Образац 4Г

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: Романистика
Број кандидата који се бирају: један
Број пријављених кандидата: један
Имена пријављених кандидата:
1. **др Татјана Самарџија**
2. _____
.....

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Татјана Самарџија-Грек
- Датум и место рођења: 07.07.1971. Београд
- Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Звање/радно место: доцент
- Научна, односно уметничка област: Француски језик

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:
- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1993.

Мастер:
- Назив установе: /
- Место и година завршетка: /
- Ужа научна, односно уметничка област: /

Магистеријум:
- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1999.
- Ужа научна, односно уметничка област: Наука о језику

Докторат:
- Назив установе: Универзитет Париз 3 – Нова Сорбона (Université ParisIII – SorbonneNouvelle)
- Место и година одбране: Париз, 2008.
- Наслов дисертације:*Propositionsrelativesnarrativesenfrançais* (*Наративне релативне реченице у француском језику*).
- Ужа научна, односно уметничка област: Sciencesdulangage (Наука о језику)

Досадашњи избори у наставна и научна звања:
- доцент, 06.05.2009, реизбор у звање доцента, 22.04.2014.

3) Испуњени услови за избор у звање_доцента_____

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	**оцена / број година радног искуства**
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од страневисокошколске установе	
2	**Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода** Др Татјана Самарџија-Грекје показала изузетне стручне и педагошке квалитете у раду са студентима који се заснива не само на великим лингвистичким знањима др Татјане Самарџије-Грек из области које им предаје, него и на умећу да та знања пренесе, као и на спремности да са студентима аргументовано дискутује о свим оним синтаксичким питањима која им представљају највећи проблем у овладавању француским језиком на највишем нивоу.	4.40
3	**Искуство у педагошком раду са студентима** Као наставник на Филолошком факултету у Београдудр Татјана Самарџија-Грек успешно држи предавања из обавезних предмета на Катедри за романистику на основним студијама, као и из предмета које држи на мастеру и на докторским студијама. Њена су предавања веома посећена, а у раду са студентима користи савремену лингивстичку литературу из свих области француске лингвистике које предаје. Велики број студената се опредељује за њен курс „Лингвистичке теорије текста“, који држи на мастер студијама.	Др Татјана Самарџија-Грек са студентима ради преко 24 године, од маја 1994. године.

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	**Број менторства / учешћа у комисији и др.**
4	**Резултати у развоју научнонаставног подмлатка** Као члан комисија за избор, др Татјана Самарџија-Грек учествовала је у избору др Саше Марјановића за доцента (2018), мр Љубице Ђурић зи мр Нађе Ђурић а асистента (2016), те следећих сарадника на Филолошком факултету Универзитета у Београду: мр Зоране Крсмановић (2014), Брижит Младеновић (2015), мастера Зоре Пазић у звање лектора (2017), др Ане Јовановић у звање вишег лекора (2018), мр Бранке Гератовић у звање лектора (2018).	Као члан комисија учествовала је у избору једног наставника, два асистента, пет сарадника Филолошког факултета Универзитета у Београду.
5	**Учешће у комисији за одбрану завршних радова на академским мастер студијама** др Татјана Самарџија-Грекбила је ментор у изради одбрањеног завршног (мастер) рада на мастер-студијама следећим кандидатима:	Ментор за одбрану двадесет, члан комисије за одбрану седам мастер- (дипломских) радова.

2014.

1. Бараћ, Ива. *L'infinitif composé : mémoire de master*. Београд: [И. Бараћ], 2014. 80 стр.
2. Радовановић, Весна. *НаредбаизабранаунекимдрамамаВикторaИгоа : мастеррад*. Београд: [В. Радовановић], 2014. 71 стр.

2015.

3. Јемуовић, Милица. *Le participe présent dans le roman Notre-Dame de Paris de Victor Hugo : le mémoire de master*. Београд: [М. Јемуовић], 2015. 85 стр.
4. Јањушевић, Ана. *ФранцускидевербалнипридевуроманимаЖилаВерна*Face au drapeau*и*Le tour du monde en 80 jours *: мастеррад*. Београд: [А. Јањушевић], 2015. 79 листова.
5. Добрица, Јованка. *Les configurations de gérondif dans la langue française : mémoire de master*. Београд: [Ј. Добрица], 2015. 127 листова.
6. Симчевић, Селена. *Le Ne explétif : [master rad]*. Beograd: [S. Simčević], 2015. 78 стр.

2016.

7. Грковић, Александра. *Deklarativni govorni činovi u francuskom jeziku : master rad*. Beograd: [A. Grković], 2016. 46 стр.
8. Селимоска, Амела. *Eksklamativni modalitet u tri drame XX veka : master rad*. Beograd: [A. Selimoska], 2016. 104 стр.
9. Маринковић, Јована. *Exclamation en français : mémoire de master*. Beograd: [J. Marinković], 2016. 98 стр.
10. Стевановић, Јелена В. *La substantivation de l' infinitif en français : mémoire de master*. Beograd: [J. Stevanović], 2016. 76 стр.
11. Куга, Тања. *Les propriétés morphosyntaxiques du français des affaires : mémoire de master*. Beograd: [T. Kuga], 2016. 127 стр.
12. Стевановић, Јелена З. *L'accord du participe passé : mémoire de master*. Beograd: [J. Stevanović], 2016. 145 листова.
13 Вучковић, Катарина. *La théorie de politesse dans les actes de discours directifs : mémoire de master*. Beograd: [K. Vučković], 2016. 130 листова.
14 Бојић, Јасмина. *La fréquence du ne explétif après les conjonctions avant que, à moins que et sans que : mémoire de master*. Beograd: [J. Bojić], 2016. 183 листова.

2017.

15 Станковић, Зорана. *La description dans Le Rouge et le Noir : mémoire de master*. Beograd: [Z. Stanković], 2017. 69 стр.
16. Дамјановић, Јелена. *Govorni činovi u deklarativnom modalitetu : master rad*. Beograd: [J. Damjanović], 2017. 57 листова.
17. Ђоровић, Ружица. *La modalité interrogative et les actes de langage dans les œuvres Dom Juan, George Dandin, Les Fourberies de Scapin et Le Malade imaginaire : mémoire de master*. Belgrade: [R. Đorović], 2017. 97 стр.
18. Добрић, Бојана. *Les infinitifs indépendants : mémoire de master*. Beograd: [B. Dobrić], 2017. 109 листова.

	19. Гајић, Анђела. *Les fonctions de l'infinitif dans la langue française : mémoire de master*.Београд: [A. Gajić], 2017. 115 листова. **2018.** 20. Павловић, Нина. *Le gérondif de concomitance dans quatre nouvelles de Balzac : mémoire de master*. Београд: [N. Pavlović], 2018. 66 листова. Учешћеукомисијизаодбранузавршнограданамастер-студијама: **2016**. 1. Мастер рад Милице Станојевић, 090640м *Анализа речи coeur и њена употреба у изразима*, ментор Михаило Поповић. 2. Мастер рад Кристине Стојановић, 100527м, *Мотивација у учењу и настави страног језика*, ментор Јелена Брајовић **2017.** 3. Мастер рад Иване Драгићевић, *Глуп и луд у српској и француској фразеологији* (ментор: др Михаило Поповић), одбрана 16.05.2017. 4. Мастер рад Јелене Ђуровић, *Кухиња, лингвистичке размене између енглеског и француског почев од Норманског освајања до данас* (ментор: др Михаило Поповић), одбрана 29.09.2017. 5. Мастер рад Тамаре Перић, *Граматика у уџбеницима виших разреда основне школе и у наставној пракси* (ментор: др Јелена Брајовић), одбрана 26.09.2017. 6. Мастер рад Милене Пешаковић, *Компаративна анализа фразеологизама са речју глава/tête у српском и француском језику* (ментор: др Михаило Поповић), одбрана 29.03.2017. 7. Мастер рад Стефана Стојановића, *Synonymiedesmots*retourner, rentrere*t*revenir (*Синонимија глагола*retourner, rentrer*u*revenir; ментор: др Михаило Поповић),одбрана 11.09.2017	
6	**Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације** **2014.** Докторска дисертација Милице Мирић *Однос језика струке према општем језику на примеру француског језика у области здравства: докторска дисертација.* Одбрана 9. 12. 2014. на Филолошком факултету у Београду, ментор: др Михаило Поповић. **2016.** Докторска дисертација Наташе Поповић *Изражавање каузалности у француском и српском језику.* Дисертација одбрањена 29. јуна 2016. на Филозофском факултету у Новом Саду, ментор: др Снежана Гудурић. **2018.** Докторска дисертација Војке Миловановић *Важност примене реторике у методици наставе француског језика*. Дисертација одбрањена 27.09.2018. на Филолошком факултету у Београду, ментор: др Ана Елаковић.	Члан комисије три одбрањене докторске дисертације.

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	**Број радова, сапштења, цитата и др**	**Навести часописе, скупове, књиге и друго**
7	**Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.**	М24 -1 рад М51 – 1 рад	**„**Les adjectifs déverbaux contexte-dépendants en français de spécialité“. *Наслеђе,* ISSN 1820-1768, год. 14, бр. 40, 2018, стр. 225-240. М24 **„**La phrase participiale entre littérature et peinture“. *Филолошки преглед*, год. 41, бр. 2, 2014, стр. 47-64. ISSN 0015-1807, М51
8	**Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)**	М33 – 2 рада М63 – 1 рад	**„**L'adjectif déverbal dans les textes scientifiques en français“. У: PAVELIN LEŠIĆ, Bogdanka (ur.). *Francontraste 3 : structuration, langage et au-delà. T. 2, Sciences du langage : [actes du Colloque Francontraste 2016, troisième colloque francophone international de l'Université de Zagreb, 8-10 avril 2016]*. Mons: CIPA, 2017, стр. 347-362. М33 **„**Les prédications secondes participiales dans *La Vie mode d' emploi*“. У: MIKŠIĆ, Vanda (ur.), LE CALVÉ IVIČEVIĆ, Evaine (ur.). *Entre jeu et contrainte : pratiques et expériences oulipiennes : actes du colloque international "Écriture formelle, contrainte, ludique : l'Oulipo et au-delà", 29-31 octobre 2015, Université de Zadar*. Zagreb: Meandar media; стр. 179-194. М33

			„Постоји једно острво – љубав у поезији Боре Ђорђевића и романима Мишела Велбека.“ У: КУСТУРИЦА, Емир (ур.), КОВАЧЕВИЋ, Милош (ур.). *Језик, књижевност, музика : поезија и музика Боре Ђорђевића : (радови са округлог стола одржаног у Андрићграду 7. јула 2018)*, (Одјељење за српски језик, Одјељење за књижевност, Библиотека Добитници Андрићеве награде, књ. 1). Вишеград, Андрићград: Андрићев институт, 2018, стр. 165-193. М63
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. *(за поновни избор ванр. проф)*		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. *(за поновни избор ванр. проф)*		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. *(за поновни избор ванр. проф)*		

17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51		
19	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.	.	
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

(изабрати 2 од 3 услова)	*Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)*
1. Стручно-професионални допринос	1. **Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.** 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. **Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.** **4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.**
2. Допринос академској и широј заједници	1. **Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.** 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.

	3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. **Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.** 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројекатима и студијама 2. **Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.** 3. **Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.** 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. **Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.**

***Напомена:** *На крају табеле кратко описати заокружену одредницу*

1.1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.
др Татјана Самарџија-Грек била је члан уређивачког одбора зборника *Les étudesfrançaisesaujourd'hui (2014).*
1**.2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.**
- др Татјана Самарџија-Грек је била члан научног одбора међународног скупа LESSEQUENCESFIGEES : DESPROPRIETESLINGUISTIQUESAL'ENSEIGNEMENTENFLE, одржаног 13. и 14. октобра 2016. године на Универзитету Западне Бретање (Université de Bretagne Occidentale)у Бресту, затим
- чланица научног и организационог одбора међународног научног скупа Etudesfrançaisesaujourd'huiодржаног 7. и 8. новембра 2014. на Филолошком факултету у Београду, као и
- једанаестог издања истог скупа одржаног 9. и 10. новембра 2018. на Филолошком факултету у Београду.

1.3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.
Др Татјана Самарџија-Грек је од 2014. била ментор за 20 мастер радова, члан комисије за 7 мастер радова, и члан комисије за одбрану 3 докторске дисертације.
2.2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.

2.4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.

Др Татјана Самарџија-Грек била јечлан Комисије за лиценцирање првог циклуса студијског програма Француски језик и књижевност и латински језик на Филолошком факултету Универзитета у Бањој Луци 2016. Дана 18. априла 2016. године, учествовала је у семинару „Промоција студија у Француској. Обука за представнике Универзитета који ће информистати српске студенте у вези са могућностима студија у Француској", у Француском институту у Београду.

3.4. Учешће у програмима размене наставника и студената.
У склопу програма размене студената и наставника (Erasmus +) између Универзитета у Београду и Тулузу („Универзитет Тулуз 2 – Жан Жорес“), др Татјана Самарџија-Грек одржала је од 21. мартадо 3. априла 2016. више предавања за студенте 3, 4. и 5. године студија, и присуствовала стручним састанцима колега са Катедре за француски језик Универзитета „Жан Жорес“.
Исто тако, организовала је часове проф. Режиса Мисира (RégisMissire) с Универзитета Тулуз 2 – Жан Жорес у Тулузу, који је између 19. и 21. децембра 2016. одржао три блок часа у склопу наставе на 4. години студија и мастер студијама, у склопу размене наставника кроз програм Еразмус Плус. Затим је, у склопу размене наставника кроз програм Еразмус Плус, организовала је посету и предавања доц. др Жилијете Туилије с Универзитета Жан Жорес у Тулузу, одржана 3. априла 2017. године на Катедри за романистику Филолошког факултета.

3.5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма

Од 2009. до 2013. предавала је Пословни француски језик (Françaisdesaffaires) на 1. години међународног програма мастер студија „Језици, пословање и међународна трговина“ (Langues, affairesetcommerceinternational) које је Филолошки факултет у Београду организовао са Универзитетом у Орлеану, у Француској. Уједно је била и координатор за наставу и руководилац професионалног пројекта на овом мастеру, првом међународном мастеру на Филолошком факултету.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Пошто је детаљно прегледала конкурсну пријаву и достављену документацију, Комисија констатује да др Татјана Самарџија-Грек испуњава све формалне услове за избор у звање доцента за ужу научну област Романистика, предмет Француски језик, на Филолошком факултету Универзитета у Београду. Наиме, кандидатиња има преко 24 године педагошког искуства у настави на високошколској установи, учествовала је на 10 научних скупова од претходног избора у звање доцента и у истом изборном периоду објавила 10 научних радова зборницима радова и у научним часописима међу којима су и радови са категоријама које предвиђа Правилник о минималним условима о стицању звања наставника на Универзитету у Београду. Научна и стручна вредност кандидаткиње показују се кроз презентован увид у њене научне радове, кроз њен менторски рад и наставно ангажовање на свим нивоима студија. Академску колегијалност испуњава у свим катедарским и факултетским пословима. На основу услова утврђених Законом о високом образовању, Статутом Универзитетау Београду, Правилником о минималним условима за стицање звања наставника наУниверзитету у Београду, Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивањарадног односа наставника Универзитета у Београду, Статутом Филолошког факултетаУниверзитета у Београду, каои увидом у комплетну документацију – Комисија једногласно предлаже Изборном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да др Татјану Самарџију-Грек изабере у звање доцента за ужу научну област Романистика, предмет француски језик.

Место и датум: Београд, 28. јануар 2019. године

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Др Веран Станојевић, ванредни професор, Филолошки факултет, Београд

Др Љиљана Ђурић, доцент, Филолошки факултет, Београд

Др Тијана Ашић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу