

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Број захтева _____

Датум _____

Стручно веће за филолошке науке

Групација друштвено-хуманистичких наука

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА
ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА
(члан 65 Закона о високом образовању)**

**I - ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА**

1. Име, средње име и презиме кандидата **Ирена, Бранко, Шпадијер**
2. Предложено звање **доцент**
3. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира **Српска књижевност, предмет Средњовековна књижевност**
4. Радни однос са пуним или непуним радним временом **пуним**
5. До овог избора кандидат је био у звању **асистента**

у које је први пут изабран **1. 10. 2001.**

за ужу научну, односно уметничку област /наставни предмет **Средњовековна књижевност**

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање **28. 9. 2009.**
2. Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор **28. 10. 2009.**
3. Датум и место објављивања конкурса **11. 11. 2009. „Послови“**
4. Звање за које је расписан конкурс **доцент**

**III - ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА
И О ИЗВЕШТАЈУ**

1. Назив органа и датум именовања комисије **Изборно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду, 28. 10. 2009.**

2. Састав Комисије за припрему извештаја:

Име и презиме	Звање	Ужа научна, односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	---	-------------------------------------

- 1) **др Томислав Јовановић**, редовни професор, предмет Средњовековна књижевност, Филолошки факултет Универзитета у Београду;
- 2) **др Љиљана Јухас-Георгијевска**, редовни професор, предмет Средњовековна књижевност, Филолошки факултет Универзитета у Београду,
- 3) **др Даница Поповић**, научни саветник, Балканолошки институте САНУ у Београду.
- 4)
- 5)

3. Број пријављених кандидата на конкурс **1**

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије **не**

5. Датум стављања извештаја на увид јавности **20. 1. 2010.**

6. Начин (место) објављивања извештаја **огласна табла Факултета, интернет презентација Факултета**

7. Приговори **није било**

**IV - ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА - 3. 3. 2010. год.**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **др Ирене Шпадијер** у звање **доцента** за **ужу научну област Српска књижевност, предмет Средњовековна књижевност** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета и Статута факултета.

Д Е К А Н
ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Слободан Грубачић

Прилози:

- 1 Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање; **бр. 558/1 од 8. 3. 2010.**
2. Извештај комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање; **112/1 од 20. 1. 2010.**
3. Сажетак извештаја комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62.ст.4. Закона

На основу члана 127 и 131 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 65 Закона о високом образовању, Изборно веће на седници одржаној 3. марта 2010. године, донело је

О Д Л У К У

Изборно веће Филолошког факултета прихвата позитиван реферат Комисије и предлаже Групацији друштвено-хуманистичких наука Универзитета у Београду да др Ирену Шпадијер, асистента, изабере у звање доцента за ужу научну област Српска књижевност, предмет Средњовековна књижевност на Катедри за српску књижевност с јужнословенским књижевностима Филолошког факултета у Београду.

Доставити:

- Именованом-ој,
- Одсеку за опште и правне послове,
- Универзитету у Београду,
- Архиви.

Д Е К А Н
ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Слободан Грубачић

С А Ж Е Т А К
ИЗВЕШТАЈА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ
КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет
 Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност (предмет Средњовековна књижевност)
 Број кандидата који се бирају: један
 Број пријављених кандидата: један
 Имена пријављених кандидата:
 1. др Ирена Шпадијер
 2.

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Ирена, Бранко, Шпадијер
 - Датум и место рођења: 30. V 1960, Подгорица
 - Установа где је запослен: Филолошки факултет
 - Звање/радно место: доктор наука/асистент
 - Научна, односно уметничка област: Српска књижевност (предмет Средњовековна књижевност)

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет
 - Место и година завршетка: Београд, 1983.

Магистеријум:

- Назив установе: Филолошки факултет
 - Место и година завршетка: Београд, 1992.
 - Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност (Средњовековна књижевност)

Докторат:

- Назив установе: Филолошки факултет
 - Место и година одбране: Београд, 2009.
 - Наслов дисертације: „Свети Петар Коришки у старој српској житијној књижевности и црквеној поезији“
 - Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност (Средњовековна књижевност)

Досадашњи избори у наставна и научна звања: 2001. изабрана за асистента на Катедри за српску књижевност Филолошког факултета у Београду

3) Објављени радови

Име и презиме: др Ирена Шпадијер	Звање у које се бира: доцент		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: Српска књижевност (Средњовековна књижевност)	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Археографски прилози Зборник Матице српске за књижевност и језик Зборник Матице српске за славистику Зборник радова Византолошког института Књижевна историја Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор Стари српски архив Annali dell' Istituto universitario orientale di Napoli – AION-Slavistica Старобългарска литература				
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини				
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини	4		2	
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини	5		4	2
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини	4		2	4
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини				
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора		1	1	
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера				
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора				

Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)				
---	--	--	--	--

- Напомене:** 1. Навести у ком часопису са SCI, SSCI или AHCI листе су радови објављени;
 2. Квантитативно исказати научне резултате за стицање звања наставника у пољу друштвно-хуманистичких наука, према табелама 1. и 2. које су саставни део Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду.

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Ова оцена даје се на основу Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду који ступају на снагу 1. октобра 2008. године.

Досадашњи наставни и научни рад др Ирене Шпадијер говори о веома зрелој особи која се својим одговорним и даровитим односом према упућивању студената у тајне средњовековне књижевности оспособила и за виши степен рада на Филолошком факултету и преузимање наставних обавеза предавача. Њен научни рад одвијао се у неколико праваца. Бавећи се непосредно проучавањем пре свега српских, али и словенских средњовековних рукописа током низа година, овладао је сложеним методама археографије и палеографије потребним за сусрет са темама које омогућавају поуздан увид у текстове старије књижевности. Усто, стекла је довољну практичну и теоријску ширину познавања рада средњовековних писаца и писара. Њено зналачко залажење у нека недовољно разјашњена питања настајања појединих дела старе српске књижевности донело је као резултат низ стручних радова, од којих се нарочито издвајају магистарска теза и докторска дисертација. Обухватност грађе, систематичност и откривалачки дар прате замашне и монографски обрађене теме везане најпре за *Житије Марије Египћанке* у српскословенској рукописној традицији и још више за светог Петра Коришког у старој српској житијној књижевности и црквеној поезији. Својом зрелошћу ови радови постали су незаобилазни у свим даљим бављењима која се дотичу ових двеју тема.

КВАНТИТАТИВНО ИЗРАЖЕНА ТАБЛИЦА НАУЧНИХ РЕЗУЛТАТА ЗА ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА:

I – до избора у звање асистента			II – од избора у звање асистента		
група	опис	број бодова	група	опис	број бодова
1.1.	1 Научна књига националног значаја 25 научних радова, 11 критичких чланака	5 59,5 11	1.1.	1 Научна књига националног значаја 11 научних радова, 3 критичка чланка	5 34 3
			1.3.	учешће у 5 пројеката	27
1.2	учешће на 4 међународна скупа	2	1.2.	учешће на 4 међународна скупа	2
Укупно бодова (I)		77,5	Укупно бодова (II)		71
Укупно остварених бодова у сарадничком звању				148,5	

Комисија констатује да је кандидат др Ирена Шпадијер сакупила укупно 148,5 бодова, од тога 77,5 до избора у звање асистента и 71 бод од избора у звање асистента, чиме је далеко надмашила границе критеријума за унапређење у звање доцента на Филолошком факултету у Београду.

5) – Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Менторство на магистарским и докторским студијама и учешће у комисијама за оцену и одбрану докторске дисертације и изборе у звања

6) – Оцена о резултатима педагошког рада

Обавезно приказати и мишљење студената
 Уз успешан научни рад др Ирена Шпадијер истакла се у креативном и зналачком извођењу наставе држећи вежбе из старе српске књижевности студентима I, V и VI групе. Поред тога што студентима на савремен начин тумачи дела старих српских писаца на српскословенском језику, она их на консултацијама увидом у рад подстиче на знатижељу за теме из ове области и прати израду њихових семинарских радова све до доношења коначне оцене.

7) – Оцена о ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

III – ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу свега реченог сматрамо да је др Ирена Шпадијер испунила све научне и педагошке критеријуме за прелазак у више универзитетско звање, те је са посебним задовољством предлажемо да се изабере за доцента за наставно-научну област Српска књижевност (предмет Средњовековна књижевност).

Место и датум: 23. XII 2009.

ПОТПИСИ
 ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

проф. др Томислав Јовановић,
 редовни професор, Филолошки факултет
 Универзитета у Београду,
 ужа научна област: Српска књижевност

проф. др Љиљана Јухас-Георгиевска,
 редовни професор, Филолошки факултет
 Универзитета у Београду,
 ужа научна област: Српска књижевност

др Даница Поповић,
 научни саветник
 Балканолошког института САНУ
 у Београду,
 ужа научна област: Историја уметности

НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВЕЋУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

На основу одлуке Изборног већа Филолошког факултета на седници од 28. X 2009. године изабрани смо као чланови комисије за избор кандидата који су се јавили на расписани конкурс за доцента за наставно-научну област Српска књижевност (предмет Средњовековна књижевност), те Већу подносимо следећи

ИЗВЕШТАЈ

На конкурс за радно места доцента за наставно-научну област Српска књижевност (предмет Средњовековна књижевност) пријавио се један кандидат, др Ирена Шпадијер, досадашњи асистент на истом предмету. Увидом у конкурсни материјал можемо изнети следеће о овом кандидату.

1.

БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1. Основни лични подаци и образовање

Др Ирена Шпадијер рођена је 30. V 1960. године у Подгорици. Основну школу и гимназију завршила је у Даниловграду. На Филолошком факултету у Београду, на Групи за југословенске и општу књижевност, дипломирала је 19. марта 1983. године са просечном оценом 9,44 (дипломски испит 9,5). За дипломски рад из средњовековне књижевности *Стилско јединство у службама Теодосија Хиландарца* добила је II Бранкову награду Матице српске за 1983. годину. Магистрирала је 1992. године на Филолошком факултету (ментор професор Ђорђе Трифуновић), са темом из средњовековне књижевности (*Житије Марије Египћанке у српскословенској рукописној традицији*). Докторску дисертацију под називом *Свети Петар Коришки у старој српској житијној књижевности и црквеној поезији* (ментор професор Томислав Јовановић), одбранила је на Филолошком факултету 15. VII 2009. године.

1.2. Професионални рад

Од децембра 1988. била је сарадник Археографског одељења Народне библиотеке Србије, где је радила на темама из археографије, текстологије и поетике старе

српске књижевности. Године 2001. изабрана је за асистента на предмету Средњовековна књижевност, на Катедри за српску књижевност Филолошког факултета у Београду, где држи вежбе за студенте I, V и VI групе.

1.3. Активност у научним и стручним институцијама, друштвена активност и руковођење

Др Ирена Шпадијер активно учествује у раду појединих научних и стручних институција. Већ низ година је члан редакције часописа „Стари српски архив“ и секретар редакције „Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор“. Поред тога, предани је учесник у раду Наставно-научног већа Филолошког факултета у Београду.

1.4. Наставно искуство и педагошки рад

Уз успешан научни рад др Ирена Шпадијер истакла се у креативном и зналачком извођењу наставе држећи вежбе из старе српске књижевности студентима I, V и VI групе. Поред тога што студенатима на савремен начин тумачи дела старих српских писаца на српскословенском језику, она их на консултацијама увидом у рад подстиче на знатижељу за теме из ове области и прати израду њихових семинарских радова све до доношења коначне оцене.

2.

НАУЧНА АКТИВНОСТ КАНДИДАТА

I

НАУЧНА АКТИВНОСТ КАНДИДАТА ДО ИЗБОРА У ЗВАЊЕ АСИСТЕНТА

Група 1.1.

1.1.1. Научна књига и монографија националног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Хиландар у књигама</i> , Народна библиотека Србије, Београд 1998 (коауторство са Н. Мирков и О. Стефановић)	P10:P13, M42 = 5

1.1.2. Научни радови објављени у часописима/зборницима међународног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Стилско јединство у службама Теодосија Хиландарца</i> , Зборник Матице српске за књижевност и језик, XXXII, 2 Нови Сад 1984, 253-265.	P50:P516, M24 = 4
2.	<i>Житије Марије Египћанке у рановизантијском књижевном контексту</i> , Књижевна историја, XXIV, 87, Београд 1992, 177-192.	P50:P516, M24 = 4
3.	<i>Проблем жанра у средњовековној књижевности</i> , Књижевна историја, XXVIII, 100, Београд 1996, 365-373.	P50:P516, M24 = 4

4.	<i>Житије Марије Египћанке у српскословенској књижевности (вријеме појављивања),</i> Русь и южные славяне. Сборник статей к 100-етию со дня рождения В. А. Мошина (1894-1987), Санкт-Петербург 1998, 284-288.	P20:P21(категорија P51) M14 = 4
----	---	---------------------------------

1.1.3. Научни радови објављени у водећим часописима/зборницима националног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Писање предлога и префикса "от" у рукопису Таха Марка,</i> Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, XLVII и XLVIII, 1981-1982, Београд 1984, 82-85.	P50:P52, M51 = 3
2.	<i>Скраћенице најстаријих српских рукописа,</i> Археографски прилози, 8, Београд 1986, 39-61 (са В. Бјелогрић и Т. Поповић).	P50:P52, M51 = 3
3.	<i>Заједничка служба светим апостолима Петру и Павлу и светом Петру Коришком,</i> Археографски прилози, 9, Београд 1987, 157-179 (са Т. Поповић).	P50:P52, M51 = 3
4.	<i>Житије Марије Египћанке у српскословенској рукописној традицији,</i> Археографски прилози, 16, Београд 1994, 15-89.	P50:P52, M51 = 3
5.	<i>Два преписа Пролошког житија светог Петра Коришког,</i> Археографски прилози, 19, Београд 1997, 211-216.	P50:P52, M51 = 3
6.	<i>Култ светитеља и настанак службе,</i> Зборник Матице српске за славистику, 53, Нови Сад 1997, 80-85.	P50:P52, M51 = 3
7.	<i>Још једно дело хиландарског писара Јова,</i> Археографски прилози, 20, Београд 1998, 55-66.	P50:P52, M51 = 3

1.1.4. Научни радови објављени у часописима/зборницима националног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Хиландарска оснивачка повеља светог Симеона и светог Саве,</i> Осам векова Студенице. Зборник радова, Београд 1986, 49-60 (са Ћ. Трифуновићем и В. Бјелогрић)	P20:P22 (катег. P52), M44 = 2
2.	<i>Служба светом кнезу Лазару,</i> Свети кнез Лазар. Споменица о шестој стогодишњици Косовског боја. 1389-1989, Београд 1989, 193-221 (са Ћ. Трифуновићем)	P20:P22, M44 = 2
3.	<i>Библијска мјеста у Житију светог Петра Коришког Теодосија Хиландарца,</i> 26. међународни научни састанак слависта у Вукове дане (Београд-Манасија, 9-14. септембар 1996), Београд 1997, 251-256.	P50:P52, M51 = 3
4.	<i>Трагом светогорских преписа Теодосија Хиландарца,</i> Осам векова Хиландара. Историја, духовни живот, књижевност, уметност и архитектура, САНУ, Научни скупови, књ. ХCV, Одељење историјских наука, књ. 27, Београд 2000, 381-386.	P20:P21(катег. P51) M14 = 4

1.1.5. Критички чланци и огледи објављени у часописима међународног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	Ioannis C. Tarnanidis, <i>The Slavonic Manuscripts Discovered in 1975 at St Catherine's Monastery on Mount Sinai</i> , St Catherine's Monastery, Mount Sinai – № 3, Hellenic Association for Slavic Studies, Thessaloniki 1988, 363 стр. – Археографски прилози, 12, Београд 1990, 341-348.	P60:P63, M26 = 1
2.	Пајић, Луција Цернић, <i>Опис ћирилских рукописа Народне библиотеке Србије</i> , Књ. прва. Опис јужнословенских ћирилских рукописа, том II. Народна библиотека Србије, Београд 1986, стр. XIV + 470. – Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, 1989-1990, књ. LV и LVI, Београд 1992, 162-165.	P60:P63, M26 = 1
3.	<i>Руска емиграција у српској култури XX века</i> . Зборник радова, Филолошки факултет у Београду, Катедра за славистику и Центар за научни рад, Београд 1994, том I 314 стр, том II 326 стр. – Annali dell' Istituto universitario orientale di Napoli – AION-Slavistica, 3, Napoli 1995, 496-500.	P60:P63, M26 = 1
4.	<i>Јерменска рукописна књига</i> (В. О. Казарян, С. С. Манукян, <i>Матенадаран</i> , Том I: Армянская рукописная книга VI-XIV веков, Москва 1991). – Археографски прилози, 18, Београд 1996, 477-482.	P60:P63, M26 = 1
5.	Генадије Светогорац, <i>Служба светом Петру Атонском</i> , приредио Ђорђе Трифуновић, Крушевац 1995. – Зборник Матице српске за славистику, књ. 52, Нови Сад 1997, 313-315 (штампано 2000. г.).	P60:P63, M26 = 1
6.	<i>Прва историја манастира Хиландара</i> (Сава Хиландарац, <i>Историја манастира Хиландара. Успомена на седамстогодишњицу оснивања</i> . Приредио и поговор написао Томислав Јовановић, Народна библиотека Србије, Београд 1997, 210 стр.) – Археографски прилози, 20, Београд 1998, 457-459.	P60:P63, M26 = 1

1.1.6. Критички чланци и огледи објављени у часописима водећег националног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	Димитрије Оболенски, <i>Шест византијских портрета</i> , Српска књижевна задруга и Просвета, Београд 1991, 226 стр. (превела с енглеског Нада Ђурчија-Продановић). – Књижевна историја, XXIII, 85, Београд 1991, 102-105.	P60:P63, M26 = 1
2.	Љубица Штавланин-Ђорђевић, Мирослава Гроздановић-Пајић, Луција Цернић, <i>Опис ћирилских рукописа Народне библиотеке Србије</i> , Књ. прва. Опис јужнословенских ћирилских рукописа, том II. Народна библиотека Србије, Београд 1986, стр. XIV + 470. – Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, 1989-1990, књ. LV и LVI, Београд 1992, 162-165.	P60:P63, M26 = 1
3.	<i>Прилози проучавању српско-руских књижевних веза. X-XX век</i> , (Зборник радова). Одговорни уредник Мила Стојнић, Матица српска – Нови Сад, Институт за славистику и балка-	P60:P63, M26 = 1

4.	нистичку Руске академије наука – Москва, Нови Сад 1993, 212 стр. – Књижевна историја, XXV, 90, Београд 1993, 266-268. <i>Између историје и поезике</i> (Ђ. Трифуновић, <i>Стара српска књижевност. Основе</i> , “Филип Вишњић”, Београд 1995). – Политика, 29, 30. април и 1, 2. мај 1995, Културни додатак, 19.	P60:P63, M26 = 1
5.	<i>Источници у компилацијском прегледу</i> (Станиша Нешић, <i>Источници. Преглед византијског и старог српског песништва</i> , Књижевно друштво Свети Сава, Београд 1995, 187 стр.). – Књижевна историја, XXVII, 96, Београд 1995, 303-305.	P60:P63, M26 = 1

1.1.7. Научни радови објављени у научним часописима/зборницима

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Јован Рајић и Данило II. (Житијна књижевност као историјски извор)</i> , Јован Рајић. Живот и дело (Зборник радова), Институт за књижевност и уметност, Београд, 1997, 95-97.	P20:P22(категорија P52) M44 = 2
2.	<i>Прошлошко житије светог Петра Коришког</i> , Манастир Црна Ријека и свети Петар Коришки, Приштина, Београд 1998, 205-210.	P20:P22(катег. P52) M44 = 2
3.	<i>Књижевност</i> , у: <i>Манастир Хиландар</i> , приредио Г. Суботић, Београд 1998, 103-114.	P20:P22(катег. P52) M44 = 2
4.	<i>Рукописно наслеђе</i> , у: <i>Манастир Хиландар</i> , приредио Г. Суботић, Београд 1998, 115-124.	P20:P22(катег. P52) M44 = 2
5.	<i>Рукописи</i> , у: <i>Из прошлости манастира Хиландара</i> . (Каталог изложбе), ур. Г. Суботић, Галерија Српске академије наука и уметности, 93, Београд 1998, 17-28.	P20:P23(катег. P61) M46 = 1
6.	<i>Literature</i> , in: <i>Hilandar Monastery</i> , Belgrade 1998, ed. G. Subotić, 103-114.	P20:P23(катег. P61) M46 = 1
7.	<i>Manuscript Heritage</i> , in: <i>Hilandar Monastery</i> , ed. G. Subotić, Belgrade 1998, 115-124.	P20:P23(катег. P61) M46 = 1
8.	<i>Лексикон српског средњег века</i> , приредили С. Ћирковић и Р. Михаљчић (одреднице: Богородичник, Риторско слово, Триод), Београд 1999.	P60:P66, M47 = 0,5

Група 1.3.

Учешће кандидата (са рефератом) на међународним научним скуповима

Ред. број	Назив скупа и реферата	Бодови
1.	1994, Међународни научни скуп <i>Јован Рајић – живот и дело</i> , Београд, Југославија.	0.5
2.	1996, XXVI међународни научни састанак слависта у Вукове дане <i>Српска књижевност и Свето писмо</i> , Београд – Манасија, Југославија.	0.5
3.	1998, XII међународни славистички конгрес, Краков, Пољска.	0.5

4.	1998, Међународни научни скуп <i>Осам векова Хиландара. Историја, духовни живот, књижевност, уметност и архитектура</i> , Београд, Југославија.	0.5
----	---	-----

II НАУЧНА АКТИВНОСТ КАНДИДАТА НАКОН ИЗБОРА У ЗВАЊЕ АСИСТЕНТА

Група 1.1.

1.1.1. Научна књига и монографија националног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Радослављево јеванђеље</i> , Фототипско издање, Београд 2001.	P10:P13, M42 = 5

Од научних резултата др Ирене Шпадијер који се намећу посебном појавом и значајем истиче се фототипско издање Радослављевог јеванђеља. У оквиру предговора изнет је преглед историјата овог споменика, указано на његове досадашње проучаваоце и предочене основне археографске одлике. Овако опремљеним издањем овај изузетно важан јеванђелистар са раскошним илустрацијама постао је на стручан начин доступан широј научној јавности.

1.1.2. Научни радови објављени у часописима/зборницима међународног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Две варијанте анахоретског типа у јужнословенској хагиографији (Теодосијево Житије светог Петра Коришког и Јевтимијево Житије светог Јована Рилског)</i> , Словенско средњовековно наслеђе, Зборник посвећен професору Ђорђу Трифуновићу, Београд 2002, 159-175 (са Н. Гаговом).	P20:P21(катег. P51) M14 = 4

У овом раду успостављена је типолошка паралела између две варијанте анахоретског житија у јужнословенској хагиографији. Оба дела имају неке заједничке мотиве са старијим житијем посвећеним светом Антонију. Тиме се на ближи начин исказао рад средњовековних писаца, који су, као и Теодосије у овом *Житију*, радо смештали одабране моделе и целине ранијих стваралаца у своја дела.

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
2.	<i>Писар ктиторског натписа светог Саве у Студеници</i> , Зборник радова Византолошког института, XLIII, (Београд) 2006, 517-526.	P50:P516, M24 = 4

Палеографском анализом пропраћен је најстарији датирани ктиторски натпис светог Саве у Богородичиној цркви у Студеници из 1208/09. године с посебним освртом на његовог писара. Мишљење др. Ирене Шпадијер да би писар овог натписа био Грк засновано је на детаљном поређењу дуктуса читавог натписа са сродним оновременим писаним изворима.

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
-----------	------------------------	--------

3.	<i>Најстарији преписи Теодосијеве Службе светом Симеону Мироточивом</i> , Старобългарска литература, кн. 33-34, София 2005 (2006), Филологически изследвания в чест на Климентина Иванова за нейната 65-годишнина, 100-105.	P50:P52, M51 = 3
----	---	------------------

У настојању да се што дубље сагледа Теодосијево песничко дело, окупљени су најстарији преписи његове *Службе светом Симеону Мироточивом* и урађена текстолошка анализа. У раду је истакнута важност проучавања сваког преписа са свим његовом особеностима, јер оне имају утицаја на успешније приближавање аутографу и изворној пишчевој заснованости дела.

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
4.	<i>Теодосијева служба Сави у бугарским рукописним збиркама</i> , Бугарска и Србија у кругу византијске цивилизације – Бугария и Сърбия в контекста на византийската цивилизация, (Зборник реферата са бугарско-српског симпозијума, 14-16. септембар 2003, Софија), София 2005, 365-374.	P20:P21(катег. P51) M14 = 4

Распрострањеност преписа Теодосијевих дела показује сву ширину коришћења како у богослужењу тако и у личној лектири. Нека њега дела прешла су границе српске средине и ушла у употребу у Руској и Бугарској цркви. Личност светог Саве имала је посебан значај нарочито за Бугаре, те је овај рад окренут проучавању оних преписа који су се сачували на бугарском језику.

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
5.	<i>Манастир Хиландар. Историја и наслеђе</i> , Slovo: Towards a Digital Library of South Slavic Manuscripts, Proceedings of the international conference 21-26 February 2008, Sofia, Bulgaria, ed. H. Miklas and A. Miltenova, Sofia 2008, 56-80. (са В. Тријићем)	P20:P21(катег. P51) M14 = 4

Хиландар као неисцрпна тема проучавања његове прошлости добио је у овом раду прегледан поглед на протекле векове његове бурне историје са посебним освртом на старине које су се сачувале и које имају свој значај за данашња свеколика мултидисциплинарна бављења. Хиландарска рукописна збирка у том погледу представља драгоценост каква се више не налази у било којој библиотеци са српском средњовековном рукописном грађом.

1.1.3. Научни радови објављени у водећим часописима/зборницима националног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Софијски рукопис хиландарског писара Таха Марка</i> , Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, књ. LXVII и LXVIII, св. 1-4, 2001-2002, Београд 2002, 111-127.	P50:P52, M51 = 3

Познати хиландарски монах Марка, из последње четвртине XIV века, чији је фрагмент једног његовог рукописа сачуван у збирци Црквено-археолошког музеја у Софији, предмет је проучавања овог рада. На упоредној рукописној грађи из других сачуваних рукописа монаха Марка, у којима је оставио чак и личне записе, показано је доста убедљиво да његовом дуктусу припада такође и фрагмент из Софије.

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
2.	<i>Химнографски жанр и богослужбена пракса – Теодосијеви канони светоме Симеону и светоме Сави</i> , Зборник Матице српске за славистику, 63, Нови Сад 2003, 343-351.	P50:P52, M51 = 3

У раду се разматра сложена богослужбена пракса Теодосијевих канона светом Симеону и светом Сави. Поетика стварања у оквирима црквене поезије Теодосија није ограничавала у састављању химнографских дела двојици најомиљенијих светитеља код Срба.

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
3.	<i>Слово браће Бранковића манастиру Хиландару</i> , Стари српски архив, књ. 6 (2007), Београд 2007, 151-166 (са Р. Михаљчићем)	P50:P52, M51 = 3

Даровница браће Бранковић, Романа, Гргура и Вука, манастиру Хиландару анализирана је детаљно уз изношење њеног историјата и прилагање текста и превода. Показано је да је ово једна у низу сродних повеља које су српски владари и обласни господари упућивали манастиру Хиландару.

1.1.4. Научни радови објављени у часописима/зборницима националног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Крајегранесија Теодосија Хиландарца</i> , Трећа југословенска конференција византолога, Београд-Крушевац 2002, 149-155.	P20:P22 (катег. P52) M44 = 2

Српски средњовековни песници понекад су остављали у својим делима акростих, најчешће са посветом онеме коме су дело намењивали и ређе са својим именом. Теодосије је практиковао да у својим песничким творевинама оставља акростих. Поређењем свих њих др Ирена Шпадијер је установила извесне поетичке склоности овог свестраног писца.

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
2.	<i>Живот са књигом, у: Приватни живот у српским земљама средњег века</i> , приредиле С. Марјановић-Душанић и Д. Поповић, Београд 2004, 447-470.	P20:P22 (катег. P52) M44 = 2

Бављење приватним животом у српског даљој и ближој прошлости развило се нарочито у последњој деценији. Значајан сегмент у сагледавању неких чинилаца приватног живота обрађен је у овом корисном раду. У њему је показана важност књиге у животу средњовековног човека, као и њена ближа судбина у настајању, ширењу и трајању.

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
3.	<i>Дијак Андреја, савременик Никона Јерусалимца, у: Никон Јерусалимц. Вријеме – личност- дјело, Цетиње 2004, 137-147.</i>	P20:P22 (катег. P52) M44 = 2

Од дијака Андреја, који потиче из прве половине XV века, сачувао се један важан зборник, Панагирик, из 1425. године. Тај зборник данас се чува у Црквено-историјском и археолошком институту у Софији и доноси избор дела предвиђених за прослављање светих у периоду од септембра до новембра. Нарочито су у њему присутна дела појединих бугарских писаца. Др Ирена Шпадијер приклонила се ретком али умногоме вероватном мишљењу да је дијак Андреј припадао београдском кругу образованих људи из времена деспота Стефана Лазаревића.

1.1.5. Критички чланци и огледи објављени у часописима међународног значаја

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
1.	<i>Славянские рукописи афонских обителей, составили А. А. Турилов и Л. В. Мошкова, под редакцией А.-Э. Н. Тахиаоса, SS Cyril and Methodius Center for Cultural Studies, Фессалоники 1999, 490 стр. – Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, књ. LXV-LXVI, св. 1-4, 1999-2000, Београд 2001, 211-213.</i>	P60:P63, M26 = 1

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
2.	<i>Зборник радова Византолошког института, XXXVIII, уредник Љубомир Максимовић, Византолошки институт САНУ, Београд 1999/2000, 444 стр. – Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, LXVIII и LXIX, св. 1-4, 2002-2003 (2004), 436-438.</i>	P60:P63, M26 = 1

Ред. број	Библиографска јединица	Бодови
3.	<i>Нови филигранолошки описи српских рукописних збирки, Археографски прилози 25, Београд 2003 (2005), 347-351.</i>	P60:P63, M26 = 1

Група 1.2.

Учешће кандидата (са рефератом) на међународним научним скуповима

Ред. број	Назив скупа и реферата	Бодови
-----------	------------------------	--------

1.	2003, Међународни научни симпозијум <i>Бугарска и Србија у кругу византијске цивилизације. Политички и културни односи двеју периферија у средњем веку (од стварања државних организација до средине XVII века)</i> , Софија, Бугарска.	0.5
2.	2003, XIII међународни славистички конгрес, Љубљана, Словенија.	0.5
3.	2008, Међународна научна конференција „Слово: кѐм изградѐне на дигитална библиотека на јужнословјански рѐкописи“, Софија, Бугарска.	0.5
4.	2009, <i>Међународна научна Библијска конференција: Св. писание как фактор јазыкового и литературного развития (в ареале авраамических религий)</i> Санкт-Петербург, Русија.	0.5

Група 1.3.

Учешће кандидата у научним пројектима

Ред. број	Назив пројекта и време трајања	Бодови
1.	(2001-2005) <i>Ктиторски натписи на фрескама XII и XIII века</i> , пројекат Византолошког института САНУ.	1,5 x 4 = 6
2.	(2006-2010) <i>Зидно сликарство и натписи XIV и XV века</i> , пројекат Византолошког института САНУ.	1,5 x 4 = 6
3.	(2001-2005), <i>Друштво у српској дипломатичкој грађи</i> , пројекат Филозофског факултета у Београду.	1,5 x 4 = 6
4.	(2006-2010), <i>Српска држава и друштво у изворима средњег века</i> , пројекат Филозофског факултета у Београду.	1,5 x 4 = 6
5.	2007-2008, <i>Slovo: Towards a Digital Library of South Slavic Manuscripts</i> , Austrian Science and Research Liaison Office (ASO).	1,5 x 2 = 3

3.

КРАТКА ОЦЕНА НАСТАВНОГ И НАУЧНОГ ДОПРИНОСА КАНДИДАТА

Досадашњи наставни и научни рад др Ирене Шпадијер говори о веома зрелој особи која се својим одговорним и даровитим односом према упућивању студената у тајне средњовековне књижевности оспособила и за виши степен рада на Филолошком факултету и преузимање наставних обавеза предавача. Њен научни рад одвијао се у неколико праваца. Бавећи се непосредно проучавањем пре свега српских, али и словенских средњовековних рукописа током низа година, овладаола је сложеним методама археографије и палеографије потребним за сусрет са темама које омогућавају поуздан увид у текстове старије књижевности. Усто, стекла је довољну практичну и теоријску ширину познавања рада средњовековних писаца и писара. Њено зналачко залажење у нека недовољно разјашњена питања настајања појединих дела старе српске књижевности донело је као резултат низ стручних радова, од којих се нарочито издвајају магистарска теза и докторска дисертација.

Обухватност грађе, систематичност и откривалачки дар прате замашне и монографски обрађене теме везане најпре за *Житије Марије Египћанке* у српскословенској рукописној традицији и још више за светог Петра Коришког у старој српској житијној књижевности и црквеној поезији. Својом зрелошћу ови радови постали су незаобилазни у свим даљим бављењима која се дотичу ових двеју тема.

4.

ЗАКЉУЧАК

Увидом и оценом досадашњег педагошког и научног рада кандидата др Ирене Шпадијер комисија се руководила критеријумима Министарства науке Републике Србије. Комисија је дошла до закључка да је кандидат постигао натпросечне резултате које приказујемо у следећој табели:

I – до избора у звање асистента			I I – од избора у звање асистента		
група	опис	број бодова	група	опис	број бодова
1.1.	1 научна књига националног значаја 25 научних радова, 11 критичких чланака	5 59,5 11	1.1.	1 научна књига националног значаја 11 научних радова, 3 критичка чланка	5 34 3
			1.3.	учешће у 5 пројеката	27
1.2	учешће на 4 међународна скупа	2	1.2.	учешће на 4 међународна скупа	2
Укупно бодова (I)		77,5	Укупно бодова (I I)		71
Укупно остварених бодова у сарадничком звању					148,5

Комисија констатује да је кандидат др Ирена Шпадијер сакупила укупно 148,5 бодова, од тога 77,5 до избора у звање асистента и 71 бод од избора у звање асистента, чиме је далеко надмашила границе критеријума за унапређење у звање доцента на Филолошком факултету у Београду.

5.

ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу свега реченог сматрамо да је др Ирена Шпадијер испунила све научне и педагошке критеријуме за прелазак у више универзитетско звање, те је са посебним задовољством предлажемо да се изабере за доцента за наставно-научну област Српска књижевност (предмет Средњовековна књижевност).

У Београду, 23. XII 2009.

К О М И С И Ј А:

проф. др Томислав Јовановић, председник Комисије
(редовни професор, Филолошки факултет Универзитета у
Београду, ужа научна област: Српска књижевност)

проф. др Љиљана Јухас-Георгиевска
(редовни професор, Филолошки факултет Универзитета у
Београду, ужа научна област: Српска књижевност)

др Даница Поповић,
(научни саветник Балканолошког института САНУ у
Београду, ужа научна област: Историја уметности)