

**ОБРАЗАЦ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА
ЗА ПРОДУЖЕТАК РАДНОГ ОДНОСА РЕДОВНОМ ПРОФЕСОРУ**

1. Назив факултета: **ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**
2. Име и презиме кандидата за продужетак радног односа: **РАДОЈКА ВУКЧЕВИЋ**
3. а) Датум када је кандидат из чл. 93, ст. 2-4 Закона о високом образовању навршио, односно навршава 65. година живота: 7.10.2017.
б) Датум када је кандидату из чл. 146, ст. 2 Закона о високом образовању Сенат првобитно продужио радни однос по навршеној 65. години живота:
в) Датум до када је кандидату из тачке б) Сенат првобитно продужио радни однос:
4. Датум доношења предлога Катедре/Комисије о продужетку радног односа:
18.10.2017.
5. Датум утврђивања предлога Наставно-научног већа о продужетку радног односа:
Одлука ННВ број 889/1 од 28. марта 2018. године
6. Број школских година за који Наставно-научно веће предлаже продужетак радног односа:
2
7. Назив уже научне области / предмета за који је кандидат изабран приликом избора у звање редовног професора: **АМЕРИЧКА КЊИЖЕВНОСТ**
8. Датум и број одлуке органа Универзитета о избору у звање редовног професора (давању сагласности) за ужу научну област / предмет из тачке 7. овог обрасца:
11. 10. 2005. године, бр. 19/69
9. Установе у области високог образовања у којима је кандидат био запослен у укупном трајању од најмање 20 година:

УНИВЕРЗИТЕТ ЦРНЕ ГОРЕ (1986-2005) и УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ (2005-2018)

10. Резултати у научном раду, односно у уметничком стваралаштву и у развоју научнонаставног подмлатка на факултету након стицања звања редовног професора:

(приложити одговарајућу табелу А, Б, Ц, Г или Д, које су дате уз овај образац)

11. Постојећи број наставника изабраних у звање за исту ужу научну област за несметано и квалитетно обезбеђивање свих облика наставе: 2

12. Навести име лица у звању сарадника изабраног за ужу научну област из тачке 7. овог обрасца у периоду од 10 година пре утврђивања предлога Наставно-научног већа из тачке 5. овог обрасца о продужетку радног односа:

мр Сергеј Мацура

13. Ако би наставнику престала функција за коју је изабран, или нека друга активност од посебног значаја за факултет, односно Универзитет, навести ту функцију:

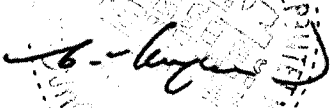
Уз попуњени образац ПРО доставити предлог Катедре и предлог одлуке Наставно-научног већа с образложењем о испуњености услова за продужење радног односа и временом трајања продужења.

У Београду,

28. маја 2018 год.

М. П.

ФАКУЛТЕТ
ДЕКАН ФАКУЛТЕТА



проф. др Љиљана Марковић

Табела Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

	<i>(Резултати у развоју научно-наставног подмлатка и оцена педагошког рада у периоду после избора у звање редовног професора)</i>	Број изабраних сарадника и учешћа у комисији, те оцена из студентске анкете
1	Резултати у развоју научно-наставног подмлатка	Доценти: др Мирјана Даничић, др Сергеј Мацура, др Александра Вукотић, Виши лектор: мрa Светлана Миливојевић Петровић
2	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Критичка тумачења афроамеричке књижевности у делу <i>The Cambridge Companion to African American Women's Literature</i> Јелена Стојановић 2018 Кембрицов водич за књижевност Лос Анђелеса Марко Радуловић 2017 Слика Европе у делима Хенрија Џејмса Ана Зафировски 2018 (110)
3	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	15 (менторство) + 25 (комисија) Егзистенцијално трагање, апсурд и херменеутика надеу делу Томаса Пинчона Неда Мандић 2017 Хронотоп у Фокнеровим романима из циклуса о Јокнапатофи Светлана Младеновић 2017 Приповједни поступци у дјелим Томаса Пинчона Сергеј Мацура 2016 Америчка драма на филму: Тенеси Вилијамс Весна Трипковић-

		Самарџић 2016 Слике америчког Југа у делима Вилијама Фокнера Драгана Радошевић 2016 Афро-америчке књижевнице из угла црног феминизма: З. Н. Херстон, Елис Вокер и Тони Морисон Тамара Јововић 2016 Историја и политика у романима Н. Гордимер Бранислава Личин 2016 Проза Ернеста Хемингвеја из угла Александра ЖежељКоџић 2016 теорије рода и разлике Књижевно-теоријски погледи Едгара Алана Поа Саша Симовић 2013 Новоисторијска тумачења америчке књижевности уставно-револуционарног периода Виолета М. Весић 2013
4	Оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама	4,7

	<i>(Резултат и у научном раду)</i>	Број радова, саопштења, цитата и др.	Навести часописе, скупове, књиге и др.
5	Објављен један рад из категорије	M23	“War in the Media and the English Language: the case of Yugoslavia 1999 bombardment”. <i>People Say: Journal of Literature and Culture</i> , February 2015, Book 13, Issues 23 and 24, pp. 43-50. ISSN 1925-5667

	M21, M22 или M23 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран	M23	(Canada) https://bg.ac.rs/files/sr/univerzitet/univ-propisi/Filoloski_fakultet_dopuna_liste.pdf "Is a Woman Still a Stranger at Supper in Montenegro?", <i>Gender Studies</i>, Vol. 1, No. 5/ 2006, pp. 151-161. https://www.tandfonline.com/loi/cjgs20
6	Објављен један рад из категорије M24 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51	M24	Ženski glasovi u američkoj književnosti", <i>Zbornik Matice srpske</i>, knjiga LIV (2006), sveska 1, pp. 81-93. http://www.maticasrpska.org.rs/category/katalog-izdanja/naucni-casopisi/zbornik-matice-srpske-za-knjizevnost-i-jezik http://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/knjizevnost_54-1.pdf
7	Објављен их пет радова из категорије M51 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно	M51 M51 M51	„Najnovija recepcija Njegoša u SAD: 1995-2010", <i>Anali</i>, br. 27, Sveska 2 za 2015. godinu, str.11 - 22. http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/obavestjenja/anali-filoloskog-fakulteta “The Roads of American Literary Criticism Taken”, <i>Belgrade BELLS</i>, Vol. IV, Belgrade, 2012, pp. 63-73. http://www.belgrade.bells.fil.bg.ac.rs http://www.belgrade.bells.fil.bg.ac.rs/Bells%204.pdf “As Žižek Writes It” <i>Anali</i>, 23 Sveska I, Belgrade: Filoloski fakultet

	испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51	M51	2011, 223-233. http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/obavestjenja/anali-filoloskog-fakulteta "Postmodernizam na zalasku", <i>Nova Zora</i> , Jesen/Zima 15-16, 2007/8, pp. 302-310.
		M51	http://www.novazora.org.rs "Jedan mogući život – jedna personalna istorija", <i>Nova Zora</i> , Jesen/Zima 11-12/2006, pp. 306-312. http://www.novazora.org.rs
8	Цитирано ст од 10 хетероцит ата у периоду после избора у звање редовног професора (навести само број хетероцит ата).	17 + 1 (Web of Science)	
9	Два рада са међународ ног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33	M31	"Canada in Short: Contemporary Canada in Short Fiction". Proceedings, Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Philology, 2017. ISBN 978-86-6153-391-4. https://english.ucalgary.ca/manageprofile/research/publications/view/1-8012640
		M31	"Gerald Graff's Embracing Edges in <i>Professing Literature</i> ", <i>ELLSEE Proceedings</i> , Belgrade 2014, 401-9. (UDC 821.111(73).09, 82.09(73))
		M31	"Canadian Literature NOW", Belgrade Conference on Canadian Literature, Proceedings, <i>CANADA: NEW Ideas for the New World</i> , Faculty of Philology & SACS, 2014, 227-237. (UDC 821.111(71).09(082))
		M31	"Alis Manro u kontekstu kanadske kratke priče". <i>Susreti naroda i kultura: međunarodni zbornik</i> , Kosovska Mitrovica: Filozofski fakultet, 2015, 5-13. UDC821.111(719.09-36 Манро А. 82.0

		M31	“Female Voices in the Mirrors of the History of American Literature”, <i>Size Zero</i>, Podgorica: Pobjeda 2009, 17-37.
		M31	“(Re) Connecting Through Diversity: Margaret Atwood’s <i>Strange Things</i>”, <i>(Re) Connecting Through Diversity: Canadian Perspectives</i>, Eds. J. Novakovic, S. Pajovic i V. Gvozden, Megatrend University, Belgrade 2011, pp. 137/143. https://www.ff.umb.sk/app/accountPropertiesAttachment.php?kernelUserID=ID&ID=2665
		M31	“Playing Chess with Sacvan Bercovitch and His Model of Literary and Cultural Studies“, <i>ELLSSAC Proceedings</i>, Vol.II, Belgrade 2008, pp. 73-79.
		M31	“Margaret Atwood’s Otherness”, <i>Proceedings: First International Conference on Canadian Studies Other Language – Otherness in Canadian Culture</i>, Belgrade, July 2005, pp. 331-37.
		M31	"Myth, Canadian Literature, and Michael Ondaatje's Myth-Making", <i>Images of Canada: Interiors and Exteriors</i>, Eds. Jelena Novakovic and Radojka Vukcevic, Beograd, 2007, pp. 29-45.
		M31	“Lawrence Buell’s Capacity to Dream the Dream of Deep Ecology in his <i>Writing for an Endangered World</i>”, <i>ELLSII75Proceedings</i>, Vol. III, 2007, 269-277.
		M14	“Sandra Gilbert and Susan Gubar’s Borders of Convention”, <i>On the Borders of Convention</i>, Eds. A. Nikčević and M. Knežević, Cambridge Scholar Press, 2010, pp. 151-159.
10	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63	M61	“Istorija cenzure u američkoj književnosti: kako utihnuti tekst”, Зборник радова са XI међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, Књига II ТИШИНА, 2017, str. 75-83, UDK: 821.111(73).09 http://www.filum.kg.ac.rs/index.php?option=com_content&view=article&id=127&Itemid=224&lang=sr
		M61	“Dobrica Ćosić: pogledi sa strane”, <i>Ćorovićeви susreti: Srpska proza danas – Književno djelo Dobrice Ćosića</i>, SPKD Prosvjeta, Bileća-

			Gacko, 2011, str.70-82.
1 1	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју је биран, у периоду од избора у звање редовног професора		<i>A History of American Literature: Precolonial Times to the Present</i>, Beograd: Filološki fakultet, 2010. ISBN 978-86-86419-89-7 http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/monografije-v <i>Perspectives on American Literature</i>, (Ed.) Beograd: Filološki fakultet, 2008. ISBN 978-86-86419-54-5 <i>American Literature: A Reader</i>, (Ed.) Beograd: Filološki fakultet, 2008. ISBN 978-86-86419-53-8 U štampi: <i>Na ivici interpretacije: ogledi o američkoj književnosti</i> (kod Zavoda za izdavanje udžbenika u Beogradu, 2018) <i>Razgovorom kroz Ameriku: knjiga intervjuja</i> (kod Filološkog fakulteta, 2018). <i>Istorija američke književnosti</i> (kod Matice srpske u Crnoj Gori, 2018).

(Изборни услови – минимално 2 од 3)

12	Стручно-професионални допринос	Uređivanje časopisa: <i>Belgrade Bells, Vol. 11</i>, (Eds. Radojka Vukčević and Milica Spremić), Beograd: Filološki fakultet, 2018. <i>Belgrade Bells, Vol. 6</i>, (Eds. Radojka Vukčević and Milica Spremić), Beograd: Filološki fakultet, 2014. <i>English Language and Literature Studies</i> (Eds. Aleksandra Jovanović and Radojka Vukčević), Beograd: Filološki fakultet, 2009. <i>Images of Canada: Interiors and Exteriors</i>, (Eds. Jelena Novakovic and Radojka Vukcevic), Beograd, 2007. Član uredništva časopisa <i>Belgrade BELLS</i>, <i>Anali Filološkog fakulteta</i>, <i>Filološki pregled</i>. Recenzent većeg broja časopisa i zbornika u
----	--------------------------------	---

	Srbiji i regionu (<i>Matica srpska, Belgrade BELLS, Anali Filološkog fakulteta, Filološki pregled, Zbornik Amerika, ELLSIIR, ELLSEE...</i>) Intervjui sa istaknutim američkim i domaćim književnim kritičarima „Interview with Lawrence Buell!“ <i>People Say: Journal of Literature and Culture</i>, April 2016, Book 13, Issues 27 & 28, pp. 31-36. (Canada). “Interview with Linda Hutcheon”, <i>Belgrade Bells, Vol. 2</i>, Belgrade: Faculty of Philology, English Department, 2010, 335-342. "Putevi Novog istorizma: intervju sa Stivenom Grinblatom", Novi Sad: <i>Zbornik Matice srpske za književnost i jezik, Kniga LV, Sveska 1/2007</i>, pp. 131-35. “Pluralistička pozicija: razgovori s Ninom Bejm", <i>Genero</i>, broj 8/9, pp.. 113-119. “Kolonijalna i postkolonijalna teorija: razgovor sa Homi Babom”, Novi Sad: <i>Letopis matice srpske</i>, January-February, 2005, pp.218-226. “Veselin Kostić: the Everlasting Companion of Our Experience”, <i>Belgrade Bells</i>, Vol. VI, December 2014, pp.15-23. (UDC 82: 929 Костић В. (047.53) Prevodi Aleks Jovičević, <i>Monteskje kao prevodilac</i>, Podgorica: CID, 2008. (<i>Montesquieu as a Translator</i>) Vida T. Johnson, <i>Filmovi Andreja Tarkovskog: vizuelna fuga</i>, Banja Luka: Besjeda, 2007. (<i>Films of Andrei Tarkovski: Visual Fuga</i>), Rashwort M. Kidder, <i>Kako dobri ljudi donose teške odluke</i>, Podgorica: CID, 2006. (<i>How</i>
--	--

		<i>Good People Make Hard Decisions)</i> Konferencije Učešće u velikom broju konferencija u zemlji i inostranstvu sa radovima, kao plenarni govornik i kao učesnik panela (Beograd, Niš, Kragujevac, Boston, Njujork, Nju Orleans, London, Pariz, Toronto, Atlanta, Atina, Budimpešta, Helsinki, Krakov, Istanbul, Solun, Sarajevo...) Organizacija nastave i rukovođenje Katedrom Značajno doprinela organizaciji i unapređenju nastave Katedre za anglistiku u ulozi Upravnice Katedre za anglistiku Filološkog fakulteta u Beogradu od oktobra 2013. do oktobra 2016. godine. U tom periodu uspostavljena je saradnja između Katedre i međunarodnih institucija.
13	Допринос академској и широкој заједници	Održan veći broj javnih predavanja, predavanja po pozivu i plenarnih predavanja u zemlji, regionu i inostranstvu (Beograd, Podgorica, Toronto, Boston...) Predavanja po pozivu „Američka književnost SADA“, 2017 i „Putevi američke književne kritike“, 2012 (Crnogorska akademija nauka) “Njegoševo kameno more”, Toronto, Srpski kulturni centar, novembar, 2013. Plenarno predavanje “Američka književna kritika i Veliki rat“, Filološki fakultet, septembar 2014.
14	Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	Učešće u projektima Od 2015. do 2018. deo tima Univerziteta u Beogradu, na međunarodnom projektu

	TEMPUS FUSE. Cilj projekta koji je sproveden uz podršku Evropske unije jeste unapređenje internacionalizacije u oblasti nauke i mobilnosti studenata, nastavnog i nenastavnog osoblja na visokoškolskim ustanovama u Srbiji. U sklopu rada na projektu boravila je studijskoj poseti Univerzitetu Midlseks u Londonu, sa kojim je uspostavila uspešnu saradnju. Kao jedan od najvidljivijih dosadašnjih doprinosa ističe pomoć u ostvarivanju saradnje između Filološkog fakulteta UB i Univerziteta u Bambergu, Nemačka, u okviru koje se sprovodi uspešna razmjena studenata na svim nivoima studija. Pored toga, u cilju unapređenja nastave, razmjene nastavnog kadra i povećanja vidljivosti državnih univerziteta u Republici Srbiji učestvovala je u osmišljavanju kurseva engleskog jezika za nastavnike i administrativno osoblje univerziteta u Beogradu, Novom Sadu, Nišu, Kragujevcu i Novom Pazaru. Članstvo u međunarodnim asocijacijama Serbian Association of Canadian Studies Association of English Teachers of Serbia Serbian Association for Canadian Studies Serbian Studies, USA ASEEES ESSE, CEACS Član organizacionog odbora trogodišnjih konferencija na Katedri za anglistiku na Filološkom fakultetu u Beogradu.
--	---

Напомене:

1. Сматраће се да је кандидат који је објавио рад који доноси исти или већи број М бодова предвиђених Правилником о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача од оног који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у одређено звање, а који се не наводи у Минималним условима тај услов испунио (чл. 9 Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду).

2. До 30. септембра 2018. године престижним светским часописима за научне области у пољу друштвено-хуманистичких наука који, за потребе избора у звања наставника, могу бити изједначени са часописима из категорије М 21 – М 23, сматраће се часописи са Листе часописа који се вреднују у поступку избора у та звања у пољу друштвено-хуманистичких наука, коју је утврдио Универзитет (чл. 16а Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду).
3. Ментор на докторским студијама у пољу друштвено-хуманистичких наука може бити наставник који је у претходних десет година остварио најмање 24 бода, и то:
 - најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије М24; и
 - најмање 20 бодова за радове у категоријама: М11; М12; М13; М14; М21; М22; М23; М24; М31; М32; М33; М34 и М51.

На основу члана 129 и 131 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, члана 93 Закона о високом образовању, члана 151 Статута Универзитета у Београду, Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду, на седници одржаној 22. марта 2018. године, донело је

ОДЛУКУ

Наставно-научно веће Филолошког факултета даје сагласност на предлог Катедре за англистику да се проф. др Радојки Вукчевић, која на крају школске 2017/2018. године стиче услов за одлазак у пензију, продужи радни однос за две школске године.

Образложење

Катедра за англистику Филолошког факултета Универзитета у Београду поднела је дана 18. 10. 2017. године образложени предлог Наставно-научном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да се др Радојки Вукчевић, редовном професору, продужи радни однос до две школске године, с обзиром да испуњава све услове предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду и Статутом Филолошког факултета Универзитета у Београду.

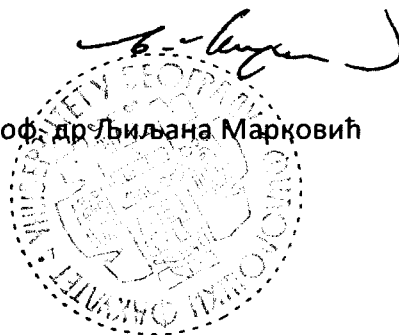
Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду је на седници одржаној 22. марта 2018. године једногласно донело одлуку се да сагласност за продужење радног односа именованој за две школске године.

Декан Филолошког факултета

Проф. др Ђиљана Марковић

Доставити:

- Именованом-ој,
- Одсеку за опште и правне послове,
- Архиви.



Катедра за англистику

Број:.....

18. 10. 2017. године

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

ПРИМЉЕНО: 18. 10. 2017			
Срп. јед.	Број	Предмет	Вредност
	4363		

ДЕКАНУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

Проф. др Љиљана Марковић

КОМИСИЈИ ЗА ПЛАН И РАЗВОЈ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У
БЕОГРАДУ

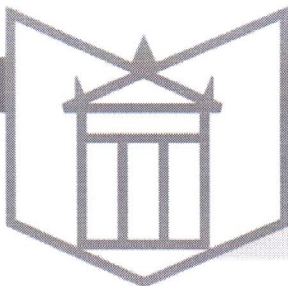
Поштована професорка Марковић,

Катедра за англистику Вам се обраћа са молбом да одобрите продужење радног односа др Радојки Вукчевић, редовном професору, уговором на одређено време до две године у складу са Законом о високом образовању, члан 93.

С поштовањем,

Управница Катедре за
англистику

Проф. др Јелена Вујић



Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“

Булевар краља Александра 71
11120 Београд
ПАК:135505

Телефон: (011) 3370 — 509
(011) 3370 — 513
Факс: (011) 3370 — 354

ПИБ:101728060 - МБ: 7032714 - ШД: 9101 - ТЕКУЋИ РАЧУН: 840-471668-63
www.unilib.rs

30. март 2018.

Потврда о броју цитата

У Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду урађена је цитираност радова за проф. др Радојку Вукчевић према бази података Web of Science за период од 1997. до марта 2018. године.

Пронађен је 1 цитат.

Одељење за научне информације и едукацију



Dragana Stolic
Драгана Столић
Информатор саветник

PROF. DR RADOJKA VUKČEVIĆ

CITIRANOST PREMA BAZI SRPSKI CITATNI INDEKS

- **Vukčević, R. (2002) Reading American literature: A critical anthology. Podgorica: Institut za strane jezike**

Lončar-Vujnović, M. [2007]. Simbolička prezentacija nekih transcedentalnih i mistično-realističnih elemenata u poeziji Volta Vitmana i Emili Dickinson. *Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Prištini*, (37), 221-236.

- **Vukčević, R. (2004) Američka književnost na Harvardu - intervju sa Lorensom Bjuelom. Zbornik Matice srpske za književnost i jezik, vol. 52, br. 1, str. 211-216**

Tošić, J. [2006]. Ekokritika - interdisciplinarno proučavanje književnosti i životne sredine. *Facta universitatis - series: Working and Living Enviromental Protection*, 3(1), 43-50.

CITIRANOST PREMA GOOGLE SCHOLAR

- **A History of American Literature (2005): Then and now. Podgorica: Institut za strane jezike, Univerzitet Crne Gore**
- Lončar-Vujnović, M. N. [2010]. Jevrejski postmoderni pisci i nacionalni identitet. *Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Prištini*, (40), 107-116.
- Savic, V., & Čutura, I. (2011). Translation as cultural transposition. *The Journal of Linguistic and Intercultural Education*, 4, 125.
- SAVIĆ, M. V., & Čutura, I. Interdisciplinarity as the key of translation-Serbian translations of Pound's poetry. *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*.
- Simović, S., & Mijušković, M. The Nineteenth Century American Fiction: Hawthorne, The House of the Seven Gables and Its Reception: A Brief Overview.
- Simović, S. (2014). Poe's Typical Short Story Strategies. *Journal of Educational and Social Research*, 4(4), 312.
- Simović, S. (2017). EDGAR ALAN PO, KNJIŽEVNA KRITIKA I ČASOPISI-JEDAN OSVRT. *Komunikacija i kultura online*, 5(5), 201-220.

- SIMOVIĆ, S., & MIJUŠKOVIĆ, M. (2014). TRANSCENDENTALNA MISAO RALFA VALDA EMERSONA. *Studii de Știință și Cultură*, 10(4).
- **Reading American Literature (2002): A Critical Anthology . Podgorica: Institut za strane jezike**
- Simović, S., & Mijušković, M. The Nineteenth Century American Fiction: Hawthorne, The House of the Seven Gables and Its Reception: A Brief Overview.
- Simović, S. (2014). Poe's Typical Short Story Strategies. *Journal of Educational and Social Research*, 4(4), 312.
- Simović, S. (2014). Poe's Typical Short Story Strategies. *Journal of Educational and Social Research*, 4(4), 312.
- Simović, S. (2017). EDGAR ALAN PO, KNJIŽEVNA KRITIKA I ČASOPISI–JEDAN OSVRT. *Komunikacija i kultura online*, 5(5), 201-220.
- SIMOVIĆ, S., & MIJUŠKOVIĆ, M. (2014). TRANSCENDENTALNA MISAO RALFA VALDA EMERSONA. *Studii de Știință și Cultură*, 10(4).

An anthology of American literature

- SIMOVIĆ, S., & MIJUŠKOVIĆ, M. (2014). TRANSCENDENTALNA MISAO RALFA VALDA EMERSONA. *Studii de Știință și Cultură*, 10(4).

Is a Woman still" A Stranger at Supper" in Montenegro?

- Özcan, U. (2009). Yabancıların Gözüyle 19. Yüzyılda Karadağ Kadını. *Süleyman Demirel Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 2009(19).

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2016/17

Студијски програм: модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност СПЕЦ 1/2, 0919048

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 31

РБ	Тврђења	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	Укупна просечна оцена:	5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2016/17

Студијски програм: модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе
Назив и шифра предмета: Америчка књижевност СПЕЦ 1/1, 0919047

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 30

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	Укупна просечна оцена:	5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2015/16

Студијски програм: модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Турски језик, књижевност, култура, модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе

Назив и шифра предмета: Енглеска књижевност 2, 0919042

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 104

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	2.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11.	Општи утисак	3.00
Укупна просечна оцена:		3.25

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2015/16

Студијски програм: модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност 2, 0919446

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 137

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2014/2015.

Студијски програм: модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност СПЕЦ 1/2, 0919048

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 28

РБ	Тврђња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2014/2015.

Студијски програм: модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе

Назив и шифра предмета: Превођење не-књижевног текста 2 - англиста, 0919176

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 146

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	0.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	0.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура
Назив и шифра предмета: Америчка књижевност СПЕЦ 1/1, 0919047

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 27

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.50
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.50
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		4.92

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Превођење не-књижевног текста I - англистика, 0919175

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 4

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 153

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.75
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.50
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.50
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.50
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.75
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.75
11.	Општи утисак	3.50
Укупна просечна оцена:		3.94

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност 1, 0919445

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 4

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 149

РБ	Тврђења	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.75
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.67
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.67
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.67
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.67
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.67
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.67
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.67
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.67
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	3.67
Укупна просечна оцена:		3.98

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2013/14

Студијски програм: модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност СПЕЦ 1/2, 0919048

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 44

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2013/14

Студијски програм: модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Румунски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност 2, 0919446

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 140

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.50
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.50
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	0.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	4.50
Укупна просечна оцена:		4.32

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2013/14

Студијски програм: модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура
Назив и шифра предмета: Америчка књижевност СПЕЦ 1/1, 0919047

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 47

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		4.67

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2012/13

Студијски програм: профил Енглески језик, књижевност, култура, профил Украјински језик, књижевност, култура, профил Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Руски језик, књижевност, култура, профил Скандинавски језици, књижевности, културе, профил Чешки језик, књижевност, култура, профил Бугарски језик, књижевност, култура, профил Општа књижевност и теорија књижевности, профил Словачки језик, књижевност, култура, профил Румунски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност 1, 0919445

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 125

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.67
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.67
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.67
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		4.92

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у летњем семестру 2011/12

Студијски програм: Енглески језик и књижевност

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност СПЕЦ (Америчка постмодерна књижевност), 0819128

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 46

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		5.00

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2012/13

Студијски програм: профил Енглески језик, књижевност, култура, профил Украјински језик, књижевност, култура, профил Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Руски језик, књижевност, култура, профил Скандинавски језици, књижевности, културе, профил Чешки језик, књижевност, култура, профил Бугарски језик, књижевност, култура, профил Општа књижевност и теорија књижевности, профил Словачки језик, књижевност, култура, профил Румунски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Америчка књижевност I, 0919445

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Радојка Вукчевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 125

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.67
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.67
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.67
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
Укупна просечна оцена:		4.92