

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

05/2-7 бр. _____

_____. године

УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ

ВЕЋУ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ

ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

Студентски трг број 1

Поступајући у складу са Закључком Већа научних области друштвено-хуманистичких наука, број 61206-1150/2-20, од 5. маја 2020. године, Универзитет у Београду – Филозофски факултет доставља следеће

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Закључком Већа научних области друштвено-хуманистичких наука, број 61206-1150/2-20, од 5. маја 2020. године, одложено је разматрање захтева за давање сагласности на реферат о урађеној докторској дисертацији БОЈАНЕ ИЛИЋ, под називом: "Визуелна култура у служби војске Кнежевине/Краљевине Србије 1878-1913".

Истим Закључком наложено је Факултету да достави образложење зашто је тражена сагласност за промену наслова предложене теме докторске дисертације.

Бојана Илић, студент докторских студија Филозофског факултета у Београду, поднела је молбу Одељењу за историју уметности за промену теме докторске дисертације, одобрене Одлуком број 06-18976/24-12, од 12. јуна 2012. године. Именована је молбу образложила немогућношћу да због пословних и породичних обавеза насталих од августа 2012. године обави сва потребна истраживања у Босни и

Херцеговини, која је захтевала тема: "Визуелна култура и грађански идентитет у Босни и Херцеговини у другој половини 19. века" одобрена Одлуком број 06-18976/24-12, од 12. јуна 2012. године. Сагласност на молбу за променом одобрене теме докторске дисертације дао је ментор: проф. др Ненад Макуљевић. Одељење за историју уметности разматрало је и прихватило поднету молбу и упутило Комисији за докторске студије предлог за промену теме докторске дисертације кандидата Бојане Илић. Комисија за докторске студије, сагласила се са ставом Одељења за историју уметности и упутила предлог Наставно научног већу Факултета да предложи Универзитету у Београду доношење одлуке о промени теме докторске дисертације, тако што ће нова тема докторске дисертације бити: "Визуелна култура у служби војске Кнежевине/Краљевине Србије 1878-1913".

Универзитет у Београду је прихватио предлог Наставно - научног већа Факултета и дана 15. марта 2016. године донео Одлуку број 61206-133672-16, којом је одобрена промена наслова теме докторске дисертације кандидата Бојане Илић.

Универзитет у Београду – Филозофски факултет спровео је процедуру одобрења теме, односно процедуру промене одобреног назива теме докторске дисертације у складу са општим актима Универзитета у Београду и Филозофског факултета у Београду, због чега предлаже Универзитету да приступи разматрању захтева за давање сагласности на реферат о урађеној докторској дисертацији Бојане Илић под насловом: "Визуелна култура у служби војске Кнежевине/Краљевине Србије 1878-1913".

Прилог: Молба Бојане Илић да се промени тема докторске дисертације са сагласношћу ментора, проф. др Ненада Макуљевића.

ДЕКАН
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Миомир Деспотовић

