



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Адреса: Студентски трг 1, 11000 Београд, Република Србија
Тел.: 011 3207400; Факс: 011 2638818; E-mail: kabinet@rect.bg.ac.rs

ВЕЋЕ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ Београд, 24. јануар 2023. године
ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ 02-02 Број: 61206-160/2-23
НАУКА МЦ

На основу члана 48 став 5 тачка 3 Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду“, бр. 201/18, 207/19, 213/20, 214/20, 217/20, 230/21, 232/22 и 233/22) и члана 32 Правилника о докторским студијама на Универзитету у Београду („Гласник Универзитета у Београду“, бр. 191/16, 212/19, 215/20, 217/20, 228/21 и 230/21), а на захтев Филозофског факултета бр. 04/1-2 бр 6/913 од 23. децембра 2022. године, Веће научних области друштвено-хуманистичких наука, на седници одржаној 24. јануара 2023. године, донело је

О Д Л У К У

ДАЈЕ СЕ САГЛАСНОСТ на одлуку Наставно-научног већа Филозофског факултета о прихватању теме докторске дисертације НЕБОЈШЕ ДАБИЋА, под називом: „Зидно сликарство олтарског простора српских цркава XIII века у литургијско-богословском контексту“ и одређивању проф. др Бранислава Тодића за ментора.

Ставља се ван снаге одлука Већа научних области друштвено-хуманистичких наука број 61206-2848/2-21 од 6. јула 2021. године.

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука је на седници одржаној 6. јула 2021. године донело одлуку, којом се даје сагласност на одлуку Наставно-научног већа Филозофског факултета о прихватању теме докторске дисертације Небојше Дабића, под називом: „Сликарство олтарског простора српских цркава XIII века у литургијско-богословском контексту“ и одређивању проф. др Бранислава Тодића за ментора. Наставно-научно веће Факултета је на седници одржаној 22. децембра 2022. године усвојило констатацију Комисије за преглед и оцену докторске дисертације да је дошло до техничке грешке при састављању одлуке, те треба да се унесе измена у одлуку 05/4-02 бр. 772/1-I/4 од 25. јуна 2021. године о прихватању теме за докторску дисертацију докторанда Небојше Дабића и сагласила се да се изврши исправка техничке грешке у наслову теме која треба да гласи: „Зидно сликарство олтарског простора српских цркава XIII века у литургијско-богословском контексту“.

На основу наведеног донета је одлука као у изреци.

ПРЕДСЕДНИЦА ВЕЋА

проф. др Ивана Спасић

Доставити:

- Факултету
- архиви Универзитета