Образац 3.

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ **УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ**

(Број захтева)

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука
(Назив већа научне области коме се захтев упућује)

(Датум)

З А Х Т Е В

за давање сагласности на одлуку о прихватању теме докторске дисертације и о одређивању ментора

Молимо да, сходно чл. 48 ст. 5 тач. 3) Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета“ бр. 201/2018, 207/2019, 213/2020, 214/2020, 217/2020, 230/21, 232/22, 233/22 и 236/22), дате сагласност на одлуку о прихватању теме докторске дисертације:

Милена Павловић Барили – визуелни и књижевни идентитет уметнице

(пун назив предложене теме докторске дисертације)

НАУЧНА ОБЛАСТ Култура

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног од родитеља и презиме кандидата:

мср Биљана (Милош) Миловановић-Живак

2. Претходно образовање (назив и седиште факултета, студијски програм):

Универзитет у Београду – Филолошки факултет; мастер филолог

3. Година завршетка претходног нивоа студија:

2021.

4. Година уписа на докторске студије:

2021.

5. Назив студијског програма докторских студија:

Језик, књижевност, култура

6. Датум подношења пријаве теме докторске дисертације:

16.05.2023.

ПОДАЦИ О МЕНТОРУ

Име и презиме ментора: др Предраг Петровић

Звање: редовни професор

Списак радова који квалификују ментора за вођење докторске дисертације:

1. Предраг Петровић, Између музике и смрти: огледи о модернистичкој поезији, Службени гласник, Београд, 2016.
2. Предраг Петровић, Авангардни роман без романа, Друштво за српски језик, Београд, 2017.
3. Предраг Петровић, Хоризонти модернистичког романа, Чигоја штампа, Београд, 2021.
4. Предраг Петровић, „Растко Петровић као ликовни критичар“, поговор у: Растко Петровић, Изложбе, Галерија „Надежда Петровић“, Чачак, 2014.
5. Предраг Петровић, Орфејско завештање: есеји о поезији српске модерне, Задужбина „Николај Тимченко“, Лесковац, 2023.

Обавештавамо вас да је Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду

(назив надлежног тела факултета)

на седници одржаној 21.09.2023. размотрило предложену тему и закључило да је тема подобна за израду докторске дисертације јер садржи оригиналну идеју и да је од значаја за развој науке, примену њених резултата, односно развој научне мисли уопште.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

Прилог 1. Одлука Наставно-научног већа о прихватању теме и одређивању ментора
2. Извештај Комисије о оцени научне заснованости теме докторске дисертације

<u>Напомена:</u> Факултет доставља Универзитету захтев са прилозима у електронској форми и у једном писаном примерку за архиву Универзитета