

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 128 Закона о високом образовању, Наставно-научно веће на седници одржаној 30. новембра 2011. године, донело је

О Д Л У К У

Прихвата се с позитивном оценом извештај Комисије за преглед и оцену докторске дисертације коју је мр Дејан Огњановић предао под насловом: "Историјска поетика хорор жанра у англо-америчкој књижевности".

У Комисију за одбрану именују се:

1. др Зоран Пауновић, ред. проф.
2. др Радојка Вукчевић, ред. проф.
3. др Дубравка Поповић-Срдановић, ред. проф.

Тема одобрена Одлуком Већа научних области друштвено-хуманистичких наука број: 612-8801-10 од 29.6.2010. године.

1. "Род, пол и монструозна сексуалност у слешер филму (*Крвава романса* Александра Аже)", *Зборник радова Факултета драмских уметности*, бр. 16, ФДУ – Институт за позориште, филм, радио и телевизију, Београд, 2009, стр. 67-80.

2. "Однос према хорор жанру у књижевној и филмској теорији на српском језику", *Књижевна историја*, 2010, XLII, 142, стр. 559-570.

Доставити:

- Именованом-ој,
- Комисији,
- Одсеку за опште и правне послове,
- Архиви.

Д Е К А Н
ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Александра Вранеш