Образац 3.

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ **УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ**

(Број захтева)

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука
(Назив већа научне области коме се захтев упућује)

(Датум)

З А Х Т Е В

за давање сагласности на одлуку о прихватању теме докторске дисертације и о одређивању ментора

Молимо да, сходно чл. 48 ст. 5 тач. 3) Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета“ бр. 201/2018, 207/2019, 213/2020, 214/2020, 217/2020, 230/21, 232/22, 233/22 и 236/22), дате сагласност на одлуку о прихватању теме докторске дисертације:

Корпусни приступ лексикографској обради фемининума у српскоме језику у поређењу с фемининумима у француском језику

(пун назив предложене теме докторске дисертације)

НАУЧНА ОБЛАСТ Филолошке науке

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног од родитеља и презиме кандидата:

мср Душица (Владан) Терзић

2. Претходно образовање (назив и седиште факултета, студијски програм):

Универзитет у Београду – Филолошки факултет; мастер професор језика и књижевности

3. Година завршетка претходног нивоа студија:

2019.

4. Година уписа на докторске студије:

2019.

5. Назив студијског програма докторских студија:

Језик, књижевност, култура

6. Датум подношења пријаве теме докторске дисертације:

08.09.2023.

ПОДАЦИ О МЕНТОРУ

Име и презиме ментора: др Саша Марјановић

Звање: доцент

Списак радова који квалификују ментора за вођење докторске дисертације:

1. Марјановић Саша. „Корпусна анализа поредбене фраземе као бела лала.” Научни састанак слависта у Вукове дане 51.1 (2022): 283–297 (ISSN 0351-9066).
2. Marjanović, Saša, Dejan Stosic, Aleksandra Miletic. „A Sample French-Serbian Dictionary Entry based on the ParCoLab Parallel Corpus.” Proceedings of the XVIII EURALEX International Congress: Lexicography in Global Contexts. Eds. Simon Krek et al. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani / Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. 423–435 (ISBN 978-961-06-0097-8).
3. Марјановић, Саша, Дејан Стошић, Александра Милетић. „Паралелни корпус ParCoLab у служби српско-француске лексикографије.” Српско-француске књижевне и културне везе у европском контексту 1. Ур. Јелена Новаковић, Миливој Сребро. Нови Сад: Матица српска – Bordeaux: Université Bordeaux Montaigne, 2019. 279–307 (ISBN 978-86-7946-293-0).
4. Marjanović, Saša. „Le traitement des métaphores animalières dans les dictionnaires serbe-français.” Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду 38.3 (2013): 117–128 (ISSN 0374-0730).
5. Марјановић, Саша. „Лексикографска обрада фраземе (пасти) као зрела крушка и њени кореспонденти у француском језику.” Научни састанак слависта у Вукове дане 43.1 (2014): 371–383 (ISBN 978-86-6153-200-9, ISSN 0351-9066).

Обавештавамо вас да је Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду

(назив надлежног тела факултета)

на седници одржаној 25.10.2023. размотрило предложену тему и закључило да је тема подобна за израду докторске дисертације јер садржи оригиналну идеју и да је од значаја за развој науке, примену њених резултата, односно развој научне мисли уопште.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

Прилог 1. Одлука Наставно-научног већа о прихватању теме и одређивању ментора
2. Извештај Комисије о оцени научне заснованости теме докторске дисертације

<u>Напомена:</u> Факултет доставља Универзитету захтев са прилозима у електронској форми и у једном писаном примерку за архиву Универзитета