Образац 3.

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ **УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ**

(Број захтева)

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука
(Назив већа научне области коме се захтев упућује)

(Датум)

З А Х Т Е В

за давање сагласности на одлуку о прихватању теме докторске дисертације и о одређивању ментора

Молимо да, сходно чл. 48 ст. 5 тач. 3) Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета“ бр. 201/2018, 207/2019, 213/2020, 214/2020, 217/2020, 230/21, 232/22, 233/22 и 236/22), дате сагласност на одлуку о прихватању теме докторске дисертације:

Екстра- и интратекстуални фактори у преводима дела Томаса Пинчона на српски језик

(пун назив предложене теме докторске дисертације)

НАУЧНА ОБЛАСТ Култура

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног од родитеља и презиме кандидата:

мср Наташа (Душан) Мирковић

2. Претходно образовање (назив и седиште факултета, студијски програм):

Универзитет у Београду – Филолошки факултет; Мастер професор језика и књижевности

3. Година завршетка претходног нивоа студија:

2014.

4. Година уписа на докторске студије:

2015.

5. Назив студијског програма докторских студија:

Језик, књижевност, култура

6. Датум подношења пријаве теме докторске дисертације:

05. 05. 2023.

ПОДАЦИ О МЕНТОРУ

Име и презиме ментора: др Мирјана Даничић

Звање: доцент

Списак радова који квалификују ментора за вођење докторске дисертације:

1. Даничић, Мирјана, Радојевић Милан. (2022). Терминолошки изазови у области архитектонских технологија. Тематски зборник Уметност и наука у примени: искуство и визија, Београд: Универзитет уметности у Београду, Факултет примењених уметности, ISBN 978-86-80245-44-7, 488–505. https://doi.org/10.18485/smartart.2022.2.ch26
2. Mirjana Daničić, Milan Radojević. (2021). Translating Architecture of Walls into the Architecture of Words. Annals of the University of Craiova, series Philology, XXII, 38–49.
3. Daničić, M. (2020). An Era of Responsibility: the Common Sense of Toni Morrison's Fictional and Non-fictional Legacy. Annals of the University of Craiova, series: Philology, XXI, No.1-2, ISSN 12245712, 36–55.
4. Даничић, Мирјана, Јосиповић Сандра. Један пример вредновања књижевности у преводу: Omer Pasha Latas: Marshal to the Sultan. Књижевност у преводу. Андрићград: Андрићев институт, 2019, 89–110. ISBN 978-99976-21-51-1, UDK: 821.163.41.09 Андрић И. https://doi.org/10.18485/ai_knjiz_u_prevodu.2019.ch2
5. Vujić, J, M. Daničić & T. Aralica. Caught in the Cross-fire: Tackling Hate Speech from the Perspective of Language and Translation Pedagogy. Lodz Papers in Pragmatics 14.1 (2018) Special issue on Narrating Hostility, challenging hostile narratives, 203–223. Berlin: De Gruyter Mouton. ISSN 1898-4436. https://doi.org/10.1515/lpp-2018-0010

Обавештавамо вас да је Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду

(назив надлежног тела факултета)

на седници одржаној 03. 07. 2023. размотрило предложену тему и закључило да је тема подобна за израду докторске дисертације јер садржи оригиналну идеју и да је од значаја за развој науке, примену њених резултата, односно развој научне мисли уопште.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

Прилог 1. Одлука Наставно-научног већа о прихватању теме и одређивању ментора
2. Извештај Комисије о оцени научне заснованости теме докторске дисертације

<u>Напомена:</u> Факултет доставља Универзитету захтев са прилозима у електронској форми и у једном писаном примерку за архиву Универзитета