

ФАКУЛТЕТ: УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ-ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Број захтева: 05/2-7 бр. _____

Датум: 30.06.2023. године

ЗЈ

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ВЕЋЕ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА
(члан 75. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Име, средње име и презиме кандидата: Зорица (Душан) Кузмановић
 2. Предложено звање: Доцент
 3. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: Археологија
 4. Радни однос са пуним или непуним радним временом: Пуно радно време
 5. До овог избора кандидат је био у звању: Доцент
- у које је први пут изабран: 18.12.2013. године
- за ужу научну област /наставни предмет: Археологија

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 23.10.2023. године
2. Датум започињања поступка: 29.03.2023. године (датум упућивања иницијативе катедре или датум започињања поступка на други начин из чл. 6 Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду)
3. Датум и место објављивања конкурса: 24.05.2023. године у огласним новинама „Послови“ НЗС, 25.05.2023. годинр на сајту Факултета и 25.05.2023. године на сајту Универзитета.
4. Звање за које је расписан конкурс: Доцент

III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА И О РЕФЕРАТУ

1. Назив органа и датум именовања Комисије: Изборно веће Филозофског факултета, 11.05.2023. године
2. Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме

Звање

Ужа научна односно
уметничка област

Организација у
којој је запослен

1) Др Сташа Бабић, редовни професор, Археологија, Универзитет у Београду - Филозофски факултет

2) Др Марко Јанковић, ванредни професор, Археологија, Универзитет у Београду - Филозофски факултет

3) Др Иван Вранић, виши научни сарадник, Археологија, Археолошки институт у Београду

3. Број пријављених кандидата на конкурс: 1

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: /

5. Датум стављања реферата на увид јавности: 12.06.2023. године

6. Начин (место) објављивања реферата: Сајт Филозофског факултета

7. Приговори: /

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 29.06.2023. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата Зорице Кузмановић у звање доцента вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начини и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Данијел Синани

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 72. ст. 4. Закона;
5. Потврда да предложеном кандидату није изречена мера јавне осуде за повреду Кодекса;
6. Изјава о изворности;
7. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
05/4-02 бр. 1127-III/11
29.06.2023. године
ВЛК/ПС

На основу члана 75. став 2. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 88/17, 73/18, 27/18- др. закон, 67/19, 6/20 др. закони, 11/21-аутентично тумачење, 67/21 и 67/21- др. закон) и члана 227. став 2. тачка 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, на својој XIII редовној седници, одржаној дана 29.06.2023. године, на предлог Комисије, донело је следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се **др Зорица Кузмановић** изабере у звање ДОЦЕНТА за ужу научну област *АРХЕОЛОГИЈА*, са пуним радним временом, на Одељењу за археологију, на одређено време у трајању од 5 година.

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Филозофски факултет у Београду је на основу предлога декана Факултета и Одлуке Изборног већа Факултета о расписивању конкурса, објавио конкурс за избор у звање доцента, за ужу научну област *АРХЕОЛОГИЈА*, са пуним радним временом због потребе Факултета, Одељења за археологију.

Изборно веће Филозофског факултета, на седници одржаној дана 29.06.2023. године, разматрало је Извештај Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима, и утврдило да предложени кандидат др Зорица Кузмановић испуњава све услове прописане чланом 74. и 75. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 88/17, 73/18, 27/18- др. закон, 67/19, 6/20 др. закони, 11/21-аутентично тумачење, 67/21 и 67/21- др. закон), чланом 135. Статута Универзитета („Гласник Универзитета у Београду”, бр. 201/2018, 207/2019, 213/2020, 214/2020, 217/2020, 230/2021, 232/2022, 233/2022, 236/2022, 241/2022, 243/2022 и 244/23), као и услове прописане Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, па је донета одлука као у изреци.

Доставити:

1х Универзитету у Београду
1х др Зорици Кузмановић
1х Одељењу за археологију
1х Стручном сараднику за радне односе
1х Одсеку за правне послове
1х Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

проф. др Данијел Синани

Izbornom veću Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu

U Beogradu, 9. juni 2023. godine

Odlukom Izbornog veća Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, donetom na sednici održanoj 11. maja 2023. godine, izabrani smo u komisiju za pripremu referata o kandidatima za izbor u zvanje DOCENTA za užu naučnu oblast ARHEOLOGIJA, sa punim radnim vremenom, na određeno vreme u trajanju od pet godina. Na konkurs objavljen dana 24. maja 2023. godine u Oglasnim novinama Nacionalne službe za zapošljavanje *Poslovi* prijavljen je jedan kandidat, **doc. dr Zorica Kuzmanović**. Zadovoljstvo nam je da Veću podnesemo sledeći

I Z V E Š T A J

Zorica Kuzmanović rođena je 1982. godine u Tesliću, gde je završila osnovnu školu i gimnaziju. Na Odeljenju za arheologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu završila je osnovne (2006. godine) i master studije (2007. godine), a doktorsku disertaciju odbranila je 2012. godine. Od 2010. godine zaposlena je kao saradnik u nastavi na Odeljenju za arheologiju Filozofskog fakulteta, gde je 2011. izabrana za asistenta, a 2013. godine za docenta. Ponovo je izabrana u isto zvanje 2018. godine.

U periodu od poslednjeg izbora u zvanje doc. dr Zorica Kuzmanović objavila je šest naučnih radova u domaćim i međunarodnim časopisima i zbornicima, i učestvovala na tri nacionalne i dve međunarodne naučne konferencije. U radu „Uloga homerske epike u arheološkom istraživanju” (*Etnoantropološki problemi* n.s. god.13. sv.3 (2018): 707-728.) ona pokreće jedno od ključnih pitanja arheološkog istraživanja od samih početaka – harmonizaciju podataka sačuvanih u pisanim izvorima sa materijalnim tragovima prošlosti. Razmatranje ovog problema nužno podrazumeva interdisciplinarni pristup, koji ne obuhvata samo istoriju i arheologiju, već i antropologiju, posebno u slučaju kada je narativno svedočanstvo nastalo kao rezultat usmenog prenošenja kroz dugačak vremenski period, kakav je slučaj sa homerskom epikom.

Tekst „Glasinac – Notes on Archaeological Terminology“ (koautor S. Babić, *Godišnjak Centra za balkanološka ispitivanja, Sarajevo/Jahrbuch CBI. ANUBIH* 48, 2019: 83-91.) otvara mogućnosti tumačenja socijalnih odnosa i distribucije autoriteta u zajednicama koje su naseljavale Centralni Balkan tokom kasne praistorije u novom ključu. Starije interpretacije, koje počivaju na ideji o apsolutnoj moći pojedinca, koja u sebi obuhvata društvene, ekonomske i kultne prerogative, kritikovane su u međunarodnoj literaturi i

ponuđen je koncept heterarhije, koji podrazumeva disperziju autoriteta i stalne dinamične procese pregovaranja među različitim činiocima. U ovom tekstu dr Kuzmanović ispituje primenljivost ovakvog tumačenja društvenih odnosa na arheološki dokumentovanu situaciju na Centralnom Balkanu.

U tekstu „Kako je moguća arheologija religije“ (*Etnoantropološki problemi* n.s. god.15. sv.3 (2020): 643-661.) dr Kuzmanović još jednom se suočava sa centralnim teorijsko-metodološkim problemima arheologije, ovog puta na primeru mogućnosti tumačenja religijskih načela zajednica u prošlosti na osnovu materijalnih tragova, što predstavlja predmet oštih debata od samog početka arheoloških istraživanja. I u ovom slučaju, nužnost interdisciplinarnog pristupa artikulirana je kompetentno i sa suštinskim poznavanjem koncepata iz polja antropologije religije. Rad „'Cosmic Polity' of The Iron Age in a Time of Crisis“ (*Archaeology of Crisis*, S. Babić (ed.), Faculty of Philosophy, University of Belgrade (2021): 105-118.) predstavlja korak dalje u ovom pravcu, gde se pitanja religije i kulta razmatraju u konkretnom istorijskom kontekstu gvozdenog doba. Tradicionalni skepticizam i/ili nedovoljno utemeljena tumačenja ovog aspekta života zajednica u prošlosti u ovom radu doc. dr Zorice Kuzmanović zamenjeni su temeljnim promišljanjem, zasnovanim na komparativnim analizama.

Rad „Ko su bili stanovnici antičke Budve“ (*Antička Budva: Zbornik radova s Međunarodnog interdisciplinarnog naučnog simpozijuma*, D. Medin (ur.), Budva: JU Muzeji i galerije Budve (2021): 94-125.), koji je proistekao iz izlaganja na međunarodnom skupu po pozivu, održanom 2018. godine, takođe se dotiče pitanja kulturnih aspekata, ovog puta na osnovu funerarnih spomenika, ali i mitoloških narativa sačuvanih u antičkim izvorima. Etnička pripadnost, koja se u arheologiji često povezuje sa kulturnim praksama bez dovoljno argumenata, u ovom radu se tumači sa konstruktivističkog stanovišta, koje dovodi u pitanje statične identitetski odrednice.

Najzad, rad „Self-reflexive turn to ontological debates in archaeology“ (*Archaeological Theory at the Edge(s)*, S. Babić and M. Milosavljević (eds), Faculty of Philosophy, University of Belgrade (2022): 55-71.) predstavlja celovit i veoma temeljan osvrt na debatu u oblasti teorijske arheologije o samim epistemičkim temeljima discipline, koja je trenutno veoma aktuelna na međunarodnom planu. Ontološki obrt, koji u polje arheologije dolazi iz dva pravca: filozofije i socijalne antropologije, sa sobom nosi konceptualni tovar koji je nužno preispitati u drugačijem disciplinarnom kontekstu. Sposobnost doc. dr Zorice Kuzmanović da se veoma kompetentno kreće u sferi složenih teorijskih koncepata i da prati njihov interdisciplinarni put u ovom radu dolazi do posebnog izražaja.

Ukupno, objavljeni radovi dr Kuzmanović u poslednjih pet godina pokreću ključna i kompleksna pitanja arheološkog istraživanja sa interdisciplinarnog stanovišta, uz izvrsno poznavanje relevantne literature i marljivu argumentaciju. Njena sklonost i sposobnost da preispituje teorijsko-metodološka čvorišta uvek je praćena izuzetno preciznom argumentacijom i nesumnjivim poznavanjem aktuelne relevantne literature na međunarodnom planu.

Uz rad na objavljivanju naučnih tekstova, dr Zorica Kuzmanović aktivna je i u terenskom radu, gde je u proteklom periodu bila član istraživačkih ekipa u okviru projekta zaštite lokaliteta Metode na Kopaoniku (Zavod za zaštitu spomenika kulture Kraljevo) i terenskih istraživanja rimskog utvrđenja u selu Kremna kod Užica (Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu). Od 2022. godine član je međunarodnog uređivačkog odbora edicije AEGAEON (Archaeology of the Aegean and the Southern Balkan) pri međunarodnoj asocijaciji ARWA (International Association for Archaeological Research of Western and Central Asia), kao i organizacionog odbora za nominaciju Filozofskog fakulteta u Beogradu kao domaćina *Redovne godišnje konferencije Evropske asocijacije Arheologa* (European Association of Archaeologists) za 2025. godinu. Od 2018. godine je upravnica Centra za teorijsku arheologiju, gde je aktivno uključena u organizaciju tribina, razgovora i godišnje konferencije.

Koleginica doc. dr Zorica Kuzmanović uključena je u nastavu na svim nivoima studija arheologije na Filozofskom fakultetu, kao veoma revnosan i uspešan predavač, što potvrđuju rezultati studentskih evaluacija (od 4,53 do 5,00). Trenutno je mentor na jednom master i jednom doktorskom radu, dok je u proteklom izbornom periodu bila mentor na dva master rada i član komisija za odbranu tri završna master rada.

U zaključku, doc. dr Zorica Kuzmanović svojim radom u periodu od poslednjeg izbora u zvanje docenta ispunjava sve kvantitativne kriterijume potrebne za ponovni izbor u zvanje docenta. Kvalitet njenih objavljenih radova u pogledu teorijsko-metodološkog pristupa i aktuelnost problema koje istražuje svrstavaju je među najkompetentnije istraživače njene generacije u oblasti arheologije. Njeno angažovanje u radu sa studentima značajno doprinosi kvalitetu nastave na Odeljenju za arheologiju. Zbog svih ovih razloga predlažemo Izbornom veću Filozofskog fakulteta da potvrdi njen izbor u zvanje docenta.

prof. dr Staša Babić

prof. dr Marko Janković

dr Ivan Vranić

viši naučni saradnik, Arheološki institut, Beograd

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филозофски факултет
 Ужа научна, односно уметничка област: археологија
 Број кандидата који се бирају: 1
 Број пријављених кандидата: 1
 Имена пријављених кандидата:
 1. Зорица Кузмановић
 2. _____

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Зорица Душана Кузмановић
 - Датум и место рођења: 14.05.1982. Теслић
 - Установа где је запослен: Филозофски факултет
 - Звање/радно место: доцент
 - Научна, односно уметничка област: археологија

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду
 - Место и година завршетка: Београд, 2006. година

Мастер:

- Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду
 - Место и година завршетка: Београд, 2007. година
 - Ужа научна, односно уметничка област: археологија

Магистеријум:

- Назив установе:
 - Место и година завршетка:
 - Ужа научна, односно уметничка област:

Докторат:

- Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду
 - Место и година одбране: Београд, 2012. година
 - Наслов дисертације: Рефлексивна природа археолошког закључивања. Студија случаја корпуса хеленистичких налаза у Србији
 - Ужа научна, односно уметничка област: археологија

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

- 2011. асистент
 - 2013, 2018. доцент

3) Испуњени услови за избор у звање _____ДОЦЕНТА_____

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	Од 2013. у наставничком звању на Филозофском факултету, Београд
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	2019/20. Основе класичне археологије Грчке – укупна просечна оцена 4.53. Археологија и писани извори – укупна просечна оцена 4.87. Настанак и развој полиса – укупна просечна оцена 4.83. 2020/21. Грци и други: колонизација, хеленизација – укупна просечна оцена 4.58. Класично наслеђе у савременој српској култури – укупна просечна оцена 5.0. 2021/22. Настанак и развој полиса – укупна просечна оцена 4.67. 2022/23. Грци и други: колонизација, хеленизација – укупна просечна оцена 4.87.
3	Искуство у педагошком раду са студентима	

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Председник комисије за израду завршног рада на мастер академским студијама: 2020. кандидат Ана Величковић, мастер рад: Могући аспекти закључивања о процесу романизације на основу начина сахрањивања Студија случаја: биритуалност 1. и 2. века на територији Горње Мезије. 2021. кандидат Станислава Петровић, мастер рад: Злоупотреба класичног наслеђа и XI Летње Олимпијске игре у Берлину Члан комисије за израду завршног рада на мастер академским студијама: 2018. кандидат Иван Марјановић, мастер рад: Киклопски мит у старогрчкој ликовној уметности. 2019. кандидат Иван Нинчић, мастер рад: Тракокимерски налази: предмети источних одлика у Србији. 2020. кандидат Марта Боровчанин, мастер рад: Етнографија теренског рада у археологији – питање интеркултурне комуникације. актуелно менторство: 2020-2023. ментор за израду докторске

		дисертације, кандидат Ана Величковић 2022-2023. ментор за израду завршног рада на мастер академским студијама, кандидат Стефан Новаковић
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије M20 или три рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.		2018. Uloga homerske epike u arheološkom istraživanju, <i>Etnoantropološki problem</i> n.s. god.13. sv. 3: 707-728. (M 24) 2019. Glasinac – Notes on Archaeological Terminology, GODIŠNJAK/JAHREBUCH CBI.ANUBIH 48.XX-XX: 83/91. (коаутор др Сташа Бабић) (M 24) 2020. Kako je moguća arheologija religije. <i>Etnoantropološki problemi</i> n.s. god.15. sv.3. 643-661. (M 24) 2021. “‘Cosmic Polity’ of The Iron Age in a Time of Crisis”. In <i>Archaeology of Crisis</i>. ed. Staša Babić. Faculty of Philosophy-University of Belgrade: 105-118. (M14) 2022. “Self-reflexive turn to ontological debates in archaeology”. In <i>Archaeological Theory at the Edge(s)</i>, eds. S. Babić and M. Milosavljević, Faculty of Philosophy - University of Belgrade: 55-71. (M14)
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (M31, M33, M61, M63)		
9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од		

	последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
1 0	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
1 1	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
1 2	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		2021. "Ko su bili stanovnici antičke Budve?" U <i>Antička Budva: Zbornik radova s Međunarodnog interdisciplinarnog naučnog simpozijuma po pozivu održanog u Budvi 28-30. Novembra 2018.</i> ur. Dušan Medin. Budva: JU Muzeji i galerije Budve, 94-125.
1 3	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
1 4	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
1 5	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
1 6	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
1 7	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
1 8	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51		
1 9	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51		

20	Цитираност од 10 хетеро цитата.	211, према Google Scholar (10.06.2023)	
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. 4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учесће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.

3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.
--	---

1.1. 2018. гостујући уредник часописа Етноантрополошки проблеми 13/3 (2018). Филозофски факултет, Универзитет у Београду (коуредник др Татјана Цвјетићанин);

2022-2023. члан међународног уређивачког одбора едиције AEGAEON (Archaeology of the Aegean and the Southern Balkan) при међународној асоцијацији ARWA (International Association for Archaeological Research of Western and Central Asia).

1.2. 2023. члан програмског одбора конференције Српска археологија између теорије и чињеница X. Центар за теоријску археологију, Филозофски факултет у Београду;

1.3. 2021. комисија за одбрану мастер рада Злоупотреба класичног наслеђа и XII Летње Олимпијске игре у Берлину, кандидаткиња Станислава Петровић, Филозофски факултет, Универзитет у Београду;

2020. комисија за одбрану мастер рада Могући аспекти закључивања о процесу романизације на основу начина сахрањивања. Студија случаја: биритуалност 1. и 2. века на територији Горње Мезије, кандидаткиња Ана Величковић, Филозофски факултет, Универзитет у Београду;

2020. комисија за одбрану мастер рада Етнографија теренског рада у археологији – питање интеркултурне комуникације, кандидаткиња Марта Боровчанин, Филозофски факултет, Универзитет у Београду;

2019. комисија за одбрану мастер рада Тракокимерски налази: предмети источних одлика у Србији, кандидат Иван Нинчић, Филозофски факултет, Универзитет у Београду;

2018. комисија за одбрану мастер рада Киклопски мит у старогрчкој ликовној уметности, кандидат Иван Марјановић, Филозофски факултет, Универзитет у Београду;

2.2. 2022-2023. члан организационог одбора за номинацију Филозофског факултета у Београду као домаћина Редовне годишње конференције Европске асоцијације Археолога (European Association of Archaeologists) за 2025. годину.

2018-2023. руководилац Центра за теоријску археологију Филозофског факултета Универзитета у Београду;

2.4. 2018-2023. члан организационог и програмског одбора циклуса јавних трибина под називом Разговор о књизи, посвећених научним публикацијама из археологије и других сродних дисциплина, Центар за теоријску археологију, Филозофски факултет у Београду.

2014-2023. члан радне групе за промоцију научно-истраживачких пројеката и студијских програма Филозофског факултета у Београду.

2022. Валоризација и очување природне и културне баштине у заштићеној области Стари Рас-Сопотани у оквиру радионице - тренинга PRONACUL: Центар за урбани развој (Београд)

3.3. члан Српског археолошког друштва
члан Европске асоцијације археолога (European Association of Archaeologists)

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу:

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

У закључку, доц. др Зорица Кузмановић својим радом у периоду од последњег избора у звање доцента испуњава све квантитативне критеријуме потребне за поновни избор у звање доцента. Квалитет њених објављених радова у погледу теоријско-методолошког приступа и актуелност проблема које истражује сврставају је међу најкомпетентније истраживаче њене генерације у области археологије. Њено ангажовање у раду са студентима значајно доприноси квалитету наставе на Одељењу за археологију. Због свих ових разлога предлажемо Изборном већу Филозофског факултета да потврди њен избор у звање доцента.

Место и датум: Београд 09.06. 2023.

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Изјава о изворности

Име и презиме кандидата : Зорица Кузмановић

Сагласно члану 26. став 3. Кодекса професионалне етике Универзитета у Београду,

ИЗЈАВЉУЈЕМ

- да је сваки мој рад и достигнуће, изворни резултат мог интелектуалног рада и да тај рад не садржи никакве изворе, осим оних који су наведени у раду,
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

Потпис аутора

У Београду, 05.06.2023.
