

ФАКУЛТЕТ: ФИЛОЗОФСКИ

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Број захтева: 05/2-7

Датум: 22.12.2023.

ВЕЋЕ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА
(Назив већа научних области коме се захтев упућује)

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА
(члан 75 Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Име, средње име и презиме кандидата: Марко, Петар, Пишев
2. Предложено звање: ванредни професор
3. Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: Етнологија-антропологија
4. Радни однос са пуним или непуним радним временом: непуно радно време
5. До овог избора кандидат је био у звању: ванредног професора

у које је први пут изабран: 19.02.2019. године

за ужу научну област /наставни предмет: Етнологија-антропологија

II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

1. Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 19.02.2024.
2. Датум започињања поступка: 08.09.2023.
(датум упућивања иницијативе катедре или датум започињања поступка на други начин из чл. 6 Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду)
3. Датум и место објављивања конкурса: 04.10.2023. године „Послови“ Националне службе за запошљавање, сајт Факултета и сајт Универзитета
4. Звање за које је расписан конкурс: ванредни професор

III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА И О РЕФЕРАТУ

1. Назив органа и датум именовања Комисије: Изборно веће Универзитета у Београду – Филозофског факултета, 21.09.2023. године
2. Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	--	-------------------------------------

1) проф. др Милош Миленковић, редовни професор, етнологија-антропологија, Универзитет у Београду –Филозофски факултет

2) проф. др Бојан Жикић, редовни професор, етнологија-антропологија, Универзитет у Београду – Филозофски факултет

3) др Бранко Бановић, виши научни сарадник, етнологија-антропологија, Етнографски институт САНУ

3. Број пријављених кандидата на конкурс: 1

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: /

5. Датум стављања реферата на увид јавности : 20.11.2023. године

6. Начин (место) објављивања реферата: сајт Универзитета у Београду-Филозофског факултета

7. Приговори: /

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА ФАКУЛТЕТА:
21.12.2023. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата Марка Пишева у звање ванредног професора вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начини и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Данијел Синани

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 72. ст. 4. Закона;
5. Изјава о изворности;
6. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози, осим прилога под бројем 4, достављају се и у електронској форми.

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филозофски факултет у Београду
 Ужа научна, односно уметничка област: Етнологија-антропологија
 Број кандидата који се бирају: 1
 Број пријављених кандидата: 1
 Имена пријављених кандидата:
 1. Марко Пишев
 2. _____/_____

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Марко П. Пишев
 - Датум и место рођења: 22.01. 1984, Цеље
 - Установа где је запослен: Филозофски факултет у Београду
 - Звање/радно место: ванредни професор
 - Научна, односно уметничка област ЕТНОЛОГИЈА – АНТРОПОЛОГИЈА

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Место и година завршетка: Београд, 2008.

Мастер:

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Место и година завршетка: 2009.
 - Ужа научна, односно уметничка област: ЕТНОЛОГИЈА – АНТРОПОЛОГИЈА

Магистеријум:

- Назив установе:
 - Место и година завршетка:
 - Ужа научна, односно уметничка област:

Докторат:

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Место и година одбране: Београд, 2013.
 - Наслов дисертације: Рехабилитација културног релативизма у савременим антрополошким истраживањима ислама
 - Ужа научна, односно уметничка област: Етнологија –антропологија

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

доцент 2016.
ванредни професор 2019.

3) Испуњени услови за избор у звање __ванредног професора_____

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2 √	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	4, 90 (2018); 4, 88 (2022);
3 √	Искуство у педагошком раду са студентима	12 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	Члан комисија за избор у научна и истраживачка звања
5 √	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Ментор два одбрањена завршна мастер рада, члан комисије за пет одбрањених завршених мастер радова
6 √	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	Ментор/ ко-ментор једне одбрањене докторске дисертације, члан комисија у три одбрањене докторске дисертације.

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		
9	Објављена два рада из		

	категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63.		
14	Објављен један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)		1. M23 Индекс "корона" : симболичка употреба ковида-19 у јавном говору Србије. Етноантрополошки проблеми (Год. 15, св. 3, 2020, стр. [845]-877.) 2. M23 Нова друштвена и културна нормалност и ковид-19 у Србији од фебруара до маја 2020. године. Етноантрополошки проблеми (год. 15, св. 4, 2020, стр. [949]-978). 3. M23 Шумови у комуникацији : "двострука обавезност" током епидемије ковида 19 у Србији. Гласник Етнографског института САНУ (69, св. 3, 2021, стр. 593-608). 4. M23 О повезаности заштите мањинског нематеријалног културног наслеђа и вредновања друштвено-хуманистичких наука у Републици Србији : прелиминарна разматрања резултата укрштених истраживања. Етноантрополошки проблеми (Год. 16,

			св. 2, 2021, стр. [375]-390.) 5. M23 Чајкановићева проучавања народних веровања о биљу у светлу когнитивних етноботаничких истраживања. Књижевна историја (Год. 53, бр. 174, 2021, стр. 67-94). 6. M51 On the counter-European consequences of SSH evaluation in Serbia : the results of a qualitative fieldwork study. Антропологија (Br. 21, sv. 1, 2021, str. 71-84) 7. M13 Anthropological aspects of Ibn Khaldun's Muqaddimah: a critical examination. Bérose. [Paris] : ИАС-LAHIC ISSN 2648-2770 http://www.berose.fr/article1777.html?lang=fr 8. M51 Онирично подривање стварности : натприродна стравa и нихилизам Томаса Лиготија. Култура : часопис за теорију и социологију културе и културну политику. (Бр. 163, 2019, стр. 97-115). 9. M 51 Између "азијатског" ислама и "православног" словенства : југословенски муслимани у раној српској етнологији. Антропологија (Br. 19, sv. 3, 2019, str. 171-208) 10. M44 Даље од слике : криза плурализма у Србији и њене последице на примеру случаја "Кењкавац". Ковид-19 у Србији '20 : зборник радова. Београд : Универзитет, Филозофски факултет, 2021 (стр. 67-87).
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. (за поновни избор ванр. проф)		M31 The anti-globalist discourse and nationalist appropriations : some recent developments in Serbia. У: We, the people of the united Europe : reflections on the European state of mind, Montanari, Laura (ур.) Napoli : Editoriale Scientifica s.r.l., 2022, стр. 295-304.
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63. (за поновни избор ванр. проф)		M61 Чудовишни хронотопи у филмовима Ђорђа Кадијевића. У: Liber monstrorum balcanorum : чудовишни свијет еуропске маргине, Леванат-Перичић, Миранда и Томислав Ороз (ур.), Загреб : Јесенски и Турк : Институт за етнологију и фолклористику, 2019, стр. 37-55.
17	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23		

	од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. ✓ Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. ✓ Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. 4. ✓ Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.
2. Допринос академској и широј заједници	1. ✓ Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. ✓ Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. ✓ Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. ✓ Руководијење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. ✓ Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руководијење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. ✓ Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. ✓ Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

1. Стручно-професионални допринос

Др Марко Пишев био је члан Савета Филозофског факултета од 2018. до 2022. године. Укључен је у наставу на свим нивоима студија од 2011. године. Осим тога, активан је у последипоској настави при Ректорату. Изван Универзитета, био један од оснивача програма из етнологије и антропологије у НКОЦ „Вук Караџић“ у Тршићу, где се гимназијалци, у недостатку школских предмета, обучавају за разумевање културе и културног наслеђа, а из кога се сада и регрутују будући врсни студенти етнологије и антропологије. Више од десет година, организовао је и изводио обавезну теренску праксу за студенте у оквиру студијског програма основних студија. У периоду од последњег избора у текуће звање до данас, проф Пишев је био ментор једног докторског, два мастер и већег броја дипломских радова. У периоду 2018–2023. др Марко Пишев је учествовао на седам пројеката, од којих четири национална (2023 – данас: SICHWEB - Serbian intangible cultural heritage in the Western Balkans: Perils and prospects of inclusive research and safeguarding, Филозофски факултет Универзитета у Београду, пројекат финансиран од стране Програма ИДЕНТИТЕТИ Фонда за науку Републике Србије; 2014- данас; Викенд нематеријалног културног наслеђа. Филозофски факултет у Београду; Пројекат финансиран од стране Министарства културе РС; 2018-данас; Семинар нематеријалног културног наслеђа, Филозофски факултет у Београду; пројекат финансиран од стране Министарства културе РС. 2011 – 2022; Идентитетске политике Европске Уније: Прилагођавање и примена у Републици Србији, Филозофски факултет, Универзитет у Београду, финансирано од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС) и три међународна (2017- 2022. Антропологија Европске уније– Erasmus+: Higher Education – Knowledge Alliances, Bologna Support, Jean Monnet; 2017-2018. PERFORM, „Towards evidence-based development of the guidelines for research evaluation policy reform in Serbia and the Western Balkans“, funded by the Swiss Agency for Development and Cooperation; Erasmus + Mobility Agreement Staff Mobility for Teaching - учешће у програму размене наставника и студената са Универзитетом у Копенхагену, Данска – Erasmus+). Одржао је једно предавање по позиву, The anti-globalist discourse and nationalist appropriations -some recent developments in Serbia, у Италији, Универзитет у Удинама и објавио 14 научних радова. Био је члан три комисије за одбрану докторских радова, два пута на матичном и једном на Одељењу за социологију.

2. Допринос академској и широј заједници

Др Марко Пишев уређује часопис Антропологија (М51) Института за етнологију и антропологију, ментор је и члан комисије за одбрану шест докторских дисертација и мастер теза, током текућег мандата је био члана Савета Филозофског факултета Универзитета у Београду (2018-2022), EADS (Етнолошко-антрополошко друштво Србије), InASEA (International Association for Southeast European Anthropology), EASA HOAN (European Association of Social Anthropologists, History of Anthropology Network) и предавач у НОКЦ Вук Караџић, Тршић.

Од 31. 08. 2023. члан је Издавачког савета часописа „Гласник Етнографског музеја“. Активан је у последипоској настави при Ректорату и организује и изводи обавезну теренску праксу за студенте у оквиру студијског програма основних студија.

3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама

Др Марко Пишев предавач је на обавезном предмету Ислам при Универзитету у Београду, студијама при Универзитету, а у оквиту студијског програма Религија у друштву, култури и европским интеграцијама. Поред тога, учествовао је у програму размене наставника и студената

са Универзитетом у Копенхагену, Данска (Erasmus + Mobility Agreement Staff Mobility for Teaching).

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Констатујемо да је др Марко Пишев испунио услове предвиђене Критеријумима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду за поновни избор у звање ванредног професора.

Др Марко Пишев предаје на следећим предметима на основним студијама: Национална етнологија – Идентитет и сазнање, Историја српске етнологије, Антропологија хорора (мастер), Антропологија ислама (докторске студије). Иновирао је курсеве, основао нове и унапредио методе рада и начин оцењивања.

Као наставник Марко Пишев подстиче критичко мишљење и креативност код студената и њихово укључивање у истраживачки рад. Постигао је значајне резултате у осмишљавању и спровођењу наставе на свим нивоима студија, што је потврђено високим оценама на свим досадашњим студентским евалуацијама.

Марко Пишев такође се ангажовао у раду факултетских комисија и радних група, чиме је позитивно допринео раду Одељења за етнологију и антропологију и Филозофског факултета.

Због свега наведеног, предлагемо Изборном већу Филозофског факултета Универзитета у Београду да поново изабере др Марка Пишева у звање ванредног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА – АНТРОПОЛОГИЈА, са пуним радним временом, на одређено време од пет година.

Место и датум: Београд, 15. 11. 2023.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Проф. др Милош Миленковић
редовни професор Филозовског факултета у Београду

Проф. др Бојан Жикић
редовни професор Филозофског факултета у Београду

др Бранко Бановић
виши научни сарадник Етнографског института
Српске академија наука и уметности

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
ИЗБОРНОМ ВЕЋУ

Одлуком Изборног већа Филозофског факултета од 21. 09. 2023. године изабрани смо у Комисију за припрему реферата о кандидатима пријављеним на конкурс за избор у звање и радно место ванредног професора за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА – АНТРОПОЛОГИЈА.

На конкурс објављен у листу „Послови“ од 04. 10. 2023. године јавио се један кандидат, др Марко Пишев, ванредни професор Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду. Комисија је прегледала сва документа и научне радове кандидата и подноси Изборном већу Филозофског факултета у Београду следећи

ИЗВЕШТАЈ

Марко Пишев је рођен 1984. године у Цељу. Дипломирао је на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду 2008. године, а мастерирао 2009. Године са темом Политичка етнографија и српска интелектуална елита у време стварања Југославије 1914-1919: случај Јована Цвијића. Докторирао је 2013. године на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду Ревитализација културног релативизма у савременим антрополошким проучавањима ислама.

Запослен је у Институту и на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета од 2011. године: у звању истраживач сарадник. При истом институту добио је звање научног истраживача 2013. године и вишег научног истраживача 2018. године. При Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета био је у звањима доцент (од 2016. до 2019. године), односно ванредни професор, од 2019. године до данас.

У настави, у акредитационом циклусу од 2021. године ангажован је на предметима Историја српске етнологије и Национална етнологија-антропологија: идентитет и сазнање, на основним академским студијама. При мастер студијама држи предмет Антропологија хорора, док на докторским студијама држи предмет Антропологија ислама.

У претходном акредитационом циклусу, био је ангажован на предметима Национална етнологија-антропологија: идентитет и сазнање, Политичка антропологија и Антропологија Европске Уније (основне академске студије) и Антропологија ЕУ (мастер ниво студија).

Научноистраживачки рад кандидата

У периоду 2018–2023. др Марко Пишев је учествовао на седам пројеката, од којих четири национална (2023 – данас: SICHWEB - Serbian intangible cultural heritage in the Western Balkans: Perils and prospects of inclusive research and safeguarding, Филозофски факултет Универзитета у Београду, пројекат финансиран од стране Програма ИДЕНТИТЕТИ Фонда за науку Републике Србије; 2014- данас; Викенд нематеријалног културног наслеђа. Филозофски факултет у Београду; Пројекат финансиран од стране

Министарства културе РС; 2018-данас; Семинар нематеријалног културног наслеђа, Филозофски факултет у Београду; пројекат финансиран од стране Министарства културе РС. 2011 – 2022; Идентитетске политике Европске Уније: Прилагођавање и примена у Републици Србији, Филозофски факултет, Универзитет у Београду, финансирано од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС) и три међународна (2017- 2022. Антропологија Европске уније– Erasmus+: Higher Education – Knowledge Alliances, Bologna Support, Jean Monnet; 2017-2018. PERFORM, „Towards evidence-based development of the guidelines for research evaluation policy reform in Serbia and the Western Balkans“, funded by the Swiss Agency for Development and Cooperation; Erasmus + Mobility Agreement Staff Mobility for Teaching - учешће у програму размене наставника и студената са Универзитетом у Копенхагену, Данска – Erasmus+). Одржао је једно предавање по позиву, *The anti-globalist discourse and nationalist appropriations -some recent developments in Serbia*, у Италији, Универзитет у Удинама и објавио 14 научних радова. Био је члан три комисије за одбрану докторских радова, два пута на матичном и једном на Одељењу за социологију.

Овде ћемо приказати 5 најзначајнијих радова, објављених у периоду од избора у дато звање (комплетна библиографија од избора у звање садржи четрнаест библиографских јединица).

У монографској студији „Између "азијатског" ислама и "православног" словенства : југословенски муслимани у раној српској етнологији“, коју препоручујемо за проширивање у самосталну оригиналну монографију, др Пишев, у смислу круне свог досадашњег научног рада, показује дар за спајање историје, теорије и методологије етнологије и антропологије, пружајући истовремено допринос широј интелектуалној историји нашег народа и нашег универзитета. У студији се анализирају претпоставке о инхерентном национализму или религијском фундаментализму, како истраживача тако и оних који су проучавани; о друштвено/јавно перципирано „спорном“ пореклу културног наслеђа, у смислу етничке атрибуције, и његовој континуираној конструкцији и подложности политичким односима моћи; и о правцу који би студенти и истраживачи у области етнологије и антропологије требало да размотре када је о друштвеном ангажману дисциплине реч, али увек на научним основама.

У коауторском чланку „О повезаности заштите мањинског нематеријалног културног наслеђа и вредновања друштвено-хуманистичких наука у Републици Србији: прелиминарна разматрања резултата укрштених истраживања“ разматра се до данас оригинално укрштање података истраживања која анализирају положај мањина у српском друштву, при чему се и друштвено-хуманистички научници анализирају као мањина у академским оквирима. Рад, осим што је оригиналан, садржи и друштвену поуку. Показује како савремена антропологија може да рефлексивно допринесе и друштву (положај мањина) и самом научном пољу којем припада (положај друштвено-хуманистичких научника), а да при свему томе користи квалитативни метод и њиме покаже да статистичке анализе стања науке не могу да нам приближе стварно стање на основу којег би требало креирати јавне политике у доменима образовања, науке и културе.

У самосталном прилогу дужине поглавља у међународном тематском зборнику (објављеном у престижној интернационалној енциклопедији антропологије) *Anthropological aspects of Ibn Khaldun's Muqaddimah: a critical examination*. Bérose др Пишев демонстрира

да је овладао, истовремено је унапредивши, методологију истраживања у историји антропологије. Ухвативши се у коштац са бројним и разноврсним изворима, као и интерпретацијама улоге значајног аутора у оквирима ране антропологије, у тексту је показао да се концепти за које се сматрало да су западни, модерни и повезани са филозофијом просветитељства могу пронаћи у много ранијим радовима, из једне различите интелектуалне традиције, и да су заправо повезани са дубинским структурама одношења према расним, етничким, религијским и уопште културним разликама које превазилазе епохе и интелектуалних традиција.

У самосталном поглављу (у међународном тематском зборнику) *The anti-globalist discourse and nationalist appropriations: some recent developments in Serbia* др Пишев се бави друштвено актуелном мада научно не мање важном темом – преузимањем дискурзивних стратегија, некада типичних за прогресивне друштвене покрете, од стране конзервативних друштвених покрета, група, партија и сл. Разумевање овог савременог феномена је важно због могућности које отвара у примени научне анализе из интерпретативних друштвених наука и хуманистике, што је део нашег научног поља којем етнологија и антропологија несумњиво припадају, у анализи али и креирању јавних политика за спречавање иднотететски заснованог фундаментализма. Чланак представља научни допринос разумевању културног фундаментализма и део је глобалног тренда суочавања наше науке са изазовима ретрадиционализације.

Конечно, поред наведених тема (историја, теорија и метод дисциплине; антропологија ислама; вредновање науке, или овде неприказаних радова из антропологије књижевности и филма), кандидат је посветио пажњу још једној друштвено актуелној теми – Ковид 19 и његовим импликацијама по друштвени живот, о чему на пример сведочи коауторски рад „Нова друштвена и културна нормалност и ковид-19 у Србији од фебруара до маја 2020. године“. У њему се демонстрира значај електронских извора, посебно медијских, за етнолошко-антрополошку анализу креирања онога што ће у одређеном културном контексту и времену бити третирано као стварно, и официјелним каналима наметнуто популацији као оквир за разумевање друштвених криза. Рад има шире импликације од феноменолошких, и посебно је важно то да указује на технологију управљања популацијом у савременој Србији.

Видимо да је кандидат одржао и демонстрирао експертизу из више тежишта истраживања за која је и раније биран (историја, теорија и метод; антропологија уместности и популарне културе) али да је његов главни допринос у домену антропологије ислама, исламских друштава, међурелигијских односа, интелектуалне историје Старог света и сл. због чега је верујемо, и предложен за ово тежиште истраживања.

Рад кандидата одликује успостављена деликатна равнотежа између објављивања у иностранним и домаћим публикацијама, као и између самосталности и способности за тимски рад, о чему сведочи удео смаосталних и колективних публикација, односно способност да у оквиру научноистраживачких пројеката следи сопствену интелектуалну радизналост али и колективне пројекте активности и задатке.

Ангажовање у развоју наставе и других делатности Факултета и Универзитета

Од пријема на Филозофски факултет, Марко Пишев је редовно је и посвећено држао наставу. Укључен је у наставу на свим нивоима студија од 2011. године. Осим тога,

активан је у последиплоској настави при Ректорату. Изван Универзитета, био један од оснивача програма из етнологије и антропологије у НКОЦ „Вук Караџић“ у Тршићу, где се гимназијалци, у недостатку школских предмета, обучавају за разумевање културе и културног наслеђа, а из кога се сада и регрутују будући врсни студенти етнологије и антропологије. Иновирао је постојеће (Идентитет и сазнање, Антропологија ЕУ) и конципирао и увео нове предмета у наставу на Одељењу на различитим студијским нивоима (Антропологија ислама, Антропологија хорора). Више од десет година, организовао је и изводио обавезну теренску праксу за студенте у оквиру студијског програма основних студија. Био је члан Савета Филозофског факултета у редовном мандату од 2018. до 2022. године.

Према резултатима студентских евалуација, просечна оцена рада проф. Пишева је 4,85. на оба предмета на основним студијама (Историја српске етнологије и Нац. е-а: Идентитет и сазнање) на којима предаје.

У периоду од последњег избора у текуће звање до данас, проф Пишев је био ментор једног докторског, два мастер и већег броја дипломских радова.

Учешће у стручним организацијама и другим делатностима од значаја за развој научне области и Факултета и Универзитета

Када је реч о стручно-професионалном доприносу, доприносу академској и широј заједници, сарадњи са другим високошколским, научно- истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству, допринос проф. Пишева је на завидном нивоу. Уређује часопис Антропологија (М51) Института за етнологију и антропологију, ментор је и члан комисије за одбрану чест докторских дисертација и мастер теза, током текућег мандата је био члана Савет Филозофског факултета Универзитета у Београду (2018-2022), EADS (Етнолошко-антрополошко друштво Србије), InASEA (International Association for Southeast European Anthropology), EASA HOAN (European Association of Social Anthropologists, History of Anthropology Network) и предавач у НОКЦ Вук Караџић, Тршић. Посебно се истиче научноистраживачким радом. Током текућег мандата је био ангажован на следећим пројектима: SICHWEB - Serbian intangible cultural heritage in the Western Balkans: Perils and prospects of inclusive research and safeguarding (Филозофски факултет Универзитета у Београду, пројекат финансиран од стране Програма ИДЕНТИТЕТИ Фонда за науку Републике Србије) где руководи радним пакетом; Викенд нематеријалног културног наслеђа (Филозофски факултет у Београду. Пројекат финансиран од стране Министарства културе РС); Семинар нематеријалног културног наслеђа (Филозофски факултет у Београду. Пројекат финансиран од стране Министарства културе РС); Идентитетске политике Европске Уније: Прилагођавање и примена у Републици Србији (Филозофски факултет, Универзитет у Београду, финансирано од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС) настављен Програмом истраживања које Министарство науке, технолошког развоја и иновација изводи на Филозофском факултету, као и Антропологија Европске уније (Erasmus+: Higher Education – Knowledge Alliances, Bologna Support, Jean Monnet).

ОПШТИ УСЛОВ	
Испуњени услови за избор у звање доцента	
УСЛОВИ ЗА СВАКИ СЛЕДЕЋИ ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА	
ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:	
Објављен један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Рад у категоријама М22 М23 и М24 може бити замењен са радама у категоријама М41, М42 и М11-М13, а рад у категоријама М23 и М24 са радом у категорији М41, М42 и М11-М14.	1. Индекс "корона" : симболичка употреба ковида-19 у јавном говору Србије. Етноантрополошки проблеми (Год. 15, св. 3, 2020, стр. [845]-877.) 2. Нова друштвена и културна нормалност и ковид-19 у Србији од фебруара до маја 2020. године. Етноантрополошки проблеми (год. 15, св. 4, 2020, стр. [949]-978). 3. Шумови у комуникацији : "двострука обавезност" током епидемије ковида 19 у Србији. Гласник Етнографског института САНУ (69, св. 3, 2021, стр. 593-608). 4. О повезаности заштите мањинског нематеријалног културног наслеђа и вредновања друштвено-хуманистичких наука у Републици Србији : прелиминарна разматрања резултата укрштених истраживања. Етноантрополошки проблеми (Год. 16, св. 2, 2021, стр. [375]-390.) 5. Чудовишни хронотопи у филмовима Ђорђа Кадијевића. У: Liber monstrorum balcanorum : чудовишни свијет еуропске маргине, Леванат-Перичић, Миранда и Томислав Ороз (ур.), Загреб : Јесенски и Турк : Институт за етнологију и фолклористику, 2019, стр. 37-55. 6. Чајкановићева проучавања народних веровања о биљу у светлу когнитивних етноботаничких истраживања. Књижевна историја (Год. 53, бр. 174, 2021, стр. 67-94). 7. On the counter-European consequences of SSH evaluation in Serbia : the results

	of a qualitative fieldwork study. Антропологија (Br. 21, sv. 1, 2021, str. 71-84) 8. Anthropological aspects of Ibn Khaldun's Muqaddimah: a critical examination. Bérose. [Paris] : IIAC-LANIC ISSN 2648-2770 http://www.berose.fr/article1777.html?lang=fr 9. Онирично подривање стварности : натприродна стравa и нихилизам Томаса Лиготија. Култура : часопис за теорију и социологију културе и културну политику. (Br. 163, 2019, стр. 97-115). 10. Између "азијатског" ислама и "православног" словенства : југословенски муслимани у раној српској етнологији. Антропологија (Br. 19, sv. 3, 2019, str. 171-208) 11. Даље од слике : криза плурализма у Србији и њене последице на примеру случаја "Кењкавац". Ковид-19 у Србији '20 : зборник радова. Београд : Универзитет, Филозофски факултет, 2021 (стр. 67-87). 12. The anti-globalist discourse and nationalist appropriations : some recent developments in Serbia. У: We, the people of the united Europe : reflections on the European state of mind, Montanari, Laura (ур.) Napoli : Editoriale Scientifica s.r.l., 2022, стр. 295-304.
Искуство у педагошком раду са студентима.	Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Одељење за етнологију и антропологију, основне студије: 1. Историја српске етнологије (1. година студија). 2. Национална етнологија и антропологија - Идентитет и сазнање (4. година студија) 3. Национална етнологија и антропологија – антропологија Европске Уније. Универзитет у Београду, Филозофски

		факултет, Одељење за етнологију и антропологију, мастер студије: 1. Антропологија хорора 2. Антропологија ЕУ Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Одељење за етнологију и антропологију, докторске студије: 1. Антропологија ислама Универзитет у Београду – Религија у друштву, култури и европским интеграцијама, мастер модул: 1. Ислам Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Одељење за етнологију и антропологију: *Руководилац обавезне теренске праксе за студенте 3. године основних студија
Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода.		Просечна оцена: 4, 85. Прилози се налазе у посебним документима.
ИЗБОРНИ УСЛОВИ (минимално 2 од 3 услова)	Ближе одреднице (најмање по једна из 2 изборна услова)	
1. <u>Стручно-професионални допринос</u>	Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. Руководилац или	Антропологија : часопис Центра за етнoлошка и антропoлошка истраживања (ЦЕАИ) Филозофског факултета Универзитета у Београду = Anthropology : journal of the Center for Ethnological and Anthropological Research (CEAR) Faculty of Philosophy, University of Belgrade. - ISSN 1452-7243) (Уредник) Теодора Јовановић: Редeфинисање концепта принуде кроз нарaтивe тражилаца азила из Ирана у Србији: докторска дисертација. (2023) Ментор Јовановић-Ајзенхамер, Наташа: Веберово схватање значаја ратничког етхоса за настанак и развој ислама : докторска дисертација (2019.) Члан комисије Ћукoвић, Jelena: Културни идентитети између науке, политике и бирократије :

	сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.	антрополошка анализа заштите мањинског нематеријалног културног наслеђа у Унесковом систему у Републици Србији, на примеру АП Војводине : докторска дисертација (2019.) Члан комисије. Трбојевић, Данило: Друштвена и политичка инструментализација представа о вампиру на Балкану : прилагодљивост бесмртног мотива : докторска дисертација (2021.) Члан комисије. Никола Ожеговић: Религијска компонента у турско-грузијским односима: историјско-политички аспект: мастер теза. Универзитет у Београду, студије при Универзитету, студијски програм: Религија у друштву, култури и европским интеграцијама (2021). Ментор Даница Игрутиновић: Свето и светогрђе: интердисциплинарно разматрање појма светогрђа у теорији и пракси: мастер теза. Универзитет у Београду, студије при Универзитету, студијски програм: Религија у друштву, култури и европским интеграцијама (2022). Ментор
2. <u>Допринос академској и широј заједници</u>	Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и	Савет Филозофског факултета Универзитета у Београду, Члан (2018-2022) EADS (Етнолошко-антрополошко друштво Србије) Члан InASEA (International Association for Southeast European Anthropology) Члан HOAN (History of Anthropology Network) Члан НОКЦ Тршић – Етнолошки семинар за средњошколце 2022. Предавач НОКЦ Тршић – Етнолошки семинар за средњошколце 2023. Предавач

	комисије министарстава. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.	
3. <u>Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</u>	Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. Учешће у програмима	2023 – данас: SICHWEB - Serbian intangible cultural heritage in the Western Balkans: Perils and prospects of inclusive research and safeguarding, Филозофски факултет Универзитета у Београду, пројекат финансиран од стране Програма ИДЕНТИТЕТИ Фонда за науку Републике Србије. 2014- данас. Викенд нематеријалног културног наслеђа. Филозофски факултет у Београду. Пројекат финансиран од стране Министарства културе РС. 2018-данас. Семинар нематеријалног културног наслеђа. Филозофски факултет у Београду. Пројекат финансиран од стране Министарства културе РС. 2011 – 2022. Идентитетске политике Европске Уније: Прилагођавање и примена у Републици Србији, Филозофски факултет, Универзитет у Београду, финансирано од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС.

	размене наставника и студената. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.	2017- 2022. Антропологија Европске уније– (Erasmus+: Higher Education – Knowledge Alliances, Bologna Support, Jean Monnet). 2017-2018. PERFORM, „Towards evidence-based development of the guidelines for research evaluation policy reform in Serbia and the Western Balkans“, funded by the Swiss Agency for Development and Cooperation (SDC) 08.03 – 10.03. 2023. Erasmus + Mobility Agreement Staff Mobility for Teaching (учешће у програму размене наставника и студената са Универзитетом у Копенхагену, Данска – Erasmus+ уговор у посебном прилогу). 28.-29.06. 2022. Предавање по позиву: The anti-globalist discourse and nationalist appropriations -some recent developments in Serbia. Италија, Универзитет у Удинама (позивно писмо у посебном прилогу)
--	---	---

Комисија констатује да кандидат вишеструко испуњава услове који су предвиђени за реизбор у звање ванредног професора Универзитета у Београду, а да му од услова за избор у звање редовног професора недостаје још једна оригинална монографија.

Имајући у виду досадашње резултате проф. др Марка Пишева у наставном, научноистраживачком, уређивачком и раду за академску и ширу друштвену заједницу, предлажемо Изборном већу Филозофског факултета у Београду да др Марка Пишева поново изабере у **звање ванредног професора** за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА – АНТРОПОЛОГИЈА.

У Београду,

10. 10. 2023.

КОМИСИЈА

Проф. др Милош Миленковић
редовни професор Филозофског факултета у Београду

Проф. др Бојан Жикић
редовни професор Филозофског факултета у Београду

др Бранко Бановић
виши научни сарадник, Етнографски институт САНУ

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
05/4-02 бр. 2151-III/3
21.12.2023. године
ВЛК/ПС

На основу члана 75. став 2. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/2017, 73/2018, 27/2018 - др. закон, 67/2019, 6/2020 - др. закони, 11/2021 - аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 - др. закон и 76/2023) и члана 227. став 2. тачка 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, на својој XVI редовној седници, одржаној дана 21.12.2023. године, на предлог Комисије, донело је следећу

О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се **др Марко Пишев** изабере у звање ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА-АНТРОПОЛОГИЈА, тежиште истраживања: Антропологија ислама, са 35% пуног радног времена, на Одељењу за етнологију и антропологију, на одређено време у трајању од 5 година.

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Филозофски факултет у Београду је на основу предлога декана Факултета и Одлуке Изборног већа Факултета о расписивању конкурса, објавио конкурс за избор у звање ванредног професора, за ужу научну област ЕТНОЛОГИЈА-АНТРОПОЛОГИЈА, тежиште истраживања: Антропологија ислама, због потребе Факултета, Одељења за етнологију и антропологију.

Изборно веће Филозофског факултета, на седници одржаној дана 21.12.2023. године, разматрало је Извештај Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима, и утврдило да предложени кандидат др Марко Пишев испуњава све услове прописане чланом 74. и 75. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/2017, 73/2018, 27/2018 - др. закон, 67/2019, 6/2020 - др. закони, 11/2021 - аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 - др. закон и 76/2023), чланом 135. Статута Универзитета (Гласник Универзитета у Београду, бр. 201/18, 207/19, 213/20, 214/20, 217/20, 230/21, 232/22, 233/22, 236/22, 241/22, 243/22, 244/23 245/23 и 247/23), као и услове прописане Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, па је донета одлука као у изреци.

Доставити:

1х Универзитету у Београду
1х др Марку Пишеву
1х Одељењу за етнологију и антропологију
1х Стручном сараднику за радне односе
1х Одсеку за правне послове
1х Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

проф. др Данијел Синани

Изјава о изворности

Име и презиме кандидата: Марко Пишев

Сагласно члану 26. став 3. Кодекса професионалне етике Универзитета у Београду,

ИЗЈАВЉУЈЕМ

- да је сваки мој рад и достигнуће, изворни резултат мог интелектуалног рада и да тај рад не садржи никакве изворе, осим оних који су наведени у раду,
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

Потпис аутора

У Београду, године
