

ФАКУЛТЕТ: УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ-ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Број захтева: 05/2-7 бр. _____

Датум: 21.09.2023. године

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ВЕЋЕ НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА
(члан 75. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Име, средње име и презиме кандидата: Дејан (Маринко) Целебџић
 2. Предложено звање: Доцент
 3. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: Класичне науке
 4. Радни однос са пуним или непуним радним временом: Пуно радно време
 5. До овог избора кандидат је био у звању: Доцент
- у које је први пут изабран: 29.01.2019. године
- за ужу научну област /наставни предмет: Класичне науке

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 29.01.2024. године
2. Датум започињања поступка: 27.04.2023. године (датум упућивања иницијативе катедре или датум започињања поступка на други начин из чл. 6 Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду)
3. Датум и место објављивања конкурса: 24.05.2023. године у огласним новинама „Послови“ НЗС, 25.05.2023. годинр на сајту Факултета и 25.05.2023. године на сајту Универзитета.
4. Звање за које је расписан конкурс: Доцент

III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА И О РЕФЕРАТУ

1. Назив органа и датум именовања Комисије: Изборно веће Филозофског факултета, 11.05.2023. године
2. Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме

Звање

Ужа научна односно
уметничка област

Организација у
којој је запослен

1) Др Дарко Тодоровић, редовни професор, Класичне науке, Универзитет у Београду - Филозофски факултет

2) Др Александар Лома, редовни професор, Класичне науке, Универзитет у Београду - Филозофски факултет

3) Др Бојана Крсмановић, научни саветник Византолошког института САНУ.

3. Број пријављених кандидата на конкурс: 1

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: /

5. Датум стављања реферата на увид јавности: 01.09.2023. године

6. Начин (место) објављивања реферата: Сајт Филозофског факултета

7. Приговори: /

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 21.09.2023. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата Дејана Целебџића у звање доцента вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начини и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Данијел Синани

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 72. ст. 4. Закона;
5. Потврда да предложеном кандидату није изречена мера јавне осуде за повреду Кодекса;
6. Изјава о изворности;
7. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
05/4-02 бр. 1493-III/6
21.09.2023. године
ВЛК/ПС

На основу члана 75. став 2. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 88/17, 73/18, 27/18- др. закон, 67/19, 6/20 др. закони, 11/21-аутентично тумачење, 67/21 и 67/21- др. закон) и члана 227. став 2. тачка 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, на својој XIV редовној седници, одржаној дана 21.09.2023. године, на предлог Комисије, донело је следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се **др Дејан Целебцић** изабере у звање ДОЦЕНТА за ужу научну област КЛАСИЧНЕ НАУКЕ, тежиште истраживања: Средњогрчка и новогрчка филологија, са пуним радним временом, на Одељењу за класичне науке, на одређено време у трајању од 5 година.

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Филозофски факултет у Београду је на основу предлога декана Факултета и Одлуке Изборног већа Факултета о расписивању конкурса, објавио конкурс за избор у звање доцента, за ужу научну област КЛАСИЧНЕ НАУКЕ, тежиште истраживања: Средњогрчка и новогрчка филологија, због потребе Факултета, Одељења за класичне науке.

Изборно веће Филозофског факултета, на седници одржаној дана 21.09.2023. године, разматрало је Извештај Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима, и утврдило да предложени кандидат др Дејан Целебцић испуњава све услове прописане чланом 74. и 75. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 88/17, 73/18, 27/18- др. закон, 67/19, 6/20 др. закони, 11/21-аутентично тумачење, 67/21 и 67/21- др. закон), чланом 135. Статута Универзитета („Гласник Универзитета у Београду“, бр. 201/2018, 207/2019, 213/2020, 214/2020, 217/2020, 230/2021, 232/2022, 233/2022, 236/2022, 241/2022, 243/2022 и 244/23), као и услове прописане Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, па је донета одлука као у изреци.

Доставити:

1х Универзитету у Београду
1х др Дејану Целебцићу
1х Одељењу за класичне науке
1х Стручном сараднику за радне односе
1х Одсеку за правне послове
1х Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

проф. др Данијел Синани

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

Изабрани одлуком Изборног већа Универзитета у Београду – Филозофског факултета од 11. маја 2023. године у комисију за припрему извештаја о кандидатима за избор у звање доцента за ужу научну област Класичне науке, с тежиштем истраживања Средњогрчка и новогрчка филологија, с пуним радним временом, на одређено време од пет година, Већу подносимо следећи

ИЗВЕШТАЈ

На оглас објављен 24. маја 2023. у *Пословима*, бр. 1041 (а затим и на сајту Универзитета и Факултета) пријавио се један кандидат, **доц. др Дејан Целебцић**, који је уз пријаву уредно приложио документацију предвиђену конкурсом.

Образовање и радно ангажовање кандидата

Дејан Целебцић (рођен 1971) дипломирао је на Одељењу за класичне науке Филозофског факултета 1998. године. У току школске 1998/1999. године похађао је, као стипендиста грчке Државне фондације за стипендирање (Ιδρυμα Κρατικών Υποτροφιών), двосеместрални курс новогрчког језика на Националном и каподистријском универзитету у Атини. На Филозофском факултету тог универзитета 2003. окончао је први циклус последипломских студија као стипендиста Министарства иностраних послова Републике Грчке и стекао звање магистра из области византијске филологије. Докторирао је на Филозофском факултету Универзитета у Београду 2012.

Целебцић је био сарадник Византолошког института САНУ од децембра 2003. до јануара 2019. године, где је испрва радио у звању истраживача-приправника и истраживача-сарадника, а потом и научног сарадника. Од 1. фебруара 2019. запослен је у звању доцента на Филозофском факултету Универзитета у Београду, где на Одељењу за класичне науке држи наставу на основним студијама из предмета Новогрчки језик и Византијска филологија, као и на мастер и докторским студијама. Од школске 2016/2017. године до данас на Катедри за неохеленистику Филолошког факултета БУ држи наставу на предмету Историја грчког језика 1, 2, 3 и 4 (обавезан предмет на основним студијама).

Научно-истраживачки рад

Од претходног избора у звање доцента, Целебцић је објавио пет научних радова и један приказ научне конференције и уредио један тематски зборник. Поред тога, учествовао је на неколико научних скупова и био ангажован на три научно-истраживачка пројекта.

Објављени радови

- Питање оснивања Српске цркве у политици Теодора Дуке, Краљевство и архиепископија у српским и поморским земљама Немањића, ур. Љ. Максимовић, С. Пириватрић, Београд: САНУ и Српски комитет за византологију 2019 (ISBN 978-86-7025-840-2), 521–536.

Централно питање датог рада јесте: зашто охридски архиепископ Димитрије Хоматин (1216/1217–1235) након што је 1220. године упутио чувено протестно писмо Светоме Сави због оснивања Српске цркве пуних осам – девет година то питање више није отворио, све до 1228/1229. године, када је то учинио у писму васељенском патријарху Герману II. Целебцић поставља и брани тезу да је Хоматин од борбе против новоосноване Српске цркве одустао под притиском епирског владара Теодора Дуке, који се нашао пред тешким избором – да ли да подржи интересе Охридске архиепископије или Српске краљевине. Дата теза је у раду уверљиво одбрањена позивањем на одговарајућа места из писама Димитрија Хоматина и још два њему савремена црквена великодостојника, поменутог Германа и митрополита Навпакта Јована Апокавка.

- New considerations on the *Historia Syntomos* of Michael Psellos, in: *Studia Universitatis Babeş-Bolyai Theologia Orthodoxa*, [S.l.], v. 66, n. 1, aug. 2021, Thematic Issue: Michael Psellos (1018–1081), ed. Frederick Laurizen. ISSN 2065-9474, 193–206

Рад има три дела. Док први део пружа увид у досадашње правце истраживања *Кратке историје* Михаила Псела, у друга два се постављају два нова питања и указује на могуће теме будућих истраживања. У другом поглављу се успоставља веза између *Кратке историје* и одређеног типа византијских кратких хроника познатих под називом *Kaiserlisten*, при чему је посебно скренута пажња на тринаест таквих кратких хроника које се, баш као и *Кратка историја*, баве искључиво римским и византијским царевима. Како чак једанаест од тих тринаест хроника до данас нису објављене, већ су познате само из литературе, Целебцић с правом истиче да је неопходно да се приреди критичко издање тих текстова и утврди, уколико то буде могуће, датум њиховог настанка, како би била потврђена или одбачена његова теза о њиховој вези са Пселовим делом. У трећем делу овога рада преиспитује се веза између *Кратке историје* и тек фрагментарно сачуваног Пселовог дела *О Христовој генеалогии*, и указује на могућност да су та два дела првобитно била замишљена као један кратак историјски компендијум, који је највероватније био намењен Пселовим студентима.

- Фотијева филолошка делатност као путоказ (*Amphilochia* 21), у: Класици и класична традиција као путоказ и као прибежиште, ур. Војин Недељковић, Београд: Филозофски факултет – Универзитет у Београду 2021 (ISBN 978-86-6427-174-5), 99–111

У овом раду се анализира један филолошки оглед патријарха Фотија Цариградског (*Amphilochia* 21) о употреби глагола ἀποκρίνομαι код античких писаца и у јеванђељима. Што се тиче значења тог глагола код старогрчких писаца, пореде се значења наведена у овом есеју, насталом у Фотијевим позним годинама, са одредницом

у *Речнику*, делу из Фотијеве ране младости. Уочено је да постоје значајне разлике, што показује да је Фотије током читавог живота пажљиво испитивао значења речи код античких писаца. Тежиште есеја, па и овог рада, ипак је на употреби датог глагола у јеванђељима. Фотије је у том погледу оригиналан истраживач, будући да су лексичка истраживања јеванђеља у Византији била изузетно ретка. Закључује се да је Фотије дао једну веома суптилну, премда не и сасвим тачну анализу. Од чак седам различитих значења која се приписују том глаголу, према оцени Целебцића три морају бити одбачена („замолити, затражити нешто“, „питати“ и „сагласити се“), будући да примери које Фотије наводи показују да ти глаголи заправо немају приписано им значење, већ да служе да уведу речницу којом се изриче молба, поставља питање или пак даје сагласност. Закључује се да дати глагол у јеванђељима може бити преведен на пет различитих начина. Насупрот томе, у модерним српским преводима она се по правилу увек преводи са „одговорити“, што је њено основно значење (Вук Караџић, Синод СПЦ) или се пак уопште не преводи (Емилијан Чарнић).

- Непознато писмо Свештене општине Свете Горе Атонске кнезу Милошу Обреновићу из 1859. године, Хиландарски зборник 15 (2021) 213–220 (ISSN 0584-9853)

У овом раду по први пут је издат један до сада потпуно непознат документ, који је недавно пронађен у Архиви Народног музеја Србије. Рад садржи дипломатички опис документа, издање оригиналног грчког текста, превод на српски језик и одговарајући историјско-филолошки коментар. Реч је о писму Светогорске општине кнезу Милошу Обреновићу из 1859. године, упућено му поводом његовог поновног ступања на кнежевски престо након Светоандрејске скупштине. У раду је објашњен главни мотив Светогораца да пошаљу писмо кнезу: кнез Милош је 1835. године богато даровао светогорске монахе са 100000 гроша, и то тако што је сваком манастиру, келији или скиту доделио мањи или већи новчани износ. Поређењем датог писма са писмом Светогорске општине кнезу Милошу из 1835. године, и то са сфрагистичког, дипломатичког и језичког становишта, на крају рада је утврђено да су се у том релативно кратком периоду од 14 година догодиле значајне промене у канцеларијској пракси Светогорске општине у Кареји. Треба истаћи да су истраживања тог типа изузетно ретка, будући да су богати нововековни архиви светогорских манастира, за разлику од средњовековних, до данас остали скоро сасвим неистражени.

- Хиландарска грчка документа из XVII и XVIII века у Збирци фотографија Драгутина Анастасијевића, у: Једанаеста казивања о Светој Гори, ур. Дејан Целебцић, Зоран Ракић, Београд: Друштво пријатеља Свете Горе Атонске, Задужбина Светог манастира Хиландара, 2023, 209–225, 322–323 (резиме на енглеском), 345–346 (резиме на грчком) ISBN 978-86-7768-120-3 (ЗСМХ)

У овом раду представљена је збирка од око 500 фотографија грчких докумената XVII–XVIII века из Архива манастира Хиландара, која се данас чува у Архиву САНУ

(у Збирци Драгутина Анастасијевића). У првом делу рада анализирају се подаци о нововековним грчким документима у Хиландарском архиву похрањени у преписци између Анастасијевића и тадашњег секретара СКА Љубомира Стојановића, која је вођена током Анастасијевићевог радног боравка на Светој Гори у зиму 1906/1907. (а која је објављена тек 2017. године). Закључено је: 1) да се у Архиву САНУ до данас чувају све фотографије грчких докумената које је Анастасијевић тада снимио, за разлику од неких других које су у међувремену нестале (нпр. шездесетак фотографија турских фермана); 2) да је Анастасијевић снимио целокупан хиландарски грчки архив XVII века, који се иначе састоји од само 17 докумената, а тек 7% богатог осамнаестовековног грчког архива (120 од преко 1500 документа); 3) да се седморм документима из XVIII века које је Анастасијевић снимио данас изгубио траг. У другом делу рада извршена је типологизација фотографисаних докумената, при чему је утврђено да се међу њима налазе: акта васељенских патријараха и неколицине архијереја Васељенске патријаршије, акта Протата и неколико светогорских манастира, акта световних турских власти и локалних великаша, писма световних лица и светогорских монаха која су из Молдавије и Влашке упућена Висариону Хиландарцу, епистату Свете Горе из 1761/1762. године, уговори између Хиландара и монаха-келиота, односно монаха који су живели у хиландарским келијама, бројне признанице о продаји имовине или новчаном зајму.

Све горе описане научне радове, који покривају широк спектар тема из области византијске и новогрчке филологије, одликују јасно презентовање спроведеног истраживања, узорна методологија, и закључци у којима су резултати истраживања и њихов научни допринос јасно дефинисани.

Целебцић је у датом периоду, у сарадњи са проф. др Зораном Ракићем, уредио један тематски зборник (у којем је и објавио последњи међу горе наведеним радовима):

Једанаеста казивања о Светој Гори, ур. Дејан Целебцић, Зоран Ракић, Београд: Друштво пријатеља Свете Горе Атонске, Задужбина Светог манастира Хиландара, 2023, ISBN 978-86-7768-120-3 (ЗСМХ)

Напоследку, објавио је приказ једне националне конференције:

Седма национална конференција византолога, Београд: САНУ, 22–25. јун 2021. [приказ], *Lucida Intervalla* 50 (2021) 181–185.

Научни скупови и предавања по позиву

Од претходног избора у звање доцента до данас Целебцић је учествовао на два међународна и једном националном научном скупу:

- Paideia: The Language and Philosophy of Education, међународни научни скуп одржан на Филозофском факултету БУ, Београду 20–22. марта 2019;

- Ο Αγιορείτης Άγιος Σάββας ο Χιλανδαρινός. 800 έτη από την χειροτονία του ως πρώτου Αρχιεπισκόπου της εκκλησίας της Σερβίας (1219–2019) (Светогорац Свети Сава Хиландарски. 800 година од његовог рукоположења за првог архиепископа Српске цркве), Солун 9. децембра 2019;

- Седма национална конференција византолога, Београд, 22–25. јуна 2021.

Био је члан научног одбора последње наведене конференције.

Целебцић је одржао два предавања по позиву:

- „Μιχαήλ Ψελλός ως καθηγητής“ (Михаило Псел као професор), у оквиру Fourth Colloquium of Postgraduate Students, PhD Candidates and Postdoctoral Researchers, Komotini: Democritus University of Trace, у Комотинију 31. маја 2019.

- „Фотографије поствизантијских грчких докумената манастира Хиландара из Збирке Драгутина Анастасијевића у Архиву САНУ“, Друштво пријатеља Свете Горе, у Београду, 28. октобра 2021.

Био је учесник трибине организоване поводом Светског дана грчког језика у Хеленској фондацији за културу у Београду 9. фебруара 2023.

Научно-истраживачки пројекти

Током претходног петогодишњег периода Целебцић је био или је још увек сарадник на неколико пројеката: 1) Човек и друштво у време кризе (носилац Филозофски факултет); 2) Издавање неиздатих поствизантијских грчких документа из Архива Манастира Хиландара (носилац Хиландарски одбор САНУ 2017–); 3) Држава и друштво у Византији (носилац САНУ, бр. пројекта F-116, 2020–), где је ангажован на припреми новог издања грчке повеље цара Душана манастиру Ликусада.

Чланство у стручним удружењима и редакцијама научних часописа

Целебцић и даље, као и пре првог избора у звање доцента, даје свој допринос организовању научног рада и објављивању научних публикација у нашој земљи као члан: 1) Српског комитета за византологију (2012–) и члан Управног одбора исте асоцијације (2018–); 2) Хиландарског одбора САНУ (2017–); 3) редакције часописа Зборник радова Византолошког института (2013–), који објављује Византолошки институт САНУ; 4) периодичне публикације Хиландарски зборник (2017–), који објављује Хиландарски одбор САНУ.

Наставни рад

Од фебруара 2019. године Целебцић је ангажован на свим нивоима академских студија на Одељењу за класичне науке. Настави приступа одговорно, а на студенте делује подстицајно, па они његов рад оцењују просечном оценом између 4,67 и 5. Био је ментор једног мастер рада, а сада је ментор једном студенту докторских студија. Био је члан комисије за одбрану једног предлога докторске тезе, четири мастер рада и два завршна рада студената основних студија (који студирају по старом програму). У току последње акредитације Целебцић је активно учествовао у креирању нових и унапређењу већ постојећих предмета на сва три нивоа академских студија Одељења за класичне науке, а учествовао је креирању новог мастер студијског програма Одељења који је још у процесу акредитације.

Ангажовање у телима Факултета

Д. Целебцић представља Одељење за класичне науке у два тела Филозофског факултета: Савету и Статутарној комисији.

Закључно мишљење и предлог Комисије

Имајући у виду укупни научно-истраживачки и наставнички рад кандидата, као и његов допринос Филозофском факултету и академској заједници уопште у последње четири и по године, односно од његовог првог избора у звање доцента, сматрамо да кандидат испуњава све услове, како формалне тако и суштинске, за поновни избор у исто звање. Стога предлагемо да доц. др Дејан Целебцић поново буде изабран у звање доцента за ужу научну област Класичне науке са тежиштем истраживања средњогрчка и новогрчка филологија.

У Београду, 29. августа 2023.

Чланови Комисије,

проф. др Дарко Тодоровић,

Филозофски факултет БУ

проф. др Александар Лома

Филозофски факултет БУ

др Бојана Крсмановић, научни саветник

Византолошки институт САНУ

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 Ужа научна, односно уметничка област: Класичне науке
 Број кандидата који се бирају: 1
 Број пријављених кандидата: 1
 Имена пријављених кандидата:
 1. Дејан Целебцић
 2. _____

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Дејан (Маринко) Целебцић
 - Датум и место рођења: 26. мај 1971, Београд
 - Установа где је запослен: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Звање/радно место: доцент
 - Научна, односно уметничка област: Класичне науке

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Место и година завршетка: Београд, 1998.

Мастер:

- Назив установе:
 - Место и година завршетка:
 - Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:

- Назив установе: Национални и каподистријски универзитет у Атини
 - Место и година завршетка: Атина, 2003.
 - Ужа научна, односно уметничка област: Византијска филологија

Докторат:

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Место и година одбране: Београд, 2012.
 - Наслов дисертације: Друштво у Епирској држави прве половине XIII века
 - Ужа научна, односно уметничка област: Историја

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

- научни сарадник, 7. јул 2013, први избор
 - доцент, 29. јануар 2019, први избор

3) Испуњени услови за избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Просечна оцена кретала се између 4,67 и 5,00
3	Искуство у педагошком раду са студентима	7 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	Докторанд Д. Целебџића Зоран Јовановић, којем је Д. Ц. био ментор и на мастер студијама, добио је звање истраживач-приправник у Византолошком институту САНУ
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Ментор мастер рада: 1 Учешће у комисији за одбрану мастер рада: 4 Ментор мастер рада: Зоран Јовановић, О саоме себи и о другима: три апологије Генадија Схоларија (септембар 2022) - Члан комисије мастер рада: 1) Михајло Морача, Химне божаствене љубави Симеона Новог Богослова, (септембар 2022, ментор: проф. др Дарко Тодоровић) 2) Михаило Миленковић, Аскетска лексика Теодорита Кирског у Historia Religiosa: анализа

		појмова ἄσκησις, φιλοσοφία, θεραπεία и πολιτεία (јун 2022, ментор: доц. др Ил Аккад) 3) Катарина Лукић, Византијски роман о Синтипи и књижевни жанр кнежевског огледала (октобар 2021, ментор: проф. др Дарко Тодоровић) 4) Милош Милић Радишевић, Типови деривације у српским грецизмима (септембар 2019, ментор: доц. др Орсат Лигорио)
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	Број радова, саопштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије M20 или три рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.		1) New considerations on the <i>Historia Syntomos</i> of Michael Psellos, in: <i>Studia Universitatis Babeş-Bolyai Theologia Orthodoxa</i>, [S.l.], v. 66, n. 1, aug. 2021, Thematic Issue: Michael Psellos (1018–1081), ed. Frederick Laurizen. ISSN 2065-9474, 193–206 https://journals.orth.ro/index.php/subbto/issue/view/33 (M13) 2) Фотијева филолошка делатност као путоказ (<i>Amphilochia</i> 21), у: Класици и класична традиција као путоказ и као прибежиште, ур. Војин Недељковић, Београд: Филозофски факултет – Универзитет у Београду, ISBN 978-86-6427-174-52021, 99–111 (M44) 3) Непознато писмо Свештене општине Свете Горе Атонске кнезу Милошу Обреновићу из 1859. године, Хиландарски зборник 15 (2021) 213–220, (M14)
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (M31, M33, M61, M63)		Питање оснивања Српске цркве у политици Теодора Дуке, Краљевство и архиепископија у српским и поморским земљама Немањића, ур. Љ. Максимовић – С. Пириватрић, Београд: САНУ и Српски комитет за византологију 2019, 521–536 (M13)

9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		- Сарадник на пројекту Издавање неиздатих поствизантијских грчких документа из Архива Манастира Хиландара (носилац Хиландарски одбор САНУ 2017–) - Сарадник на пројекту Човек и друштво у време кризе (носилац Универзитет у Београду – Филозофски факултет, 2020–2021) - Сарадник на пројекту Држава и друштво у Византији (носилац САНУ, бр. пројекта F-116, 2020 –)
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63.		
14	Објављена један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
1	Објављен један рад из категорије		

7	M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
1 8	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
1 9	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
2 0	Цитираност од 10 хетеро цитата.		Цитираност од преко 20 хетеро цитата.
2 1	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
2 2	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
2 3	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
2 4	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

(изабрати 2 од 3 услова)	Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)
1. Стручно-професионални допринос	<u>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</u> <u>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</u> <u>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</u> <u>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</u>
2. Допринос академској и широј заједници	<u>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.</u> <u>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</u> 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руководјење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијам. <u>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</u> 3. Руководјење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма <u>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</u>

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

1.1. Члан уређивачког одбора научних часописа

- Члан редакције часописа Зборник радова Византолошког института (2013–)
- Члан редакције периодичне публикације Хиландарски зборник (2017–)

1.2. Члан научног одбора на научном скупу националног нивоа

- Члан научног одбора Седме националне конференције византолога, одржане јуна 2021 у Београду у организацији Византолошког института САНУ, Српског комитета за византологију и САНУ

1.3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.

Ментор мастер рада: Зоран Јовановић, О самоме себи и о другима: три апологије ГенADIЈА Схоларија (септембар 2022)

- Члан комисије мастер рада: Михајло Морача, Химне божаствене љубави Симеона Новог Богослова, (септембар 2022, ментор: проф. др Дарко Тодоровић)
- Члан комисије мастер рада: Михаило Миленковић, Аскетска лексика Теодорита Кирског у *Historia Religiosa*: анализа појмова *ἄσκησις*, *φιλοσοφία*, *θεραπεία* и *πολιτεία* (јун 2022, ментор: доц. др Ил Аккад)
- Члан комисије мастер рада: Катарина Лукић, Византијски роман о Синтипи и књижевни жанр кнежевског огледала (октобар 2021, ментор: проф. др Дарко Тодоровић)
- Члан комисије мастер рада: Милош Милић Радишевић, Типови деривације у српским грецизмима (септембар 2019, ментор: доц. др Орсат Лигорио)

1.4. Сарадник на домаћим и међународним научним пројектима:

- Сарадник на пројекту Човек и друштво у време кризе (носилац Универзитет у Београду – Филозофски факултет, 2020–2021)
- Сарадник на пројекту Издавање неиздатих поствизантијских грчких документа из Архива Манастира Хиландара (носилац Хиландарски одбор САНУ 2017–)
- Сарадник на пројекту Држава и друштво у Византији (носилац САНУ, бр. пројекта F-116, 2020–)

2.1. Чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира:

- Члан Српског комитета за византологију (2012–) и члан Управног одбора исте асоцијације (2018–)
- Члан Хиландарског одбора САНУ (2017 –)

2.2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или

комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству:

- Члан Савета Филозофског факултета Универзитета у Београду (2022–)
- Члан Статутарне комисије Филозофског факултета Универзитета у Београду (2021–)

3.2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству:

Спољни сарадник ангажован на извођењу наставе и испита на основним академским студијама на Катедри за неохеленистику Филолошког факултета БУ, на предметима Историја грчког језика 1, 2, 3 и 4 (2016–)

3.6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству:

„Μιχαήλ Ψελλός ως καθηγητής“ (Μιχαήλο Псел као професор), у оквиру Fourth Colloquium of Postgraduate Students, PhD Candidates and Postdoctoral Researchers, Komotini: Democritus University of Trace, у Комотинију 31. маја 2019.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Пошто смо анализирали укупни научно-истраживачки и наставнички рад кандидата, као и његов допринос Филозофском факултету и академској заједници уопште у последње четири и по године, односно од његовог првог избора у звање доцента, закључили смо да он испуњава све услове, како формалне тако и суштинске, за поновни избор у исто звање. Стога предлажемо да доц. др Дејан Џелебџић поново буде изабран у звање доцента за ужу научну област Класичне науке са тежиштем истраживања средњогрчка и новогрчка филологија.

Место и датум: Београд, 29. август 2023.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

проф. др Дарко Тодоровић,
Филозофски факултет БУ

проф. др Александар Лома
Филозофски факултет БУ

др Бојана Крсмановић, научни саветник
Византолошки институт САНУ

Изјава о изворности

Име и презиме кандидата : Дејан Целебџић

Сагласно члану 26. став 3. Кодекса професионалне етике Универзитета у Београду,

ИЗЈАВЉУЈЕМ

- да је сваки мој рад и достигнуће, изворни резултат мог интелектуалног рада и да тај рад не садржи никакве изворе, осим оних који су наведени у раду,
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

Потпис аутора

У Београду, 25.05.2023.
