



УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ
УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Краљице Наталије 43, 11000 Београд

Тел: 011/3615-225, 2686-787

Факс: 011/2641-060

E-mail: dekanat@uf.bg.ac.rs

www.uf.bg.ac.rs

Број: _____

Датум: _____

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
Веће научних области друштвено-хуманистичких наука

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УМЕТНОСТИ**
(члан 65. Закона о високом образовању)

**I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА**

1. Име, средње име и презиме кандидата **АЛЕКСАНДРА, Јован, ГОЈКОВ РАЈИЋ**
2. Предложено звање **НАСТАВНИК СТРАНОГ ЈЕЗИКА**
3. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира **НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ**
4. Радни однос са пуним или непуним радним временом **РАДНИ ОДНОС СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**
5. До овог избора кандидат је био у звању **ВИШЕГ ПРЕДАВАЧА** у које је први пут изабран **16. 09. 2003.** године
за ужу научну, односно уметничку област /наставни предмет **НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ**

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање **16. 09. 2009.** године
2. Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор **22. 04. 2009.** године
3. Датум и место објављивања конкурса „Службени гласник РС“, бр. 50 од **10. 07. 2009.** године
4. Звање за које је расписан конкурс **НАСТАВНИК СТРАНОГ ЈЕЗИКА**

III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И О ИЗВЕШТАЈУ

1. Назив органа и датум именовања комисије **ИЗБОРНО ВЕЋЕ УЧИТЕЉСКОГ
ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ, 22. 04. 2009. ГОДИНЕ**

2. Састав Комисије за припрему Извештаја:

Ред. Бр.	Име и презиме	Звање	Ужа научна, односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1.	Проф. др Јулијана Бели Генц	Редовни професор	Немачки језик и књижевност	Филозофског факултета у Новом Саду
2.	Проф. др Маргита Шнел Живановић	Редовни професор	Немачки језик и књижевност	Филозофског факултета у Новом Саду
3.	Проф. др Ана Вујовић	Ванредни професор	Француски језик и књижевност	Учитељски факултет у Београду

3. Број пријављених кандидата на конкурс: **један**

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **није**

5. Датум стављања извештаја на увид јавности **19. 11. 2009. године**

6. Начин (место) објављивања извештаја огласна табла и библиотека Факултета

7. Приговори **нема**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА 16. 01. 2010. године**

**Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата *Александра
Гојков Рајић*, у звање *наставника страног језика* вођен у свему у складу са
одредбама Закона, Статута Универзитета и Статута факултета.**

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Александар Јовановић

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању
предлога за избор у звање;

2. Извештај комисије о пријављеним кандидатима
за избор у звање;

3. Сажетак извештаја комисије о пријављеним кандидатима
за избор у звање;

4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62.ст.4.
Закона;

5. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног
факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози се достављају и у електронској форми



УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ
УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Краљице Наталије 43, 11000 Београд

Тел: 011/3615-225, 2686-787

Факс: 011/2641-060

E-mail: dekanat@uf.bg.ac.rs

www.uf.bg.ac.rs

Број: _____

Датум: _____

На основу члана 64-65. Закона о високом образовању (Сл. гласник РС бр. 76/05) члана 123. Статута Универзитета у Београду, члана 41. и чланова 99-102. Статута Учитељског факултета, Изборно веће Учитељског факултета на седници одржаној дана 16. 01. 2010. године, донело је следећу

ОДЛУКУ о предлогу за избор наставника у звање

Предлаже се да се **мр Александра Гојков Рајић**, магистар књижевних наука, изабере у звање наставника страног језика за уже научну област ***Немачки језик и књижевност***.

Образложење

Декан Факултета је у „Службеном гласнику РС“, бр. 50 од 10. 07. 2009. године објавио конкурс за избор једног наставника у звању наставника страног језика за уже научну област ***Немачки језик и књижевност***.

Изборно веће је 22. 04. 2009. године изабрало Комисију за припрему извештаја за избор кандидата у звање у саставу: проф. др Јулијана Бели Генц, редовни професор Филозофског факултета у Новом Саду, проф. др Маргита Шнел Живановић, редовни професор Филозофског факултета у Новом Саду и проф. др Ана Вујовић, ванредни професор Учитељског факултета у Београду. Комисија је прегледала конкурсни материјал и сачинила Извештај.

Комисија за припрему Извештаја је дана 09. 11. 2009. године доставила Изборном већу Извештај са предлогом за избор кандидата.

Изборно веће Учитељског факултета је на својој седници од 16. 01. 2010. године, а по протоку рока од 30 дана увида јавности у наведени Извештај, донело одлуку да се предложи избор **мр Александре Гојков Рајић** у звање наставника страног језика за уже научну област ***Немачки језик и књижевност***.

Одлуку доставити:

- учесницима конкурса
- за кадровску документацију
- за архиву

Председник Изборног већа

Проф. др Александар Јовановић

Изборном већу Учитељског факултета Универзитета у Београду

Одлуком Изборног већа Учитељског факултета у Београду од 22. 04. 2009. године изабране смо за чланове Комисије за припрему реферата о кандидатима пријављеним на конкурс за избор Једног наставника страног Језика за ужу научну област *Немачки језик* На конкурс који је објављен У *Службеном гласнику* бр. 50 од 10. 07. 2009. године пријавио се један кандидат: мр Александра Гојков-Рајић, виши предавач за ужу научну област *Немачки језик* на Учитељском факултету у Београду. Комисија је прегледала приложену документацију и подноси Изборном већу Учитељског факултета у Београду следећи

ИЗВЕШТАЈ

Мр Александра Гојков-Рајић рођена је 31. 07. 1973. године у Вршцу, где је завршила основну школу и гимназију (културолошко-језички смер). За резултате показане на такмичењу у познавању немачког језика награђена је стипендијом од месец дана у Немачкој. Године 1992. уписала је студије немачког језика и књижевности на Филозофском факултету у Новом Саду. У току студија два пута је добила стипендију фондације DAAD-а за усавршавање у Немачкој. По завршетку студија 1996. године је студирала још један семестар на Хумболтовом универзитету у Берлину. По повратку је уписала постдипломске студије на Катедри за немачку књижевност Филозофског факултета у Новом Саду. Године 2002. године одбранила је магистарски рад на тему: *Повратак у завичај у савременој српској и немачкој књижевности. Компаративна анализа романа Јоханеса Вајденхајма „Повратак у Марези“ и Миодрага Матицког „Иду Немци“*. Кандидаткиња тренутно ради на својој докторској дисертацији *Немачка драма на сцени ершачког Градског позоришта*.

Свој професионални пут Александра Гојков-Рајић започела је као наставник немачког језика у основној школи „Јован Стерија Поповић“ у Вршцу, а опробала се и на пословима преводиоца у „Хемофарму“ Након тога ангажована је као предавач немачког језика на Вишој школи за образовање васпитача у Вршцу и на Учитељском факултету у Београду и од тада се активно укључује у све активности које се у овим институцијама одвијају (као предавач Више школе за образовање васпитача, која је била институција-носилац пројекта у нашој земљи, била је укључена у међународни пројекат за рану идентификацију даровитих *Project for an early identification of gifted children*, координатор размене студената између Више школе за образовање васпитача и Одељења Учитељског факултета у Вршцу и универзитета „Банатул“ из Темишвара, волонтерски је водила курс немачког језика са две групе деце предшколског узраста, учествовала је у извођењу нових пројеката ових институција и у приређивању приручника за усавршавање учитеља и васпитача), а у току школске 1999/2000. године водила је курс немачког језика на универзитету „Банатул“ у Темишвару. Од октобра 2000. до јуна 2008. године радила је као асистент за предмет Немачка књижевност на Одсеку за германистику Филозофског факултета у Новом Саду. Тренутно је запослена „а Учитељском факултету у Београду и на Високој школи струковних студија „Михаило Палов“ у Вршцу.

Поред редовних обавеза у настави и осталим активности институција на којима ради, као што су учешће на пројектима, организовање и вођење промоција, изложби и стручних скупова, Александра Гојков-Рајић редовно узима учешће на стручним и научним скуповима у земљи и иностранству, пише и објављује стручне радове и бави се преводњем. За „Народну књигу“ превела је новелу Гингера Граса под насловом *Ходом рака*, као и његову преписку са Хелен и Куртом Волфом објављену под насловом *Писма*. Поред бројних превода страних радова, резимеа књига и зборника

Александра Гојков-Рајић у својој библиографији има и 6 књига (3 самосталне и 3 у коауторству), 13 стручних радова, 5 приказа и 1 рецензију.

БИБЛИОГРАФИЈА

Књиге:

- *Даровити* - библиографија, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2000.
- *Рана идентификација даровитости* (у коауторству са др Грозданком Гојков, мр Наташом Стурза-Милић и Александром Стојановићем), Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2002.
- *Даровити и шта са њима*. Практикум (приредила у сарадњи са Јеленом Пртљага), Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2002.
- *Даровити, и шта са њима*. Практикум. Друго измењено и допуњено издање (приредила у сарадњи са Јеленом Пртл-ага), Вчша школа за образоваае васпитача, Вршац, 2003.
- *Повратак у завичај у савременој српској и немачкој књижевности* (Компаративна анализа романа Јоханеса Вајденхајма *Повратак у Марези* и Миодрага Матицког *Иду Немци*), Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2002.
- *Пристап књижевном делу из угла теорије рецепције*, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов", Вршац, 2008.

Радови:

- *Комуникативни пристап у методици страног језика*, Иновације у настави бр. 2, Учитељски факултет, Београд, 1999.
- *Прелиминари извештај о истражувању по пројекту "Project for an early identification of gifted pupils"* (у коауторству са: др Г. Гојков, др С. Максић, др И. Магда, др Ј. Лелеа, мр Н. Стурза-Милић, А. Гојков, А. Стојановић), Зборник 5, Виша школа за образовање васпитача, Вршас, 1999.
- *Страни језик као један од предуслова устиног ствараоца* (коаутори Ј. Пртљага и А. Гојков), Зборник 6, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2000.
- *Манифестовање и идентификација на раном узрасту* (коаутори А. Стојановић и А. Гојков), Настава и васпитање бр. 5, Београд 2000.
- *Неке методичке идеје за подстицање језички даровите деце на раном узрасту* (коаутори Ј. Пртљага и А. Гојков-Рајић), Зборник 9, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2003.
- *Могући начини превазилажења неуспеха у учењу страног језика* (коаутори Ј. Пртљага и А. Гојков-Рајић) Школа без слабих ученика; зборник радова са међународног научног скупа, Филозофски факултет, Пула, 2004.
- *Karl Ce in Educatia Plus*, nr. 5, Editura Universitatii „Aurel Vlaicu", Arad, 2006, (ISSN 1842-077x, 340 pagini);
- *Ferdinand Raimund pe scena Teatrului Orasanesec din Varset* in *Agora, Psycho-Pragmatic*, nr. 3, 2007, Editura Universitatii „Aurel Vlaicu", Arad, (ISSN 1842-6840, 100 pagini);
- *Johann Nepomuk Ifestroype scena (eatrului orOfOnesc din VUr^et*, *Educatia plus* 7, Editura Universitatii „Aurel Vlaicu", Arad, 2008.
- *Теорија рецепције каоједно од савремених гледишта у науци о књижевности*, Педагошка стварност 7-8, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад, 2008.
- *Literature in the Function of Multiculturalism*, Scientific and Technical Bulletin.

Series: Socual and Humanistic Sciences Anul XIII, Nr. 12, 2007, Arad

- *Практични аспекти даровитости из угла немачке драме на репертоару вршачког Градског позоришта*, Зборник 13, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“, Вршац, 2007.
- *Contemporary views ei methodology on Shegazy science*, Educatia plus 8. Editura Universitdtii „Aurel Vlaicu“, Arad, 2008.

Прикази:

- *Могућности ранг идентификације даровитости* (приказ петог округлог стола Више школе за образовање васпитача у Вршцу посвећеног даровитости), Педагошка стварност бр. 1-2, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад, 2000.
- *Др Василе Пона: Intsrnational Public Law...*, Зборник 5, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 1999.
- *10 година са даровитима* (ретроспектива 10. округлих столова и зборника радова посвећених даровитима одржаних на Вишој школи за образовање васпитача и Вршцу), Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2004.
- *Породица као фактор подстицања даровитости*, Педагошка стварност 7-8, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад 2008.

Преводи:

- Гинтер Грас: *Ходом рака* (превод), Народна књига, Београд, 2002.
- Гинтер Грас/Хелсн Волф: *Писма 1959-1994* (превод), Народна књига, Београд, 2005.
- Превод резимеа књиге *Образовање учитеља у Вршцу*. Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 1996.
- Превод резимеа књиге *Докимологија* доц. Др Грозданке Гојков, Учитељски факултет у Београду и Виша школа за образовање васпитача у Вршцу, Београд, 1997.
- Преводи резимеа радова у часопису Методичка пракса бр. 2 год. ИИ, 1-2, 3 и 4 год. III, 2 год. 4, Школска књига, Заједница учитељских факултета Србије, Београд.
- Преводи резимеа радова у зборницима са округлих столова на Вишој школи за образовање васпитача у Вршцу посвећених даровитима (Зборник 4, 5, 6, 8, 10, 11), Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 1998-2005.
- Превод резимеа књиге Адриана Негруа *Спикарске радионице у Банату у XVIII и XIX веку* Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2002.
- *„О корисности теорије науке за разумевање дидактичких модела“* (превод четврте лекције књиге *Didaktische Modelle*), Педагошка стварност бр. 9 и 10, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад, 1998.
- Превод резимеа књиге Адриана Негруа *Ghid prin istoria culturii romam*, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2005.
- Превод резимеа књиге Грозданке Гојков *Дидактика даровитих*, Висока школа струковних студија „Михаило Палов“, Вршац, 2008.
- Превод резимеа књиге *Школовање учитеља и васпитача на румунском наставном језику у Вршцу*, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2006.
- Превод текста под насловом *Растанак од студента са пуним радним еременом*.

По питању даљег образовања немачке еисокошколске институције још оклевају, Педагошка стварност бр. 9-10, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад, 2009.

- Превод резимеа књиге Мирче Марана *Културне прилике код Румуна у Банату 1945-1952*, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“, Вршац, 2009.

Рецензије

- Рецензија за књигу *Приче из заседе* Герхарда Геземана у преводу Томислава Бекића, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2004.

Учешће на стручним скуповима:

- Didactica International, 8. скуп, Решица, Румунф, 13-14. 5. 1999. (*III Anwendung der kommunikativen Didaktik im Deutschunterricht*)
- Didactica International, 9. скуп. Решица. Румунија. 2000 (*Немачкијезик као страуи/ на предшколском узросту -једно иСКустGo*)
- Didactica International, 10, Решица, Румунија. 10-11. 5. 2001.
- Didactica International, 12, Решица, Ручунија. 15-18- 5 2003.
- Седма конференција Европског удружења о даровитима (ЕСНА), Дебрецин, 19-22. 8. 2000. (*Preliminarni rezultati istrazivanja po projektu "Projea/or an early identification of gifted pupils " u Jugoslaviji*)
- Осма конференција Европског удружења о даровитима (ЕСНА), Родос, 9-13. 10. 2002. *Metacognition Didactics* - рад у коауторству садр Г. Гојков и Ј. Пртљага)
- Школа без слабих ученика, Пула, 28-30. 10. 2004. (*Могући начини превазилажења неуспеха у учењу страног језика* - рад у коауторству са Ј. Пртљага)
- Учешће на округлим столовима посвећеним даровитима на Вишој школи за образовање васпитача у Вршцу (4-15)
- Simpozion international: Managementul educatiei - factor important in stimularea invatarii copilului mic, Лугож, Румунија, 27. 5. 2005.
 - Simpozion international "Invatamantul contemporan pe coordonate europene", Лугож, Румунија, 4. 11. 2005.
 - Једанаеста конференција Европског удружења о даровитима (ЕСНА), Праг, 16-20. 9. 2008. (*Metacognition as a Link Between Ability and Successful Intelligence* -раду у коауторству са Ј. Пртљага и Г. Гојков)
- The Academic Days of Arad the XVII-th edition, 11-13 may 2007 (*Litermura german In spatiul unic european*) ^
- International Symposium Research and Education in Innovation Era 2^o Edition, 20 - 21", 2008, University "Aurel Vlaicu" of Arad (*Contemporary Views on Hungarian Science*)

Комисија се није сматрала компетентном да процени радове који не спадају у ужу научну област Германистика, тако да они, иако су наведени у Библиографији, неће бити презентовани у овом делу Извештаја. Такође неће бити разматрани радови који су објављени на румунском језику, иако спадају у ужу научну област Германистика, с обзиром на то чланице Комисије не владају тим језиком. Комисија није била у могућности да узме у обзир ни радове који су објављени на српском језику из одговарајуће уже научне области, који нису достављени на увид Комисији (нпр. Књига *Приступ књижевном делу из угла теорије рецепције*, рад *Могући начини превазилажења неуспеха у учењу страног језика* и др.).

Књига *Повратак у завичај у савременој српској и немачкој књижевности* (2002) представља донекле измењен магистарски рад мр Александре Гојков-Рајић који је посвећен компарацији два тематски слична и готово истовремено објављена романа. Оба писца прате свог јунака, Немца, који се после неколико деценија враћа у завичај, при чему сваки од актера на свој, а опет делом сличан начин доживљава сусрет са завичајем, који укључује и својеврсно оживљавање опоре, па и трагичне прошлости. А. Гојков Рајић помиње да су се обојица аутора у својим романима надовезала на одређену традицију: Јоханес Вајдснхајм, као изданак војвођанског поднебља, на књижевност подунавских Шваба, а Миодраг Матицки на домаћа књижевна остварења посвећена тематици повратне судбине подунавских Шваба. Александра Гојков-Рајић покушала је да испита и утврди сличности и разлике у тематизовању Другог светског рата и из њега проистеклих последица по немачко становништво на овим просторима код једног немачког и једног српског писца. Након подробног приказа садржаја оба дела и њиховог компарирања, ауторка закључује да се, поред низа сличности и разлика, величина аутора огледа у томе да је сваки од њих својој књижевној публици поставио питање сопствене кривице за оно што су представници оба етнитета учинили једни другима. Оба романа представљају значајан допринос култури сећања, расветљавању и превладавању прошлости.

У раду под насловом *Теорија рецепције као једно од савремених гледишта у науци о књижевности* (Педагошка стварност 7-8, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад, 2008.) који не префигурира садржину, ауторка је покушала да прикаже неке аспекте теорије рецепције као једног од могућих приступа књижевном делу. Ауторка наводи референтне представнике и неке од кључних појмова овог приступа који се јавља шездесетих година прошлог века.

Рад *Contemporary views el methodology on litetary science* (Educatia plus 8. Editura Universitii „Aurel Vlaicu“, Arad, 2008.) је покушај да се систематизују и покажу тенденције и кретања у науци о књижевности у којој не постоји један од већине прихваћен владајући правац, већ се истовремено развија и опстаје више њих.

Квантитативна анализа радова мр Александре Гојков Рајић од избора у звање вишег предавача (у последњих пет година(приказана је у следећој табели)

<i>Приступ књижевном делу из угла теорије рецепције</i> , Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“, Вршац 2008.	P 13 5
<i>Неке методичке идеје за подстицање језички даровите деце на раном узрасту</i> (заједнички рад А. Гојков-Рајић и Ј. Пртљага), Зборник 9, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2003.	P54 1
<i>Могући начини превазилажења неуспеха у учењу страног језика</i> (заједнички рад А. Гојков-Рајић и Ј. Пртљага), Зборник радова са међународног научног скупа под насловом <i>Школа без слабих ученика</i> , Филозофски факултет, Пула 2004.	P54 1
<i>Karl Ce</i> , Educatia Plus nr. 5, 2006, Editura UmversitDtn „Aurel Vlaicu“, Arad (ISSN 1842-077x, 340 pagini.	P62 1,5
<i>Ferdincmd Raimund pe scena Teatrului OrufOmsc din VOrfel</i> , Agora, Psycho-Pragmatic nr. 3, 2007, Editura UniversitOti „Aurel Vlaicu“, Arad (ISSN 1842-6840, IOOpagini	P62 1,5
<i>Johann Nepomuk Nestroy pe scena Teatrului OrDsDnesc dm GOz^e</i> ;, Educatia Plus 7, Editura UniversitOti „Aurel Vlaicu“, Arad, 2008.	P62 1,5
<i>Теорија рецепције као једно од савремених гледишта у науци а књижевности</i> , Педагошка стварност, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад, 2008	P62 1,5
<i>Literature in the Function of Mulliculturalism</i> , Scientific and Tectinical Bulletin. Series: Social and Humanistic Sciences Anul XIII, Nr. 12, 2007, Arad	P62 1,5
<i>Практични аспекти даровитости и угла немачке драме на репертоару вршачког Градског позоришта</i> , Зборник 13, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“, Вршац, 2007	P54 1
<i>Cometpozazy views et metodology on Шезazy science</i> , Hducatia Plus 8, 2UU8, Editura UniversitDfii „Aurel Vlaicu“, Arad.	P62 1,5
<i>Metacognition as a Link Between ability and Successful Intelligence</i> (заједнички рад Г. Гојков, Ј. Пртљага и А. Гојков-Рајић) извод рада саопштеног на 11. конференцији Европског удружења о даровитима (ЕСНА), Праг 16-20. 9. 2008.	P72 0,5
<i>Вршачка позоришна сцена - магнет за еришачку културну елиту</i> , извод рада саопштеног на 15. округлом столу посвећеном даровитима „Даровити и друштвена елита“, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“ и Универзитет „Аиird Vlaicu“, Вршац и Арад	P72 0,5
<i>Улога породице у постизању врхунских остварења из угла знаменитих писаца немачке књижевности</i> , извод рада саопштеног на 14. округлом столу посвећеном даровитима „Породица као фактор подстицања даровитости“ 10. јула 2008, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“, Вршац	P72 0,5
<i>Игра као средство подстицања језучке даровитости</i> , извод рада саопштеног на 10. округлом столу посвећеном даровитима „Стратегије подстицања даровитости“ ¹ 24-25. јуна 2004, Виша школа за образовање васпитача, Вршац	P72 0,5
<i>Конструктивистички приступ интерпретацији немачке књижевности</i> , извод рада саопштеног на 11. округлом столу посвећеном даровитима „Даровити и одрасли“ 24. јуна 2005, Виша школа за образовање васпитача, Вршац	P72 0,5
УКУПНО	19,5

Научни резултати кандидата изражени у бодовима у последњих пет година износе укупно 19,5 бодова.

Мр Александра Гојков-Рајић је у протеклом периоду показала амбицију да се бави научним радом, јер је објављивала радове у научним часописима и зборницима, учествовала на различитим скуповима у земљи и иностранству и објавила једну монографију. Уз научни рад настојала је да осавремени наставу и да приближи садржаје из области немачког језика студентима на што прихватљивији и занимљивији начин. За свој рад је, по сопственим речима, од студената добијала врло високе оцене. Поред редовних обавеза у настави кандидаткиња се активно укључивала у велики број ненаставних обавеза на Факултету, организујући предавања, промоције и изложбе, а као преводилац учествовала је у -сарадњи Учитељског факултета са сродним иностраним институцијама, пре свега из Швајцарске,

На основу свега наведеног Комисија закључује да је реч о кандидаткињи која је показала интенцију и амбицију да се бави научно-истраживачким радом, а која, осим тога, поседује и вишегодишње искуство у настави. Имајући у виду резултате у свим областима рада који су релевантни за избор у звање наставника за који је расписан конкурс, Комисија сматра да мр Александра Гојков-Рајић испуњава све потребне услове и стога предлаже Изборном већу Учитељског факултета у Београду да се мр Александра Гојков-Рајић изабере у звање наставника страног језика за ужу научну област Немачки језик.

У Новом Саду, 16. 10. 2009. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ

Проф. др Јулијана Бели-Генц

Проф. др Маргита Шнел-
Живановић

Доц. др Ана Вујовић

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У
ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Учитељски факултет
 Ужа научна, односно уметничка област: Немачки језик
 Број кандидата који се бирају: један
 Број пријављених кандидата: један
 Имена пријављених кандидата:
 1. Александра Гојков Рајић

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Александра (Јован) Гојков - Рајић
 - Датум и место рођења: 31. 07. 1973.
 - Установа где је запослен: Учитељски факултет, Београд
 - Звање/радно место: виши предавач
 - Научна, односно уметничка област: Немачки језик

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филозофски факултет, Нови Сад
 - Место и година завршетка: Београд, 1996.

Магистеријум:

- Назив установе: Филозофски факултет, Нови Сад
 - Место и година завршетка: Нови Сад 2002.
 - Ужа научна, односно уметничка област: Књижевне науке

Докторат:

- Назив установе:
 - Место и година одбране:
 - Наслов дисертације:
 - Ужа научна, односно уметничка област:

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

Предавач (1998)

Виши предавач (2003)

3) Објављени радови

Име и презиме: Александра Гојков Рајић	Звање у које се бира: наставник		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: Немачки језик	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини				
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини				
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини				
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини	3	1	1	2
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини				
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини		5	1	
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Научна монографија или поглавље у монографији са више аутора	1	1	1	
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера	1	7	1	
Уџбеник, практикум, збирка задатака или поглавље у публикацији те врсте са више аутора	1		1	1
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)	10	8		

- Напомене:
1. Навести у ком часопису са SCI, SSCI или AHCI листе су радови објављени;
 2. Квантитативно исказати научне резултате за стицање звања наставника у пољу друштвено-хуманистичких наука, према табелама 1. и 2. које су саставни део Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду

Бодовна табела за поледњих пет година

<i>Пристап књижевном делу из угла теорије рецепције</i> , Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“, Вршац 2008.	P13	5
<i>Неке методичке идеје за подстицање језички даровите деце на раном узрасту</i> (заједнички рад А. Гојков-Рајић и Ј. Пртљага), Зборник 9, Виша школа за образовање васпитача, Вршац, 2003.	P54	1
<i>Могући начини превазилажења неуспеха у учењу страног језика</i> (заједнички рад А. Гојков-Рајић и Ј. Пртљага), Зборник радова са међународног научног скупа под насловом <i>Школа без слабих ученика</i> Филозофски факултет, Пула, 2004.	P54	1
<i>Karl Ce</i> , Educatia Plus nr. 5, Editura UniversitDtii „Aurel Vlaicu“, Arad (ISSN 1842-077x, 340 pagini, 2006.	P62	1,5
<i>Ferdinand Raimundpe scena Teatrului OrU^Unesc din VQr\$et</i> , Agora, Psycho-Pragmatic nr. 3, 2007, Editura Universitnfii „Aurel Vlaicu“, Arad (ISSN 1842-6840, 100 pagini	P62	1,5
<i>Johann Nepomuk Nestroy pe scena Teatrului OrU\$Qnesc din VUr\$el</i> , Educatia Pius 7, Editura UniversitDdi „Aurel Vlaicu“, Arad, 2008.	P62	1,5
<i>Теорија рецепције као једно од савремених гледишта у науци о књижевности</i> , Педагошка стварност, Савез педагошких друштава Војводине, Нови Сад, 2008	P62	1,5
<i>Literature in the Function of Multiculturalism</i> , Scientific and Technical Bulletin. Series: Social and Humanistic Sciences Anul XIII, Nr. 12, 2007, Arad	P62	1,5
<i>Практични аспекти даровитости из угла немачке драме на репертоару вршачког Градског позоришта</i> , Зборник 13, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“, Вршад, 2007	P54	1
<i>Contemporary views et methodology on Шезаgy science</i> , Educatia Plus 8, Editura UniversitDfii „Aurel Vlaicu“, Arad, 2008,	P62	1,5
<i>Metacognition as a Link Between abiity and Successful Intelligence</i> (заједнички рад Г. Гојков, Ј. Пртљага и А. Гојков-Рајић) извод рада саопштеног на 11. конференцији Европског удружења о даровитима (ECHA), Праг 16-20. 9. 2008.	P72	0,5
<i>Вршачка позоришна сцена - магнет за вршачку културну елиту</i> , извод рада саопштеног на 15. округлом столу посвећеном даровитима „Даровити и друштвена елита“, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов“ и Универзитет „Aurel Vlaicu“, Вршац и Арад	P72	0,5

<i>Улога породице у постизању врхунских остварења из угла знаменитих писаца немачке књижевности</i> , извод рада саопштеног на 14. округлом столу посвећеном даровитима „Породица као фактор подстицања даровитости” ¹ 10. јула 2008, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Палов” ¹ , Вршац	P72	0,5
<i>Игро као средство подстицања језичке даровитости</i> , извод рада саопштеног на 10. округлом столу посвећеном даровитима „Стратегије подстицања даровитости” 24-25. јуна 2004, Виша школа за образовање васпитача, Вршац	P72	0,5
<i>Конструктивистички приступ интерпретацији немачког књижевности</i> , извод рада саопштеног на 11. округлом столу посвећеном даровитима „Даровити и одрасли” 24. јуна 2005, Виша школа за образовање васпитача, Вршац	P72	0,5
УКУПНО		19,5

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Ова оцена даје се на основу Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду који ступају на снагу 1. октобра 2008. године.

Мр Александра Гојков Рајић је у протеклом периоду показала амбицију да се бави научним радом, јер је објављивала радове у научним часописима и зборницима, учествовала на различитим скуповима у земљи и иностранству и објавила једну монографију. Анализа радова мр Александре Гојков Рајић у последњих пет година приказује научне резултате који квантитативно и бодовно исказани износе укупно 19,5 бодова.

5) - Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Менторство на магистарским и докторским студијама и учешће у комисијама за оцену и одбрану докторске дисертације и изборе у звања

6) - Оцена о резултатима педагошког рада

Обавезно приказати и мишљење студената

Александра Гојков Рајић је за свој педагошки рад од студената добила веома високе оцене просечне цене за :

Намачки језик I – 4,44

Страни језик струке – немачки језик II – 4,60

Оцене за педагошки рад А. Гојков Рајић се по свим постављеним питањима крећу у домену преко 4, а посебно су истакнути разумљиво и прегледно излагање, подстицање на укључивање у наставу и рад на часу, давање корисних информација, одговарање на студентска питања и објективност у оцењивању за коју је оцењена оценом 5,00.

7) - Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Александра Гојков Рајић настоји да осавремени рад са студентима и да им у оквиру редовне наставе, али и у оквиру индивидуалног рада помогне да се снађу у савременој стручној литетатури на немачком језику, те да их оспособи за њено коришћење.

Напомена: На исти начин приказати кандидата под 2. и сваког следећег пријављеног кандидата.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Комисија закључује да је Александра Гојков Рајић као кандидаткиња за избор у звање наставника страног језика – Немачки језик, показала интенцију и амбицију да се бави научно-истраживачким радом, као и да има вишегодишње искуство у настави. Имајући у виду њене резултате у свим областима рада који су релевантни за избор у звање наставника, за који је расписан конкурс, Комисија сматра да мр Александра Гојков – Рајић испуњава све потребне услове.

На основу свега наведеног Комисија предлаже Изборном већу Учитељског факултета у Београду да се мр Александра Гојков Рајић изабере у звање наставника страног језика за ужу научну област Немачки језик.

У Новом Саду, 16. 10. 2009.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Проф. др Јулијана Бели-Генц

Проф. др Маргита Шнел-Живановић

Доц. др Ана Вујовић