Образац 7.

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

(Број захтева)

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука
(Назив већа научне области коме се захтев упућује)

(Датум)

З А Х Т Е В

за давање сагласности на одлуку о прихватању теме докторске дисертације и о одређивању ментора

Молимо да, сходно члану 47. ст. 5. тач. 3. Статута Универзитета у Београду ("Гласник Универзитета", број 186/15-пречишћени текст и 189/16), дате сагласност на одлуку о прихватању теме докторске дисертације:

Српска Александрида и византијске редакције Романа о Александру (α и ε верзија)

(пун назив предложене теме докторске дисертације)

НАУЧНА ОБЛАСТ књижевност

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног од родитеља и презиме кандидата:

Милош Живковић

2. Претходно образовање (назив и седиште факултета, студијски програм):

Филолошки факултет Универзитета у Београду; мастер професор језика и књижевности

3. Година завршетка претходног нивоа студија:

2016

4. Година уписа на докторске студије:

2016

5. Назив студијског програма докторских студија:

Језик, књижевност, култура

ПОДАЦИ О МЕНТОРУ:

Име и презиме ментора: др Ирена Шпадијер

Звање: ванредни професор

Списак радова који квалификују ментора за вођење докторске дисертације:

1. «Молодой Папа» П. Соррентино как агиографический нарратив, Девятые Римские Кирилло-Мефодиевские чтения – Slavia Christiana: Язык • Текст • Образ (Рим – Салерно, 4–9 февраля 2019 г), Москва 2019, 187–192.
2. Антологический состав хиландарской рукописи № 505, IMPERIUM BULGARIAE. Studia in honorem annorum LX Georgii N. Nikolov /БЪЛГАРСКО ЦАРСТВО. Сборник в чест на 60-годишнината на д-р Георги Н. Николов. от. ред. А. Николов, София 2018, 815–827.
3. «Несходные подобия»: Средневековье и современное искусство, Текст и традиция, т. 6, Санкт-Петербург 2018, 77–93.
4. Византийско-балканско-русские книжные и духовниые связи на Афоне: сербский опыт, Византия – Балканы – Русь: перекрестки культурных путей. Материалы международной научной конференции Одиннадцатые Загребинские чтения (4–5 октября 2016 г.), Санкт-Петербург 2017, 134–141.
5. Old Serbian Literature and Its Mediaeval Manuscript Heritage, in: The World of Serbian Manuscripts (12th-17th centuries), edd. D. Otašević, Z. Rakić, I. Špadijer, Belgrade 2016, 153–173.

Обавештавамо вас да је Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду

(назив надлежног тела факултета)

на седници одржаној 03. 07. 2019. размотрило предложену тему и закључило да је тема подобна за израду докторске дисертације јер садржи оригиналну идеју и да је од значаја за развој науке, примену њених резултата, односно развој научне мисли уопште.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

_____

Прилог 1. Одлука Наставно-научног већа о прихватању теме и одређивању ментора

2. Извештај Комисије о оцени научне заснованости теме докторске дисертације