Образац 7.

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

(Број захтева)

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука
(Назив већа научне области коме се захтев упућује)

(Датум)

З А Х Т Е В

за давање сагласности на одлуку о прихватању теме докторске дисертације и о одређивању ментора

Молимо да, сходно члану 47. ст. 5. тач. 3. Статута Универзитета у Београду ("Гласник Универзитета", број 186/15-пречишћени текст и 189/16), дате сагласност на одлуку о прихватању теме докторске дисертације:

Фигуративна полисемичност савремених прозних текстова

(пун назив предложене теме докторске дисертације)

НАУЧНА ОБЛАСТ језик

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног од родитеља и презиме кандидата:

мр Марија (Небојша) Анђелковић

2. Претходно образовање (назив и седиште факултета, студијски програм):

Филозофски факултет Пале Универзитета у Источном Сарајеву; магистар лингвистичких наука

3. Година завршетка претходног нивоа студија:

2016

4. Година уписа на докторске студије:

2017

5. Назив студијског програма докторских студија:

Језик, књижевност, култура

ПОДАЦИ О МЕНТОРУ:

Име и презиме ментора: др Милош Ковачевић

Звање: редовни професор

Списак радова који квалификују ментора за вођење докторске дисертације:

1. «Рассказы Братича с басенной аллегорией в качестве доминанты», Књижевна историја год. XLIX, бр. 162, Београд, 2017, 9-25.
2. «Стилистиком кроз пјесму о књизи свијета Предрага Богдановића Ција» / Српски језик XXII – Београд, 2017, 59-74.
3. «Стилистика атрибута у поезији Милосава Тешића" / Српски језик, XXI – Београд, 2016, 25-53.
4. «О граматичко-стилистичком терминосистему туђег говора» /Српски језик. – XVII, Београд, 2012, стр. 13–38.
5. «Анализа Шантићеве пјесме ’Вече на школу’ – показатељ развојних путева лингвистилистике код Срба» / Српски језик. – XVI, Београд, 2011, стр. 341-363.

Обавештавамо вас да је Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду

(назив надлежног тела факултета)

на седници одржаној 21. 06. 2018. размотрило предложену тему и закључило да је тема подобна за израду докторске дисертације јер садржи оригиналну идеју и да је од значаја за развој науке, примену њених резултата, односно развој научне мисли уопште.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

_____

Прилог 1. Одлука Наставно-научног већа о прихватању теме и одређивању ментора

2. Извештај Комисије о оцени научне заснованости теме докторске дисертације