

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ  
03 Број: 827/13  
Датум: 06.07.2021.

**УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
ВЕЋЕ ГРУПАЦИЈЕ  
ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА**

Проф. др Александра Вранеш, председник Већа

БЕОГРАД  
Студентски трг бр. 1

Поштована проф. Вранеш,

У прилогу достављамо предлог измена студијског програма основних академских студија: Право, који је утврдило Наставно-научно веће Правног факултета.

С поштовањем,

ДЕКАН ПРАВНОГ ФАКУЛТЕТА  
Професор др Зоран Мирковић  
  


На основу члана 26. став 1. тачка 6. Статута Универзитета у Београду - Правног факултета, Наставно-научно веће Универзитета у Београду - Правног факултета, на XXVI седници, одржаној 28. јуна 2021. године, на иницијативу Катедре за међународно право и међународне односе, једногласно је утврдило

**ПРЕДЛОГ  
ДОПУНЕ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА  
ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА: ПРАВО**

Утврђује се предлог за допуну акредитованог студијског програма **основних академских студија: Право** Универзитета у Београду – Правног факултета, на тај начин да се као изборни предмет уведе *Међународно право заштите културног наслеђа*.

**Образложење**

Катедра за међународно право и међународне односе, поднела је, 21. јуна 2021. године, предлог Наставно-научном већу Правног факултета да се студијски програм основних академских студија: Право, допуни, поред постојећих изборних предмета, увођењем новог изборног предмета *Међународно право заштите културног наслеђа* који би студенти могли да бирају у летњем семестру треће године.

Наставно-научно веће Факултета, на седници од 28. јуна 2021. године, размотрило је и прихватило предлог Катедре за међународно право и међународне односе, имајући у виду да би увођење овог предмета студентима основних академских студија Правног факултета омогућило стицање основних знања о правној заштити културног наслеђа на међународном нивоу, кроз рад међународних организација које се баве културним наслеђем и доношењем и применом међународних уговора и других правних аката међународног права, као и о имплементацији тих међународних прописа на националном нивоу уопште, а пре свега у Републици Србији.

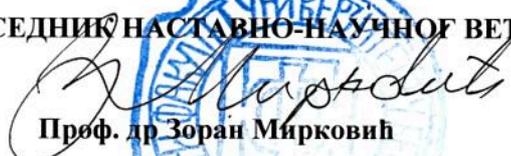
Веће је утврдило предлог такође имајући у виду усвојени систем отворених опционих, односно изборних предмета, који предвиђа да Наставно-научно веће сваке школске године утврђује изборне предмете из којих се изводи настава, с тим да поред наведених изборних предмета, то могу бити и други предмети на листи, за које буде предложен потпуни силабус.

Саставни део овог предлога је силабус предмета *Међународно право заштите културног наслеђа* и наставнички листови за наставнике на овом предмету.

Предлог доставити Већу групација друштвено-хуманистичких наука и Сенату Универзитета, ради усвајања и доношења одлуке.

03-број: 824/12  
05. 07. 2021.  
Београд

ПРЕДСЕДНИК НАСТАВНО-НАУЧНОГ ВЕЋА

  
Проф. др Зоран Мирковић



<b>Студијски програм: Основне академске студије: Право</b>
<b>Назив предмета: Међународно право заштите културног наслеђа</b>
<b>Наставник:</b> проф. др Бранко Ракић, доц. др Милош Јовановић
<b>Статус предмета:</b> изборни – међународноправна наставна група- трећа година
<b>Број ЕСПБ: 2</b>
<b>Услов:</b> /
<p><b>Циљ предмета:</b> Курс из предмета Међународно право заштите културног наслеђа има за циљ да студенте упуту у начин одвијања и садржај међународне сарадње на плану заштите културног наслеђа, пре свега кроз рад међународних организација, како на универзалном тако и на регионалном нивоу, као и на процес доношења, на садржину и на примену (на међународном нивоу и преко националних прописа и институционалних механизма) међународних инструмената за заштиту културног наслеђа, како међународних уговора, тако и нижих аката, укључујући пре свега оне из сфере такозваног „меког права“. Историјски посматрано, културно наслеђе је имало изузетан значај за изградњу и очување националних идентитета али и за културни развој човечанства као целине. У условима убрзаног процеса глобализације и вртоглавог убрзања друштвених токова у свету, све је израженија потреба за активним ангажманом у циљу очувања културног наслеђа различитих нација и тиме и културне разноврсности, али и за разменом културних тековина и искустава на међународном плану. Улога међународних организација и међународног права на том плану је изузетно важна. Припадност Републике Србије европском правном простору подразумева и потребу да систем заштите културног наслеђа у нашој земљи буде саставни део система успостављеног на том плану у оквиру европских организација, на првом месту Савета Европе. Наведени значај правне регулативе из области заштите културног наслеђа и делатности међународних организација на овом плану чине неопходним да се на Правном факултету Универзитета у Београду међународно право заштите културног наслеђа и његова имплементација на националном плану буду изучавани у оквиру засебног предмета.</p>
<p><b>Исход предмета:</b> Студенти ће стећи основна знања о правној заштити културног наслеђа на међународном нивоу, кроз рад међународних организација које се баве културним наслеђем и доношењем и применом међународних уговора и других правних аката међународног права, као и о имплементацији тих међународних прописа на националном нивоу уопште, а пре свега у Републици Србији.</p>
<p><b>Садржај предмета:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Историјат правне заштите културног наслеђа</li> <li>2. Терминолошка и концепцијска питања везана за културно наслеђе (културно наслеђе или културна добра, заштита или очување, материјално и нематеријално културно наслеђе, културно наслеђе као универзално, национално или локално)</li> <li>3. Заштита културног наслеђа на универзалном и регионалном нивоу – институционални и правни оквири</li> <li>4. Културно наслеђе и оружани сукоби</li> <li>5. Крађа и противправно извожење покретног културног наслеђа – његов повратак, реституција и репатријација</li> <li>6. Заштита светске културне и природне баштине</li> <li>7. Заштита подводног културног наслеђа</li> <li>8. Заштита нематеријалног културног наслеђа</li> <li>9. Подстицање и очување разноврсности културних израза</li> <li>10. Заштита археолошког културног наслеђа</li> <li>11. Заштита архитектонског културног наслеђа</li> <li>12. Заштита аудио-визуелног културног наслеђа</li> <li>13. Заштита предела</li> <li>14. Вредност културног наслеђа за друштво</li> <li>15. Културно наслеђе и људска права</li> <li>16. Институционални и процесни оквири за решавање спорова везаних за културно наслеђе</li> <li>17. Интегрални приступ заштити културног и природног наслеђа</li> <li>18. Јединствено тржиште и културно наслеђе</li> </ol>

19. Међународно и национално право заштите културног наслеђа
20. Хармонизација права Републике Србије са европским правом и културно наслеђе
21. Значај културног наслеђа за Републику Србију

**Литература:**

1. Jelena Vilus, *Pravna zaštita kulturnih dobara*, Beograd, Evropski centar za mir i razvoj Univerziteta za mir Ujedinjenih nacija, 2007, str. 108, ISBN 978-86-7236-045-5
2. Janet Blake, *International Cultural Heritage Law (Cultural Heritage Law and Policy)*, Oxford University Press; 2015, 384 pages, ISBN-10: 0198723512, ISBN-13: 978-0198723516
3. *Craig Forrest, International Law and the Protection of Cultural Heritage*, Routledge, 2011, 480 pages, ISBN 9780415684170
4. Бранко М. Ракић, „О нацрту Конвенције о заштити старих и традиционалних заната“, у зборнику *Развој правног система Србије и хармонизација са правом ЕУ*, прилози пројекту 2008, (приредио проф. др Светислав Табороши), у издању Правног факултета у Београду, 2009, године, стр. 160-176
5. Бранко М. Ракић, „Културно наслеђе – право, идентитет и достојанство“, *Социолошки преглед*, vol. LIV (2020), no. 4, стр. 1210-1259.

<b>Број часова активне наставе</b>	<b>Теоријска настава: 30</b>	<b>Практична настава:</b>	
<b>Методe извођења наставе:</b> предавања, консултације			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава		усмени испит	60
колоквијум-и		.....	
семинар-и	20		

<b>Име и презиме</b>		<b>Бранко Ракић</b>	
<b>Звање</b>		<b>Редовни професор</b>	
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		Правни факултет Универзитета у Београду	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Међународноправна научна област	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2015	Правни факултет Универзитета у Београду	Међународно право
Докторат	1999	Правни факултет Универзитета у Београду	Међународно право
Специјализација			
Магистратура			
Диплома	1987	Правни факултет Универзитета у Београду	Правне науке
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
Р.Б.	назив предмета		врста студија
1.	Увод у право европских интеграција		Основне студије
2.	Међународни односи		Основне студије
3.	Увод у право европских интеграција		Мастер студије
4.	Међународне организације		Мастер студије
5.	Право европских интеграција		Докторске студије
6.	Међународне организације		Докторске студије
7.	Међународно право заштите човекове околине		Докторске студије
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	Увод у право европских интеграција, Правни факултет Универзитета у Београду, Београд 2012 (коауторски са проф. др Будимиром Кошутићем и доц. др Бојаном Милисављевићем).		
2.	Остваривање мира преко међународног организовања и интегрисања држава, Правни факултет Универзитета у Београду, Београд 2009.		
3.	Фрагментација међународног права и европско право – на Западу нешто ново,“ Анали Правног факултета у Београду, 1/2009, 122-147.		
4.	Бранко М. Ракић, „О нацрту Конвенције о заштити старих и традиционалних заната“, у зборнику Развој правног система Србије и хармонизација са правом ЕУ, прилози пројекту 2008, (приредио проф. др Светислав Табороши), у издању Правног факултета у Београду, 2009, године, стр. 160-176.		
5.	La présence, les interactions et l'évolution des éléments politiques, économiques et juridiques dans les idées d'intégration européenne jusqu'à la création des Communautés européennes – à la lumière des approches modernes à la réalisation de la paix et du processus moderne d'intégration européenne, Presses Universitaires de Septentrion, Villeneuve d'Ascq, 2003, 726 str.		
6.	Хармонизација југословенског права са правом Европске уније, Правни факултет Универзитета у Београду, Београд, 1997, 309 стр.		
7.	Harmonization of the Legal System of the Federal Republic of Yugoslavia with the Legislation of the European Union, Yugoslavia and the European Union, Institute of International Politics and Economy, 1997, str. 107–116.		

8.	Образовање мањина – међународни стандарди, Положај мањина у Републици Србији, зборник радова са научног скупа одржаног од 11. до 13. јануара 1995, Београд, Српска академија наука и уметности, Одељење друштвених наука, 1996, стр. 639–652.
9.	Branko M. Rakić, “Globalisation as a historical pattern of the world society”, in Duško Dimitrijević (ed.), The Old and the New World Order - between European Integration and the Historical Burden: Prospects and Challenges for Europe of 21st Century, Institute of International Politics and Economics, 2014, pp. 29–61, ISBN 978–86–7067–207–9; COBISS.SR-ID 210653196.
10.	Бранко М. Ракић, „Културно наслеђе – право, идентитет и достојанство“, Социолошки преглед, vol. LIV (2020), no. 4, стр. 1210-1259

**Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника**

Укупан број цитата	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе	
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи „Идентитетски преображај Србије“, чији је носилац Правни факултет Универзитета у Београду .  Међународни

Усавршавања	
-------------	--

<p>Други подаци које сматрате релевантним:</p> <p>Ангажмани везани за заштиту културног наслеђа и примену међународних и европских правних стандарда из области заштите културног наслеђа у нашој земљи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Као секретар Савезног министарства правде, био иницијатор (формалним обраћањем председнику Савезне владе, дописом из јуна 1995. године) и аутор концепта пројекта усаглашавања правног система СРЈ са правом ЕУ, који је успостављен одлуком Савезне владе од 11. маја 1996. године (на седници Савезне владе од 11. маја 1996. године, усвојен је целовит „Програм рада Савезне владе на хармонизацији правног система СР Југославије са регулативом успостављеном у Европској унији“ – предлагач било Савезно министарство правде, а аутор текста „Програма“ Бранко М. Ракић), након чега био, почев од 26. септембра 1996. године, члан Комисије Савезне владе за хармонизацију права СРЈ са правом Европске Уније, Савета Европе и Светске трговинске организације (Савезна влада је, 26. септембра 1996. године, донела Одлуку о образовању Комисије за хармонизацију правног система Савезне Републике Југославије са регулативом Европске уније, Савета Европе и Светске трговинске организације).</li> <li>Почев од 15. априла 2009. године током три школске године, члан Порограмског савета за мултидисциплинарне дипломске академске студије за област Превентивне конзервације одржаване на Универзитету у Београду у сарадњи са Универзитетом Париз 1, Пантеон-Сорбона и са Централним институтом за конзервацију. У том периоду држао предавања на тим мултидисциплинарним дипломским академским студијама из области Међународног права заштите културног наслеђа.</li> <li>Решењем Владе Републике Србије из октобра 2013. године именован за председника Надзорног одбора Централног института за конзервацију. На тој функцији био током седам година.</li> <li>У фебруару 2021. године именован за члана Радне групе за израду Закона о културном наслеђу Републике Србије.</li> </ol>
--

<b>Име и презиме</b>		<b>Милош Јовановић</b>	
<b>Звање</b>		<b>Доцент</b>	
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		Правни факултет Универзитета у Београду	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Права, Међународно право	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2014	Правни факултет Универзитета у Београду	Међународно право
Докторат	2010	Париз 1 Пантеон-Сорбона	Политичке науке/Међународни односи
Специјализација			
Магистратура	2001	Париз 1 Пантеон-Сорбона	Политичке науке/Међународни односи
Диплома	2000	Париз 1 Пантеон-Сорбона	Одсек политичких наука
	1999	Париз 1 Пантеон-Сорбона	Правни факултет
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
Р.Б.	назив предмета		врста студија
1.	Увод у право европских интеграција/Право европских интеграција		Основне/мастер/докторске студије
2.	Међународни односи		Основне студије
3.	Право европских интеграција		Мастер студије
4.	Право европских интеграција		Докторске студије
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	Miloš Jovanović, "La nation serbe et la mondialisation: l'histoire d'un contretemps?", Revue Politique et Parlementaire, n° 1087-1088, avril-septembre 2018, pp. 163-175.		
2.	Ивана Крстић, Милош Јовановић, „Међународноправни статус НДХ” у Борис Беговић, Зоран С. Мирковић (ур.), Правни поредак Независине Државе Хрватске, Правни факултет Универзитета у Београду, 2017, стр. 183-216.		
3.	Miloš Jovanović, "Le Royaume-Uni et le plan Briand : une réaction toujours d'actualité ?", in Yves Petit, Branko Rakić, Maja Lukić-Radović (dir.), L'idée d'Union européenne de		

	1929 à 2016: du projet d'Aristide Briand au retrait du Royaume-Uni, Univerzitet u Beogradu - Pravni fakultet, Belgrade, 2017, pp. 41-56.	
4.	Милош Јовановић, „У потрази за снажном државом – или како излечити институционалну импотентност ‘Петооктобарске републике’” у Светлана Курћубић Ружић (уред.), Ка српском становишту, Ерво-Ћунти, Београд 2014, стр. 95-125.	
5.	Miloš Jovanović, „Polupredsednički režim francuske V Republike” u Oliver Nikolić, Vladan Petrov (prir.), Uvod u pravo Francuske, Institut za uporedno pravo/Pravni fakultet Univerziteta u Beogradu, Beograd 2013, str. 93-119.	
6.	Милош Јованович, „Србија и Европски Сојуз. Вопрос безопасности или политика абсурда”, ЗВЕНЬЯ, Экспертное издание Фонда исторической перспективы, 2013 №1 (16), Москва, стр. 139-174.	
7.	Милош Јовановић, „Послехладноратовски свет између идеологије и политике силе”, Српска политичка мисао, бр. 2, 2013, стр. 187-204.	
8.	Милош Јовановић, „Изградња ЕУ кроз призму Заједничке безбедносне и одбрамбене политике”, Европско законодавство, 42/12, стр. 313-333.	
9.	Miloš Jovanović, “Recognition of Kosovo Independence as a Violation of International Law”, Belgrade Law Review, 2008, Vol. 3, pp. 108-140.	
10.	Miloš Jovanović, „Tužba BiH za genocid pred međunarodnim sudom pravde: pravna razmatranja i političke posledice”, Међународна политика, бр. 1123, јули-септембар 2006, стр. 5-13.	
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>		
Укупан број цитата		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи: Пројекат „Идентитетски преобаражај Србије“ Правног факултета Универзитета у Београду	Међународни
Усавршавања		
Други подаци које сматрате релевантним		