

ФАКУЛТЕТ: УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ-ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Број захтева: КТ 05/2-7 бр. _____

Датум: 10.10.2022. године

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ВЕЋЕ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА
(члан 75. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Име, средње име и презиме кандидата: Марија (Ђуро) Љуштина
 2. Предложено звање: Ванредни професор
 3. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: Археологија
 4. Радни однос са пуним или непуним радним временом: Пуно радно време
 5. До овог избора кандидат је био у звању: Доцент
- у које је први пут изабран: 22.01.2013. године
- за ужу научну област /наставни предмет: Археологија

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 06.02.2023. године
2. Датум започињања поступка: 09.06.2022. године (датум упућивања иницијативе катедре или датум започињања поступка на други начин из чл. 6 Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду)
3. Датум и место објављивања конкурса: 06.07.2022. године у огласним новинама „Послови“ НЗС, на сајту Факултета и на сајту Универзитета.
4. Звање за које је расписан конкурс: Ванредни професор

III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА И О РЕФЕРАТУ

1. Назив органа и датум именовања Комисије: Изборно веће Филозофског факултета, 23.06.2022. године
2. Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	--	-------------------------------------

1) Др Душан Михаиловић, редовни професор, Археологија, Универзитет у Београду-Филозофски факултет

2) Др Перица Шпехар, ванредни професор, Археологија, Универзитет у Београду-Филозофски факултет

3) Др Александра Булатовић, научни саветник, Археологија, Археолошки институт

3. Број пријављених кандидата на конкурс: 1

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: /

5. Датум стављања реферата на увид јавности: 06.09.2022. године

6. Начин (место) објављивања реферата: Сајт Филозофског факултета

7. Приговори: /

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 22.09.2022. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата Марије Љуштине у звање ванредног професора вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начини и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Данијел Синани

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 72. ст. 4. Закона;
5. Потврда да предложеном кандидату није изречена мера јавне осуде за повреду Кодекса;
6. Изјава о изворности;
7. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
ВЛ/ПС 05/4-02 бр. 1634/1-III/13
22.09.2022. године

На основу члана 75. став 2. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 88/17, 73/18, 27/18- др. закон, 67/19, 6/20 др. закони, 11/21-аутентично тумачење, 67/21 и 67/21- др. закон) и члана 227. став 2. алинеја 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, на својој VII редовној седници, од дана 22.09.2022. године, на предлог Комисије, донело је следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се **др Марија Љуштина** изабере у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** за ужу научну област **АРХЕОЛОГИЈА**, са пуним радним временом, на Одељењу за археологију, на одређено време у трајању од 5 година.

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Филозофски факултет у Београду је на основу предлога декана Факултета и Одлуке Изборног већа Факултета о расписивању конкурса, објавио конкурс за избор у звање ванредног професора, за ужу научну област **АРХЕОЛОГИЈА**, због потребе Факултета, Одељења за археологију.

Изборно веће Филозофског факултета, на седници одржаној дана 22.09.2022. године, разматрало је Извештај Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима, и утврдило да предложени кандидат **др Марија Љуштина** испуњава све услове прописане чланом 74. и 75. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 88/17, 73/18, 27/18- др. закон, 67/19, 6/20 др. закони, 11/21-аутентично тумачење, 67/21 и 67/21- др. закон), чланом 135. Статута Универзитета („Гласник Универзитета у Београду“, бр. 201/2018, 207/2019, 213/2020, 214/2020, 217/2020, 230/2021, 232/2022, 233/2022 и 236/2022), као и услове прописане Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, па је донета одлука као у изреци.

Доставити:

1х Универзитету у Београду
1х др Марији Љуштини
1х Одељењу за археологију
1х Стручном сараднику за радне односе
1х Одсеку за правне послове
1х Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

проф. др Данијел Синани

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

Одлуком Изборног већа Филозофског факултета број ВЛ/ПС 05/4-02 бр. 1185/I-IV/5 од дана 23. 06. 2022. изабрани смо у комисију за припрему реферата о кандидатима за избор у звање ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА за ужу научну област АРХЕОЛОГИЈА, са пуним радним временом, на одређено време од пет година.

На конкурс објављен на сајту Филозофског факултета, сајту Универзитета у Београду и у огласним новинама Националне службе за запошљавање „Послови“ дана 06. 07. 2022. пријавио се кандидат МАРИЈА ЛЈУШТИНА. На основу приложене документације, а поштујући услове и критеријуме за избор у звање ванредног професора наведене у конкурс и ближе одређене Статутом Филозофског факултета, подносимо следећи

ИЗВЕШТАЈ

Кандидат Марија Љуштина предала је Пријаву на конкурс, Биографију, Библиографију научних радова и учешћа на научним скуповима и другим активностима у научној заједници и копије ауторских радова за процену научног доприноса, као и осталу конкурсну документацију (очитану личну карту и Изјаву о изворности). Комисија закључује да је пријава овог кандидата потпуна, па о њој даје своје мишљење.

1. Биографски подаци

Лични подаци

Марија Љуштина, рођ. Дошеновић, рођена је 20. 02. 1975. у Зрењанину.

Подаци о образовању

Марија Љуштина је 1993. године, након завршене Карловачке гимназије у Сремским Карловцима, постала студент на Одељењу за археологију Филозофског факултета

Универзитета у Београду, где је 1999. дипломирала са одличним успехом (просечна оцена 9,71), одбранивши рад „Праисторијска налазишта у новопазарском крају“. Магистрирала је 2006. на истом одељењу Филозофског факултета у Београду (просечна оцена током магистарских студија 9,80) са темом „Насеље ватинске културе на Винчи“ и докторирала 2012. са темом „Стратиграфија насеља и периодизација ватинске културе у Војводини“ (ментор др Милош Јевтић).

У току докторских студија била је стипендиста Токио (Сасакава) фондације, Јапан. Као стипендиста Токио фондације у периоду април-јун 2001. г. била је на студијском боравку на Институту за праисторију Freie Universität-а у Берлину (ментор проф. др Бернхард Хензел). Овај студијски боравак резултирао је веома добром и успешном сарадњом са низом представника младе генерације из тзв. „берлинске школе праисторичара проф. Хензела“, који истражују материјалну и духовну културу заједница из бронзаног и гвозденог доба на тлу југоисточне Европе.

Стручно и професионално искуство

Радно искуство из области археологије Марија Љуштина почела је да стиче већ током основних и пост-дипломских студија. У традицији класичне археолошке школе на Филозофском факултету у Београду, посебно на Катедри за праисторијску археологију под руководством професора Драгослава Срејовића и касније Милоша Јевтића, Марија Љуштина је успела да сјајно избалансира своје школске и наставне обавезе са учешћем на археолошким истраживањима.

Од 2000. запослена је на Одељењу за археологију Филозофског факултета Универзитета у Београду, најпре као асистент-приправник, од 2006. као асистент, а од 2013. у звању доцента (поновни избор 2018.). Учествоје у извођењу наставе на курсевима *Бакарно и бронзано доба југоисточне Европе*, *Гвоздено доба на Балкану*, *Мегалити у праисторији Европе*, *Бронзано доба Егеје и Келти и Скордисци* на основним судијама. На мастер и докторским студијама учествује у извођењу наставе на курсевима о млађој праисторији Европе, као и у индивидуалном менторском раду. Ангажована је на увођењу нових садржаја, што је посебно уочљиво на основу броја и квалитета изборних предмета на основним, мастер и докторским студијама. Предавања и вежбе које Марија Љуштина држи засновани су на савременим наставним методама које подразумевају активно укључивање студената у наставни процес и подстицање њиховог критичког мишљења, као и разноврсне видове испитивања нивоа савладаног градива. Њена посвећеност педагошком раду одражава се и кроз чланство у уредничком тиму студентског часописа Одељења за археологију, *Artefakti*, који има за циљ да оспособи студенте свих нивоа студија за писање стручних и научних радова. Учествовала је у организовању стручних екскурзија (Виминацијум 2015., Бугарска 2016.) и извођењу теренске праксе за студенте археологије (Жидовар у Орешцу).

Учествовала је на више теренских истраживања и сарађивала са више институција које се баве археологијом. Посебно треба истаћи изузетно добру сарадњу са колегама из Народног музеја у Чачку, Народног и Градског музеја у Београду, Војвођанског музеја и Завода за заштиту споменика културе у Новом Саду и Градског музеја у Вршцу. Ангажована је на пројекту новог, систематског истраживања локалитета Жидовар код Вршца, од његовог покретања 1996., којим су руководили наставници и сарадници Филозофског факултета у Београду. Овај пројекат је од тада, током две деценије, био права археолошка школа за теренску обуку и упознавање више генерација студената са археолошким налазима из једног од најбоље очуваних и добро истражених праисторијских налазишта у Србији.

Била је ангажована на следећим пројектима финансираним од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије: *Становништво и насеља из предримског доба на тлу Србије* (2002-2005), *Археолошка грађа – основа за проучавање културног континуитета у праисторији и антици на територији Србије* (2007-2010), *Друштво, духовно-материјална култура и комуникације у праисторији и раној историји Балкана* (2011-2017). У периоду 2016.-2021. била је научни сарадник на међународном пројекту *Iron Age Female Identities in the Southern Carpathian Basin FEMINE* Хрватске закладе за знаност. Од 2020. сарађивала је на пројекту *Човек и друштво у време кризе*, финансираном од стране Филозофског факултета Универзитета у Београду. Од јануара 2022. научни је сарадник у тиму пројекта *Interactions-Transmission-Transformation: Long-distance connections in Copper and Bronze Age of the Central Balkans THE FLOW* у оквиру програма *Идеје* Фонда за науку Републике Србије.

2. Преглед и мишљење о досадашњем научном и стручном раду

Учешће на научним скуповима и предавања по позиву

У мају 2013. године Марија Љуштина је по позиву одржала предавање под насловом *Southern Border of the Pannonian Plain in 1st Half of 2nd Millennium BC: Case Study of Židovar, South Banat District, Serbia*, на Универзитету у Кембриџу, у оквиру активности на Division of Archaeology, Later European Prehistory Seminar. На Универзитету Приморска у Копру, Словенија, је 2017. године по позиву одржала серију предавања из археологије металних доба у оквиру пројекта *Gost UP*, а у априлу 2022. и предавање по позиву под насловом *Представе животиња у уметности босутске групе и Басараби комплекса*, у оквиру циклуса предавања *Živali v prazgodovinski umetnosti 2*.

У периоду 2006.-2022. учествовала је на научним скуповима у Вршцу, Новом Саду, Зрењанину, Нишу, Чачку, Београду и Панчеву (Србија), Карлову и Софији (Бугарска), Дробети-Турну Северину, Тулчи, Тргу Мурешу, Бузауу, Браили, Трговишту, Темишвару и

Тргу Жиу (Румунија), Осијеку, Загребу и Пожеги (Хрватска), Нирнбергу, Манхину и Марбургу (Немачка), Бечу (Аустрија), Проенса-а-Нова (Португал), Копру (Словенија) и Гдањску (Пољска). Након реизбора у звање доцента усменим презентацијама узела је учешће на једном домаћем (годишњи скуп Српског археолошког друштва у Панчеву 2018.) и 12 међународних научних скупова (два у 2017., четири у 2018., два у 2019., три у 2021. и један у 2022. години). О темама предавања биће речи у наставку.

Библиографија

Марију Љуштина у раду од 2006. године до данас одликује константност у објављивању мањих и већих научних прилога у домаћој, и у знатно већој мери иностраној археолошкој периодици и монографским публикацијама, а који тематски обухватају широки распон од раног бронзаног до касне фазе млађег гвозденог доба. Савестан рад на припремању бројних предавања, од којих знатан број по позиву, на конгресима и симпозијима, и то претежно у иностранству, резултирао је без изузетка увек објављивањем радова у апстракт, а затим и у завршном облику. Знатан број радова припремљен је и објављен у угледним и међународно признатим часописима и зборницима радова.

Од радова Марије Љуштина, објављених након реизбора у звање доцента, издвајамо:

Монографија *Изаови средњег бронзаног доба: ватинска култура и балкански суседи* Марије Љуштина, у издању Универзитета у Београду - Филозофског факултета, настала је четири деценије након прилога М. Гарашанина у IV тому *Праисторије југославенских земаља* (1983.), као преглед прилика у средњем бронзаном добу југоисточне Европе у светлу резултата нових истраживања. Ватинској култури посвећено је најобимније поглавље у монографији. У њему су изнети историјат истраживања овог културног феномена, анализе керамичког материјала, регионалних група, насеобинских локалитета и погребне праксе. Поред старијих података о ватинској култури, Марија Љуштина је изнела и нове информације о овом културном феномену, које су резултат њених сопствених ископавања реализованих претходних година. Она се веома храбро осврће, осим на одавно признате научне теорије у вези са ватинском културом, и на савремене научне хипотезе које тек чекају на пуну научну афирмацију. Посебна пажња посвећена је консолидацији хронолошке позиције ватинске културе на основу свих тренуно доступних података. Балканским суседима у интеракцији са носиоцима ватинске културе посвећена су поглавља: *На моравској трансверзали. Ватинска култура и група Бубањ-Хум IV-Љуљаци, Западна Србија у фокусу: ватинска култура у западним деловима Србије кроз призму традиционалних поставки и чињеница у XXI веку* и *Ватинска култура и суседи у североисточној Србији*. Закључно, ова монографија представља корисно штиво за

разумевање проблематике бронзаног доба на територији Србије и ширег простора југоисточне Европе. Огроман труд Марије Љуштина да усклади најзначајније и најактуелније хронолошке системе, сам по себи представља изузетно важан подухват, будући да указује колики напор је потребан заинтересованом читаоцу да би разумео колико тешкоћа стоји пред истраживачем који жели да се озбиљно бави проблемима бронзаног доба у Карпатском басену и Балканском полуострву.

Марија Љуштина се развијала као истраживач бронзаног доба управо захваљујући раду на истраживању и публиковању грађе са бронзаноодских локалитета. На првом месту издвајају се радови посвећени банатском локалитету Жидовар и другим важним насељима у уском подунавском појасу, чија материјална заоставштина и међусобни односи стоје у њеном истраживачком фокусу:

- Ljuština, Marija. 2017. *Living with a View of Carpathian Basin: Vinča-Belo Brdo, Serbia, in the Middle Bronze Age*. Acta Archaeologica Carpathica LII (Kraków), 39-63.
- Ljuština, Marija Đ. 2019. *Rame uz rame: zajednice vatinske kulture u Banatu*. Стр. 125-135 у Зборник радова у част 80. г. живота Растка Васића (ур. В. Филиповић, А. Булатовић, А. Капуран). Археолошки институт, Београд.

Иако је својим истраживачким активностима добрим делом везана за насеобинске локалитета, Марија Љуштина се, захваљујући и активном учествовању у раду 30. Комисије Међународне уније преисторијских и протоисторијских наука (Mortuary Practices), бави и погребном археологијом. На овом пољу остварила је плодоносну сарадњу са Катарином Дмитровић. Специфичним аспектима бронзаноодских погребних пракси (присуство или одсуство тумула као надгробног споменика, специфичност појединих предмета у гробном инвентару), њиховом културном и хронолошком условљеноћу, препознавањем културног континуитета и/или дисконтинуитета са гвозденим добом, Марија Љуштина посветила се у радовима

- Ljuština, Marija. 2017. *Comunități din cultura Belegiš în partea Sârbă a Bazinului Carpatic și vecinii lor de la sud-vest: interacțiuni reliefate prin practicile funerare = Belegiš Culture Communities of Serbian Part of the Carpathian Basin and their Southwestern Neighbours: Interaction Revealed through Funerary Practice*. Istros XXIII (Brăila), 329-354.
- Ljuština, Marija, Dmitrović, Katarina. 2017. *At the Turn of the Millennium: Case Study of Čačak Region, Serbia, in the Late Bronze and Early Iron Age*. Pp. 125-132 in *The Late Urnfield Culture between the Eastern Alps and the Danube. Proceedings of the International Conference in Zagreb, November 7-8, 2013* (eds. D. Ložnjak Dizdar, M. Dizdar). Institut za arheologiju, Zagreb.
- Ljuština, Marija, Dmitrović, Katarina. 2018. *Balancing Traditional Values and Novelties: Middle Bronze Age Communities of Serbian Part of the Carpathian Basin and their South-western Neighbours*. Pp. 87-94 in *Bronze Age Connectivity in the Carpathian*

Basin. Proceedings of the International Colloquium from Târgu Mureş 13–15 October 2016 (eds. B. Rezi, R. E. Németh). Editura Mega, Târgu Mureş.

- Ljuština, Marija. 2020. *Eternal Thread of Life: Notes on Spindle Whorls in the Bronze Age Grave Inventory in Western Serbia*. Pp. 283-295 in *Tracii şi vecinii lor în Antichitate: arheologie şi istorie = The Thracians and Their Neighbours in Antiquity: Archaeology and History. Studies in Honor of Valeriu Sîrbu at his 70th Anniversary* (ed. I. Cîndea). Editura Istros a Muzeul Brăilei “Carol I”, Brăila.

Резултате ових истраживања презентовала је и на међународним научним скуповима у Загребу и Београду, а дискусију о појединим аспектима погребних пракси познохалштатске сремске групе на скупу одржаном на Филипс Универзитету у Марбургу, Немачка. Тај рад је такође публикован у целисти:

- Ljuština, Marija, 2020. *Remarks on Funerary Practice of Late Hallstatt Srem/Syrmia Group, Northern Serbia*. P. 337-348 in *Funeralkultur der Thraker und Skythen des 7. bis 5. Jahrhunderts v. Chr. an der unteren Donau. Ergebnisse des UEFISCDI-Projektes Bestattungswesen und Bestattungssitten der Späthallstattzeit an der unteren Donau durchgeführt von Emilian Teleaga an dem Archäologischen Institut „Vasile Pârvan“ der Rumänischen Akademie. Internationale Tagung vom 30.11. – 2.12.2017 anlässlich des 90-jährigen Jubiläums des Vorgeschichtlichen Seminars der Philipps-Universität Marburg organisiert von Andreas Müller-Karpe und Emilian Teleaga* (ed. E. Teleaga). SEAT (Studien zur Eisenzeitlichen Archäologie Thrakiens) 5. Verlag Marie Leidorf GmbH, Rhaden/Westf.

Проучавање гробног инвентара са некропола бронзаног доба и препознавање предмета од ћилибара као важног и вишезначног елемента у материјалној култури, одвело је Марију Љуштина у сферу истраживања о улози коју је ћилибар имао за бронзанодопске заједнице на територији Србије, за шта је од велике важности ревалоризације публиковане грађе. Из ових истраживања проистекао је низ радова, од којих се издвајају:

- Ljuština, Marija. 2019. *Rediscovering Old Finds? Notes on the Bronze Age Graves with Amber in Western Serbia*. *Analele Banatului*, S.N., Arheologie - Istorie XXVII (2019), 81-88.
- Ljuština, Marija, Dmitrović, Katarina. 2020. *The Role of Amber in Forming the Social Identity of the Bronze Age Communities in Western Serbia Revealed through Funerary Practices*. *Musaios XXIII: Bronze and Iron Ages in Eurasia: Rituals and Grave Goods as Possible Markers of the Social Identity of the Dead. Proceedings of the 18th International Colloquium of Funerary Archaeology, Buzău (Romania), 17th-20th October 2019* (ed. S. Matei), 159-172.

Резултати почетне фазе рада на ревалоризацији публиковане, али и проучавању непубликовање археолошке грађе са локалитета Јаково-Економија Сава, остварене са

колегама из Музеја Града Београда, изнати су пред стручну и научну јаност на скупу у Осијеку 2019., а публиковани су у раду:

- Spasić, Miloš, Ljuština, Marija. 2020. *Lokalitet Jakovo – Ekonomija Sava u ekumeni II i I milenijuma stare ere*. Archaica 7–8/2019–2020, 43-57.

Препознат је потенцијал које овај вишеслојни локалитет има за познавање млађе праисторије југоисточне Европе. Наставак истраживачких активности следи како на пољу проучавања остава касног бронзаног доба, тако и у оквирима насеобинске археологије, с обзиром да насеље има потврђен дуг период насељавања, од средњег бронзаног, преко касног бронзаног, касне фазе старијег гвозденог и млађег гвозденог доба.

На исти начин Марија Љуштина је са колегом Мирославом Лазићем приступила проучавању вишеслојног локалитета Поље у селу Глоговац, као и праисторијских локалитета у југозападној Србији:

- Лазић, Мирослав, Љуштина, Марија. 2017. *Поље у селу Глоговац – вишеслојно праисторијско налазиште*. Стр. 126-157 у Археолошка истраживања на аутопуту Е80 (ур. И. Продановић Ранковић). Републички завод за заштиту споменика културе – Београд, Београд.
- Ljuština, Marija. 2020. *Trecutul (in)vizibil: primele așezări din Epoca Fierului în regiunea Novi Pazar, Serbia = (In)visible past: First Iron Age Settlements in Novi Pazar Region, Serbia*. Istros XXVI (Brăila), 3-41.

Ове публикације потврђују да Марија Љуштина припада истраживачима који сматрају да је публикавање археолошке грађе основа за проучавање прошлости.

Радови који су резултат тимског рада Марије Љуштина и њених млађих сарадника, стављени на увид научној јавности на научном скупу и зборницима радова,

- Ljuština, Marija, Ninčić, Ivan, Radišić, Teodora. 2019. *A Close Watch on the Tisa: the Early Iron Age Necropolis Stubarlija, Serbia*. Pp. 123-137 in Border Guards of the Passes, from the Fortresses and the Graves. The Bronze and Iron Ages. Proceedings of the 17th International Colloquium of Funerary Archaeology, Târgu Jiu, Gorj County (Romania) 4th-7th October 2018 (eds. V. Sîrbu, C. Schuster, D. Hortopan). Editura Istros a Muzeul Brăilei “Carol I”, Târgu Jiu – Brăila.
- Ljuština, Marija, Radišić, Teodora, Ninčić, Ivan. 2019. *Exotic Goods from the Early Iron Age Necropolis Stubarlija, Serbia, as Indicators of Cultural Contacts*. Pp. 139-148 in Border Guards of the Passes, from the Fortresses and the Graves. The Bronze and Iron Ages. Proceedings of the 17th International Colloquium of Funerary Archaeology, Târgu Jiu, Gorj County (Romania) 4th-7th October 2018 (eds. V. Sîrbu, C. Schuster, D. Hortopan). Editura Istros a Muzeul Brăilei “Carol I”, Târgu Jiu – Brăila.
- Ljuština, Marija, Krečković, Marija, Radišić, Teodora. 2019. *Notes on Columbella shells from the Bronze Age necropolis Mokrin, Northern Serbia*. Pp. 189-201 in Digging in the

Past of Old Europe. Studies in Honor of Cristian Schuster at his 60th Anniversary (eds. V. Sîrbu, A. Comşa, D. Hortopan). Editura Istros a Muzeul Brăilei "Carol I", Târgu Jiu – Brăila.

- Ljuština, Marija, Cvijetić, Jelena. 2021. *Echo from the Past? A Contribution to Comprehension of Antique Painted Pottery from Montenegro*. Pp. 421-435 in *Arheovest IX-1 – In Honorem Valeriu Sîrbu. Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie* (ed. S. Forțiu). Editura MEGA, Cluj-Napoca.

чине потврду да се интересовања Марије Љуштина шире на проблематику порекла појединих специфичних артефаката и њихову просторно-временску дистрибуцију, анализу мрежа контаката и веза на велике удаљености. Такав је случај са присуством накита од љуштурских морских пужева *Collumbelae* у гробовима припадника бронзанодопске моришке културе. Посматрајући Медитеран као место порекла *Collumbelae* у Мокрину дало је чвршћу основу за тврдњу о постојању мрежа трговине и размене на велике удаљености. У каснијем периоду старијег гвозденог доба пракса полагања каури шкољки у гробовима сремске групе такође може да сугерише културне контакте који нису у сагласју са претходно изнесеним концептом о прихватању сетова импортованих добара (чертошке фибуле, каури шкољке, стаклене перле) истим комуникационим рутама. Примењен мултидисциплинарни приступ омогућио је јасније осветљавање појединачних појава које одражавају комплексност и променљивост друштвених интеракција током бронзаног и старијег гвозденог доба. Чињеница да постоји категорија налаза каква је сликана керамика, која генерише из латенског периода, а посведочена је у сигурним контекстима кроз векове нове ере на широком простору југоисточне Европе, указује да се у проучавању условљености просторно-временске дистрибуције ове керамике мора имати на уму вишезначност коју је таква врста производа сигурно имала за своје кориснике.

Повезивањем археолошке грађе са подацима добијеним спровођењем анализа на археозоолошком материјалу, захваљујући сарадњи са Теодором Радишићем, са локалитета из млађег гвозденог доба, као што се случај са Жидоваром:

- Radišić, Teodora, Ljuština, Marija. 2020. *Creșterea animalelor și vânătoria în așezarea târzie La Tène din situl de la Židovar, Banat, Serbia, demonstrate de rezultatele analizei resturilor de animale din campania de săpături din 1977 = Animal Husbandry and Hunting in Late La Tène Settlement at the Site of Židovar, Banat, Serbia, Demonstrated by Results of Analysis of Animal Remains from 1977 Excavation Campaign*. Istros XXVI (Brăila), 293-333.

Марија Љуштина је остварила значајан помак у свеобухватнијем разумевању улоге животиња у економији латенских насеља, али и различитих аспеката живота јужнопанонских заједница на крају старе ере, а посебно њихове економије и стратегија преживљавања. Прилог познавању латенског периода из перспективе привредних активности дала је и радovima

- Ljuština, Marija, Radišić, Teodora. 2018. *La Tène Agricultural Implements in the Vojvodina Region, Serbia: Tradition and Innovation*. Pp. 325-338 in *Iron Age Connectivity in the Carpathian Basin. Proceedings of the International Colloquium from Târgu Mureș 13–15 October 2017* (eds. S. Berecki, A. Rustoiu, M. Egri). Editura Mega, Cluj-Napoca.
- Љуштина, Марија, Радишић, Теодора. 2018. *Латенско пољопривредно оруђе од гвожђа у Војводини*. Гласник Српског археолошког друштва 34 (2018), 153-173.

у којима је анализирана мање позната археолошка грађа, чији корпус је знатан, као и потенцијал за даља истраживања.

Проучавању ношње и накита јужнопанонских и севернобалканских популација у латенском периоду, али и других аспеката живота жена у вековима који претходе прелазу старе у нову еру, Марија Љуштина посветила се и у оквиру пројектних активности пројекта *Iron Age Female Identities in the Southern Carpathian Basin FEMINE*. Од резултата се издваја коауторски рад са Марком Диздаром:

- Dizdar, Marko, Ljuština, Marija. 2019. *My mother was a tailor... Women from the Middle La Tène culture cemetery Zvonimirovo-Veliko polje who made the spinning threads and clothes*. *Arheološki vestnik* 70 (2019), 49–91.

Комплексност приступа који Марија Љуштина има у проучавању различитих аспеката живота јужнопанонских заједница на прелазу старе у нову еру видљива је и у раду

- Ljuština, Marija, Radišić, Teodora. 2021. *Romani Ante Portas? La Tène Populations in the Serbian Part of the Danube Basin in 1st Century BC and Their Response to Roman Presence*. Pp. 119-132 in *Archaeology of Crisis* (ed. S. Babić). Faculty of Philosophy, University of Belgrade, Belgrade.

који је усмерен ка осветљавању начина на који је материјална култура римске републике, заједно са војним и административним присуством у последњим деценијама пре нове ере, утицала на локалне заједнице данашњег српског дела Подунавља. У фокусу су биле фибуле са латенских локалитета Чарнок и Чуруг, чије присуство је водило ка претпоставци о постојању широких мрежа повезаности локалних каснолатенских заједница са регијом северне Италије и југоисточних Алпа. Иако су механизми добављања фибула остали недовољно разјашњени, може се претпоставити да римско присуство у југоисточном делу Карпатског басена није пореметило већ успостављене контакте.

3. Оцена испуњености законских услова и критеријума за избор у предложено наставничко звање

Марија Љуштина је испунила обавезни услов за избор у звање ванредног професора, објавивши у периоду од поновљеног избора у звање доцента: научну монографију из научне области за коју се бира; 7 радова категорије М23, 1 рад категорије М51, 6 радова категорије М14 (потребна су 2 рада из категорије М20; радови из категорије М20 могу бити замењени радовима из категорије М13 и М14); 1 рад из категорије М63 (потребан је 1 рад из ове категорије); 9 радова из категорије М33 (потребан је 1 рад из ове категорије).

У периоду од 2018. до 2022. студенти су наставни рад Марије Љуштина вредновали оценама у распону између 4,48 и 5,00.

Узела је активно учешће као члан 11 комисија за оцену и одбрану мастер (кандидати: Слободан Митић, Ненад Јончић, Александар Јашаревић, Бојана Марић, Кристиан Мунћан, Теодора Радишић, Ана Богдановић, Огњен Младеновић, Мина Амзирков; 2 менторства: Иван Нинчић, Богдан Марковић) и 7 докторских радова (Војислав Филиповић, Катарина Дмитровић, Милош Спасић, Оливера Нинчић, Драган Милановић, Јелена Булатовић, Младен Јовичић). Ментор је четири докторске дисертације, од којих је израда три у току (Петар Милојевић, Огњен Младеновић, Иван Нинчић), а дисертација Теодоре Радишић и успешно одбрањена. У музеолошкој струци Марија Љуштина била је ментор приликом израде хабилитационих радова за звања кустоса и музејских саветника.

Марија Љуштина била је члан уредничког тима зборника радова *Funerary Practices during the Bronze and the Iron Ages in the Central and South-East Europe. Proceedings of the 14th International Colloquium of Funerary Archaeology in Čačak, Serbia, 24th – 27th September 2015*, Чачак – Београд, 2016 (Eds. V. Sîrbu, M. Jevtić, K. Dmitrović, M. Ljuština). Била је уредник научног часописа *Archaica* 7–8/2019–2020 (заједно са Ј. Вуковић и М. Спасићем) Одељења за археологију Филозофског факултета Универзитета у Београду, члан уређивачког одбора часописа *Колубара* 7/2021, Београд 2021, и члан уређивачког одбора 12. *Monografije Instituta za arheologiju* (М. Dizdar: *Ženska srednjolatenska nošnja Skordiska. Identitet protopovijesne zajednice na jugu Karpatske kotline*. Zagreb 2021.).

2021. године Марија Љуштина је била члан научног одбора међународног научног скупа *Od morja do morja. Življenje in smrt v pozni bronasti dobi med »Panonskim« in Jadranskim morjem*, одржаног у Копру и Птују, Словенија.

Активан је члан Међународне уније преисторијских и протоисторијских наука (UISPP), односно њене 30. Комисије *Mortuary Practices*, Матице српске (члан сарадник) и Српског археолошког друштва.

На Филозофском факултету Универзитета у Београду члан је Финансијске комисије, а учествује и у чланству у комисијама за упис на мастер и докторске студије на Одељењу за археологију. Члан је уређивачког одбора часописа *Artefakti* за студенте Одељења за археологију.

Од активности у популаризацији науке издвајају се: предавања *Мегалити у Праисторији Европе* у Центру за културу Смедерево, и *Поновни процват живота на теловима: становање на територији Београда у бронзано доба* у оквиру Трибине љубитеља историје Београда Музеја Града Београда, отварање изложбе *Ритам спирале* (аутор Анђелка Путица) у Градском музеју Сомбор, као и учешће у снимању научно-популарних филмова *Пештер у бронзано и гвоздено доба* и *Археолошка збирка Филозофског факултета Универзитета у Београду - 90 година* (2019. година, режија Милан Николић).

Марија Љуштина више година успешно сарађује са другим високошколским, научноистраживачким установама, као и установама културе и уметности у земљи и иностранству. У периоду 2016-2021. била је научни сарадник на међународном пројекту *Iron Age Female Identities in the Southern Carpathian Basin FEMINE* Хрватске закладе за знаност. Од 2022. године, са колегама из Археолошког института у Београду учествује у реализацији пројекта *Interactions-Transmission-Transformation: Long-distance connections in Copper and Bronze Age of the Central Balkans THE FLOW*, у оквиру програма *Идеје* Фонда за науку Републике Србије.

На Универзитету Приморска, Fakulteta za humanistične študije, Oddelek za arheologijo in dediščino, Копар, Словенија, била је члан у Комисији за оцену научне заснованости докторске дисертације кандидата Драгана Јовановића и Јована Митровића. На истом одељењу је у оквиру пројекта *Gost UP 2017*. одржала серију предавања из археологије металних доба, а у априлу 2022. и предавање по позиву под насловом *Представе животиња у уметности босутске групе и Басараби комплекса*, у оквиру циклуса предавања *Živali v prazgodovinski umetnosti 2*. Била је домаћин колегама са Универзитета Приморска у програму размене Erasmus+ у 2017. и 2018. години.

Учествовала је у програму размене Erasmus+ project 2018/2019: Teaching Staff Mobility, Uniwersytet Rzeszowski, Faculty of Sociology and History - Institute of Archaeology, одржавши осам часова у априлу 2019.

Компетентност Марије Љуштина за проблематику млађе праисторије огледа се и у чињеници да је била рецензент за публикације респектабилних издавача, као и предлога пројеката у оквирима надлежности Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије и Министарства културе и информисања Републике Србије.

4. Закључно мишљење и предлог комисије

Комисија констатује да Марија Љуштина испуњава све прописане услове за избор у звање ванредног професора. Поред формалне испуњености услова, Марија Љуштина је на основу свог досадашњег рада показала способност истраживачког и научног рада, као и посвећеност давању доприноса наставним активностима. Као посебан квалитет кандидата за избор у наставничко звање издваја се њен предан и савестан рад са студентима свих нивоа студија. Вредно је истаћи и веома успешну сарадњу Марије Љуштина са колегама из других институција са територије Србије и иностранства, што је већ донело резултате и почетак остваривања заједничких пројеката из области млађе праисторије на тлу југоисточне Европе.

Комисији је зато задовољство да Изборном већу Филозофског факултета у Београду предложи избор Марије Љуштина у звање ванредног професора са пуним радним временом за ужу научну област Археологија.

Београд, 06. 09. 2022.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

др Душан Михаиловић
редовни професор Филозофског факултета
Универзитета у Београду

др Перица Шпехар
ванредни професор Филозофског факултета
Универзитета у Београду

др Александар Булатовић
научни саветник Археолошког института у Београду

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Универзитет у Београду - Филозофски факултет
 Ужа научна, односно уметничка област: Археологија
 Број кандидата који се бирају:
 Број пријављених кандидата:
 Имена пријављених кандидата:
 1. Марија Љуштина
 2. _____

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Марија Ђ. Љуштина
 - Датум и место рођења: 20. 02. 1975., Зрењанин
 - Установа где је запослен: Универзитет у Београду - Филозофски факултет
 - Звање/радно место: доцент на Одељењу за археологију
 - Научна, односно уметничка област: Археологија

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:
 - Назив установе: Универзитет у Београду - Филозофски факултет
 - Место и година завршетка: Београд, 1999.
Мастер:
 - Назив установе:
 - Место и година завршетка:
 - Ужа научна, односно уметничка област:
Магистеријум:
 - Назив установе: Универзитет у Београду - Филозофски факултет
 - Место и година завршетка: Београд, 2006.
 - Ужа научна, односно уметничка област: Археологија
Докторат:
 - Назив установе: Универзитет у Београду - Филозофски факултет
 - Место и година одбране: Београд, 2012.
 - Наслов дисертације: Стратиграфија насеља и периодизација ватинске културе у Војводини
 - Ужа научна, односно уметничка област: Археологија
Досадашњи избори у наставна и научна звања:
 - асистент-приправник, 2000.
 - асистент, 2006.
 - доцент, 2013.
 - доцент, реизбор 2018.

3) Испуњени услови за избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Оцене студената се крећу у распону између 4,48 и 5,00.
3	Искуство у педагошком раду са студентима	Двадесетдве године искуства у педагошком раду са студентима на основним, мастер и докторским студијама

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Члан 11 комисија за израду завршних радова на академским мастер студијама, од тога 2 менторства
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	Члан 11 комисија за израду завршних радова на докторским студијама, од тога 4 менторства

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		- За период од последњег избора у звање видети бр. 9
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		- За период од последњег избора у звање видети бр. 12

9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.	7 радова M23 1 рад M51 6 радова M14	Ljuština, Marija. 2017. <i>Comunități din cultura Belegiș în partea Sârbă a Bazinului Carpatic și vecinii lor de la sud-vest: interacțiuni reliefate prin practicile finere = Belegiș Culture Communities of Serbian Part of the Carpathian Basin and their Southwestern Neighbours: Interaction Revealed through Funerary Practice.</i> Istros XXIII (Brăila), 329-354. ISSN 1453-6943 M23 Ljuština, Marija. 2017. <i>Living with a View of Carpathian Basin: Vinča-Belo Brdo, Serbia, in the Middle Bronze Age.</i> Acta Archaeologica Carpathica LII (Kraków), 39-63. PL ISSN 0001-5229 M23 Dizdar, Marko, Ljuština, Marija. 2019. <i>My mother was a tailor... Women from the Middle La Tène culture cemetery Zvonimirovo-Veliko polje who made the spinning threads and clothes.</i> Arheološki vestnik 70 (2019), 49–91. ISSN 0570-8966 (за web издање ISSN 1581-1204) M23 Ljuština, Marija. 2019. <i>Amber in the Bronze Age of Serbia: Old Finds and New Discoveries.</i> Pp. 87-100 in Contribuții la preistoria și istoria antică a spațiului carpatodanubiano-pontic: In honorem professoris Ion Niculiță natalia sua octogesima celebrantis (eds. A. Zanoci, M. Băț). Cartdidact, Chișinău. ISBN 978-9975-3315-0-0 M14 Ljuština, Marija Đ. 2019. <i>Rame uz rame: zajednice vatinske kulture u Banatu.</i> Стр. 125-135 у Зборник радова у част 80. г. живота Растка Васића (ур. В. Филиповић, А. Булатовић, А. Капуран). Археолошки институт, Београд. ISBN 978-86-6439-048-4 M14
-----------------	---	--	---

		Ljuština, Marija. 2019. <i>Rediscovering Old Finds? Notes on the Bronze Age Graves with Amber in Western Serbia.</i> Analele Banatului, S.N., Arheologie - Istorie XXVII (2019), 81-88. ISSN 1221-678X M23 Ljuština, Marija, Cvijetić, Jelena. 2019. <i>Notes on Ethnical Components in Forming Archeological Picture of Southwestern Serbia and Northern Montenegro in Prehistory and Early Roman Period.</i> Археологія і давня історія України 2 (31)(2019), Інститут археології Національної академії наук України, Київ, 83–91. ISSN 2227-4952 M51 Ljuština, Marija, Krečković, Marija, Radišić, Teodora. 2019. <i>Notes on Columbella shells from the Bronze Age necropolis Mokrin, Northern Serbia.</i> Pp. 189-201 in Digging in the Past of Old Europe. Studies in Honor of Cristian Schuster at his 60th Anniversary (eds. V. Sîrbu, A. Comşa, D. Hortopan). Editura Istros a Muzeul Brăilei “Carol I”, Târgu Jiu – Brăila. ISBN 978-606-654-342-2 M14 Ljuština, Marija. 2020. <i>Eternal Thread of Life: Notes on Spindle Whorls in the Bronze Age Grave Inventory in Western Serbia.</i> Pp. 283-295 in Tracii şi vecinii lor în Antichitate: arheologie şi istorie = The Thracians and Their Neighbours in Antiquity: Archaeology and History. Studies in Honor of Valeriu Sîrbu at his 70th Anniversary (ed. I. Căndea). Editura Istros a Muzeul Brăilei “Carol I”, Brăila. ISBN 978-606-654-403-0 M14 Ljuština, Marija. 2020. <i>Trecutul (in)vizibil: primele aşezări din Epoca Fierului în regiunea Novi Pazar, Serbia = (In)visible past: First Iron Age Settlements in Novi Pazar Region,</i>
--	--	--

		Serbia. Istros XXVI (Brăila), 3-41. ISSN 1453-6943 M23 Ljuština, Marija, Dmitrović, Katarina. 2020. <i>Observații asupra necropolelor tumulare și a așezărilor „invizibile” din vestul Serbiei în Prima Epocă a Fierului = Remarks on Tumular Necropolises and “Invisible” Settlements in Western Serbia in the First Iron Age.</i> Istros XXVI (Brăila), 43-69. ISSN 1453-6943 M23 Radišić, Teodora, Ljuština, Marija. 2020. <i>Creșterea animalelor și vânătoria în așezarea târzie La Tène din situl de la Židovar, Banat, Serbia, demonstrate de rezultatele analizei resturilor de animale din campania de săpături din 1977 = Animal Husbandry and Hunting in Late La Tène Settlement at the Site of Židovar, Banat, Serbia, Demonstrated by Results of Analysis of Animal Remains from 1977 Excavation Campaign.</i> Istros XXVI (Brăila), 293-333. ISSN 1453-6943 M23 Dmitrović, Katarina, Ljuština, Marija. 2021. <i>Vatinska kultura u zapadnoj Srbiji: tradicionalne postavke i činjenice u XXI veku.</i> Pp. 149-161 in <i>Crafting pottery in Bronze Age Europe: the archaeological background of the CRAFTER project</i> (eds. V. Vučković, V. Filipović, B. Stojanović, R. Risch), Regional Museum of Paraćin, Paraćin. ISBN: 978-86-920553-2-4 M14 Ljuština, Marija, Cvijetić, Jelena. 2021. <i>Echo from the Past? A Contribution to Comprehension of Antique Painted Pottery from Montenegro.</i> Pp. 421-435 in <i>Arheoest IX-1 – In Honorem Valeriu Sîrbu. Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie</i> (ed. S. Forțiu). Editura MEGA,
--	--	--

			Cluj-Napoca. ISBN 978-606-020-407-7 (General) ISBN 978-606-020-408-4 (Vol. I) M14
<u>1</u> <u>0</u>	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		Друштво, духовно-материјална култура у праисторији и раној историји Балкана, Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, Балканолошки институт САНУ (2011-2017), учешће у реализацији пројекта. Iron Age Female Identities in the Southern Carpathian Basin FEMINE, Хрватска заклада за знаност, Универзитет у Београду – Филозофски факултет (2016-2021), учешће у реализацији пројекта. Човек и друштво у време кризе, Универзитет у Београду – Филозофски факултет (2020-2021), учешће у реализацији пројекта. Interactions-Transmission-Transformation: Long-distance connections in Copper and Bronze Age of the Central Balkans THE FLOW, програм Идеје Фонда за науку Републике Србије, Универзитет у Београду – Филозофски факултет (од 2022.), учешће у реализацији пројекта.
<u>1</u> <u>1</u>	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		Љуштина, Марија. 2022. <i>Изазови средњег бронзаног доба: ватинска култура и балкански суседи.</i> Универзитет у Београду – Филозофски факултет, Београд. ISBN 978-86-6427-209-4
<u>1</u> <u>2</u>	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33	9 радова M33	Ljuština, Marija, Dmitrović, Katarina. 2017. <i>At the Turn of the Millennium: Case Study of Čačak Region, Serbia, in the Late Bronze and Early Iron Age.</i> Pp. 125-132 in <i>The Late Urnfield Culture between the Eastern Alps and the Danube.</i>

			Proceedings of the International Conference in Zagreb, November 7-8, 2013 (eds. D. Ložnjak Dizdar, M. Dizdar). Institut za arheologiju, Zagreb. ISBN 978-953-6064-39-7 M33 Ljuština, Marija, Dmitrović, Katarina. 2018. <i>Balancing Traditional Values and Novelties: Middle Bronze Age Communities of Serbian Part of the Carpathian Basin and their South-western Neighbours</i>. Pp. 87-94 in Bronze Age Connectivity in the Carpathian Basin. Proceedings of the International Colloquium from Târgu Mureș 13–15 October 2016 (eds. B. Rezi, R. E. Németh). Editura Mega, Târgu Mureș. ISBN 978-606-020-058-1 M33 Ljuština, Marija, Radišić, Teodora. 2018. <i>La Tène Agricultural Implements in the Vojvodina Region, Serbia: Tradition and Innovation</i>. Pp. 325-338 in Iron Age Connectivity in the Carpathian Basin. Proceedings of the International Colloquium from Târgu Mureș 13–15 October 2017 (eds. S. Berecki, A. Rustoiu, M. Egri). Editura Mega, Cluj-Napoca. ISBN 978-606-020-028-4 M33 Ljuština, Marija, Ninčić, Ivan, Radišić, Teodora. 2019. <i>A Close Watch on the Tisa: the Early Iron Age Necropolis Stubarlija, Serbia</i>. Pp. 123-137 in Border Guards of the Passes, from the Fortresses and the Graves. The Bronze and Iron Ages. Proceedings of the 17th International Colloquium of Funerary Archaeology, Târgu Jiu, Gorj County (Romania) 4th-7th October 2018 (eds. V. Sîrbu, C. Schuster, D. Hortopan). Editura Istros a Muzeul Brăilei “Carol I”, Târgu Jiu – Brăila. ISBN 978-606-654-339-2 M33
--	--	--	---

		Ljuština, Marija, Radišić, Teodora, Ninčić, Ivan. 2019. <i>Exotic Goods from the Early Iron Age Necropolis Stubarlija, Serbia, as Indicators of Cultural Contacts</i>. Pp. 139-148 in Border Guards of the Passes, from the Fortresses and the Graves. The Bronze and Iron Ages. Proceedings of the 17th International Colloquium of Funerary Archaeology, Târgu Jiu, Gorj County (Romania) 4th-7th October 2018 (eds. V. Sîrbu, C. Schuster, D. Hortopan). Editura Istros a Muzeul Brăilei “Carol I”, Târgu Jiu – Brăila. ISBN 978-606-654-339-2 M33 Ljuština, Marija, 2020. <i>Remarks on Funerary Practice of Late Hallstatt Srem/Syrmia Group, Northern Serbia</i>. P. 337-348 in <i>Funeralkultur der Thraker und Skythen des 7. bis 5. Jahrhunderts v. Chr. an der unteren Donau. Ergebnisse des UEFISCDI-Projektes Bestattungswesen und Bestattungssitten der Späthallstattzeit an der unteren Donau durchgeführt von Emilian Teleaga an dem Archäologischen Institut „Vasile Pârvan“ der Rumänischen Akademie. Internationale Tagung vom 30.11. – 2.12.2017 anlässlich des 90-jährigen Jubiläums des Vorgeschichtlichen Seminars der Philipps-Universität Marburg organisiert von Andreas Müller-Karpe und Emilian Teleaga (ed. E. Teleaga). SEAT (Studien zur Eisenzeitlichen Archäologie Thrakiens) 5. Verlag Marie Leidorf GmbH, Rhaden/Westf. ISBN 978-3-86757-885-1 ISSN 2365-5038 M33</i> Dmitrović, Katarina, Ljuština, Marija. 2020. <i>The Abundance Revealing Status? First Iron Age Princely Necropolises in Western Serbia and their Relation to the Common Funerary Practice</i>. <i>Musaios XXIII: Bronze and Iron Ages in</i>
--	--	---

			Eurasia: Rituals and Grave Goods as Possible Markers of the Social Identity of the Dead. Proceedings of the 18th International Colloquium of Funerary Archaeology, Buzău (Romania), 17th-20th October 2019 (ed. S. Matei), 103-113. ISSN 1582-0688 M33 Ljuština, Marija, Dmitrović, Katarina. 2020. <i>The Role of Amber in Forming the Social Identity of the Bronze Age Communities in Western Serbia Revealed through Funerary Practices</i>. Musaios XXIII: Bronze and Iron Ages in Eurasia: Rituals and Grave Goods as Possible Markers of the Social Identity of the Dead. Proceedings of the 18th International Colloquium of Funerary Archaeology, Buzău (Romania), 17th-20th October 2019 (ed. S. Matei), 159-172. ISSN 1582-0688 M33 Ljuština, Marija, Dmitrović, Katarina. 2020. <i>Some Light in the Dark Ages: Remarks on Cultural Continuity during the Late Bronze and Early Iron Age in West Morava Basin</i>. Pp. 177-188 in Spheres of Interaction. Contacts and Relationships between the Balkans and Adjacent Regions in the Late Bronze / Iron Age (13th-5th Centuries BCE). Proceedings of the Conference held at the Institute of Archaeology, Belgrade 15-17 September, 2017 (eds. M. Gavranović, D. Heilmann, A. Kapuran, M. Verčik). Verlag Marie Leidorf GmbH, Rahden/Westf. ISBN 978-3-86757-110-4 ISSN 2700-1253 M33
1 3	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.	1 рад М63	Љуштина, Марија, Радишић, Теодора. 2018. <i>Латенско пољопривредно оруђе од гвожђа у Војводини</i>. Гласник Српског археолошког друштва 34 (2018), 153-173.

			ISSN 0352-5678 M63 – рад изложен на скупу националног значаја и прво публикован у изводу: Љуштина, Марија, Радишић, Теодора. 2018. Латенско пољопривредно оруђе од гвозђа у Војводини. Стр. 56 у Српско археолошко друштво. XLI скупштина и годишњи скуп, Панчево, 31. мај – 2. јун 2018. године. Програм, извештаји и апстракти (прир. А. Црнобрња, В. Филиповић). Панчево 2018. ISBN 978-86-80094-07-6
1 4	Објављена један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
1 5	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
1 6	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
1 7	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
1 8	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
1 9	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
2 0	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
2 1	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
2 2	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		

2 3	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
2 4	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
<u>1. Стручно-професионални допринос</u>	<u>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</u> <u>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</u> <u>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</u> <u>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</u>
<u>2. Допринос академској и широј заједници</u>	<u>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.</u> <u>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</u> <u>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</u> <u>4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</u> <u>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</u>
<u>3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</u>	<u>1. Руководијење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</u> <u>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</u> <u>3. Руководијење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</u> <u>4. Учешће у програмима размене наставника и студената.</u> <u>5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма</u> <u>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</u>

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

1. 1. Уредник научног часописа *Archaisa* 7–8/2019–2020 (ур. Ј. Вуковић, М. Љуштина, М. Спасић); члан уређивачког одбора часописа *Колубара* 7/2021, Београд 2021; члан уређивачког одбора 12. *Monografije Instituta za arheologiju* (М. Dizdar: *Ženska srednjolatska nošnja Skordiska. Identitet protopovijesne zajednice na jugu Karpatske kotline*. Zagreb 2021.)

1. 2. Члан научног одбора међународног научног скупа *Od morja do morja. Življenje in smrt v pozni bronasti dobi med »Panonskim« in Jadranskim morjem. Mednarodna znanstvena konferenca v sklopu projekta Skupnosti mrtvih, družbe živih: Pozna bronasta doba vzhodne Slovenije*, Koper – Ptuj 20. – 21. 05. 2021.

1. 3. ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ:

1. Војислав Филиповић: Наоружање и ратничка опрема у културама позног бронзаног и старијег гвозденог доба на територији Србије, Македоније, Црне Горе и Албаније (2015) – чланство у комисији
2. Катарина Дмитровић: Сахрањивање у културама бронзаног доба у Западном Поморављу (2015) – чланство у комисији

3. Милош Спасић: Представе животиња у винчанској култури (2016) – чланство у комисији

4. Olivera Ninčić: *Tekstil u praistoriji na tlu Srbije* (2016) – чланство у комисији

5. Драган Милановић: Централни Балкан у 5. миленијуму пре н. е.: обрасци насељавања и друштвено-економске промене (2017) – чланство у комисији

6. Jelena Bulatović: *Arheozoološki aspekti društvenih i kulturnih promena na Centralnom Balkanu u petom milenijumu pre nove ere* (2018) – чланство у комисији

7. Mladen Jović: Антички жрвњеви из римских провинција на тлу Србије (2019) – чланство у комисији

8. Теодора Радишић: Економија у касном латену јужнопанонског Подунавља: археозоолошки приступ (2022) – менторство

9. Петар Милојевић: Обрасци насељавања у Моравско-вардарској долини од XIV до VI века пре нове ере (рад у току) – менторство

10. Огњен Младеновић: Обрасци насељавања у позном енеолиту и раном бронзаном добу на територији Централног Балкана (рад у току) – менторство

11. Иван Нинчић: Улога мобилности и комуникације у формирању иницијалних хоризоната гвозденог доба у западним деловима српског Подунавља (рад у току) – менторство

МАСТЕР РАДОВИ:

1. Слободан Митић: Метални налази келтске провенијенције на територији западног Балкана: студија случаја некрополе у Гостиљу код Подгорице (2012) – чланство у комисији

2. Nenad Jončić: *Velike ukrasne igle bronzanog doba: delovi nakita ili kulni predmeti* (2012) – чланство у комисији

3. Aleksandar Jašarević: *Socio-ekonomska i simbolička uloga importovanih metalnih posuda na Glasinačkoj visoravni tokom starijeg gvozdenog doba* (2012) – чланство у комисији

4. Бојана Марић: Системи градње опидума код Источних Келта (2012) – чланство у комисији

5. Kristian Munčan: *Prilog poznavanju nakita donjeg Podunavlja: dačke fibule na dunavsko-karpatsko-balkanskom prostoru: pokušaj geneze* (2012) – чланство у комисији

6. Teodora Radišić: *Korišćenje životinjskih resursa u mlađem gvozdenom dobu: fauna iz zatvorenih celina sa lokaliteta "Stari vinogradi" u Čurugu* (2015) – чланство у комисији

7. Ana Bogdanović: *Rimski bunari na Viminacijumu* (2016) – чланство у комисији

8. Огњен Младеновић: Порекло и дистрибуција калаја на територији Србије у периоду позног бронзаног доба и прелазног периода (резултати изотопских анализа) (2017) – чланство у комисији

9. Иван Нинчић: "Трако-кимерски" налази: предмети источних одлика у Србији (2019) – менторство

10. Mina Amzirkov: *Pogrebna praksa u ranom bronzanom dobu: uloga i položaj dece u moriškom društvu* (2020) – чланство у комисији

11. Богдан Марковић: Економске активности у оквиру латенског насеља кроз пример металних предмета са локалитета Жидовар (2020) – менторство

2. 1. Члан Међународне уније преисторијских и протоисторијских наука (UISPP), Матице српске (члан сарадник) и Српског археолошког друштва

2. 2. Члан Финансијске комисије Филозофског факултета

2. 4. Активности у популаризацији науке: учешће у снимању научно-популарних филмова *Пеутер у бронзано и гвоздено доба* и *Археолошка збирка Филозофског факултета Универзитета у Београду - 90 година* (2019. година, режија Милан Николић)

3. 1. Научни сарадник на међународном пројекту Iron Age Female Identities in the Southern Carpathian Basin FEMINE Хрватске закладе за знаност (2016-2021)

3. 2. Чланство у Комисији за оцену научне заснованости докторске дисертације кандидата Драгана Јовановића (2020) и Јована Митровића (2021) – Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije, Oddelek za arheologijo in dediščino, Копар, Словенија

3. 3. Члан 30. Комисије Mortuary Practices in Prehistory and Protohistory Међународне уније преисторијских и протоисторијских наука (UISPP)

3. 4. Учесће у програму размене Erasmus+ project 2018/2019: Teaching Staff Mobility, Uniwersytet Rzeszowski, Faculty of Sociology and History - Institute of Archaeology, 8 часова у априлу 2019.

3. 6. Предавање по позиву под насловом Представе животиња у уметности босутске групе и Басараби комплекса, у оквиру циклуса предавања *Živali v prazgodovinski umetnosti 2*, Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije, Oddelek za arheologijo in dediščino, Копар, Словенија (април 2022.)

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Укупна оцена долепотписане комисије гласи да кандидат др Марија Љуштина испуњава све услове за избор у звање ванредног професора, како формалне тако и суштинске. Издвојили бисмо као посебне квалитете кандидата за избор у наставничко звање њен предан и савестан рад са студентима свих нивоа студија. Истакли бисмо такође веома успешну сарадњу Марије Љуштина са колегама из других институција са територије Србије и иностранства, што је већ донело резултате и почетак остваривања заједничких пројеката из области млађе праисторије на тлу југоисточне Европе. Имајући виду претходно изнете позитивне оцене о резултатима научно-истраживачког и педагошког рада пријављеног кандидата, као и испуњење свих законски предвиђених обавеза, комисија једногласно предлаже да се др Марија Љуштина изабере у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** за ужу научну област **АРХЕОЛОГИЈА**.

Место и датум: Београд, 06. 09. 2022.

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

др Душан Михаиловић
редовни професор Филозофског факултета
Универзитета у Београду

др Перица Шпехар
ванредни професор Филозофског факултета
Универзитета у Београду

др Александар Булатовић
научни саветник Археолошког института у Београду

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
КТ 05/2-7 бр.
Београд, 10.10.2022. године

На основу члана 21. став 1. тачка 8. Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду“ бр. 200/2017 и 210/2019) и члана 210. Статута Универзитета у Београду - Филозофског факултета (број: 1/26-2 од дана 23.11.2018. године), издајем следећу:

ПОТВРДУ

Др Марији Љуштини, кандидаткињи предложеној одлуком Изборног већа Факултета број 1634/1-III/13 од дана 22.09.2022. године за избор у звање ванредног професора за ужу научну област Археологија, **није изречена мера Јавне осуде за повреду Кодекса професионалне етике** на Универзитету у Београду-Филозофском факултету.

1. Ову потврду доставити надлежном већу Универзитета.
2. О спровођењу ове Потврде стараће се Одсек за правне и кадровске послове.

Доставити:
-Именованом/ој
-Стручној сарадници за радне односе

ДЕКАН ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Данијел Синани

Изјава о изворности

Име и презиме кандидата : Марија Љуштина

Сагласно члану 26. став 3. Кодекса професионалне етике Универзитета у Београду,

ИЗЈАВЉУЈЕМ

- да је сваки мој рад и достигнуће, изворни резултат мог интелектуалног рада и да тај рад не садржи никакве изворе, осим оних који су наведени у раду,
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

Потпис аутора

У Београду, 06.07.2022.
