

С А Ж Е Т А К
ИЗВЕШТАЈА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР
У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: **Филолошки факултет**
Ужа научна, односно уметничка област: **Англистика, ужа научна област Студије британске/америчке културе**
Број кандидата који се бирају: **Један наставник**
Број пријављених кандидата: **Један пријављени кандидат**
Имена пријављених кандидата:
1. **Др Биљана Ђорић-Француски**

II - О КАНДИДАТИМА

Под1.

1) - Основни биографски подаци
- Име, средње име и презиме: **Биљана Ђорић-Француски**
- Датум и место рођења: **10.12.1961, Београд**
- Установа где је запослен: **Филолошки факултет**
- Звање/радно место: **Доцент**
- Научна, односно уметничка област: **Англистика, ужа научна област Студије британске/америчке културе**

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: **Филолошки факултет у Београду, смерови (двопредметни) Енглески језик и књижевност, Француски језик и књижевност**
- Место и година завршетка: **Београд. 1984**

Магистеријум:

- Назив установе: **Филолошки факултет у Београду**
- Место и година завршетка: **Београд, 1995.**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Смер Енглески језик**

Докторат:

- Назив установе: **Универзитет у Београду, Филолошки факултет**
- Место и година одбране: **Београд, 2002. године**
- Наслов дисертације: **Рецепција послератног енглеског романа у књижевној критици на српскохрватском језичком подручју до 1985. године**
- Ужа научна, односно уметничка област: **доктор књижевних наука**

Досадашњи избори у наставна и научна звања: **1997. године, лектор, 2006. доцент**

3) Објављени радови

Име и презиме: Др Биљана Ђорић-Француски	Звање у које се бира: ванредни професор		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: Англистика, ужа научна област Студије британске/америчке културе	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини				
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини	5	6		
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини	9	8		
Научна критика и полемика у међународном часопису				
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини	1	6		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини				
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу		8		
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу				
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора	1	5		
Лексикографска јединица у научној публикацији националног значаја				
Рад у часопису националног значаја	2			
Рад у научном часопису				
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера	1			

Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више		1		
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)				

Напомене: 1. Навести у ком часопису са SCI, SSCI или AHCI листе су радови објављени:

2. Квантитативно исказати научне резултате за стицање звања наставника у пољу друштвено-хуманистичких наука, према табелама 1. и 2. које су саставни део Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Др Биљана Ђорић-Француски остварила је изузетне успехе у свом научном и стручном раду од свог избора у звање доцента 2006. Године. О томе сведоче објављена монографија, бројни радови (42) штампани у часописима међународне и националне научне категоризације. Значајан је и број (25) њених учешћа на конференцијама претежно међународног значаја. Др Биљана Ђорић-Француски је и учесник неколико научних пројеката, републичких, европских (TEMPUS) и међународних. Она је и члан неколико међународних удружења англиста. Потврда овог ангажовања у научном раду је то да је у периоду од избора у доцента кандидаткиња остварила висок индекс научне компетентности (60,5). У својој монографији *Британска цивилизација и култура* др Биљана Ђорић-Француски је темељним научним приступом обрадила тематику која је и предмет са којом се бира. Тај предмет, британска/америчка цивилизација и култура, студије културе или културолошке студије, као и тематика интеркултуралности, постколонијалног дискурса, сусрети култура, постају, уз проучавања језика и књижевности, незаобилазна грана англо-америчких истраживања и трећи стуб наставе англистике на савременим универзитетима у иностранству и у земљи. Уз ово примарно усмерење, у свом научном раду др Биљана Ђорић-Француски наставља да се бави проучавањем модерног британског романа, британско-српскохрватским/српским књижевним и културним везама, ао и критиком превода. Интересантно је њено бављење, у оквирима постколонијалне књижевности, индијском поезијом и прозом на енглеском језику, и иницирање и учешће у сарадњи између Универзитета у Београду и Универзитета Мадраса (Ченај, Индија).

5) - Оцена о резултатима о обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Др Биљана Ђорић-Француски руководила је израдом 22 дипломска академска (мастер) рада по старом програму, као и 6 дипломских академских (мастер) радова по новом програму. Она је и ментор при изради једне докторске дисертације Културолошки аспекти концептуализације прототипичних емоција у енглеском језику (по старом програму).

Ови подаци су потврда да је др Биљана Ђорић-Француски значајно учествовала у обезбеђивању научно-наставног подмлатка.

6) - Оцена о резултатима наставне активности, педагошког рада и ангажовања у развоју наставе

Распон предмета и тема британске цивилизације и културе: Увод у британске студије, Студије британске културе, Интеркултуралност у савременој Британији, Постколонијални дискурс које др Биљана Ђорић-Француски држи на основним, мастер и докторским студијама показују ширину знања цивилизацијског и културолошког поља које она поедује и које преноси студентима у настави.

Потребно је истаћи да је др Биљана Ђорић- Француски курсеве британске цивилизације и културе које држи сама осмислила, да је за њих израдила програме и одабрала литературу и да су они акредитовани. Тиме је она студијама англистике поставила већ поменути треће стуб, и унапредила наставу и ваљано спровела део болоњске реформе на Катедри за англистику.

Предавачким радом на Катедри за англистику Филолошког факултета др Биљана Ђорић-Француски истиче се сојом преданошћа и способношћу да мотивише учешће студената на предавањима и вежбањима. Као дугогодишњи предавач са богатим искуством др Биљана Ђорић-Француски испуњава педадагошке услове који се захтевају за једног универзитетског наставника.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Након увида у конкурсни материјал комисија онстатије да се на конкурс Филолошког факултета Универзитета у за избор у звање и на радно место једног ванредног професора за ужу научну област Англистика, предмет Студије британске/америчке културе јавила др Биљана Ђорић-Француски као једина кандидаткиња.

На основу критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, које је утврдио Сенат Универзитета на седници одржаној 20. фебруара 2008. Године, а који су почели да се примењују 1. октобра 2008. године, др Биљана Жорић-Француски је у периоду оф избора у звање доцента до данас остварила индекс научне компетентности од 60,5 бодова из одговарајућих Р категорија. Чланови комисије својим научним и стручним радом су могли компетентно да процене знатан квалитет обима рада др Биљане Ђорић-Француски у областима модерног британског романа, британско-српскохрватских/српских књижевних и културних веза, као и критике превода. У периоду од избора за доцента она је такође написала и објавила научну

монографију уз предмета за који се бира: студије британске/америчке културе. Два члана комисије су посебно компетентна да процењују овај аспект рада кандидаткиње, јер и саме истражују и предају предмете англо-америчке културе и цивилизација, проф. др Владислава Фелбабов, Британску историју и културу, Савремену Британију, Америчку историју и културу, Савремену Америку, а проф. др Марија Кнежевић, Британску и америчку цивилизацију, и дају му високу оцену.

Због остварених резултата у научном и стручном раду, резултатима у обезбеђивању научно-наставног подмлатка, педагошком раду и ангажовању у развоју наставе сматрамо да др Биљана Ђорић-Француски испуњава услове да буде унапређена у звање ванредног професора, па у том смислу предлагемо Изборном већу Филолошког факултета да наш предлог подржи и проследи Универзитету у Београду.

Место и датум: Нови Сад, 24. јануара 2012. године

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Др Владислава Фелбабов, редовни професор, научна област Англистика, ужа научна област Енглеска и америчка књижевност, Департман за филолошке науке, Државни универзитет у Новом Пазару

Др Биљана Дојчиновић-Нешић, ванредни професор, ужа научна област Наука о књижевности, предмет Увод у теорију књижевности, Филолошки факултет, Београд

Др Марија Кнежевић, ванредни професор, научна област Англистика, ужа научна област Енглеска књижевност, Филозофски факултет, Никшић