазнања из математике и да у његовим часописима објаве своје прве научне радове и представе се научној заједници. Организовао је и подржавао организацију математичких скупова у земљи и региону, као и гостовања страних математичара светског гласа, међу којима су били и Лоран Шварц и Пал Ердеш. Због свега тога је значајно детаљно сагледати прошлост Математичког института и испитати његов утицај на развој и ширење математичких знања у Југославији и Србији у периоду после Другог светског рата, пратећи како све облике тако и садржаје тог знања у наведеном периоду.

Потреба да се питање архивске грађе о Математичком институту посебно обради је проистекла из два разлога: 1) непостојања одговарајуће евиденције и расејаности грађе, која се чува на разним местима и 2) непостојања елемената и претпоставки јединствене колекције и могућности такве колекције грађе. Отуда је предмет овог рада и израда отвореног упутства за архивско истраживање прошлости Математичког института како би се стекао увид у архивске, библиотечке или музејске колекције и тиме олакшало истраживање ове теме. Посебно се издваја архивска грађа Математичког института која до сада није каталогизована нити објављена. Историчари науке и шира научна заједница углавном није упозната чак ни са њеним фрагментарним постојањем и садржајем.

Комисија сматра да је предложена тема одговарајућа за анализу у докторској дисертацији, пошто представља значајан прилог проучавању историје математике у Србији и отвара могућности даљег истраживања. Такође, рад посвећен креирању модела каталогизације и дигитализације историјске грађе, као и изради отворене колекције дигитализоване грађе имао би велики стручни, културолошки и истраживачки значај.

3.2. Циљеви докторске дисертације (максимално 1 страна)

Општи циљ овог рада је да се понуди модел за проучавање једног историјског контекста, који је заснован на принципима одговорног истраживања и на технологији и модерним принципима дигитализације културног и научног наслеђа. Посебни циљ је да се добије опис и анализа развоја и утицаја Математичког института на основу поменутог модела. Овим би се:

- систематски обрадило питање прошлости Математичког института у општем смислу;
- дао прилог изучавању Историје математике у Југославији и научног и стручног доприноса МИСАНУ на том плану; и
- обезбедило ефикасно решење које користи модерне алате и правила и које је намењено истраживачима да би могли да ширу научну заједницу и јавност упознају са својим истраживањем.

Овај рад као специфично посебне циљеве може издвојити још и:

- израду првог онлајн упутства за архивско истраживање прошлости Математичког института како би се истраживачима дао увид у постојеће колекције грађе;
- каталогизација грађе архива МИСАНУ, која до сада није евидентирана;
- дигитализација грађе архива МИСАНУ, а посебно оне која до сада није представљена у електронском облику;
- креирање дигиталне колекције која је тематски посвећена историји МИСАНУ.

Став Комисије је да су циљеви истраживања јасно формулисани и оправдани, чиме их позитивно оцењује.

3.3 Хипотезе

Издвојене су следеће хипотезе и очекивани резултати:

- Математички институт је путем своје библиотеке, издавачке делатности, семинара, научних и стручних конференција и скупова, добијањем и давањем стипендија значајно допринео стручном оспособљавању кадрова, ширењу математичких знања у Југославији и Србији и представљању домаће науке иностраној научној заједници.

- Постојање или изградња отвореног модела за архивско проучавање једног историјског контекста, који се заснива на принципима одговорног истраживања и технологији дигитализације научног и културног наслеђа, пружа могућност да сваки истраживач уз поштовање глобалне етике подели своје истраживање преко глобалне мреже Интернета или евентуалних пост-система, да то истраживање повеже са ширим контекстом, као и да створи услове за умрежавање и сарадњу са другим истраживачима.

- Каталогизација и дигитализација архивске грађе Математичког института, као и креирање тематске колекције дигитализоване грађе, упознаје ширу научну заједницу и заинтересоване кориснике-појединце и институције са архивским колекцијама Института и представља посебан прилог проучавању прилика у науци у Југославији после Другог светског рата.

Комисија констатује да су очекивани резултати дисертације добро и правилно дефинисани.

4. План рада

Рад ће бити реализован у неколико корака:

1. прикупљање, преглед и проучавање доступних извора и литературе, као и постојећих истраживања о прошлости Математичког института и сродних тема;
2. састављање упутства за архивско истраживање прошлости Математичког института;
3. каталогизација и дигитализација архивске грађе Математичког института;
4. креирање колекције дигитализоване архивске грађе Математичког института;
5. израда и опис отвореног модела за архивско проучавање прошлости Математичког

института, који се базира на принципима одговорног истраживања и технологији дигитализације културног и научног наслеђа; и
6. примена модела у систематском опису и анализи развоја и деловања Математичког института и његових чланова од тридесетих до седамдесетих година двадесетог века.

Комисија оцењује да је план рада правилно предочен.

5. Библиографски подаци релевантни за докторску дисертацију (максимално 1 страна)

Von Schomberg, R. (n.d.). Prospects for Technology Assessment in a framework of responsible research and innovation. In M. Dusseldorp & R. Beecroft (Eds.), *Technikfolgen abschätzen lehren: Bildungspotenziale transdisziplinärer Methoden*. Wiesbaden: Vs Verlag.

Вујичић, В., & Чавчић, М (Eds.). (1972). *Четврт века Математичког института 1946 - 1971*. Београд: Математички институт САНУ.

Годишњак САН, Vol. 53 - 67, 1946 - 1961. Београд: Српска академија наука.

Књиге записника са седница Већа и Савета Математичког института САН, 1946 - 1961. Архив Математичког института САНУ, Београд.

Lawrence, S. (2008) A Balkan Trilogy: Mathematics in the Balkans before World War I. У: *The Oxford Handbook of the History of Mathematics*. Robson, E. and Steddall, J (eds), Oxford University Press, Oxford.

Маринковић Б. (2016). Смернице за формат метаподатака за описивање културне баштине и начине њиховог чувања. У: *Отворени приступ музејској документацији у Србији. Искуства, изазови и потенцијали*. Београд: Централни институт за конзервацију.

Marković, Z. (2016). A Brief History of the Institute. У Z. Ognjanović (Ed.), *70th Anniversary of Mathematical Institute SANU* (pp. 9-11). Belgrade: Mathematical Institute SANU.

Milojević Jevrić, M., Ognjanović, Z., & Marinković, B. (2014). Ontology for NCD Standards for Description of Digital Documents and Collections. Review of the National Center for Digitization, 24, p. 13 -18.

Миланковић, М. (1957). Успомене, доживљаји и сазнања после 1944. године. У В.В. Мишковић (Ed.), *Посебна издања Одељења природно-математичких наука Српске академије наука, 16*. Београд: Научно дело.

Mihajlović, A., Jelisavčić, V., Marinković, B., Todorović, M., Ognjanović, Z., Tomović, S., Stojanović, V., & Milutinović, V. (2014). Serbia Forum – Digital Cultural Heritage Portal. ICISP 2014, LNCS 8509, p. 265 - 271.

Nikolić A. (2015). Matematičke institucije u Srbiji do Velikog rata. *Zbornik radova „Četvrte matematička konferencije Republike Srpske“*, Trebinje, 6-7. jun 2014, p. 9-24.

Nikolić, A. (2017). The beginnings of Mathematical Institutions in Serbia. *Publications de l'Institut Mathematique*, 102(116), 1-16. doi:<https://doi.org/10.2298/PIM1716001N>.

Owen, R., Macnaghten, P., & Stilgoe, J. (2012). Responsible research and innovation: From science in society to science for society, with society. *Science and Public Policy*, 39(6), 751–760. DOI:10.1093/scipol/scs093

Public Research Guides [Database]. (n.d.). Приступљено март 2, 2017, *CENDARI* вебстраница: <http://www.cendari.eu/thematic-research-guides/available-research-guides>.

Трифунџић, Д. (1969). *Летопис живота и рада Михаила Петровића*. Београд: Српска академија наука и уметности.

Cohen, D. J., & Rosenzweig, R. (2005). *Digital History. A Guide to gathering, preserving and presenting the past on the web*. University of Pennsylvania Press.

Чавчић, М. (1990). *Саопштења научних резултата у Математичком институту 1946 - 1961*. Београд: Српска академија наука и уметности: Математички институт.

Комисија, на основу прегледа наведених референци, констатује да је проблематика предложеног истраживања добро покривена у предложеној литератури.

6. Методе које се користе у истраживању (максимално 1 страна)

За креирање упутства за архивско истраживање ће се употребити The Collaborative European Digital Archive Infrastructure (CENDARI) модел, који настоји да повеже истраживање у традиционалним архивима, библиотекама и музејима са једне стране и истраживања у дигиталном окружењу са друге стране и на тај начин превазиђе тренутна ограничења историографског истраживања. Може се рећи да настоји да олакша прелаз од "традиционалног" ка "дигиталном" истраживачу. Предност модела је што испуњава принципе доступности и приступачности. Претпоставља да сваки истраживач, који располаже са основном рачунарском технологијом и знањем, може креирати смернице за истраживање, које потом може учинити јавно доступним у циљу дељења, умрежавања и сарадње. Такође, подразумева *процес*, што одговара једној новој парадигми истраживачког рада по којој се истраживање не завршава са првим објављивањем резултата, већ се стално допуњује и мења новим налазима. Најзад, даје увид у колекције тзв. скривених и мало познатих архива, као што је на пример Архив Математичког института САНУ.

Главни изазов у процесу каталогизације архивске грађе представља избор метаподатака, тј. података којим ће се описати грађа. За каталогизацију архивске грађе Математичког института ће се користити НЦД стандард, предлог Националног центра за дигитализацију, који Министарство културе и информисања тренутно разматра као национални стандард за означавање метаподатака. Овај формат метаподатака превазилази разлике приликом описивања разноврсне грађе, као што су, на пример, рукописни документ, фотографија и видео запис. Овај формат је једноставан за употребу и интуитивно разумљив кориснику, тј. омогућава да и они који немају формално образовање у каталогизацији грађе, креирају квалитетан опис. Такође, према потреби, омогућава и превод у друге стандарде, без губитка важних информација. Најзад, доприноси остваривању принципа отвореног приступа.

Методологија дигитализације културног наслеђа ће се користити за дигитализацију и креирање колекције дигитализоване архивске грађе Математичког института. Иако је у Републици Србији препозната важност дигитализације културне баштине, у овом тренутку не постоји јединствена национална стратегија. У том смислу, у разматрање је узето неколико националних и међународних оквира који покривају релевантне кораке дигитализације наслеђа, као што су смернице групе истраживача у студији "Access to Digital Cultural Heritage: Innovative Applications of Automated Metadata Generation"¹, и израде дигиталне колекције грађе, као што је Serbia-Forum портал за управљање дигиталном колекцијом који је развијен од стране Математичког института САНУ.

Комисија сматра да је методологија истраживања савремена и да су методи одабрани адекватно наведеној проблематици.

7. Мултидисциплинарност теме (максимално 1/2 стране)

¹ Ivanova, K., Dobрева, M., Stanchev, P., & Totkov, G. (Eds.). (2012). *Access to Digital Cultural Heritage: Innovative Applications of Automated Metadata Generation*. Plovdiv: Plovdiv University Publishing House "Paisii Hilendarski".

Рад подразумева процес повезивања историјског истраживања, принципа одговорног истраживања (енг. Responsible Research & Innovation, RRI) и технологије дигитализације културне баштине. Дакле, подразумева укрштање више теоријских и практичних знања; користи, поред осталог, методе и технике из историје, архивистике, математичке и нематематичке логике, рачунарства, криптологије, етике и управљања пословањем. Такође, разматрање једног историјског контекста у дигиталном окружењу има мултидисциплинарни карактер: употреба савремене технологије пружа могућност универзалне и равноправне комуникације у реалном времену између различитих научних дисциплина, уз поштовање принципа одговорног истраживања, као што су свест о општем заједничком добру, отворен приступ научној баштини и равноправност свих учесника у размени знања.

Комисија констатује да тема подразумева примену холистичког и мултидисциплинарног приступа истраживању.

8. Очекивани научни допринос докторске дисертације

Резултат истраживања ће бити систематски опис и анализа развоја јединог научно-истраживачког института посвећеног теоријској и примењеној математици у Србији у специфичном и новом моделном облику приступачном и специјалистима који гравитирају ка математици, али и онима који желе да се посвете дигитализацији као посебном процесу у неком другом научном и стручном миљеу. Ово истраживање је важно за историју Математичког института САНУ, а представља и значајан допринос историји математике и науке у Србији и Југославији уопште.

Резултат истраживања ће бити и нови оквир за архивско проучавање прошлости једног историјског контекста, који се заснива на принципима дигитализације културног наслеђа и одговорног истраживања. У ужем смислу, овај оквир ће олакшати даља проучавања прошлости Математичког института и историје математике у Србији. У ширем смислу, овај јединствен оквир доприноси иницијативи да историчари науке и истраживачи без бојазни искористе предности савремене технологије и унапреде и олакшају своје истраживање. Такође, он представља и допринос одговорном истраживању, јер ће дати смернице истраживачима како да следе принципе као што је отворен приступ или јавно ангажовање.

9. Подаци о менторима

ПРВИ МЕНТОР

Проф. др Весна Тодорчевић, ванредни професор, Факултет Организационих наука Универзитета у Београду; виши научни сарадник, Математички институт САНУ

Списак радова објављених у научним часописима са Science Citation Index (SCI) листе који квалификују ментора за вођење докторске дисертације

1. Astala, K., & Manojlović, V. (2015). On Pavlovic's theorem in space. *Potential Analysis*, 43(3), 361-370. doi:10.1007/s11118-015-9475-4 [Категорија: M21]
2. Koskela, P., Lammi, P., & Manojlović, V. (2014). Gromov hyperbolicity and quasihyperbolic geodesics. *Annales scientifiques de l'École normale supérieure*, 47(5), 975-990. [Категорија: M21a]
3. Koskela, P., & Manojlović, V. (2012). Quasi-nearly subharmonic functions and quasiconformal mappings. *Potential Analysis*, 37(2), 187-196. doi:10.1007/s11118-011-9252-y. [Категорија: M21]

4. Arsenović, M., Božin, V., & Manojlović, V. (2011). Moduli of continuity of harmonic quasiregular mappings in *Bn. Potential Analysis*, 34(3), 283-291. [Категорија: M21]

5. Manojlović, V., & Vuorinen, M. (2011). On quasiconformal maps with identity boundary values. *Transactions of the American Mathematical Society*, 363(5), 2467-2479. [Категорија: M21]

[Преко 20 оригиналних научних радова са 177 цитата].

ДРУГИ МЕНТОР

Доц. др Милош Аџић, доцент, Филозофски факултет Универзитета у Београду, општа филозофија

Списак радова објављених у научним часописима са Science Citation Index (SCI) листе који квалификују ментора за вођење докторске дисертације:

1. Milošević, S. & Adžić, M. (2012) Algoritmi, kategorije i dokazi – teme iz srpske moderne logike, *Kultura*, 134, 366-387 <http://dx.doi.org/10.5937/kultura1234366A>. [Категорија: M51]

2. Milošević, S. & Adžić, M. (2012) Iz starije srpske logike, *Kultura*, 134, 237-245 <http://dx.doi.org/10.5937/kultura1234237A>. [Категорија: M51]

3. Došen, K. & Adžić, M. (2016) Gödel's Notre Dame course, *The Bulletin of Symbolic Logic* 22, 469-481 <https://doi.org/10.1017/bsl.2016.36> [Категорија: SCI, SCIE]

4. Došen, K. & Adžić, M. (2017) Gödel's Natural Deduction, *Studia Logica* (online first) <https://doi.org/10.1007/s11225-017-9744-x> [Категорија: SCIE, A&HCI]

5. Došen, K. & Adžić, M. (2018) Gödel on deduction, *Studia Logica* (accepted for publication) [Категорија: SCIE, A&HCI]

10. Комисијски предлог и закључак (максимално 1 страна)

Комисија за оцену научне заснованости теме докторске дисертације под насловом „Савремени модел дигитализације архивске грађе научног института и његова примена у проучавању историје Математичког института САНУ" и испуњености услова кандидата Марија Шеган-Радоњић и предложених ментора проф. др Весне Тодорчевић и Доц. др Милоша Ацића, размотрила је целокупну документацију.

Комисија сматра да је проблематика која ће бити разматрана у оквиру тезе значајна и актуелна, како са теоријског, тако и са практичног аспекта.

Комисија такође сматра да кандидат Марија Шеган-Радоњић испуњава све законске услове за израду докторске дисертације.

Комисија је утврдила да предложени ментори: проф. др Весна Тодорчевић и доц. др Милош Ацић испуњавају услове предвиђене законом.

Комисија, увидом у документацију, овим извештајем констатује да су испуњени сви прописани услови и захтеви, те закључује да су кандидат, тема и ментори подобни за израду наведене докторске дисертације.

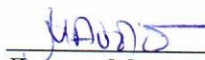
Чланови Комисије предлажу да се прихвати тема "Савремени модел дигитализације архивске грађе научног института и његова примена у проучавању историје Математичког института САНУ" за израду докторске дисертације кандидата Марија Шеган-Радоњић под менторством проф. др Весне Тодорчевић и доц. др Милоша Ацића.

11. Потпис чланова комисије са именом, презименом, звањем, Институцијом (Потписи треба да буду на страници на којој је Закључак и предлог или само њихов део, никако издвојени на посебној страници)

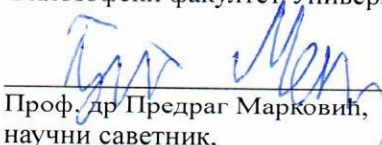
Датум: 27.2.2018.



Проф. др Весна Тодорчевић
ванредни професор
Факултет Организационих наука Универзитета у
Београду



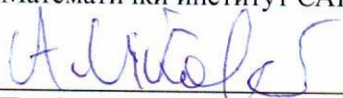
Доц. др Милош Ацић
доцент
Филозофски факултет, Универзитета у Београду



Проф. др Предраг Марковић,
научни саветник,
Институт за савремену историју



Проф. др Зоран Огњановић,
научни саветник,
Математички институт САНУ



Проф. др Александар Николић
ванредни професор
Факултет техничких наука Универзитета у Новом
Саду