

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

(Број захтева)

(Датум)

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука

(Назив Већа научне области коме се захтев упућује)

## ЗАХТЕВ

за давање сагласности на предлог теме докторске дисертације

Молимо да, сходно члану 47. ст. 5. тач. 3. Статута Универзитета у Београду („Гласник Универзитета“, број 162), дате сагласност на предлог теме докторске дисертације:

**Руска пијанистичка школа: историја и традиција**

(пун назив предложене теме докторске дисертације)

НАУЧНА ОБЛАСТ: руска култура

### ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног од родитеља и презиме кандидата:

**Јасмина (Предраг) Јанковић**

2. Назив и седиште факултета на коме је стекао високо образовање:

**Факултет музичке уметности у Београду**

3. Година дипломирања:

**1982.**

4. Назив магистарске тезе кандидата:

**Александар Борисович Голденвејзер-пијаниста и педагог**

5. Назив факултета на коме је магистарска теза одбрањена:

**Факултет музичке уметности у Београду**

6. Година одбране магистарске тезе:

**1989.**

Обавештавамо вас да је **Наставно-научно веће Филолошког факултета у Београду** на седници  
(назив надлежног тела Факултета)

одржаној **21. 3. 2012.** размотрило предложену тему и закључило да је тема подобна  
(датум)

за израду докторске дисертације.

**ДЕКАН ФАКУЛТЕТА**

Прилог: 1. Предлог теме докторске дисертације са образложењем.

2. Акт надлежног тела Факултета о подобности теме за израду докторске дисертације.