

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ

Број захтева: _____

Датум: 27.12.2019. године

СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ
ПОСРЕДСТВОМ ВЕЋА НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

- Име, средње име и презиме кандидата: ПЕТАР (МИОДРАГ) ЈЕВРЕМОВИЋ
- Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА
- Радни однос са пуним или непуним радним временом: ПУНО РАДНО ВРЕМЕ
- До овог избора кандидат је био у звању: ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР
у које је први пут изабран: 28.04.2015.
за ужу научну, односно уметничку област /наставни предмет: ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

- Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 28.04.2020.
- Датум и место објављивања конкурса: 02.10.2019. године, «Послови», сајт Филозофског факултета, сајт Универзитета у Београду
- Звање за које је расписан конкурс: РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И О ИЗВЕШТАЈУ

- Назив органа и датум именовања Комисије: ИЗБОРНО ВЕЋЕ ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ, 26.09.2019. године
- Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1) др Душан Стојнов	Редовни професор	Општа психологија	Филозофски факултет у Београду
2) др Татјана Вукосављевић Гвозден	Редовни професор	Општа психологија	Филозофски факултет у Београду

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
3) <u>др Жарко Требјешанин</u>	<u>Редовни професор</u>	<u>Психологија</u>	<u>Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију у Београду</u>

3. Број кандидата пријављених на конкурс: ЈЕДАН КАНДИДАТ

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: НЕ

5. Датум стављања извештаја на увид јавности: 05.11.2019. године

6. Начин (место) објављивања извештаја: ОГЛАСНА ТАБЛА ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ и сајт Филозофског факултета

7. Приговори: /

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА ФАКУЛТЕТА: 26.12.2019. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата др Петра Јевремовића у звање редовног професора вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф.др Миомир Деспотовић

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62. ст. 4. Закона;
5. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози, осим под бр. 4., се достављају и у електронској форми.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
ДС/ПС 05/4-02 бр. 2134/1-III/З
26.12.2019. године

На основу члана 75. став 2. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 88/17, 27/18, 73/18 и 67/19) и члана 227. став 2. алинеја 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, на својој IX редовној седници, одржаној дана 26.12.2019. године, на предлог Комисије, донело је следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се др Петар Јевремовић изабере у звање РЕДОВНИ ПРОФЕСОР за ужу научну област ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА, са пуним радним временом на Одељењу за психологију, на неодређено време.

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Филозофски факултет у Београду је на основу предлога декана Факултета и Одлуке Изборног већа Факултета о расписивању конкурса, објавио конкурс за избор у звање редовног професора, за ужу научну област ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА, због потребе Факултета, Одељења за психологију.

Изборно веће Филозофског факултета, на седници одржаној дана 26.12.2019. године, разматрало је Извештај Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима, и утврдило да предложени кандидат др Петар Јевремовић испуњава све услове прописане чланом 74. и 75. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", број 88/17, 27/18, 73/18 и 67/19), чланом 135. Статута Универзитета ("Гласник Универзитета у Београду", број 201/18 и 207/19), као и услове прописане Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, па је донета одлука као у изреци.

Доставити:

1х Универзитету у Београду
1х Др Петру Јевремовићу
1х Одељењу за психологију
1х Стручном сараднику за радне односе
1х Шефу Одсека за правне послове
1х Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

Проф. др Миомир Деспотовић

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

Одлуком Изборног већа Филозофског факултета од 26. Септембра 2019. године изабрани смо у комисију за припрему извештаја о кандидату за избор у звање редовног професора на неодређено време.

На конкурс објављеном у Огласним новинама Националне службе за запошљавање „Послови“ пријавио се један кандидат, др Петар Јевремовић, ванредни професор.

Пошто смо проучили конкурсни материјал који је кандидат приложио, подносимо Изборном већу следећи

ИЗВЕШТАЈ

Биографија

Др Петар Јевремовић је рођен 20. Јуна године 1964. где (завршивши основну и средњу школу) уписује студије психологије на Филозофском факултету Универзитета у Београду. Диплому психолога стиче године 1993. Као психолог је радио у *Заводу за церебралну парализу и развојну неурологију*, те у *Институту за ментално здравље*. Звање магистра стиче године 1999. (са темом *Лаканова реинтерпретација психоаналитичје доктрине*), а докторира године 2005. (са темом *Психодинамика фантазма*). На Филозофском факултету у Београду, на Одељење за психологију долази године 2001, где добија звање асистента. Звање доцента стиче године 2006, а у исто звање бива реизабран године 2011. Звање ванредног професора кандидат стиче године 2015.

Објављене књиге и радови

Др Петар Јевремовић је до сада (на нашем језику) објавио укупно 111 научних и стручних радова из области којима се бави. До сада је на страним језицима објавио 17 научних и стручних радова. Објавио је и 11 књига, од којих је једна објављена на страном језику. Две књиге је превео, као и десет текстова. Објављени преводи др Петра Јевремовића покривају области класичног и византијског грчког.

У текстовима и књигама које је до сада објавио др Петар Јевремовић знатно повезује области којима се бави. Пре свега, то је психоанализа, развојна психологија, психопатологија, филозофија (античка филозофија, византијска патристика, класична немачка филозофија, феноменологија и херменеутика), теологија (понајвише догматска и аскетска традиција византијске Цркве), наука о језику (проблеми везани за разумевање усменог говора), и уметност (књижевност, музика, филм).

У нашој средини он спада у ретке ауторе који су компетентно повезивали патристичку традицију Византије са савременом психоанализом. Многе ауторе је први представио нашој стручној и широј јавности.

Писао је о Хомеру (о специфичностима његовог језика и стила), поредио га је са Мартином Хајдегером, да би из свега тога убедљиво изводио закључке релевантне за (теорију и праксу савремене) психоанализе.

Писао је о Фројду Лакану, Кохуту, Клајнијанској школи. Објављивао је текстове у којима се бави повезивањем достигнућа савремених неуронаука и психоанализе и развојне психопатологије. Писао је о односу културе и религије, традиције, бавио се психодинамиком група и групних процеса.

У књизи *Психоанализа и онтологија* (Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 1998) и *Лакан и психоанализа* (Плато, Београд 2000) аутор знатно повезује различите области (психоанализу, филозофију, развојну психологију, књижевност). Чинећи то, он тежи новој синтези идеја релевантних како за теорију, тако и за праксу савремене психотерапије.

Дијалогу између савремене психоанализе, филозофске херменеутике и хришћанске (теолошке и аскетске) традиције у целини је посвећена књига *Патрологија у огледалу херменеутике* (Отачник, Београд 2011).

Бавећи се динамиком и феноменологијом *примитивних менталних стања* (првенствено у књизи *Тело, фантазам, симбол*) др Јевремовић је развио оригиналну концепцију разумевања

структуре и динамике одношења између структура и функција симболичког поретка, процеса ментализације и сирове (нементализоване телесности).

У оквиру истог пројекта, писао је о значају елементарних видова когниције (попут *раног сплитинга*) за даљи развој личности, о њиховој суштинској повезаности са функцијом ментализације, као и о последицама могућих *малформитета* у овом процесу. Посебну пажњу је посветио опису и објашњавању патолошких учинака *лакуна* (тј. *празнина* у поретку ментализованог), које се могу појавити у оквирима процеса ментализације.

Својом следећом књигом (*LOGOS/POLYTROPOS. Ка херменеутици усменог говора*, Службени гласник, Београд 2013) др Јевремовић настоји испитати и разумети специфичности усменог говора. То чини детаљно пратећи логику организовања древног хеленског епа. Посебну пажњу посвећује прозодијским и синтактичким аспектима херменеутике усменог говора, те перформативу као важном аспект усмене (између осталог и *трансферно-контратрансферне*) комуникације. Интересује га сам телесни аспект разумевања продукције усменог говора, као и групна динамика рецепције тог истог (песничког, рапсодског, профетског, терапеутског) говорења.

Књига *БИЋЕ/РАСУТОСТ* (Граматиц, Београд 2014) представља логичан наставак претходне књиге. И овде се аутор бави кључним аспектима херменеутике усменог говора, те шире схваћеним питањима односа између звучања значења и писма. Ипак, за разлику од претходне књиге, овде је контекст знатно шири. У игри је савремена психоанализа, теологија и аскетизам, древна сиријска патристика, психологија религије, музика и филм. Ваља истаћи ауторово представљање нашој широј стручној јавности (овде углавном непознатих) аутора попут Калиста Ангеликуда и Јована из Апамеје, као и текстове посвећене Арнолду Шенбергу (његовим атоналним композицијама и потоњој опери *Мојсије и Арон*), Софокловом Едипу, те ранохришћанском аскетизму.

Као материјал за унапређење у звање редовног професора др Јевремовић прилаже две књиге: *Херменеутички триптих* (Граматиц, Београд 2019) и *Трагови речи* (Граматиц, Београд 2019). Реч је о комплементарним ауторским делима која, на доследан и стручно релевантан начин, даље продубљују аутору важну проблематику односа између савремене психоанализе и херменеутике. Очигледно, аутор у њима наставља свој претходно започет пројекат критичког промишљања односа између психоанализе и усменог говора.

У протеклом периоду, ваља поменути, кандидат је објавио још две књиге. Прва од њих је *У потрази за Настасијевићем*, (Граматик, Београд 2016), а друга *Досова ноћ без неба* (Граматик, Београд 2018). У њима кандидат детаљно, у складу са методолошким принципима савремене херменеутике, детаљно анализира дела двојице важних српски песника.

У тексту "Considering life and death in psychoanalysis" (*The American Journal of Psychoanalysis*, 2019, no. 1, pp, 196-211) др Јевремовић анализира важну димензију психотерапијског процеса, суочавање субјекта аналитичког искуства са искуством сопствене и туђе смртности. Текст је релевантан како за психологе и психотерапеуте, тако и за филозофе.

У тексту "Sigmund Freud and Martin Pappenheim". (Текст је прихваћен за објављивање у часопису *History of Psychiatry*. Sage, о чему је кандидат уредно приложио одговарајућу потврду) др Јевремовић износи и образлаже своју оригиналну тезу о (евентуалном могућем) утицају, данас углавном заборављеног, др Мартина Папенхајма (човека блиског Фројдовом кругу, оновременом неурологу и психијатру, који је у више наврата имао прилике да у Терезину разговара са Гаврилом Принципом) на потоњи развој психоаналитичке теорије.

У тексту "Teodoritova ogledalna fuga" (*Crkvene studije*, Niš 2014, ISSN 1820-2446, str. 125-136) др Јевремовић, са становишта аналитичког разумевања динамике групе, анализира древни запис о необичном понашању једног оновременог пустињака.

У тексту "Nastasijevićeva pesma Misao" (*Crkvene studije*, Niš 2015, str. 529-536. ISSN 1820-2446) др Јевремовић, у складу са савременом херменеутичком методологијом, анализира однос између текста (писаног и изговореног) и (увек проблематичне) самосвести субјекта песничког (и аналитичког) искуства.

У тексту "Stodvadesetpeta katedralna omilija Sevira Antihohijskog", (*Bogoslovlje* br. 1, Beograd 2017, ISSN 0006-5714, str. 73-84) др Јевремовић износи и образлаже сопствену оригиналну тезу о значају (данас углавном заборављеног аутора) Севира Антиохијског за развој идеје историчности (тј. развојности) човекове личности.

У тексту "Nastasijevićeva pesma Frula" (*Crkvene studije*, Niš 2017, ISSN 1820-2446, str. 491-499) кандидат даље продубљује свој пројекат анализирања односа између усменог и писаног говора.

У тексту: "Psychodynamics of radicalised faith", (*Bogoslovlje* 78/1, Beograd 2019, str. 151-159) кандидат анализира однос између динамике групе и верског радикализма. Текст је оригиналан и пружа синтезу ауторових теопријских светоназора и његовог богатог клиничког искуства.

У тексту “Speech, language and primitive mental states”, аутор га потписује заједно са др Горданом Вулевић, (ARXEIA, 20. The Annual International Congress of A.P.P.A.C., Vol. 20, No 4, Athens 2016. p. 34-37. ISSN 1106-28) главна тема је питање прозодијских ефеката говора у раду са примитивниом менталним организацијама.

У тексту : “Modern psychoanalysis and Orthodox theology”, (tekst je saopšten na skupu *Science and Orthodoxy round World*, u organizaciji The Institute of the Historical Research Foundation, Athens, Greece 2018, прихваћен је за објављивање, о чему је аутор доставио потребну документацију) др Јевремовић анализира однос између савремене (критичке) психоанализе и Православне теологије. Текст је писан са значајним упориштем у ауторовом познавању обе сфере дискурса (психоанализа, теологија), уз значајно узимање у обзир конкретног клиничког искуства.

У тексту: “Savremena psihijatrija između metafizike i ekonomije.” (*Šta bi sa socijalnom psihijatrijom, LJUDI GOVORE*, Priredio Branko Ćorić, Društvo psihoanalitičkih psihoterapeuta Srbije, Beograd 2017, str. 29-31) кандидат износи своје (критичке) ставове о актуалном стању психоанализе (психотерапије) у нашој средини.

У тексту: “Топологија групе и празно место за водју”(Ψ i kultura II, Beograd, urednici G. [Gordana] Jovanović, S. [Slobodan] G. Marković = Psi and Culture II / editors G. [Gordana] Jovanović, S. [Slobodan] G. Markovich, Univerzitet, Fakultet političkih nauka : Institut za evropske studije : Dosije studio; Belgrade, University, Faculty of Political Science: Institute for European Studies: Dosije Studio, 2018 (Beograd : Dosije studio) str. 177-184. ISBN 978-86-6425-047-4) др Јевремовић пише о односу између групе, тачније групне динамике и идеологије.

Поменуте књиге и текстови, што их је др Јевремовић приложио уз материјал за своје унапређење, одишу неспорном стручношћу, ерудицијом и прецизношћу, те оригиналношћу и убедљивошћу. Посреди су тематски релевантни текстови, који (својом садржином и формом) у потпуности задовољавају све релевантне критеријуме академског стваралаштва.

Рад у настави

Кандидат је као предавач захтеван и посвећен настави. Његова предавања су документована, жива и тематски добро постављена. Сопствено клиничко искуство кандидат доследно повезује са захтевима теорије коју излаже. Ваља истаћи да је кандидат активно учествовао у осавремењавању и трансформисању предмета које предаје, те да је као предавач увео неке сасвим нове области.

Овом приликом ваља поменути *психологију религије и психопатологију групних процеса*. Кандидат редовно одржава консултације и наставу, као ментор и као члан одговарајућих комисија учествује у изради студентских (дипломских, магистарских мастер и докторских)

радова на свим прописаним нивоима. Током последње две године своје време посвећује раду састудентима заинтересованим за планирани тематски зборник посвећен односу између психоанализе и религије. Педагошки рад др. Јевремовића је увек високо оцењиван од студената.

Као предавач по позиву кандидат је у току две школске године (2008-2010) гостовао на Филолошком факултету Универзитета у Београду. Ту је (у оквиру основних студија) водио изборни предмет *Од грчке трагедије до литургијске драме*. На Богословском факултету СПЦ кандидат је (у истом својству) у периоду од 2010-2012. водио предмет *Личност и патологија*.

Пројекти

Кандидат учествује у раду пројекта *Представе идентитета у уметности, вербалновизуелна култура*. Пројекат је финансиран од стране Министарства за науку Републике Србије.

Закључак

Узимајући у обзир квалитет, ширину и плодност научне делатности, те резултате које је до сада остварио у свом педагошком раду на Одељењу за психологију **комисија свесрдно предлаже Изборном већу Филозофског факултета да изабере др Петра Јевремовића у звање редовног професора за ужу научну област општа психологија.**

У Београду

25. X 2019

Комисија:

Проф. др Душан Стојнов

Проф. др Тања Вукосављевић

Проф. др Жарко Требјешанин

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филозофски факултет у Београду
 Ужа научна, односно уметничка област: психологија
 Број кандидата који се бирају:
 Број пријављених кандидата:
 Имена пријављених кандидата:
 1. ___Петар Јевремовић___
 2. _____

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Петар М. Јевремовић
 - Датум и место рођења: 20. VI 1964.
 - Установа где је запослен: Филозофски факултет у Београду
 - Звање/радно место: ванредни професор, одељење за психологију
 - Научна, односно уметничка област

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:
 - Назив установе: Филозофски факултет у Београду
 - Место и година завршетка: Београд 1993.
Мастер:
 - Назив установе:
 - Место и година завршетка:
 - Ужа научна, односно уметничка област:
Магистеријум:
 - Назив установе: Филозофски факултет у Београду
 - Место и година завршетка: Београд 1999.
 - Ужа научна, односно уметничка област: психологија
Докторат:
 - Назив установе: Филозофски факултет у Београду
 - Место и година одбране: Београд 2005.
 - Наслов дисертације: *Психодинамика фантазма*
 - Ужа научна, односно уметничка област: психологија
Досадашњи избори у наставна и научна звања:
 асистент, 2001.
 доцент, 2005.
 ванредни професор 2015.

3) Испуњени услови за избор у звање _____ редовног професора _____

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	4,03
3	Искуство у педагошком раду са студентима	18 година радног

		искуства у раду са студентима
--	--	-------------------------------

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	Менторство за 4 одбрањена мастер рада
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Чланство у комисији за 3 одбрањена мастер рада
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	Менторство у случају две одбрањене докторске дисертације, члан комисије у случају три одбрањене докторске дисертације.

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		

16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. (за поновни избор ванр. проф)		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира	1	Petar Jevremović, "Considering life and death in psychoanalysis", <i>The American Journal of Psychoanalysis</i> , 2019, no. 1, pp, 196-211. M23
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51	1	Petar Jevremović, "Sigmund Freud and Martin Pappenheim". (Текст је прихваћен за објављивање у часопису <i>History of Psychiatry</i> . Sage. Ugovor potpisan 13. III 2019. Kandidat je priložio potvrdu urednika i ugovor potpisan sa izdavačem. M23
19	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51	5	Petar Jevremović,, "Teodoritova ogledalna fuga", <i>Crkvene studije</i>, Niš 2014, ISSN 1820-2446, str. 125-136. M 24 Petar Jevremović,, Nastasijevićeva pesma <i>Misao</i>", <i>Crkvene studije</i>, Niš 2015, str. 529-536. ISSN 1820-2446, M 24 Petar Jevremović, "Stodvadesetpeta katedralna omilija Sevira Antihohijskog", <i>Bogoslovlje br. 1, Beograd 2017, ISSN 0006-5714, str. 73-84. M51</i> Petar Jevremović, "Nastasijevićeva pesma <i>Frula</i>", <i>Crkvene studije</i>, Niš 2017, ISSN 1820-2446, str. 491-499. M-24

			Petar Jevremović, "Psychodynamics of radicalised faith", <i>Bogoslovlje</i> 78/1, Beograd 2019, str. 151-159. M-51
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		39 хетеро цитата (Google scholar)
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33	2	Jevremović P., Vulević G., "Speech, language and primitive mental states", <i>ARXEIA</i> , 20. th Annual International Congress of A.P.P.A.C., Vol. 20, No 4, Athens 2016. p. 34-37. ISSN 1106-28 Petar Jevremović, "Modern psychoanalysis and Orthodox theology", je tekst saopšten na skupu <i>Science and Orthodoxy round World</i> , u organizaciji The Institute of the Historical Research Foundation, Athens, Greece 2018. Tekst je prihvaćen za objavljivanje u odgovarajućem zborniku radova.
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63	2	Petar Jevremović, . "Savremena psihijatrija između metafizike i ekonomije." <i>Šta bi sa socijalnom psihijatrijom, LJUDI GOVORE</i> , Priredio Branko Ćorić, Društvo psihoanalitičkih psihoterapeuta Srbije, Beograd 2017, str. 29-31. Petar Jevremović, , "Topologija grupe i prazno mesto za vodju", <i>Ψ i kultura II</i> , Beograd, urednici G. [Gordana] Jovanović, S. [Slobodan] G. Marković = Psi and Culture II / editors G. [Gordana] Jovanović, S. [Slobodan] G. Markovich, Univerzitet, Fakultet političkih nauka : Institut za evropske studije : Dosije studio; Belgrade, University, Faculty of Political Science: Institute for European Studies: Dosije Studio, 2018 (Beograd : Dosije studio) str. 177-184. ISBN 978-86-6425-047-4
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање	2	Petar Jevremović', <i>Hermeneutički triptih</i> , Gramatik, Beograd, 2019. ISBN 978-86-6135-134-1 Petar Jevremović, <i>Tragovi reči</i> , Gramatik, Beograd 2019. ISBN 978-86-6135-146-4

24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)	20	
----	---	----	--

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. 4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима. Članstvo u programskom odboru godišnjeg seminara <i>Ljudi govore</i>: XXII, XXIII. Oba ova naučna skupa su održana godine 2018. i 2019. Kandidat je u više navrata bio član komisija za izradu završnih radova na doktorskim studijama, kako na matičnom tako i na Filološkom i na Bogoslovskom fakultetu.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке. Кандидат је учествовао у бројним јавним трибинама, држао је предавања и учествовао у разговорима, како у земљи тако и у иностранству (Словенија, Грчка). Широј културној јавности кандидат је познат по својим

	популарним текстовима објављиваним у (како домаћој, тако и иностраној; Грчка и Словенија) публицистици.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству. Naučni saradnik u okviru projekta <i>Science and Orthodoxy around the world</i>, Institute of Historical Research of the National Hellenic Foundation, Athens, Greece. Predavač po pozivu na predmetima: <i>Od grčke tragedije do liturgijske drame</i>, Filološki fakultet, Univerzitet u Beogradu (2008-2010) <i>Ličnost i patologija</i>, Bogoslovski fakultet, Univerzitet u Beogradu 2009-2014)

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Увид у приложене текстове др Петра Јевремовића, пре свега, указује на ауторову доследну посвећеност важним и сложеним темама, битним за саму клиничку психологију. Кандидат пише оригинално и ваљано документовано, покривајући тако широк дијапазон комплементарних области (развојна психологија, психопатологија, психоанализа, херменеутика, психологија религије, лингвистика, психологија и психопатологија групних процеса). Како тематски тако и својим садржајем, они представљају значајан допринос струци и науци.

Квантитативне мере постигнућа др Петра Јевремовића указују на то да он, својим радом, значајно премашује захтеве који су прописани за узбор у звање редовног професора.

Постигнути резултати ангажованости кандидата др Петра Јевремовића у настави (у оквиру основних, мастер и докторски студија) недвосмислено указује на неспорност његових педагошких квалитета. Томе додатно говори у прилог и висока просечна оцена коју је, као предавач, добио од самих студената.

Имајућу у виду све наведене чињенице (како о научном постигнућу, тако и о педагошком раду) кандидата, предлагемо Изборном већу Филозофског факултета у Београду да др Петра Јевремовића изабере у звање редовног професора за ужу научну област Општа психологија.

Место и датум: __25. X 2019.____

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

др Душан Стојнов

Редовни професор
Филозофски факултет Универзитета у Београду

др Тања Вукосављевић
Редовни професор
Филозофски факултет Универзитета у Београду

др Жарко Требјешанин
Редовни професор
Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију
Универзитета у Београду

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Број: _____
Београд, 26.12.2019.

На основу члана 21. став 1. тачка 8. Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду“ бр. 200/2017) и члана 215. Статута Филозофског факултета Универзитета у Београду (Број: 738/1), издајем следећу:

П О Т В Р Д У

др ПЕТАР ЈЕВРЕМОВИЋ, кандидату предложеном одлуком Изборног већа Факултета бр. 2134/1-III/3 од 26.12.2019. године за избор у звање редовни професор за ужу научну област *Опита психологија*, **није изречена мера Јавне осуде за повреду Кодекса професионалне етике** на Филозофском факултету Универзитета у Београду.

1. Ову потврду доставити надлежном већу Универзитета.
2. О спровођењу ове Потврде стараће се Одсек за правне и кадровске послове.

Доставити:
-Именованом
-Досије
-Архива

ДЕКАНА ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Миомир Деспотовић

Изјава о изворности

Име и презиме кандидата Петар Јевремовић

Сагласно члану 26. став 3. Кодекса професионалне етике Универзитета у Београду,

ИЗЈАВЉУЈЕМ

- да је сваки мој рад и достигнуће, изворни резултат мог интелектуалног рада и да тај рад не садржи никакве изворе, осим оних који су наведени у раду,
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

Потпис аутора

У Београду, 05.11.2019.

Проф. др Петар Јевремовић