



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ, ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ
11000 БЕОГРАД, СТУДЕНТСКИ ТРГ 3

СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ, ФИЛОЛОШКИ
ФАКУЛТЕТ

Структура студијских програма

БЕОГРАД
2022.



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ, ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ
11000 БЕОГРАД, СТУДЕНТСКИ ТРГ 3

СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Докторске студије (ДАС)

Језик, књижевност, култура



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српски језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
ПРВА ГОДИНА							
1	21.D01013	Упоредна граматика индоевропских језика	1	4.00	0.00	0.0	9.00
2	21.D011	Српски језик - изборна позиција 1. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	1	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D01002	Историјска стандардологија српског језик	1	4.00	0.00	9.00
		21.D01006	Методичка истраживања у настави српског језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D01007	Ономастика у српској историјској дијалектологији	1	4.00	0.00	9.00
		21.D01008	Палеославистика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D01009	Ред речи у дијалектима српског језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D02001	Савремени српски језик - Синтакса са семантиком и стилистиком 1	1	4.00	0.00	9.00
		21.D09010	Корпусна лингвистика: технике обраде корпуса	1	4.00	0.00	9.00
		21.D12002	Упоредна историја словенских стандардних језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D15001	Интердисциплинарност и трансдисциплинарност у науци о језику	1	4.00	0.00	9.00
		21.D15003	Фразеологија	1	4.00	0.00	9.00
		21.D17002	Концепт уникатности у науци о језику	1	4.00	0.00	9.00
		21.D18001	Семантика и граматика каузативности	1	4.00	0.00	9.00
		21.D19003	Модалност: семантички и прагматички аспекти 1	1	4.00	0.00	9.00
		21.D19008	Сложенице и вишечлане лексичке јединице	1	4.00	0.00	9.00
		21.D26002	Контрастивна граматика словеначког и српског језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D26003	Савремена прагмалингвистика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D26004	Савремени токови у лингвистици	1	4.00	0.00	9.00
3	21.DSIR1	Студијски истраживачки рад 1	1	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
4	21.D012	Српски језик - изборна позиција 2. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	2	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00002	Образовање и дигитална култура	2	4.00	0.00	9.00
		21.D00003	Порекло и развој језичке способности	2	4.00	0.00	9.00
		21.D01001	Врсте речи и флективна морфологија	2	4.00	0.00	9.00
		21.D01003	Лексика српског језика	2	4.00	0.00	9.00
		21.D01004	Лингвистички и стилистички аспекти поручавања реченице	2	4.00	0.00	9.00
		21.D01005	Међуоднос српске руралне и урбане дијалектологије	2	4.00	0.00	9.00
		21.D01010	Српска лингвогеографија и стандард	2	4.00	0.00	9.00
		21.D01011	Теорија прототипа у проучавању српског језика	2	4.00	0.00	9.00
		21.D01012	Увод у историјску лексикографију	2	4.00	0.00	9.00
		21.D02002	Савремени српски језик - Синтакса са семантиком и стилистиком 2	2	4.00	0.00	9.00
		21.D02003	Интегрална стилистика	2	4.00	0.00	9.00
		21.D09005	Кохерентност у дискурсу	2	4.00	0.00	9.00
		21.D09008	Теолингвистичка истраживања словенских језика	2	4.00	0.00	9.00
		21.D14002	Металексикографија: теорија израде и вредновања речника	2	4.00	0.00	9.00
		21.D15004	Вишејезичност и усвајање језика	2	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српски језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D17005	Контактна лингвистика - међукултурни аспекти	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19010	Акустичка фонетика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19014	Когнитивна лингвистика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19015	Модалност: семантички и прагматички аспекти 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26001	Анализа конверзације	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26006	Типолошка истраживања у савременој лингвистици	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26007	Усвајање писаног језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27006	Језички ресурси и технологије 1	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27007	Нучни рад у архивама	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27008	Језички ресурси и технологије 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D38001	Контрастивна истраживања граматичких категорија у словенским језицима	2	4.00	0.00	0.00	9.00
5	21.DLS1	Изборна позиција за 2. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		2	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00006	Савремене теорије културе 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08010	Савремене књижевне теорије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19019	Методологија лингвистичких истраживања	2	4.00	0.00	0.00	9.00
6	21.DSIR2	Студијски истраживачки рад 2		2	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ДРУГА ГОДИНА								
7	21.D013	Српски језик - изборна позиција 3. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D01002	Историјска стандардологија српског језик	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01006	Методичка истраживања у настави српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01007	Ономастика у српској историјској дијалектологији	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01008	Палеославистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01009	Ред речи у дијалектима српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
8	21.D0133	Српски језик - друга изборна позиција 3. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00004	Психоанализа и култура	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05009	Поетичке студије српског средњовековља	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08001	Античка еротологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08004	Женска феминистичка/феминистичка штампа између 1890. и 1941. године	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08007	Књижевне теорије	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08008	Књижевност, фикција и истина	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08009	Проблем форме у естетици	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српски језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
	21.D08015	Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09002	Књига као објекат и феномен културе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09006	Руска авангарда	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09010	Корпусна лингвистика: технике обраде корпуса	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D10001	Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12002	Упоредна историја словенских стандардних језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13002	Историја италијанске граматике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13009	Савремена италијанска лингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13010	Тестирање у настави страних језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15001	Интердисциплинарност и трансдисциплинарност у науци о језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15002	Критичка примењена лингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15003	Фразеологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15004	Вишејезичност и усвајање језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16002	Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17001	Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17002	Концепт уникатности у науци о језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17003	Стилистика и реторика за германисте	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D18001	Семантика и граматика каузативности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19001	Америка и постдигитално доба	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19002	Америчка драма 20. и 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19003	Модалност: семантички и прагматички аспекти 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19004	Популарна култура у англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19005	Постколонијална књижевност на енглеском језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19006	Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19007	Савремена транслатолошка проучавања	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19008	Сложенице и вишечлане лексичке јединице	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19009	Технологија и имажинација у савременој англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20001	Књижевна арабистика 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20003	Контрастивна анализа арапског и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20004	Оријентално у српској култури 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20006	Основи упоредне граматике семитских језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20007	Савремени правци у персијској књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21002	Културолошко-лингвистички аспекти турске ономастике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21003	Морфосинтакса турског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23003	Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23006	Историја и поетика јапанске народне књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24001	Ибзен и Кина	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српски језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D24003	Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24004	Религије у Кини	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24005	Специјалне теме из лексикологије кинеског језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D25001	Албанска дијалектологија	3	4.00	0.00	9.00
		21.D26002	Контрастивна граматика словеначког и српског језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D26003	Савремена прагматингвистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D26005	Статистика за лингвисте	3	4.00	0.00	9.00
		21.D27001	Библиотеке и културе у дијалогу	3	4.00	0.00	9.00
		21.D27002	Културна баштина и институције културе	3	4.00	0.00	9.00
		21.D27007	Нучни рад у архивама	3	4.00	0.00	9.00
		21.D28001	Време и аспект у усвајању страног језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D28004	Примена теорије концептуалне метафоре у истраживању посебних тема из лексикологије и фразеологије грчког језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D29001	Поетика савременог мађарског романа	3	4.00	0.00	9.00
9	21.DSIR3	Студијски истраживачки рад 3	3	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
10	21.D014	Српски језик - изборна позиција 4. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D01001	Врсте речи и флективна морфологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01003	Лексика српског језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01004	Лингвистички и стилистички аспекти поручавања реченице	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01005	Међуоднос српске руралне и урбане дијалектологије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01010	Српска лингвогеографија и стандард	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01011	Теорија прототипа у проучавању српског језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01012	Увод у историјску лексикографију	4	4.00	0.00	9.00
11	21.D0144	Српски језик - друга изборна позиција 4. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00001	Комуникација и јавност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D00003	Порекло и развој језичке способности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20. и 21. века у преводима	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	4	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српски језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
	21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08002	Деконструкција као начин читања и тумачења	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08003	Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08005	Идеални пејзаж у античкој књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08006	Интертекстуалне теорије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08011	Тематологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08012	Теорије жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08013	Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08016	Шекспир и европска култура	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09001	Историја српске славистике	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09003	Књижевност апсурда	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09004	Комуникативна синтакса и интонација руског језика у поређењу са српским	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09005	Кохерентност у дискурсу	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09007	Совјетски андерграунд	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09008	Теоллингвистичка истраживања словенских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12003	Словенски мањински језици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13001	Вербална интеракција	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13003	Италијански језик медија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13004	Књижевност и памћење	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13006	Контрастивна истраживања семантичко-синтаксичких категорија у италијанском и српском језику	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13007	Поетика и естетика античког романа	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13008	Правци у истраживању италијанског језика науке и струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14001	Аутобиографија и учење/настава страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14002	Металексикографија: теорија израде и вредновања речника	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14003	Методе у изучавању француске књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14004	Формална семантика и семантика француског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14005	Француски као језик струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15005	Сефардске студије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15006	Студије наследног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српски језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D15011 Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15012 Дискурзивна конструкција рода	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15013 Тумачење рода у критичкој социolingвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D16001 Прагмalingвистика разговорног и писаног румунског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D16003 Фантастика у румунској књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17004 Глотодидактика и теорија образовања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17005 Контактна лингвистика - међукултурни аспекти	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17006 Контрастивна граматика германских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17007 Настава страног језика кроз текст, дискурс и контекст	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17008 Немачка књижевност као мањинска књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D18002 Језик и друштво у Скандинавији	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19010 Акустичка фонетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19011 Америчка приповетка	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19012 Британска проза кроз студију жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19013 Иницијално образовање и обука будућих наставника страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19014 Когнитивна лингвистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19015 Модалност: семантички и прагматички аспекти 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19016 Савремена тумачења америчког романа	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19017 Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19018 Шекспир и хуманистичке науке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20002 Књижевна арабистика 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20005 Оријентално у српској култури 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20008 Теоријска лингвистичка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20009 Транслатолошка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21001 Дијалектологија турског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21004 Турска модерна	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21006 Османско културно наслеђе на тлу Србије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23001 Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23002 Контрастивна анализа јапанског и српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23004 Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23005 Зен-будизам и књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23007 Савремени јапански језик - синтакса и семантика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24002 Лингвистичка синологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D25002 Парадигме и модалност албанског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26001 Анализа конверзације	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26006 Типолошка истраживања у савременој лингвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26007 Усвајање писаног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27003 Библиографска истраживања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27004 Библиотеке и научна комуникација	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27005 Историја библиотека, компаративне студије и теорија библиотекарства	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27006 Језички ресурси и технологије 1	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српски језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D27008	Језички ресурси и технологије 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28002	Грчко-српска контрастивна проучавања језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28003	Евробалкански свет и фразеологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28005	Увод у теорију беседништва	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D38001	Контрастивна истраживања граматичких категорија у словенским језицима	4	4.00	0.00	0.00	9.00
12	21.DSIR4	Студијски истраживачки рад 4		4	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ТРЕЋА ГОДИНА								
13	15.DZR	Докторска теза		5	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
14	15.DZR	Докторска теза		6	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					0.00	40.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
ПРВА ГОДИНА							
1	21.D26004	Савремени токови у лингвистици	1	4.00	0.00	0.0	9.00
2	21.D021	Језик - изборна позиција зимски семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	1	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D01002	Историјска стандардологија српског језик	1	4.00	0.00	9.00
		21.D01008	Палеославистика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D01013	Упоредна граматика индоевропских језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D09010	Корпусна лингвистика: технике обраде корпуса	1	4.00	0.00	9.00
		21.D12002	Упоредна историја словенских стандардних језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D13002	Историја италијанске граматике	1	4.00	0.00	9.00
		21.D13009	Савремена италијанска лингвистика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D13010	Тестирање у настави страних језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D15001	Интердисциплинарност и трансдисциплинарност у науци о језику	1	4.00	0.00	9.00
		21.D15002	Критичка примењена лингвистика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D15003	Фразеологија	1	4.00	0.00	9.00
		21.D15004	Вишејезичност и усвајање језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D17002	Концепт уникатности у науци о језику	1	4.00	0.00	9.00
		21.D17003	Стилистика и реторика за германисте	1	4.00	0.00	9.00
		21.D18001	Семантика и граматика каузативности	1	4.00	0.00	9.00
		21.D19003	Модалност: семантички и прагматички аспекти 1	1	4.00	0.00	9.00
		21.D19007	Савремена транслатолошка проучавања	1	4.00	0.00	9.00
		21.D19008	Сложенице и вишечлане лексичке јединице	1	4.00	0.00	9.00
		21.D20003	Контрастивна анализа арапског и српског језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D20006	Основи упоредне граматике семитских језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D21002	Културолошко-лингвистички аспекти турске ономастике	1	4.00	0.00	9.00
		21.D21003	Морфосинтакса турског језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D24005	Специјалне теме из лексикологије кинеског језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D25001	Албанска дијалектологија	1	4.00	0.00	9.00
		21.D26002	Контрастивна граматика словеначког и српског језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D26003	Савремена прагмалингвистика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D26005	Статистика за лингвисте	1	4.00	0.00	9.00
		21.D28001	Време и аспект у усвајању страног језика	1	4.00	0.00	9.00
		21.D28004	Примена теорије концептуалне метафоре у истраживању посебних тема из лексикологије и фразеологије грчког језика	1	4.00	0.00	9.00
3	21.DSIR1	Студијски истраживачки рад 1	1	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
4	21.D022	Језик - изборна позиција летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	2	4.00	0.00	0.0	9.00
	21.D00003	Порекло и развој језичке способности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D01011	Теорија прототипа у проучавању српског језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D01012	Увод у историјску лексикографију	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D02003	Интегрална стилистика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09001	Историја српске славистике	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09004	Комуникативна синтакса и интонација руског језика у поређењу са српским	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09005	Кохерентност у дискурсу	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09008	Теоллингвистичка истраживања словенских језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12003	Словенски мањински језици	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13001	Вербална интеракција	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13003	Италијански језик медија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13006	Контрастивна истраживања семантичко-синтаксичких категорија у италијанском и српском језику	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13008	Правци у истраживању италијанског језика науке и струке	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14001	Аутобиографија и учење/настава страног језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14002	Металексикографија: теорија израде и вредновања речника	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14004	Формална семантика и семантика француског језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14005	Француски као језик струке	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15005	Сефардске студије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15006	Студије наследног језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16001	Прагматингвистика разговорног и писаног румунског језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17004	Глотодидактика и теорија образовања	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17005	Контактна лингвистика - међукултурни аспекти	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17006	Контрастивна граматика германских језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17007	Настава страног језика кроз текст, дискурс и контекст	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D18002	Језик и друштво у Скандинавији	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19010	Акустичка фонетика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19013	Иницијално образовање и обука будућих наставника страног језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19014	Когнитивна лингвистика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19015	Модалност: семантички и прагматички аспекти 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20008	Теоријска лингвистичка арабистика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20009	Транслатолошка арабистика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21001	Дијалектологија турског језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23002	Контрастивна анализа јапанског и српског језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23007	Савремени јапански језик - синтакса и семантика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24002	Лингвистичка синологија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D25002	Парадигме и модалност албанског језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D26001	Анализа конверзације	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D26006	Типолошка истраживања у савременој лингвистици	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D26007	Усвајање писаног језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D27006	Језички ресурси и технологије 1	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27008	Језички ресурси и технологије 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28002	Грчко-српска контрастивна проучавања језика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28003	Евробалкански свет и фразеологија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28005	Увод у теорију беседништва	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D38001	Контрастивна истраживања граматичких категорија у словенским језицима	2	4.00	0.00	0.00	9.00
5	21.DLS1	Изборна позиција за 2. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		2	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00006	Савремене теорије културе 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08010	Савремене књижевне теорије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19019	Методологија лингвистичких истраживања	2	4.00	0.00	0.00	9.00
6	21.DSIR2	Студијски истраживачки рад 2		2	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ДРУГА ГОДИНА								
7	21.D021	Језик - изборна позиција зимски семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D01002	Историјска стандардологија српског језик	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01008	Палеославистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01013	Упоредна граматика индоевропских језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09010	Корпусна лингвистика: технике обраде корпуса	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D12002	Упоредна историја словенских стандардних језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D13002	Историја италијанске граматике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D13009	Савремена италијанска лингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D13010	Тестирање у настави страних језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15001	Интердисциплинарност и трансдисциплинарност у науци о језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15002	Критичка примењена лингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15003	Фразеологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15004	Вишејезичност и усвајање језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17002	Концепт уникатности у науци о језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17003	Стилистика и реторика за германисте	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D18001	Семантика и граматика каузативности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19003	Модалност: семантички и прагматички аспекти 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19007	Савремена транслатолошка проучавања	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19008	Сложенице и вишечлане лексичке јединице	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20003	Контрастивна анализа арапског и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20006	Основи упоредне граматике семитских језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21002	Културолошко-лингвистички аспекти турске ономастике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21003	Морфосинтакса турског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24005	Специјалне теме из лексикологије кинеског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D25001	Албанска дијалектологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D26002	Контрастивна граматика словеначког и српског језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D26003	Савремена прагмалингвистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D26005	Статистика за лингвисте	3	4.00	0.00	9.00
		21.D28001	Време и аспект у усвајању страног језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D28004	Примена теорије концептуалне метафоре у истраживању посебних тема из лексикологије и фразеологије грчког језика	3	4.00	0.00	9.00
8	21.DZS	Изборна позиција за све модуле - зимски семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00004	Психоанализа и култура	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01002	Историјска стандардологија српског језик	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01008	Палеославистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01013	Упоредна граматика индоевропских језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05009	Поетичке студије српског средњовековља	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08001	Античка еротологија	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08004	Женска феминистичка/феминофилна штампа између 1890. и 1941. године	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08007	Књижевне теорије	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08008	Књижевност, фикција и истина	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08009	Проблем форме у естетици	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08015	Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09002	Књига као објекат и феномен културе	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09006	Руска авангарда	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09010	Корпусна лингвистика: технике обраде корпуса	3	4.00	0.00	9.00
		21.D10001	Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D12002	Упоредна историја словенских стандардних језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D13002	Историја италијанске граматике	3	4.00	0.00	9.00
		21.D13009	Савремена италијанска лингвистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D13010	Тестирање у настави страних језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D15001	Интердисциплинарност и трансдисциплинарност у науци о језику	3	4.00	0.00	9.00
		21.D15002	Критичка примењена лингвистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D15003	Фразеологија	3	4.00	0.00	9.00
		21.D15004	Вишејезичност и усвајање језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D16002	Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	3	4.00	0.00	9.00
		21.D17001	Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D17002	Концепт уникатности у науци о језику	3	4.00	0.00	9.00
		21.D17003	Стилистика и реторика за германисте	3	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D18001 Семантика и граматика каузативности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19001 Америка и постдигитално доба	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19002 Америчка драма 20. и 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19003 Модалност: семантички и прагматички аспекти 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19004 Популарна култура у англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19005 Постколонијална књижевност на енглеском језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19006 Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19007 Савремена транслатолошка проучавања	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19008 Сложенице и вишечлане лексичке јединице	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19009 Технологија и имажинација у савременој англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20001 Књижевна арабистика 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20003 Контрастивна анализа арапског и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20004 Оријентално у српској култури 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20006 Основи упоредне граматике семитских језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20007 Савремени правци у персијској књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21002 Културолошко-лингвистички аспекти турске ономастике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21003 Морфосинтакса турског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23003 Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23006 Историја и поетика јапанске народне књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24001 Ибзен и Кина	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24003 Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24004 Религије у Кини	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24005 Специјалне теме из лексикологије кинеског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D25001 Албанска дијалектологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26002 Контрастивна граматика словеначког и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26003 Савремена прагмалингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26005 Статистика за лингвисте	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27001 Библиотеке и културе у дијалогу	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27002 Културна баштина и институције културе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27007 Нучни рад у архивама	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28001 Време и аспект у усвајању страног језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28004 Примена теорије концептуалне метафоре у истраживању посебних тема из лексикологије и фразеологије грчког језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D29001 Поетика савременог мађарског романа	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
9	21.DSIR3	Студијски истраживачки рад 3	3	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
10	21.D022	Језик - изборна позиција летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	4	4.00	0.00	0.0	9.00
	21.D00003	Порекло и развој језичке способности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D01011	Теорија прототипа у проучавању српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D01012	Увод у историјску лексикографију	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D02003	Интегрална стилистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09001	Историја српске славистике	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09004	Комуникативна синтакса и интонација руског језика у поређењу са српским	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09005	Кохерентност у дискурсу	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09008	Теоллингвистичка истраживања словенских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12003	Словенски мањински језици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13001	Вербална интеракција	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13003	Италијански језик медија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13006	Контрастивна истраживања семантичко-синтаксичких категорија у италијанском и српском језику	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13008	Правци у истраживању италијанског језика науке и струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14001	Аутобиографија и учење/настава страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14002	Металексикографија: теорија израде и вредновања речника	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14004	Формална семантика и семантика француског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14005	Француски као језик струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15005	Сефардске студије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15006	Студије наследног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16001	Прагматлингвистика разговорног и писаног румунског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17004	Глотодидактика и теорија образовања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17005	Контактна лингвистика - међукултурни аспекти	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17006	Контрастивна граматика германских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17007	Настава страног језика кроз текст, дискурс и контекст	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D18002	Језик и друштво у Скандинавији	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19010	Акустичка фонетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19013	Иницијално образовање и обука будућих наставника страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19014	Когнитивна лингвистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19015	Модалност: семантички и прагматички аспекти 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20008	Теоријска лингвистичка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20009	Транслатолошка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21001	Дијалектологија турског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23002	Контрастивна анализа јапанског и српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23007	Савремени јапански језик - синтакса и семантика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24002	Лингвистичка синологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D25002	Парадигме и модалност албанског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D26001	Анализа конверзације	4	4.00	0.00	9.00
		21.D26006	Типолошка истраживања у савременој лингвистици	4	4.00	0.00	9.00
		21.D26007	Усвајање писаног језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D27006	Језички ресурси и технологије 1	4	4.00	0.00	9.00
		21.D27008	Језички ресурси и технологије 2	4	4.00	0.00	9.00
		21.D28002	Грчко-српска контрастивна проучавања језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D28003	Евробалкански свет и фразеологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D28005	Увод у теорију беседништва	4	4.00	0.00	9.00
		21.D38001	Контрастивна истраживања граматичких категорија у словенским језицима	4	4.00	0.00	9.00
11	21.DLS2	Изборна позиција за све модуле - летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00001	Комуникација и јавност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D00003	Порекло и развој језичке способности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01011	Теорија прототипа у проучавању српског језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01012	Увод у историјску лексикографију	4	4.00	0.00	9.00
		21.D02003	Интегрална стилистика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20. и 21. века у преводима	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08002	Деконструкција као начин читања и тумачења	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08003	Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08005	Идеални пејзаж у античкој књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08006	Интертекстуалне теорије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08011	Тематологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08012	Теорије жанра	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08013	Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08016	Шекспир и европска култура	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09001	Историја српске славистике	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09003	Књижевност апсурда	4	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
	21.D09004	Комуникативна синтакса и интонација руског језика у поређењу са српским	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09005	Кохерентност у дискурсу	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09007	Совјетски андерграунд	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09008	Теолингвистичка истраживања словенских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12003	Словенски мањински језици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13001	Вербална интеракција	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13003	Италијански језик медија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13004	Књижевност и памћење	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13006	Контрастивна истраживања семантичко-синтаксичких категорија у италијанском и српском језику	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13007	Поетика и естетика античког романа	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13008	Правци у истраживању италијанског језика науке и струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14001	Аутобиографија и учење/настава страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14002	Металексикографија: теорија израде и вредновања речника	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14003	Методе у изучавању француске књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14004	Формална семантика и семантика француског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14005	Француски као језик струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15005	Сефардске студије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15006	Студије наследног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15011	Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15012	Дискурзивна конструкција рода	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15013	Тумачење рода у критичкој социolingвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16001	Прагматингвистика разговорног и писаног румунског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16003	Фантастика у румунској књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17004	Глотодидактика и теорија образовања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17005	Контактна лингвистика - међукултурни аспекти	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17006	Контрастивна граматика германских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17007	Настава страног језика кроз текст, дискурс и контекст	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17008	Немачка књижевност као мањинска књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D18002	Језик и друштво у Скандинавији	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19010	Акустичка фонетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19011	Америчка приповетка	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19012	Британска проза кроз студију жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19013	Иницијално образовање и обука будућих наставника страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D19014	Когнитивна лингвистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19015	Модалност: семантички и прагматички аспекти 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19016	Савремена тумачења америчког романа	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19017	Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19018	Шекспир и хуманистичке науке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20002	Књижевна арабистика 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20005	Оријентално у српској култури 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20008	Теоријска лингвистичка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20009	Транслатолошка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21001	Дијалектологија турског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21004	Турска модерна	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21006	Османско културно наслеђе на тлу Србије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23001	Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23002	Контрастивна анализа јапанског и српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23004	Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23005	Зен-будизам и књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23007	Савремени јапански језик - синтакса и семантика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24002	Лингвистича синологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D25002	Парадигме и модалност албанског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26001	Анализа конверзације	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26006	Типолошка истраживања у савременој лингвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26007	Усвајање писаног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27003	Библиографска истраживања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27004	Библиотеке и научна комуникација	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27005	Историја библиотека, компаративне студије и теорија библиотекарства	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27006	Језички ресурси и технологије 1	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27008	Језички ресурси и технологије 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28002	Грчко-српска контрастивна проучавања језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28003	Евробалкански свет и фразеологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28005	Увод у теорију беседништва	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D38001	Контрастивна истраживања граматичких категорија у словенским језицима	4	4.00	0.00	0.00	9.00
12	21.DSIR4	Студијски истраживачки рад 4		4	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ТРЕЋА ГОДИНА								



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ, ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ
11000 БЕОГРАД, СТУДЕНТСКИ ТРГ 3

СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Језик

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
13	15.DZR	Докторска теза	5	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
14	15.DZR	Докторска теза	6	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
Укупно часова по виду наставе у години				0.00	40.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години				40.00			60.00
Укупно часова наставе у години				40.00			



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
ПРВА ГОДИНА							
1	21.D08007	Књижевне теорије	1	4.00	0.00	0.0	9.00
2	21.D031	Књижевност - изборна позиција зимски семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	1	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D05001 Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05009 Поетичке студије српског средњовековља	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05016 Симболична тумачења усмене бајке	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05018 Српска и хрватска поезија 21. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05025 Трагички јунак у српској драми 19. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05026 Традиција и савремена српска драма	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05032 Текстологија новије српске књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08001 Античка еротологија	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08004 Женска феминистичка/феминофилна штампа између 1890. и 1941. године	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08008 Књижевност, фикција и истина	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08009 Проблем форме у естетици	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08015 Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09002 Књига као објекат и феномен културе	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09006 Руска авангарда	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D10001 Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D16002 Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17001 Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19002 Америчка драма 20. и 21. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19004 Популарна култура у англоамеричкој књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19005 Постколонијална књижевност на енглеском језику	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19006 Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19009 Технологија и имагинација у савременој англоамеричкој књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20001 Књижевна арабистика 1	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20004 Оријентално у српској култури 1	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20007 Савремени правци у персијској књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23003 Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23006 Историја и поетика јапанске народне књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24001 Ибзен и Кина	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24003 Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24004 Религије у Кини	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D29001 Поетика савременог мађарског романа	1	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
3	21.DSIR1	Студијски истраживачки рад 1	1	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
4	21.D032	Књижевност - изборна позиција летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	2	4.00	0.00	0.0	9.00
	21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05003	Историја историографије српске књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05004	Књижевност и езотеризам	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05006	Књижевност и еротологија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05007	Методологија дубровачких студија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05019	Српска књижевност 20. и 21. века у преводима	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05024	Теорије аутобиографије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08002	Деконструкција као начин читања и тумачења	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08003	Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08005	Идеални пејзаж у античкој књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08006	Интертекстуалне теорије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08011	Тематологија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08012	Теорије жанра	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08013	Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08016	Шекспир и европска култура	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09003	Књижевност апсурда	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09007	Совјетски андерграунд	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13004	Књижевност и памћење	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13007	Поетика и естетика античког романа	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14003	Методе у изучавању француске књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15011	Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	2	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D16003	Фантастика у румунској књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17008	Немачка књижевност као мањинска књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19011	Америчка приповетка	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19012	Британска проза кроз студију жанра	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19016	Савремена тумачења америчког романа	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19017	Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19018	Шекспир и хуманистичке науке	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20002	Књижевна арабистика 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20005	Оријентално у српској култури 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21004	Турска модерна	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21006	Османско културно наслеђе на тлу Србије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23001	Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23004	Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23005	Зен-будизам и књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
5	21.DLS1	Изборна позиција за 2. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		2	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00006	Савремене теорије културе 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08010	Савремене књижевне теорије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19019	Методологија лингвистичких истраживања	2	4.00	0.00	0.00	9.00
6	21.DSIR2	Студијски истраживачки рад 2		2	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ДРУГА ГОДИНА								
7	21.D031	Књижевност - изборна позиција зимски семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05009	Поетичке студије српског средњовековља	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08001	Античка еротологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08004	Женска феминистичка/феминистичка штампа између 1890. и 1941. године	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08008	Књижевност, фикција и истина	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08009	Проблем форме у естетици	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08015	Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09002	Књига као објекат и феномен културе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09006	Руска авангарда	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D10001	Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D16002	Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	3	4.00	0.00	9.00
		21.D17001	Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19002	Америчка драма 20. и 21. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19004	Популарна култура у англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19005	Постколонијална књижевност на енглеском језику	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19006	Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19009	Технологија и имажинација у савременој англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D20001	Књижевна арабистика 1	3	4.00	0.00	9.00
		21.D20004	Оријентално у српској култури 1	3	4.00	0.00	9.00
		21.D20007	Савремени правци у персијској књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D23003	Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D23006	Историја и поетика јапанске народне књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24001	Ибзен и Кина	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24003	Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24004	Религије у Кини	3	4.00	0.00	9.00
		21.D29001	Поетика савременог мађарског романа	3	4.00	0.00	9.00
8	21.DZS	Изборна позиција за све модуле - зимски семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00004	Психоанализа и култура	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01002	Историјска стандардологија српског језик	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01008	Палеославистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01013	Упоредна граматика индоевропских језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05009	Поетичке студије српског средњовековља	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08001	Античка еротологија	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08004	Женска феминистичка/феминистичка штампа између 1890. и 1941. године	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08007	Књижевне теорије	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08008	Књижевност, фикција и истина	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08009	Проблем форме у естетици	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08015	Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09002	Књига као објекат и феномен културе	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09006	Руска авангарда	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09010	Корпусна лингвистика: технике обраде корпуса	3	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
	21.D10001	Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12002	Упоредна историја словенских стандардних језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13002	Историја италијанске граматике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13009	Савремена италијанска лингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13010	Тестирање у настави страних језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15001	Интердисциплинарност и трансдисциплинарност у науци о језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15002	Критичка примењена лингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15003	Фразеологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15004	Вишејезичност и усвајање језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16002	Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17001	Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17002	Концепт уникатности у науци о језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17003	Стилистика и реторика за германисте	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D18001	Семантика и граматика каузативности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19001	Америка и постдигитално доба	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19002	Америчка драма 20. и 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19003	Модалност: семантички и прагматички аспекти 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19004	Популарна култура у англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19005	Постколонијална књижевност на енглеском језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19006	Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19007	Савремена транслатолошка проучавања	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19008	Сложенице и вишечлане лексичке јединице	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19009	Технологија и имажинација у савременој англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20001	Књижевна арабистика 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20003	Контрастивна анализа арапског и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20004	Оријентално у српској култури 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20006	Основи упоредне граматике семитских језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20007	Савремени правци у персијској књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21002	Културолошко-лингвистички аспекти турске ономастике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21003	Морфосинтакса турског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23003	Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23006	Историја и поетика јапанске народне књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24001	Ибзен и Кина	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24003	Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24004	Религије у Кини	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24005	Специјалне теме из лексикологије кинеског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D25001	Албанска дијалектологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D26002	Контрастивна граматика словеначког и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26003	Савремена прагматингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26005	Статистика за лингвисте	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27001	Библиотеке и културе у дијалогу	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27002	Културна баштина и институције културе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27007	Нучни рад у архивама	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28001	Време и аспект у усвајању страног језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28004	Примена теорије концептуалне метафоре у истраживању посебних тема из лексикологије и фразеологије грчког језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D29001	Поетика савременог мађарског романа	3	4.00	0.00	0.00	9.00
9	21.DSIR3	Студијски истраживачки рад 3		3	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
10	21.D032	Књижевност - изборна позиција летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20.и 21. века у преводима	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08002	Деконструкција као начин читања и тумачења	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08003	Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08005	Идеални пејзаж у античкој књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08006	Интертекстуалне теорије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08011	Тематологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08012	Теорије жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08013	Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08016	Шекспир и европска култура	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09003	Књижевност апсурда	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09007	Совјетски андерграунд	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	4	4.00	0.00	9.00
		21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13004	Књижевност и памћење	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13007	Поетика и естетика античког романа	4	4.00	0.00	9.00
		21.D14003	Метод у изучавању француске књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15011	Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	4	4.00	0.00	9.00
		21.D16003	Фантастика у румунској књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D17008	Немачка књижевност као мањинска књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19011	Америчка приповетка	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19012	Британска проза кроз студију жанра	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19016	Савремена тумачења америчког романа	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19017	Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19018	Шекспир и хуманистичке науке	4	4.00	0.00	9.00
		21.D20002	Књижевна арабистика 2	4	4.00	0.00	9.00
		21.D20005	Оријентално у српској култури 2	4	4.00	0.00	9.00
		21.D21004	Турска модерна	4	4.00	0.00	9.00
		21.D21006	Османско културно наслеђе на тлу Србије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D23001	Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D23004	Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D23005	Зен-будизам и књижевност	4	4.00	0.00	9.00
11	21.DLS2	Изборна позиција за све модуле - летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00001	Комуникација и јавност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D00003	Порекло и развој језичке способности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01011	Теорија прототипа у проучавању српског језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D01012	Увод у историјску лексикографију	4	4.00	0.00	9.00
		21.D02003	Интегрална стилистика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20.и 21. века у преводима	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	4	4.00	0.00	9.00



Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
	21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08002	Деконструкција као начин читања и тумачења	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08003	Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08005	Идеални пејзаж у античкој књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08006	Интертекстуалне теорије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08011	Тематологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08012	Теорије жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08013	Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08016	Шекспир и европска култура	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09001	Историја српске славистике	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09003	Књижевност апсурда	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09004	Комуникативна синтакса и интонација руског језика у поређењу са српским	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09005	Кохерентност у дискурсу	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09007	Совјетски андерграунд	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09008	Теоллингвистичка истраживања словенских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12003	Словенски мањински језици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13001	Вербална интеракција	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13003	Италијански језик медија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13004	Књижевност и памћење	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13006	Контрастивна истраживања семантичко-синтаксичких категорија у италијанском и српском језику	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13007	Поетика и естетика античког романа	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13008	Правци у истраживању италијанског језика науке и струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14001	Аутобиографија и учење/настава страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14002	Металексикографија: теорија израде и вредновања речника	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14003	Методе у изучавању француске књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14004	Формална семантика и семантика француског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14005	Француски као језик струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15005	Сефардске студије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15006	Студије наследног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D15011 Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15012 Дискурзивна конструкција рода	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15013 Тумачење рода у критичкој социolingвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D16001 Прагмalingвистика разговорног и писаног румунског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D16003 Фантастика у румунској књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17004 Глотодидактика и теорија образовања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17005 Контактна лингвистика - међукултурни аспекти	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17006 Контрастивна граматика германских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17007 Настава страног језика кроз текст, дискурс и контекст	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17008 Немачка књижевност као мањинска књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D18002 Језик и друштво у Скандинавији	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19010 Акустичка фонетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19011 Америчка приповетка	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19012 Британска проза кроз студију жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19013 Иницијално образовање и обука будућих наставника страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19014 Когнитивна лингвистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19015 Модалност: семантички и прагматички аспекти 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19016 Савремена тумачења америчког романа	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19017 Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19018 Шекспир и хуманистичке науке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20002 Књижевна арабистика 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20005 Оријентално у српској култури 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20008 Теоријска лингвистичка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20009 Транслатолошка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21001 Дијалектологија турског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21004 Турска модерна	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21006 Османско културно наслеђе на тлу Србије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23001 Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23002 Контрастивна анализа јапанског и српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23004 Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23005 Зен-будизам и књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23007 Савремени јапански језик - синтакса и семантика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24002 Лингвистичка синологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D25002 Парадигме и модалност албанског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26001 Анализа конверзације	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26006 Типолошка истраживања у савременој лингвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26007 Усвајање писаног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27003 Библиографска истраживања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27004 Библиотеке и научна комуникација	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27005 Историја библиотека, компаративне студије и теорија библиотекарства	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27006 Језички ресурси и технологије 1	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D27008	Језички ресурси и технологије 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28002	Грчко-српска контрастивна проучавања језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28003	Евробалкански свет и фразеологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28005	Увод у теорију беседништва	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D38001	Контрастивна истраживања граматичких категорија у словенским језицима	4	4.00	0.00	0.00	9.00
12	21.DSIR4	Студијски истраживачки рад 4		4	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ТРЕЋА ГОДИНА								
13	15.DZR	Докторска теза		5	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
14	15.DZR	Докторска теза		6	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					0.00	40.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
ПРВА ГОДИНА								
1	21.D00005	Савремене теорије културе 1		1	4.00	0.00	0.0	9.00
2	21.D041	Култура - изборна позиција за 1.и 3. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		1	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00004	Психоанализа и култура	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08001	Античка еротологија	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08004	Женска феминистичка/феминофилна штампа између 1890. и 1941. године	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08007	Књижевне теорије	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08008	Књижевност, фикција и истина	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08009	Проблем форме у естетици	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08015	Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09002	Књига као објекат и феномен културе	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09006	Руска авангарда	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D10001	Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D16002	Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17001	Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20001	Књижевна арабистика 1	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20004	Оријентално у српској култури 1	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20007	Савремени правци у персијској књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21005	Турски извори за историју Србије и српског народа	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23003	Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23006	Историја и поетика јапанске народне књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24004	Религије у Кини	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27001	Библиотеке и културе у дијалогу	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27002	Културна баштина и институције културе	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27007	Нучни рад у архивама	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D29001	Поетика савременог мађарског романа	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24001	Ибзен и Кина	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24003	Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19001	Америка и постдигитално доба	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19002	Америчка драма 20. и 21. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19004	Популарна култура у англоамеричкој књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19005	Постколонијална књижевност на енглеском језику	1	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D19006	Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	1	4.00	0.00	9.00
		21.D19009	Технологија и имажинација у савременој англоамеричкој књижевности	1	4.00	0.00	9.00
3	21.DSIR1	Студијски истраживачки рад 1	1	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
4	21.D042	Култура - изборна позиција за летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	2	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00001	Комуникација и јавност	2	4.00	0.00	9.00
		21.D00003	Порекло и развој језичке способности	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20. и 21. века у преводима	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	2	4.00	0.00	9.00
		21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08002	Деконструкција као начин читања и тумачења	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08003	Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08005	Идеални пејзаж у античкој књижевности	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08006	Интертекстуалне теорије	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08011	Тематологија	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08012	Теорије жанра	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08013	Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	2	4.00	0.00	9.00
		21.D08016	Шекспир и европска култура	2	4.00	0.00	9.00
		21.D09003	Књижевност апсурда	2	4.00	0.00	9.00
		21.D09007	Совјетски андерграунд	2	4.00	0.00	9.00
		21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	2	4.00	0.00	9.00
		21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	2	4.00	0.00	9.00
		21.D13004	Књижевност и памћење	2	4.00	0.00	9.00
		21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	2	4.00	0.00	9.00
		21.D13007	Поетика и естетика античког романа	2	4.00	0.00	9.00
		21.D14003	Методе у изучавању француске књижевности	2	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15011	Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15012	Дискурзивна конструкција рода	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D15013	Тумачење рода у критичкој социолингвистици	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D16003	Фантастика у румунској књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D17008	Немачка књижевност као мањинска књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19011	Америчка приповетка	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19012	Британска проза кроз студију жанра	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19016	Савремена тумачења америчког романа	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19017	Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19018	Шекспир и хуманистичке науке	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20002	Књижевна арабистика 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20005	Оријентално у српској култури 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21004	Турска модерна	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21006	Османско културно наслеђе на тлу Србије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23001	Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23004	Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23005	Зен-будизам и књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27003	Библиографска истраживања	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27004	Библиотеке и научна комуникација	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27005	Историја библиотека, компаративне студије и теорија библиотекарства	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28005	Увод у теорију беседништва	2	4.00	0.00	0.00	9.00
5	21.DLS1	Изборна позиција за 2. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		2	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00006	Савремене теорије културе 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08010	Савремене књижевне теорије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19019	Методологија лингвистичких истраживања	2	4.00	0.00	0.00	9.00
6	21.DSIR2	Студијски истраживачки рад 2		2	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ДРУГА ГОДИНА								



Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
7	21.D041	Култура - изборна позиција за 1.и 3. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	3	4.00	0.00	0.0	9.00
	21.D00004	Психоанализа и култура	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05026	Традиција и савремена српска драма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08001	Античка еротологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08004	Женска феминистичка/феминистичка штампа између 1890. и 1941. године	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08007	Књижевне теорије	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08008	Књижевност, фикција и истина	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08009	Проблем форме у естетици	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D08015	Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09002	Књига као објекат и феномен културе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D09006	Руска авангарда	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D10001	Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16002	Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17001	Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20001	Књижевна арабистика 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20004	Оријентално у српској култури 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20007	Савремени правци у персијској књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21005	Турски извори за историју Србије и српског народа	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23003	Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23006	Историја и поетика јапанске народне књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24004	Религије у Кини	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D27001	Библиотеке и културе у дијалогу	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D27002	Културна баштина и институције културе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D27007	Нучни рад у архивама	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D29001	Поетика савременог мађарског романа	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24001	Ибзен и Кина	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24003	Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19001	Америка и постдигитално доба	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19002	Америчка драма 20. и 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19004	Популарна култура у англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19005	Постколонијална књижевност на енглеском језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19006	Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D19009	Технологија и имажинација у савременој англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	9.00
8	21.DZS	Изборна позиција за све модуле - зимски семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00004	Психоанализа и култура	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01002	Историјска стандардологија српског језик	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01008	Палеославистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D01013	Упоредна граматика индоевропских језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05009	Поетичке студије српског средњовековља	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	3	4.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08001	Античка еротологија	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08004	Женска феминистичка/феминистичка штампа између 1890. и 1941. године	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08007	Књижевне теорије	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08008	Књижевност, фикција и истина	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08009	Проблем форме у естетици	3	4.00	0.00	9.00
		21.D08015	Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09002	Књига као објекат и феномен културе	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09006	Руска авангарда	3	4.00	0.00	9.00
		21.D09010	Корпусна лингвистика: технике обраде корпуса	3	4.00	0.00	9.00
		21.D10001	Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D12002	Упоредна историја словенских стандардних језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D13002	Историја италијанске граматике	3	4.00	0.00	9.00
		21.D13009	Савремена италијанска лингвистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D13010	Тестирање у настави страних језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D15001	Интердисциплинарност и трансдисциплинарност у науци о језику	3	4.00	0.00	9.00
		21.D15002	Критичка примењена лингвистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D15003	Фразеологија	3	4.00	0.00	9.00
		21.D15004	Вишејезичност и усвајање језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D16002	Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	3	4.00	0.00	9.00
		21.D17001	Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D17002	Концепт уникатности у науци о језику	3	4.00	0.00	9.00
		21.D17003	Стилистика и реторика за германисте	3	4.00	0.00	9.00
		21.D18001	Семантика и граматика каузативности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19001	Америка и постдигитално доба	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19002	Америчка драма 20. и 21. века	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19003	Модалност: семантички и прагматички аспекти 1	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19004	Популарна култура у англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D19005	Постколонијална књижевност на енглеском језику	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19006	Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19007	Савремена транслатолошка проучавања	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19008	Сложенице и вишечлане лексичке јединице	3	4.00	0.00	9.00
		21.D19009	Технологија и имажинација у савременој англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D20001	Књижевна арабистика 1	3	4.00	0.00	9.00
		21.D20003	Контрастивна анализа арапског и српског језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D20004	Оријентално у српској култури 1	3	4.00	0.00	9.00
		21.D20006	Основи упоредне граматике семитских језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D20007	Савремени правци у персијској књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D21002	Културолошко-лингвистички аспекти турске ономастике	3	4.00	0.00	9.00
		21.D21003	Морфосинтакса турског језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D23003	Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D23006	Историја и поетика јапанске народне књижевности	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24001	Ибзен и Кина	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24003	Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24004	Религије у Кини	3	4.00	0.00	9.00
		21.D24005	Специјалне теме из лексикологије кинеског језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D25001	Албанска дијалектологија	3	4.00	0.00	9.00
		21.D26002	Контрастивна граматика словеначког и српског језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D26003	Савремена прагмалингвистика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D26005	Статистика за лингвисте	3	4.00	0.00	9.00
		21.D27001	Библиотеке и културе у дијалогу	3	4.00	0.00	9.00
		21.D27002	Културна баштина и институције културе	3	4.00	0.00	9.00
		21.D27007	Нучни рад у архивама	3	4.00	0.00	9.00
		21.D28001	Време и аспект у усвајању страног језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D28004	Примена теорије концептуалне метафоре у истраживању посебних тема из лексикологије и фразеологије грчког језика	3	4.00	0.00	9.00
		21.D29001	Поетика савременог мађарског романа	3	4.00	0.00	9.00
9	21.DSIR3	Студијски истраживачки рад 3	3	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
10	21.D042	Култура - изборна позиција за летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00001	Комуникација и јавност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D00003	Порекло и развој језичке способности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	4	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20. и 21. века у преводима	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08002	Деконструкција као начин читања и тумачења	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08003	Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08005	Идеални пејзаж у античкој књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08006	Интертекстуалне теорије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08011	Тематологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08012	Теорије жанра	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08013	Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08016	Шекспир и европска култура	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09003	Књижевност апсурда	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09007	Совјетски андерграунд	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	4	4.00	0.00	9.00
		21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13004	Књижевност и памћење	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13007	Поетика и естетика античког романа	4	4.00	0.00	9.00
		21.D14003	Методе у изучавању француске књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15011	Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15012	Дискурзивна конструкција рода	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15013	Тумачење рода у критичкој социolingвистици	4	4.00	0.00	9.00
		21.D16003	Фантастика у румунској књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D17008	Немачка књижевност као мањинска књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19011	Америчка приповетка	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19012	Британска проза кроз студију жанра	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19016	Савремена тумачења америчког романа	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19017	Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	4	4.00	0.00	9.00



Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D19018 Шекспир и хуманистичке науке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20002 Књижевна арабистика 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20005 Оријентално у српској култури 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21004 Турска модерна	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21006 Османско културно наслеђе на тлу Србије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23001 Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23004 Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23005 Зен-будизам и књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27003 Библиографска истраживања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27004 Библиотеке и научна комуникација	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27005 Историја библиотека, компаративне студије и теорија библиотекаштва	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28005 Увод у теорију беседништва	4	4.00	0.00	0.00	9.00
11	21.DLS2	Изборна позиција за све модуле - летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)	4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00001 Комуникација и јавност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D00003 Порекло и развој језичке способности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01011 Теорија прототипа у проучавању српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01012 Увод у историјску лексикографију	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D02003 Интегрална стилистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05002 Дубровачка драма у европском контексту	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05003 Историја историографије српске књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05004 Књижевност и езотеризам	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05006 Књижевност и еротологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05007 Методологија дубровачких студија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05008 Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05014 Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05015 Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05019 Српска књижевност 20. и 21. века у преводима	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05024 Теорије аутобиографије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05027 Увод у савремене теорије књижевне историје	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05029 Усмена историја, сећање и документарна књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05030 Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05031 Епска народна поезија - историја и поетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08002 Деконструкција као начин читања и тумачења	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08003 Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08005 Идеални пејзаж у античкој књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08006 Интертекстуалне теорије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08011 Тематологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08012 Теорије жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08013 Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08016	Шекспир и европска култура	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09001	Историја српске славистике	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09003	Књижевност апсурда	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09004	Комуникативна синтакса и интонација руског језика у поређењу са српским	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09005	Кохерентност у дискурсу	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09007	Совјетски андерграунд	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09008	Теоллингвистичка истраживања словенских језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	4	4.00	0.00	9.00
		21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D12003	Словенски мањински језици	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13001	Вербална интеракција	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13003	Италијански језик медија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13004	Књижевност и памћење	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13006	Контрастивна истраживања семантичко-синтаксичких категорија у италијанском и српском језику	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13007	Поетика и естетика античког романа	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13008	Правци у истраживању италијанског језика науке и струке	4	4.00	0.00	9.00
		21.D14001	Аутобиографија и учење/настава страног језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D14002	Металексикографија: теорија израде и вредновања речника	4	4.00	0.00	9.00
		21.D14003	Методе у изучавању француске књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D14004	Формална семантика и семантика француског језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D14005	Француски као језик струке	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15005	Сефардске студије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15006	Студије наследног језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15011	Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15012	Дискурзивна конструкција рода	4	4.00	0.00	9.00
		21.D15013	Тумачење рода у критичкој социолингвистици	4	4.00	0.00	9.00
		21.D16001	Прагматингвистика разговорног и писаног румунског језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D16003	Фантастика у румунској књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D17004	Глотодидактика и теорија образовања	4	4.00	0.00	9.00
		21.D17005	Контактна лингвистика - међукултурни аспекти	4	4.00	0.00	9.00
		21.D17006	Контрастивна граматика германских језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D17007	Настава страног језика кроз текст, дискурс и контекст	4	4.00	0.00	9.00
		21.D17008	Немачка књижевност као мањинска књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D18002	Језик и друштво у Скандинавији	4	4.00	0.00	9.00
		21.D19010	Акустичка фонетика	4	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D19011	Америчка приповетка	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19012	Британска проза кроз студију жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19013	Иницијално образовање и обука будућих наставника страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19014	Когнитивна лингвистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19015	Модалност: семантички и прагматички аспекти 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19016	Савремена тумачења америчког романа	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19017	Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D19018	Шекспир и хуманистичке науке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20002	Књижевна арабистика 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20005	Оријентално у српској култури 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20008	Теоријска лингвистичка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D20009	Транслатолошка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21001	Дијалектологија турског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21004	Турска модерна	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D21006	Османско културно наслеђе на тлу Србије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23001	Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23002	Контрастивна анализа јапанског и српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23004	Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23005	Зен-будизам и књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D23007	Савремени јапански језик - синтакса и семантика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24002	Лингвистичка синологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D25002	Парадигме и модалност албанског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26001	Анализа конверзације	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26006	Типолошка истраживања у савременој лингвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26007	Усвајање писаног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27003	Библиографска истраживања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27004	Библиотеке и научна комуникација	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27005	Историја библиотека, компаративне студије и теорија библиотекарства	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27006	Језички ресурси и технологије 1	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27008	Језички ресурси и технологије 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28002	Грчко-српска контрастивна проучавања језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28003	Евробалкански свет и фразеологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28005	Увод у теорију беседништва	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D38001	Контрастивна истраживања граматичких категорија у словенским језицима	4	4.00	0.00	0.00	9.00
12	21.DSIR4	Студијски истраживачки рад 4		4	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ТРЕЋА ГОДИНА								



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Култура

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
13	15.DZR	Докторска теза	5	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
14	15.DZR	Докторска теза	6	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку				0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку				20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку				20.00			
Укупно часова по виду наставе у години				0.00	40.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години				40.00			60.00
Укупно часова наставе у години				40.00			



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српска књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
ПРВА ГОДИНА								
1	21.D05023	Теорија у проучавању српске књижевности		1	4.00	0.00	0.0	9.00
2	21.D051	Српска књижевност - изборна позиција за 1.и 3. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		1	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05009	Поетичке студије српског средњовековља	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05010	Приповедачке поетике у српској књижевности 19. и 20. века 1	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05013	Савремена методичка истраживања у области књижевности и српског језика	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05020	Српска поезија у 20. веку	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05022	Текстологија старе српске књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05028	Увод у сужеологију прозе	1	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	1	4.00	0.00	0.00	9.00
3	21.DSIR1	Студијски истраживачки рад 1		1	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
4	21.D052	Српска књижевност - изборна позиција за 2. семестар (студент бира 2 предмета) (бира се 18 кредита)		2	8.00	0.00	0.0	18.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05011	Приповедачке поетике у српској књижевности 19. и 20. века 2	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05012	Проблеми жанра у наставном проучавању усмених прозних облика	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05017	Словенска преводна хагиографија	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20.и 21. века у преводима	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05021	Српска проза у 20. веку	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	2	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	2	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српска књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
5	21.DSIR2	Студијски истраживачки рад 2		2	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ДРУГА ГОДИНА								
6	21.D051	Српска књижевност - изборна позиција за 1.и 3. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05009	Поетичке студије српског средњовековља	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05010	Приповедачке поетике у српској књижевности 19. и 20. века 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05013	Савремена методичка истраживања у области књижевности и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05020	Српска поезија у 20. веку	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05022	Текстологија старе српске књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05028	Увод у сужеологију прозе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
7	21.DZS	Изборна позиција за све модуле - зимски семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		3	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00004	Психоанализа и култура	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01002	Историјска стандардологија српског језик	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01008	Палеославистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01013	Упоредна граматика индоевропских језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05001	Андрић, Црњански и савремена српска књижевност: питања модернизма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05009	Поетичке студије српског средњовековља	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05016	Симболична тумачења усмене бајке	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05018	Српска и хрватска поезија 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05025	Трагички јунак у српској драми 19. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05026	Традиција и савремена српска драма	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05032	Текстологија новије српске књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08001	Античка еротологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08004	Женска феминистичка/феминофилна штампа између 1890. и 1941. године	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08007	Књижевне теорије	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08008	Књижевност, фикција и истина	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08009	Проблем форме у естетици	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D08015	Утопијски и дистопијски дискурси у драмама 20. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09002	Књига као објекат и феномен културе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09006	Руска авангарда	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D09010	Корпусна лингвистика: технике обраде корпуса	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српска књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
	21.D10001	Пољско-српска књижевна контактологија и компаратистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D12002	Упоредна историја словенских стандардних језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13002	Историја италијанске граматике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13009	Савремена италијанска лингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D13010	Тестирање у настави страних језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15001	Интердисциплинарност и трансдисциплинарност у науци о језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15002	Критичка примењена лингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15003	Фразеологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15004	Вишејезичност и усвајање језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16002	Развој румунске књижевне критике и књижевних идеја	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17001	Нове наративне тенденције у немачкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17002	Концепт уникатности у науци о језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17003	Стилистика и реторика за германисте	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D18001	Семантика и граматика каузативности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19001	Америка и постдигитално доба	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19002	Америчка драма 20. и 21. века	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19003	Модалност: семантички и прагматички аспекти 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19004	Популарна култура у англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19005	Постколонијална књижевност на енглеском језику	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19006	Постколонијални дискурс (англофона књижевност писаца из Индије)	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19007	Савремена транслатолошка проучавања	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19008	Сложенице и вишечлане лексичке јединице	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19009	Технологија и имажинација у савременој англоамеричкој књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20001	Књижевна арабистика 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20003	Контрастивна анализа арапског и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20004	Оријентално у српској култури 1	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20006	Основи упоредне граматике семитских језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20007	Савремени правци у персијској књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21002	Културолошко-лингвистички аспекти турске ономастике	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21003	Морфосинтакса турског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23003	Традиционално и модерно у јапанској култури и књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23006	Историја и поетика јапанске народне књижевности	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24001	Ибзен и Кина	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24003	Поетика западне књижевности у кинеском модернизму	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24004	Религије у Кини	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D24005	Специјалне теме из лексикологије кинеског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D25001	Албанска дијалектологија	3	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српска књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D26002	Контрастивна граматика словеначког и српског језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26003	Савремена прагмалингвистика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26005	Статистика за лингвисте	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27001	Библиотеке и културе у дијалогу	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27002	Културна баштина и институције културе	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27007	Нучни рад у архивама	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28001	Време и аспект у усвајању страног језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28004	Примена теорије концептуалне метафоре у истраживању посебних тема из лексикологије и фразеологије грчког језика	3	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D29001	Поетика савременог мађарског романа	3	4.00	0.00	0.00	9.00
8	21.DSIR3	Студијски истраживачки рад 3		3	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
9	21.D054	Српска књижевност - изборна позиција за 4. семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05011	Приповедачке поетике у српској књижевности 19. и 20. века 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05012	Проблеми жанра у наставном проучавању усмених прозних облика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05017	Словенска преводна хагиографија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20. и 21. века у преводима	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05021	Српска проза у 20. веку	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
10	21.DLS2	Изборна позиција за све модуле - летњи семестар (студент бира 1 предмет) (бира се 9 кредита)		4	4.00	0.00	0.0	9.00
		21.D00001	Комуникација и јавност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D00003	Порекло и развој језичке способности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01011	Теорија прототипа у проучавању српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D01012	Увод у историјску лексикографију	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D02003	Интегрална стилистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D05002	Дубровачка драма у европском контексту	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српска књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
		21.D05003	Историја историографије српске књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05004	Књижевност и езотеризам	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05006	Књижевност и еротологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05007	Методологија дубровачких студија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05008	Поетика љубавног говора и тумачење модерне поезије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05014	Савремена мисао о књижевности: како тумачити српску и светску књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05015	Савремени приступ проучавању новије српске књижевности: драма	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05019	Српска књижевност 20. и 21. века у преводима	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05024	Теорије аутобиографије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05027	Увод у савремене теорије књижевне историје	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05029	Усмена историја, сећање и документарна књижевност	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05030	Феномен смрти у српској књижевности 20. и 21. века	4	4.00	0.00	9.00
		21.D05031	Епска народна поезија - историја и поетика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08002	Деконструкција као начин читања и тумачења	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08003	Егзил и нови идентитет у књижевности, култури и друштву	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08005	Идеални пејзаж у античкој књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08006	Интертекстуалне теорије	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08011	Тематологија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08012	Теорије жанра	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08013	Теорија, активизам и културне/уметничке праксе: феминистичка штампа у Србији 90-тих и 2000-тих година	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08014	Теорије рода и разлике и дигитална хуманистика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D08016	Шекспир и европска култура	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09001	Историја српске славистике	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09003	Књижевност апсурда	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09004	Комуникативна синтакса и интонација руског језика у поређењу са српским	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09005	Кохерентност у дискурсу	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09007	Совјетски андерграунд	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09008	Теолингвистичка истраживања словенских језика	4	4.00	0.00	9.00
		21.D09009	Теорија и методологија визуелног текста	4	4.00	0.00	9.00
		21.D12001	Поглавља из словачке науке о књижевности	4	4.00	0.00	9.00
		21.D12003	Словенски мањински језици	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13001	Вербална интеракција	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13003	Италијански језик медија	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13004	Књижевност и памћење	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13005	Књижевност између теорије и праксе	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13006	Контрастивна истраживања семантичко-синтаксичких категорија у италијанском и српском језику	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13007	Поетика и естетика античког романа	4	4.00	0.00	9.00
		21.D13008	Правци у истраживању италијанског језика науке и струке	4	4.00	0.00	9.00
		21.D14001	Аутобиографија и учење/настава страног језика	4	4.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српска књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета	Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
				П	СИР		
	21.D14002	Металексикографија: теорија израде и вредновања речника	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14003	Методе у изучавању француске књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14004	Формална семантика и семантика француског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D14005	Француски као језик струке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15005	Сефардске студије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15006	Студије наследног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15007	Еквивалентни облици шпанске и српске метрике	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15008	Поетике романа шпанског и европског реализма	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15009	Постмодернизам и хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15010	Савремена хиспаноамеричка књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15011	Шпанска драма и позоришна пракса у трајању	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15012	Дискурзивна конструкција рода	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D15013	Тумачење рода у критичкој социолингвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16001	Прагматичка лингвистика разговорног и писаног румунског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D16003	Фантастика у румунској књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17004	Глотодидактика и теорија образовања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17005	Контактна лингвистика - међукултурни аспекти	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17006	Контрастивна граматика германских језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17007	Настава страног језика кроз текст, дискурс и контекст	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D17008	Немачка књижевност као мањинска књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D18002	Језик и друштво у Скандинавији	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19010	Акустичка фонетика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19011	Америчка приповетка	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19012	Британска проза кроз студију жанра	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19013	Иницијално образовање и обука будућих наставника страног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19014	Когнитивна лингвистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19015	Модалност: семантички и прагматички аспекти 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19016	Савремена тумачења америчког романа	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19017	Теоријски приступи енглеској средњовековној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D19018	Шекспир и хуманистичке науке	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20002	Књижевна арабистика 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20005	Оријентално у српској култури 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20008	Теоријска лингвистичка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D20009	Транслатолошка арабистика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21001	Дијалектологија турског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21004	Турска модерна	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D21006	Османско културно наслеђе на тлу Србије	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23001	Јапанска култура кроз књижевност, медије, уметност	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23002	Контрастивна анализа јапанског и српског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23004	Жанровске транспозиције у јапанској класичној књижевности	4	4.00	0.00	0.00	9.00
	21.D23005	Зен-будизам и књижевност	4	4.00	0.00	0.00	9.00



СТРУКТУРА СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА

Изборно подручје - модул: Српска књижевност

Организација студија: Семестар

Р.бр.	Шифра	Назив предмета		Б	Активна настава		Остали часови	ЕСПБ
					П	СИР		
		21.D23007	Савремени јапански језик - синтакса и семантика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D24002	Лингвистича синологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D25002	Парадигме и модалност албанског језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26001	Анализа конверзације	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26006	Типолошка истраживања у савременој лингвистици	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D26007	Усвајање писаног језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27003	Библиографска истраживања	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27004	Библиотеке и научна комуникација	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27005	Историја библиотека, компаративне студије и теорија библиотекарства	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27006	Језички ресурси и технологије 1	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D27008	Језички ресурси и технологије 2	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28002	Грчко-српска контрастивна проучавања језика	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28003	Евробалкански свет и фразеологија	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D28005	Увод у теорију беседништва	4	4.00	0.00	0.00	9.00
		21.D38001	Контрастивна истраживања граматичких категорија у словенским језицима	4	4.00	0.00	0.00	9.00
11	21.DSIR4	Студијски истраживачки рад 4		4	0.00	12.00	0.0	12.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					8.00	12.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					16.00	24.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			
ТРЕЋА ГОДИНА								
12	15.DZR	Докторска теза		5	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
13	15.DZR	Докторска теза		6	0.00	20.00	0.0	30.00
Укупно часова по виду наставе у блоку					0.00	20.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у блоку					20.00			30.00
Укупно часова наставе у блоку					20.00			
Укупно часова по виду наставе у години					0.00	40.00	0.00	
Укупно часова активне наставе и ЕСПБ у години					40.00			60.00
Укупно часова наставе у години					40.00			