

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета:

Ужа научна, односно уметничка област:

Број кандидата који се бирају:

Број пријављених кандидата:

Имена пријављених кандидата:

1. Драган Ашковић

2. Алексиос Панагопулос

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Драган, Живко, Ашковић

- Датум и место рођења: 01. 11. 1966. Уб

- Установа где је запослен: Православни богословски факултет Универзитета у Београду

- Звање/радно место: асистент

- Научна, односно уметничка област: Практично богословље – Литургика

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије 1/2:

- Назив установе: Православни богословски факултет Универзитета у Београду

- Место и година завршетка: Београд, 1992.

Основне студије 2/2:

- Назив установе: Факултет музичке уметности Универзитета уметности у Београду

- Место и година завршетка: Београд, 1993.

Магистеријум:

- Назив установе: Православни богословски факултет Универзитета у Београду

- Место и година завршетка: Београд, 2004.

- Ужа научна, односно уметничка област: Систематско богословље

Докторат:

- Назив установе: Академија Уметности Универзитета у Бањој Луци

- Место и година одбране: Бања Лука, 2011.

- Наслов дисертације: „Паралитургијске песме код Срба“

- Ужа научна, односно уметничка област: Етномузикологија

Досадашњи избори у наставна и научна звања: Април 2004. изабран у звање асистента, реизбор: јул 2008. и јул 2011.

| Име и презиме: | Звање у које се бира: | | Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира: | |
|--|--|---------------------------------|--|---------------------------------|
| Научне публикације | Број публикација у којима је једини или први аутор | | Број публикација у којима је аутор, а није једини или први | |
| | пре последњег избора/реизбора | после последњег избора/реизбора | пре последњег избора/реизбора а | после последњег избора/реизбора |
| Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини | | | | |
| Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини | | | | |
| Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини | | | | |
| Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини | 5 | | | |
| Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини | 1 | | | |
| Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини | | | | |
| Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини | | | | |
| Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора | 1 | | | |
| Стручне публикације | Број публикација у којима је једини или први аутор | | Број публикација у којима је аутор, а није једини или први | |
| | пре последњег избора/реизбора | после последњег избора/реизбора | пре последњег избора/реизбора | после последњег избора/реизбора |
| Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера | | | | |
| Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора | | | | |
| Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго) | 1 | | | |

Напомене: 1. Навести у ком часопису са SCI, SSCI или AHCI листе су радови објављени;

2. Квантитативно исказати научне резултате за стицање звања наставника у пољу друштвено-хуманистичких наука, према табелама 1. и 2. које су саставни део Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду.

**4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког
и истраживачког рада**

Ова оцена даје се на основу Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду који ступају на снагу 1.октобра 2008. године.

У претходном периоду др Драган Ашковић је објавио већи број радова у научним часописима, зборницима са међународних и домаћих скупова и једну монографију. Кандидат се бави историјом и теологијом како црквеног, народног тако и паралитургијског музичког наслеђа код нас а и шире.

5) - Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Менторство на магистарским и докторским студијама и учешће у комисијама за оцену и одбрану докторске дисертације и изборе у звања.

Др Драган Ашковић до сада није могао имати менторства на магистарским и докторским студијама будући да је до сада био запослен у звању асистента.

6) - Оцена о резултатима педагошког рада

Обавезно приказати и мишљење студената

У свом педагошком раду др Драган Ашковић постиже запажене резултате. Он константно добија високе оцене у поступку студентске евалуације педагошког рада наставника (у претходне две академске године резултати анкетања студената су по општој оцени изразито добри - од 4,43 до 4,89 - при чему су посебно истакнути параметри прегледног и јасног излагања, као и успешности наставне комуникације са студентима на часу – подстицање укључивања и учествовања студената, одговарање на њихова питања и узимање у обзир студентских коментара).

**7) - Оцена о ангажовању у развоју наставе и других
делатности високошколске установе**

Др Драган Ашковић се ангажује у како у развоју наставе тако и у другим делатностима на Православном богословском факултету. Својим трудом доприноси и развоју других активности као што су организација и вођењу хора и оркестра студената на факултету.

**Напомена: На исти начин приказати кандидата под 2. и сваког следећег
пријављеног кандидата.**

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Пошто је пажљиво прегледала конкурсни материјал, Комисија је утврдила да је др Драган Ашковић, као што смо показали у аналитичком делу реферата, способан кандидат и научни радник са солидним педагошким искуством који је до сада објавио више релевантних радова у којима комбинује теолошке и (етно)музиколошке аспекте, а који га представљају као проницљивог писца и истраживача, што указује да се поуздано може очекивати његово даље напредовање у наставним и различитим научним делатностима које се крећу у богословским и музичким областима. Предмет његовог практично-теоријског интересовања јесте литургичко-богословско и (етно)музиколошко тумачење црквене и народне музичке традиције на нашем националном простору а и шире.

На основу изложеног, Комисија сматра да су се стекли сви услови из Закона о високом образовању (Службени гласник РС, бр. 76/05, 97/2008 и 44/2010), Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа, Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду (Гласник Универзитета у Београду бр. 144 од 22. септембра 2008), односно Одлуке о изменама критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду (Гласник Универзитета у Београду бр. 127 од 30. маја 2011) да се **др Драган Ашковић**, асистент на Катедри за литургику уже научне области Практично богословље Православног богословског факултета Универзитета у Београду изабере у звање **доцента** на основу објављеног конкурса у недељнику Националне службе за запошљавање *Послови* број 448 од 18. јануара 2012. године као једини кандидат који испуњава све предвиђене услове, па се стога с поверењем и особитим поштовањем обраћа Изборном већу Православног богословског факултета Универзитета у Београду са предлогом да **прихвати реферат Комисије и упути предлог Стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Београду за избор др Драгана Ашковића у звање доцента за ужу научну област Практично богословље / Катедра за литургику – тежиште истраживања: теологија црквене музике**, са пуним радним временом.

Место и датум:

Београд 06. 02. 2012.

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ
