

1.

/

, 1. . ,

(, . 2) ()

1. Juvenal, *Satire* (1-5), prevod, uvod i komentar, Fedon (ed. Fontes), Beograd, 2009. 214 str.

1. / : 2. :
/ , /

2.

:
(21, 22, 23); (51- , 51- , 52, 53,
54); 61 62 (
30)

1. ,
- ().

(, . 2) ()

Empedokle, *O prirodi i O iš enja*, prevod svih fragmenata za knjigu Džona Barneta
Rana gr ka filozofija, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd 2004

22 2

Latinski jezik I, udžbenik za I razred gimnazije (koautor: Dragana Dimitrijevi), Zavod za
udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2004.

Latinski jezik II, udžbenik za II razred gimnazije (koautori: Tanja Kiseli ki Vaš i Milica
Kisi), Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2006.

**Bik, jasen, zmije i ljudi, Pad Troje po Eneji – prevod, uvod i komentar II pevanja
Vergilijeve Eneide, Lucida intervalla 36, 2007, str. 1-51.**

61

2

Ciceron, *Pisma Atiku*, predgovor str. 7-32, i redaktura prevoda; Fedon (ed. Fontes),
Beograd 2009.

22

2

Juvenal o pozorištu, *Helenske sveske 3 (2009). str. 7-20.*

62

1,5

Horacije, *Satira I, 5 (Put u Brundizij)*, prevod, uvod i komentar, *Pismo (asopis za
svetsku književnost)* br. 100/2010. str. 232-235.

1,5_____ 62_____

Vergilije, *Eneida*, III pevanje, prevod, uvod, komentar; Pismo, br. 101-103/2010. str. 222-244.

1,5_____ 62_____

Estrada i politika (politi ki uticaj glumaca u Domicijanovo vreme), saopštenje na me unarodnoj nau noj konferenciji »Anti ka drama« održanoj 31. 10 – 1. 11. 2008. u Beogradu.

Dekart, posveta *Principa filozofije* princezi Elizabeti od Boemije, prevod sa latinskog za knjigu *Misliti zajedno – prepiska izme u Dekarta i Elizabete*, Službeni glasnik, Beograd 2010. 4 strane.

Prevod sa latinskog fragmenata iz Dekartovih dela i dela drugih autora njegovog vremena za knjigu *Snovi Marije Lujze fon Franc*, Fedon, Beograd, 2010, (oko 5 strana).

Prevod fragmenata rimskih pesnika (Vergilije, Horacije, Ovidije, Marcijal, Juvenal) za knjigu *Marokanska pisma* Hose Kadalsa, Utopija, Beograd, 2011, str. 136-144 (oko 3 strane).

:		
)	()	17,5
)	(62,	
30)	13
)	15,5
)	(
62,		
30)	11
3.		

(63, 64, 65, 66) : (71, 72, 73)

1. , ,
 . - (.
).

(, .2) ()

:

) () _____

) _____

1. / : 2. :
 / , /

4.

(1, – 2. 3) 1.

(), , . 2).

1. Marcijal, 10 epigrama, prevod sa latinskog. Re i misao, Rad, Beograd, 1976.
2. »Prilog prou avanju –r formanta«. *Zbornik Filozofskog fakulteta*, Beograd, 1979
3. Platon, *Timaj*, prevod sa starogr kog i komentar, Ideje-Mladost, Beograd, 1981.
4. Lukijan, *Istinite pripovesti*, prevod sa starogr kog, SKZ kolo 79 (u okviru izbora povesti iz anti ke književnosti, izabrao i priredio M. Flašar), Beograd 1986.
5. Apulej, *Amor i Psiha*, prevod sa latinskog, SKZ kolo 79 (u okviru izbora povesti iz anti ke književnosti), Beograd, 1986.
6. »Intranzitivnost, deponentni glagoli i r/n osnove«, *Zbornik Filozofskog fakulteta*, 1989.
7. Juvenal, IV satira, prevod, uvod i komentar, *Letopis MS*, Novi Sad, avgust 1995.
8. Ovidije, *Ars amatoria*, prevod dva fragmenta, zbirka *Carmina Romana*, Prosveta, 1996.
9. »O strukturi Juvenalove VI satire«, *Zbornik Filozofskog fakulteta* XIX 1997. str.133-140.
10. »Tacitov opis Rajne i Dunava«, jezi ko stilsko analiza odlomka iz Tacitove *Germanije*, *Zbornik MS za klasi ne studije*, Novi Sad, 1998.
11. Juvenal, V satira, uvod, prevod i komentar, *Lucida Intervalla* (prilozi Odeljenja za klasi ne nauke) br. 2, 1998, str.1-12.
12. Juvenal, VI satira, predgovor, prevod i komentar, Izdava ka knjižarnica Zorana Stojanovi a, Sremski Karlovci, 1998, 119 str.
13. Horacije, satira II, 8, uvod, prevod i kometar, *Lucida intervalla* br.12 (6,1999), str. 1-7.