

**Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА**

**С А Ж Е Т А К  
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА  
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

**I - О КОНКУРСУ**

Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Београду  
Ужа научна, односно уметничка област: Романистика  
Број кандидата који се бирају: 1  
Број пријављених кандидата: 1  
Имена пријављених кандидата:  
1. др Татјана Самарџија  
2. \_\_\_\_\_  
.....

**II - О КАНДИДАТИМА**

**1) – Основни биографски подаци**

- Име, средње име и презиме: Татјана Самарџија  
- Датум и место рођења: 07. 02. 1971. Книн  
- Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду  
- Звање/радно место: ванредни професор  
- Научна, односно уметничка област: Романистика

**2) – Стручна биографија, дипломе и звања**

Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду  
- Место и година завршетка: Београд, 1993.

Мастер:

- Назив установе: /  
- Место и година завршетка: /  
- Ужа научна, односно уметничка област: /

Магистеријум:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду  
- Место и година завршетка: Београд, 1999.  
- Ужа научна, односно уметничка област: Наука о језику

Докторат:

- Назив установе: Универзитет Париз 3 – Нова Сорбона (Université Paris III – Sorbonne Nouvelle)  
- Место и година одбране: Париз, 2008.  
- Наслов дисертације: *Propositions relatives narratives en français* (Наративне релативне реченице у француском језику).  
- Ужа научна, односно уметничка област: Sciences du langage (Наука о језику)

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

- доцент, 06. 05. 2009, реизбори у звање доцента: 22. 04. 2014 и 19. 03. 2019. године.

- ванредни професор, 12. 12. 2020. године.

**3) Испуњени услови за избор у звање ванредног професора за ужу научну област Романистика, предмет Француски језик.**

**ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:**

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>оцена/ број година радног искуства</b>
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	/
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	У студентским анкетама оцењена је просечном оценом 4,67 у протеклом изборном периоду.
3	Искуство у педагошком раду са студентима	Др Татјана Самарџија са студентима ради 31 годину, од 1994. год.

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број менторства / учешћа у комисији др.</b>
4	Резултати у развоју научно наставног подмлатка	13 пута је бирана у комисије за избор у звање у протеклом изборном периоду.
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Пет менторстава у изради мастер радова у протеклом изборном периоду (укупно 37 менторстава). Три пута је била члан комисије за одбрану мастер радова у протеклом изборном периоду (укупно 20).
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	Два менторства у изради докторске дисертације у протеклом изборном периоду (израда обе дисертације је у току).

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број радова, сапштења, цитата и др</b>	<b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b>
--	---	---	---

7	Објављен један рад из категорије M20 или три рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (M31, M33, M61, M63)		
9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту	2 пројекта	<p>Од 2020. до 2022. год. учествовала је на међународном научном пројекту <i>Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application</i> под руководством доц. др Барбара Водановић (Одјел за француске и франкофонске студије Свеучилишта у Задру.</p> <p>Од 2020. године учествује на домаћем пројекту <i>Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту</i> (бр. 18/1-17-8-01), под руководством проф. др Ивана Јовановића са Филозофског факултета у Нишу.</p>
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63.		
14	Објављен један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)	M24–1 M51–5	<p>„Текстуални конектори као елементи прагматичке компетенције у настави француског као страног језика”, <i>Наслеђе</i> 47, 2020, 147–166 (у коауторству са А. Васиљевић). <b>M24</b></p> <p>„C’est quoi, le <i>en</i> du gérondif?” <i>Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду</i>, 46.2, 2021, 129–156. <b>M51</b></p> <p>„Le gérondif dans La Peau de chagrin et ses correspondants serbes”, <i>Филолошки преглед</i> 48, 2021,</p>

			<p>123–152. <b>M51</b></p> <p>„Les déverbaux composés en <i>-disant</i> : étude diachronique“, <i>Études diachroniques</i> 2, 2024, 161–187 (у коауторству са Ф. Тортераом). <b>M51</b></p> <p>„Le ne explétif et les équivalents serbes des conjonctions temporelles de postériorité <i>avant que</i> et <i>jusqu'à ce que</i>“, <i>Philologia Mediana</i> 16, 2024, 817–836. <b>M51</b></p> <p>„Propositions relatives en français scientifique“, <i>Facta Universitatis. Series: Linguistics and Literature</i> 22.2, 2024, 317–332 (у коауторству са М. Мирић). <b>M51</b></p>
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33 (за поновни избор ванр. проф)	М33–3	<p>„Les configurations sémantiques du gérondif revisitées“, <i>La pragmatique énonciative et l'analyse du discours à l'épreuve de l'application</i>, zbornik radova sa znanstvenoga skupa « Rencontres francophones 2019 : Pragmatique énonciative et l'analyse du discours à l'épreuve de l'application », Sveučilište u Zadru, 7–9 svibnja 2019, Zadar: Morepress, 2021, 36–68. <b>M33</b></p> <p>„Progression thématique linéaire : le cas des relatives narratives“. <i>Izričajna pragmatika i analiza diskursa : izazovi primjene</i> = <i>La pragmatique énonciative et l'analyse du discours à l'épreuve de l'application</i>, zbornik radova sa znanstvenoga skupa « Rencontres francophones 2019 : Pragmatique énonciative et l'analyse du discours à l'épreuve de l'application », Sveučilište u Zadru, 7–9 svbnja 2019, Zadar: Morepress, 2021, 69–97. <b>M33</b></p> <p>„L'enseignement du gérondif à l'université : Dimension contextuelle des configurations sémantiques“, У: Едина Спахић и др. (ур.). <i>70 godina Odsjeka za romanistiku</i>, зборник радова међународног скупа.</p>

			Сарајево: Филозофски факултет у Сарајеву, 2023, 103–117. <b>M33</b>
<u>16</u>	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.(за поновни избор ванр. проф)	М63–5 (М44>М63)	<p>„La triple castration dans <i>Sérotonine</i> de Michel Houellebecq”. <i>Савремени роман</i>. Вишеград: Андрићев институт, 2020, 71–97. <b>M44</b></p> <p>„From Solomon’s Proverbs to Christ’s Parables“, <i>Кратке књижевне форме</i>. Вишеград: Андрићев институт, 2021, 97–134. <b>M44</b></p> <p>„Сто година касније: религијски аспекти у Андрићевом ’Писму из 1920. године’”, <i>Андрић и религија</i>. Вишеград: Андрићев институт, 2021, 75–118. <b>M44</b>.</p> <p>„Српски и француски партиципски облици у оригиналу и преводу 'Приче о везирином слону' и 'Разговора с Гојом’“, <i>Андрић у преводу</i>. Вишеград: Андрићев институт, 2022, 121–159. <b>M44</b></p> <p>„Футурски презент на УЗ-у Даничићевом преводу Петокњижја и његови француски и енглески еквиваленти“, <i>Актуелна питања морфосинтаксе српскога језика</i>, Вишеград: Андрићев институт, 2023, 131–169 (ISBN 978-99976-89-14-6). <b>M44</b></p>
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за		

	један, да замени услов из категорије M24 или M51		
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетероцитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

#### ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. <u>Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</u> 2. <u>Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</u> 3. <u>Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</u> 4. <u>Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</u>
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. <u>Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији</u>

	<u>професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</u> 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. <u>Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</u> 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учесће у програмима размене наставника и студената. 5. Учесће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. <u>Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</u>

**\*Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

**1.1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.**

- главна уредница зборника са међународног научног скупа *Les études françaises aujourd'hui* (2022). *Unités linguistiques et construction du sens. Poétique et esthétique du miroir // Француске студије данас* (2022). *Језичке јединице и конструисање значења. Поетика и естетика огледала*, Београд: Универзитет у Београду, Филолошки факултет, 2024. (498 стр.) <https://doi.org/10.18485/efa.2024>

**1.2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.**

- председница организационог одбора и члан научног одбора међународног научног скупа *Les Etudes françaises aujourd'hui*, одржаног 4. и 5. новембра 2022. на Филолошком факултету у Београду;  
- чланица организационог одбора међународног научног скупа *Лексикографски сусрети 1* одржаног од 27. до 29. маја 2024. на Филолошком факултету у Београду.

**1.3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама**

- ментор при изради пет мастер радова, као и члан комисије за одбрану три мастер рада (погледати реферат).

**1.4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима**

- у периоду 2020–2022, учествовала је на међународном научном пројекту *Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application* под руководством доц. др Барбара Водановић (Одјел за француске и франкофонске студије Свеучилишта у Задру).

- од 2020. год. учествује на домаћем пројекту, *Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту* (бр. 18/1-17-8-01), под руководством проф. др Ивана Јовановића са Филозофског факултета у Нишу.

**2.4. Учесће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.**

- учествовала на семинару „Промоција студија у Француској. Обука за представнике Универзитета који ће информисати српске студенте у вези са могућностима студија у Француској“, у Француском институту у Београду.
- учествовала на семинару *Français sur objectif spécifique/Français sur objectif universitaire*, на Учитељском факултету Универзитета у Београду.
- чланица Комисије за лиценцирање првог циклуса студијског програма Француски језик и књижевност и латински језик на Филолошком факултету Универзитета у Бањој Луци 2016.
- промоција књиге *Le Bon mot* Брижит Младеновић и Татјане Самарције (Београд: Филолошки факултет у Београду, 2019).

### 3.1. Руководјење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама

- од 2020. до 2022. учешће на међународном научном пројекту *Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application* под руководством доц. др Барбара Водановић (Одјел за француске и франкофонске студије Свеучилишта у Задру).
- од 2020. учешће на домаћем пројекту, *Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту* (бр. 18/1-17-8-01), под руководством проф. др Ивана Јовановића са Филозофског факултета у Нишу.

### 3.6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству

- Предавање по позиву „Progression textuelle linéaire: le cas des relatives narratives“ и радионицу "Le gérondif français comme outil de cohésion textuelle“ на Одјелу за француске и франкофонске студије Филозофског факултета Свеучилишта у Задру, 8. маја 2019. године,
- Предавање по позиву „La perspective fonctionnelle de la phrase : principes de base et pertinence“, („Функционална реченична перспектива: основна начела и примењивост“), путем платформе Зум, у организацији Филозофског факултета у Новом Саду, 10. марта 2022.

## III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Из библиографије и приложених радова јасно се види да др Татјана Самарција у потпуности испуњава услове за поновни избор у звање ванредног професора. Број и категорије научних радова које је кандидаткиња објавила у претходном изборном периоду одговарају критеријумима за избор у звање ванредног професора на Универзитету у Београду прописаним Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник Универзитета у Београду“ бр. 192/16, 195/16, 199/17, 203/18, 223/21 и 259/24). Наиме, у претходном изборном периоду др Татјана Самарција објавила је један рад категорије М24 и пет радова категорије М51. Такође, у претходном изборном периоду, објавила је три рада категорије М33 (минимални услов је 1 објављен рад ове категорије) и пет радова категорије М63 (М44>М63) (минимални услов је 1 објављен рад ове категорије). Поред научног, значајан је и педагошки рад др Татјане Самарције на Катедри за романистику Филолошког факултета у Београду. У настави на свим нивоима студија кандидаткиња се показала као врстан наставник како по својој лингвистичкој, тако и по методолошкој обавештености, по приступу проблематици коју предаје, као и по спремности да аргументовано дискутује са студентима о лингвистичким питањима која су од значаја за овладавање француским језиком на највишем нивоу. Висока просечна оцена којом је оцењена у студентским анкетама у претходном изборном периоду (4,67) додатно показује да је реч о наставнику кога студенти веома цене и уважавају. У претходном изборном периоду, др Татјана Самарција била је ментор при изради пет мастер радова, као и члан комисије за одбрану три мастер рада. Ментор је и за две докторске дисертације чија је израда у току.



Комисија стога предлаже Изборном већу да се проф. др Татјана Самарџија поново изабере у звање ванредног професора на Филолошком факултету Универзитета у Београду.

У Београду 9. јула 2025.

#### ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ

---

Др Веран Станојевић, редовни професор,  
Филолошки факултет, Београд  
(председник Комисије)

---

Др Милош Ковачевић, редовни професор у пензији,  
Филолошки факултет, Београд

---

Др Снежана Гудурић, редовни професор,  
Филозофски факултет, Нови Сад