

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

**С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: Општа књижевност
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 3
Имена пријављених кандидата:
1. др Оливера Жижовић
2. др Немања Митровић
3. др Предраг Мирчетић

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

Под 1.

- Име, средње име и презиме: Оливера (Срећко) Жижовић
- Датум и место рођења: 8.7.1976, Горњи Милановац
- Установа где је запослен: Државни универзитет у Новом Пазару
- Звање/радно место: доцент
- Научна, односно уметничка област: Општа књижевност и теорија књижевности

Под 2.

- Име, средње име и презиме: Немања (Зоран) Митровић
- Датум и место рођења: 2.10.1980, Зворник
- Установа где је запослен: Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум у Београду; The European Graduate School, Saas Fee (Швајцарска)
- Звање/радно место: асистент
- Научна, односно уметничка област: није наведено

Под 3.

- Име, средње име и презиме: Предраг (Стево) Мирчетић
- Датум и место рођења: 1.9.1978, Београд
- Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Звање/радно место: асистент
- Научна, односно уметничка област: није наведено

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Под 1.

Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 2003.

Мастер:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 2008.
- Ужа научна, односно уметничка област: Наука о књижевности

Докторат:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година одбране: Београд, 2012.
- Наслов дисертације: „Функција и значај снова у делима Фјодора Достојевског (*Сан смешног човека*), Михаила Булгакова (*Мајстор и Маргарита*) и Томаса Мана (*Јосиф и његова браћа*)“
- Ужа научна, односно уметничка област: није наведено

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

-Доцент, 2012.

-Асистент, 2009.

Под 2.

Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 2007.

Мастер:

- Назив установе: Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 2009.
- Ужа научна, односно уметничка област: Комуникологија

Магистеријум:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Докторат:

- Назив установе: Универзитет у Абердину, The Centre for Modern Thought
- Место и година одбране: Абердин, 2014.
- Наслов дисертације: “The (Im)Possibility of Literature as the Possibility of Ethics”
- Ужа научна, односно уметничка област: Модерна мисао

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

-Асистент, 2014.

-Асистент, 2011.

Под 3.

Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 2006.

Мастер:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:
- Докторат:
- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година одбране: Београд, 2015.
- Наслов дисертације: „Схватање уметности у критичким огледима и приказивање уметности у прози Оскара Вајлда“
- Ужа научна, односно уметничка област: Књижевност
- Досадашњи избори у наставна и научна звања:
- Асистент, 2012.
- Асистент, 2009.

3) Испуњени услови за избор у звање доцента

Под 1: да

Под 2: не

Под 3: не

Под 1.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	
3	Искуство у педагошком раду са студентима	6 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	13
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	4 + 2 у току

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три	М24 2	1. „Сан Густава Ашенбаха у

	рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.	M51 2	<p>приповеци <i>Смрт у Венецији</i> Томаса Мана“, <i>Књижевна историја</i>, 2013, бр. 149. стр. 121–133. (M24)</p> <p>2. „Проблеми могућности и оправданости тумачења литерарних снова“, <i>Књижевна историја</i>, 2012, бр. 147. стр. 455–467. (M24)</p> <p>3. „Магија речи у приповеци Момчила Настасијевића <i>Запис о даровима моје рођаке Марије</i>“, <i>Poznańskie Studia Slawistyczne</i>, 4. Poznań 2013, Adam Mickiewicz University Press, pp. 221–236. (M51)</p> <p>4. „Тумачење <i>Сна смешног човека</i> Ф. М. Достојевског“, <i>Зборник за славистику Матице српске</i>, бр. 82, Матица српска, Нови Сад, 2012, стр. 19–39. (M51)</p>
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (M31, M33, M61, M63)	2	<p>1. „Живот као метафора – аутобиографски роман Виктора Шкловског <i>Зоо или писма о не љубави</i>“, <i>Penser l'autofiction : perspectives comparatistes / Преиспитивања: аутофикција у фокусу компаратистике</i>, Филолошки факултет, Београд, 2014, стр. 175–184. (M33)</p> <p>2. „Апулејев <i>Златни магарац</i> и Булгаковљев <i>Мајстор и Маргарита</i> – метаморфоза Луција и Ивана Бездомног“, <i>Антички код у словенским књижевностима</i>, Филолошки факултет, Београд, 2011, стр. 113–129. (M33)</p>
9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање	3 +1	<p>1. <i>Снови и индивидуација: „Јосиф и његова браћа“ Томаса Мана</i>, Службени гласник, Београд, 2013. ISBN 978-86-519-1749-6 COBISS.SR-ID 200948748</p> <p>2. <i>Снови Михаила Булгакова</i>, Федон, Београд, 2013. ISBN 978-86-86525-50-5</p>

			COBISS.SR-ID 200611596 3. <i>Живи лик истине Ф. М. Достојевског: „Сан смешног човека“</i> , Конрас, Београд, 2013. ISBN 978-86-7552-057-3 COBISS.SR-ID 196767756 4. <i>Поетика и психологија гротеске</i> , Задужбина Андрејевић, Београд, 2009. ISBN 978-86-7244-762-0 COBISS.SR-ID 157692428
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51		
19	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		

23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. 4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Др Немања Митровић није испунио први формални и прописани услов самог конкурса и важећих Критеријума за стицање звања доцента на Универзитету у Београду, није приложио нострификовану инострану високошколску исправу, диплому доктора наука стечену у иностранству. Поред наведеног, др Немања Митровић нема ни минимални број објављених радова у научним, односно стручним публикацијама које прописује наведени правилник. Напослетку, др Немања Митровић није доставио примерак докторске дисертације у конкурсној документацији.

У достављеној библиографији др Предрага Мирчетића погрешно су категоризовани водећи часопис националног значаја, *Анали Филолошког факултета* (М51), и *Italica Belgradensia*, научни часопис (М53), као часописи међународног значаја. Пошто нема ниједан рад објављен у часопису међународног значаја, Комисија констатује да др Предраг Мирчетић не испуњава минималне критеријуме за избор у звање доцента прописане тада важећим Критеријумима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду који су били на снази од 12. фебруара 2015. године. Између осталог, наведени Критеријуми прописују да кандидат мора имати најмање један рад објављен у научном часопису са SCI листе, односно у часописима са SSCI, ANCI, ERIH или листе престижних светских часописа за поједине научне области коју утврђује Универзитет на предлог факултета, или најмање два рада објављена у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком. Листу часописа међународног значаја верификованих посебном одлуком (М24) утврђује Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. Ове листе су доступне на сајту Министарства. И пресудом Апелационог суда Гж1 3584/20 од 16.12.2020. године утврђено је да Предраг Мирчетић не испуњава овај услов, што га дисквалификује за избор у звање доцента.

Сходно реченом, види се да од три пријављена кандидата само један, др Оливера Жижовић, испуњава услове за избор у звање доцента. Према томе, Комисија – у поновљеном поступку, налаженом правоснажном пресудом Апелационог суда Гж1 3584/20 од 16.12.2020. године – предлаже Наставно-научном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да др Оливеру Жижовић изабере у звање доцента за ужу научну област Општа књижевност, предмет Преглед опште књижевности, чиме се поступа по правоснажној пресуди Апелационог суда у Београду Гж1 3584/20 од 16.12.2020. године.

Место и датум: Београд, 16.6.2021.

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

др Драган Стојановић, професор емеритус

др Слађана Јаћимовић, редовни професор

др Весна Елез, ванредни професор