

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ  
FILOLOŠKI FAKULTET UNIVERZITETA U BEOGRADU

01-04-2026

429/13

02 APR 2026

02 012 P2-9239/1-26

Универзитет у Београду  
Сенат  
Студентски трг 1  
11000 Београд

Поштовани,

Доставамо Вам у прилогу Захтев за продужетак радног односа редовном професору (Образац ПРО) за др Зону Мркаљ, редовног професора Филолошког факултета Универзитета у Београду. Уз ПРО образац достављамо и одлуку Сената Универзитета у Београду бр. 61202-2439/3-16 од 22. 6. 2016. године, образложену молбу Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима Филолошког факултета Универзитета у Београду за продужење радног односа др Зони Мркаљ бр. 429/1 од 12. 2. 2026. године и одлуку Наставно-научног већа Филолошког факултета Универзитета у Београду бр. 820/1 од 25. 3. 2026. године.

С поштовањем,

ДЕКАН  
ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Ива Драшкић Вићановић





Бр. 429/2

01-04-2026 год.  
БЕОГРАД

Образац ПРО

## ЗАХТЕВ

### ЗА ПРОДУЖЕТАК РАДНОГ ОДНОСА РЕДОВНОМ ПРОФЕСОРУ

1. Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Београду
2. Име и презиме кандидата за продужетак радног односа: Зона Мркаљ
3. Датум и број одлуке органа Универзитета о избору у звање редовног професора (давању сагласности) за ужу научну област / предмет из тачке 8. овог обрасца: 61202-2439/3-16
4. Датум када је кандидат из чл. 93, ст. 2-4 Закона о високом образовању навршио, односно навршава 65. година живота: 15. 3. 1961.
5. Датум доношења предлога Катедре / Комисије за српску књижевност са јужнословенским књижевностима продужетку радног односа: 12. 2. 2026.
6. Датум утврђивања предлога Наставно-научног већа о продужетку радног односа: 25. 3. 2026.
7. Број школских година за који Наставно-научно веће предлаже продужетак радног односа: две
8. Назив уже научне области / предмета за који је кандидат изабран приликом избора у звање редовног професора: Српска књижевност, Методика наставе књижевности и српског језика
9. Установе у области високог образовања у којима је кандидат стекао радно искуство у укупном трајању од најмање 20 година: Филолошки факултет Универзитета у Београду

10. Резултати у научном раду, односно у уметничком стваралаштву и у развоју научнонаставног подмлатка на факултету након стицања звања редовног професора:

(приложити одговарајућу табелу А, Б, В, Г или Д, које су дате уз овај образац)

11. Постојећи број наставника изабраних у звање за исту ужу научну област за несметано и квалитетно обезбеђивање свих облика наставе: 3

12. Навести име лица у звању сарадника изабраног за ужу научну област из тачке 8. овог обрасца у периоду од 10 година пре утврђивања предлога Наставно-научног већа из тачке 6. овог обрасца о продужетку радног односа: Милан Вурдеља

13. Ако би наставнику престала функција за коју је изабран, или нека друга активност од посебног значаја за факултет, односно Универзитет, навести ту функцију:

- а) Председник Комисије за уџбенике Филолошког факултета Универзитета у Београду
- б) Члан Савета Центра за српски као страни језик на Филолошком факултету Универзитета у Београду

Уз попуњени образац ПРО доставити предлог Катедре/Комисије и предлог одлуке Наставно-научног већа с образложењем и временом трајања продужења радног односа.

У Београду,

\_\_\_\_\_ год.



  
ДЕКАН ФАКУЛТЕТА



## УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Адреса: Студентски трг 1, 11000 Београд, Република Србија  
Тел.: 011 3207400; Факс: 011 2638818; Е-mail: officebu@rect.bg.ac.rs

СЕНАТ УНИВЕРЗИТЕТА  
У БЕОГРАДУ

Београд, 22.06.2016. године  
06-01 Број: 61202-2439/3-16  
МЦ

На основу чл. 65. ст. 2. Закона о високом образовању ("Службени гласник РС", број 76/05, 100/07-аутентично тумачење, 97/08, 44/10 и 93/12), чл. 42. ст. 1. тач. 23. и чл. 43. ст. 4. Статута Универзитета у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", број 186/15-пречишћени текст и 189/16), чл. 25. ст. 1. и ст. 2. тач. 1. Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", број 142/08, 150/09 и 160/11) и Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", број 183/15-пречишћени текст), а на предлог Изборног већа Филолошког факултета, број: 978/1 од 27.04.2016. године, и мишљења Већа научних области друштвено-хуманистичких наука, број: 61202-2439/2-16 од 14.06.2016. године, Сенат Универзитета, на седници одржаној 22.06.2016. године, донео је

### О Д Л У К У

**БИРА СЕ** др Зона Мркаљ у звање редовног професора на Универзитету у Београду-Филолошки факултет, за ужу научну област Српска књижевност.

### О б р а з л о ж е њ е

Филолошки факултет је дана 13.01.2016. године у листу „Послови“ објавио конкурс за избор у звање редовног професора, за ужу научну област Српска књижевност, због истека изборног периода.

Извештај Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима стављен је на увид јавности дана 23.03.2016. године преко огласне табле Факултета.

На основу предлога Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима, Изборно веће Филолошког факултета, на седници одржаној дана 27.04.2016. године, донело је одлуку о утврђивању предлога да се кандидат др Зона Мркаљ изабере у звање редовног професора.

Филолошки факултет је дана 28.04.2016. године доставио Универзитету комплетан захтев за избор у звање на прописаним обрасцима.

Универзитет је комплетну документацију коју је доставио Факултет ставио на веб страницу Универзитета дана 17.05.2016. године.

Веће научних области друштвено-хуманистичких наука, на седници одржаној дана 14.06.2016. године дало је мишљење да се др Зона Мркаљ може изабрати у звање редовног професора.

Сенат Универзитета, на седници одржаној дана 22.06.2016. године разматрао је захтев Филолошког факултета и утврдио да кандидат испуњава услове прописане чл. 64. и 65. Закона о високом образовању, чланом 125. Статута Универзитета у Београду, као и услове прописане Критеријумима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, па је донета одлука као у изреци.

ПРЕДСЕДНИК СЕНАТА  
Ректор  
  
Академик Владимир Бумбаширевић  


Доставити:

- Факултету (2)
- архиви Универзитета
- сектору 06

*Zona Mrkic*

ПРИМЉЕНО: 12-02-2026			
Орг. јад.	Број	Прилог	Вредност
	429/11		

КАТЕДРА ЗА СРПСКУ КЊИЖЕВНОСТ  
СА ЈУЖНОСЛОВЕНСКИМ КЊИЖЕВНОСТИМА

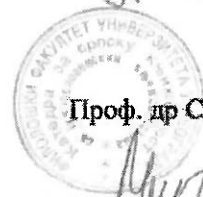
КОМИСИЈИ ЗА РАЗВОЈ

Предмет: Молба за продужење радног односа

На седници Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима која је одржана 11. фебруара 2026. године, једногласно је донета одлука да се, због потребе наставе и великог ангажовања на основним, мастер и докторским студијама, продужи радни однос проф. др Зони Мркаљ за период дозвољен Законом о високом образовању. У прилогу достављамо иницијативу предметних наставника.

С поштовањем,

Управник Катедре



Проф. др Славко Петаковић



РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ  
Број 826/1  
Датум 30-03-2026  
Београд

На основу чланова 36, 37 и 128 Статута Универзитета у Београду – Филолошког факултета и чланова 65 и 93 Закона о високом образовању, Наставно-научно веће Филолошког факултета на IV редовној седници одржаној дана 25. марта 2026. године донело је

### ОДЛУКУ

Утврђује се предлог да се др Зони Мркаљ, редовном професору Филолошког факултета, која на крају школске 2025/2026. године стиче услов за одлазак у пензију, продужи радни однос за две године.

### Образложење

Катедра за српску књижевност са јужнословенским књижевностима Факултета поднела је Наставно-научном већу Факултета образложени предлог за покретање поступка да се др Зони Мркаљ, редовном професору Филолошког факултета на Катедри за српску књижевност са јужнословенским књижевностима, која на крају школске 2025/2026. стиче услов за одлазак у пензију, продужи радни однос за још две године, с обзиром да испуњава све услове за продужење радног односа предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду и Статутом Универзитета у Београду – Филолошког факултета.

Наставно-научно веће Факултета, на седници одржаној 25. марта 2026. године, на основу образложене иницијативе Катедре, разматрало је предлог за продужење радног односа проф. др Зони Мркаљ, и утврдило предлог одлуке о продужетку радног односа др Зони Мркаљ, редовном професору за још две године. Наставно-научно веће Факултета доставља Сенату Универзитета у Београду предлог одлуке о продужетку радног односа наставника, и предлаже Сенату Универзитета у Београду да донесе одлуку о продужетку радног односа др Зони Мркаљ, редовном професору, за још две године, односно за школску 2026/2027 и 2027/2028. годину.

ДЕКАН  
ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Ива Драшкић Вићановић

- Доставити:
- Именованој,
  - Универзитету у Београду,
  - Одсеку за опште и правне послове,
  - Архиви.





Табела Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

	<i>Резултати у развоју научно-наставног подмлатка и оцена педагошког рада у периоду после избора у звање редовног професора</i>	Број изабраних сарадника и учешћа у комисији, те оцена из студентске анкете
1	Резултати у развоју научно-наставног подмлатка	Избор др Наташе Станковић Шошо у звање доцента 20.06.2017. 13.11.2017. избор мр Милана Вурдеље за демонстратора за ужу научну област Српска књижевност, предмет Методика наставе српске књижевности и језика Избор мр Милана Вурдеље у звање асистента 28.12.2020. Избор др Милана Вурдеље у звање доцента 8.02.2024. 26. 01. 2022. реизбор др Наташе Станковић Шошо за доцента
2	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	<b>Ментор за израду Завршног мастер рада (и председник комисије за одбрану рада)</b> 1. Ивана Вуковић, (2015/11715), Приповедна проза Драгослава Михаиловића у настави, одбрањено 14.07.2017. 2. Бојана Лукић (2004/10206), Тумачење српске реалистичке приповетке у оквиру индивидуалног образовног плана у средњој школи, одбрањено 13.07.2017. 3. Ивана Муњић (2009/10240), Наративне стратегије и историјски и митолошки елементи у светлу трагичних повести Андрићевог романа <i>На Дрини ћуприја</i> , одбрањено 8.09.2017. 4. Ива Златић (2010/10144), <i>Хасаналиши</i> Љубомира Симоновића у раду дрмске секције, одбрањено 29.09.2017. 5. Жељана Вуканац (2009/0185м), Специфичности приступа делу Симе Матавуља у настави српског језика и књижевности, одбрањено 30.09.2017. 6. Невена Бужек (2011/10254), Мотивисање ученика за читање и тумачење књижевног дела Борислава Пекића, одбрањено 31.01.2018. 7. Бојан Гојковић (2009/10293), Наставна обрада лирске песме „Сумагра“ Милоша Црњанског њен књижевно-историјски контекст, одбрањено 27.09.2018. 8. Ирена Манић (2007/10272), Мултимедијалне технологије и интернет у функцији мотивисања ученика за проучавање књижевноуметничких текстова, одбрањено 12.06.2019. 9. Ивана Паителић (2013/10156), Анализа инклузивног поступања у шестом разреду основне школе, одбрањено 6.09.2019. 10. Емилија Пандоски (2013/10133), Стваралаштво Милоша Црњанског у средњошколској настави (ментор рада брањеног код доц др Наташе Станковић Шошо, као замене), одбрањено 12.07.2019. 11. Селена Швабић (2020/11499), Хумористички дискурс у настави српског језика и књижевности, одбрањено 26.03.2021. 12. Ана Пауновић (2020/11432), Путевима српских средњовековних великаша (стручно путовање ученика 1. разреда средње школе), одбрањено 14.06.2021. 13. Тијана Илић (2020/11440), Обрада придева у основној

		<p>и средњој школи, одбрањено 9.07.2021.</p> <p>14. Милица Милошевић (2020/11555), Мотивисање ученика за читање народних и ауторских бајки, одбрањено 25.08.2021.</p> <p>15. Лидија Савић (2020/11368), Методички приступ беседништву и култури говора: бити говорник – то је све, одбрањено 23.09.2021.</p> <p>16. Милица Јовановић (2020/11624), Развој литерарних мотива у приповеткама „Први пут с оцем на јутрење“ и „Ветар“ Лазе Лазаревића, одбрањено 22.09.2023.</p> <p>17. Весна Миленковић (2022/11417), Наставне корелације у осмом разреду – тематски часови (предмет Српски језик и књижевност), одбрањено 9.06.2023.</p> <p>18. Јана Павловић (2022/11406), Проблемски приступ настави књижевности у петом разреду основне школе, одбрањено 30.09.2023.</p> <p>19. Марија Марасовић (2022/11424), Одлике модернизма у песничком опусу Милана Ракића, одбрањено 30.09.2023.</p> <p>20. Јелена Михајловић (Кужелка) (2023/11438), Међупредметне корелације на примеру <i>Мирослављевог јеванђеља</i>, одбрањено 5.06.2024.</p> <p>21. Софија Матић (2024/11190), <i>Башта с његове боје</i>: Улога сећања и детињства у формирању идентитета ученика, одбрањено 20.10.2025.</p> <p>22. Никола Динић (2024/11186), Мотив „плаве гробнице“ у наставном проучавању, одбрањено 1.09.2025.</p> <p>23. Ана Миросавић (2024/11184), Мултимедијални приступ у настави књижевности: методичка обрада збирке <i>Кањави коњ</i> Весне Алексић, одбрањено 9.10.2025.</p> <p>24. Марија Стијак (2024/11194), Наставни приступ обради романа за децу и младе <i>Дечко који није био из Ливерпула</i> К. Ритера, одбрањено 14.11.2025.</p>
3	<p><b>Менторство</b> или чланство у две комисије за израду докторске дисертације</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стакић Савковић Мирјана, Стручно путовање као стваралачка активност у настави књижевности, одбрањено 20.06.2016.</li> <li>2. Миловојковић Светлана, Савремено истраживање ауторске лирике у средњошколској настави, одбрањено 2.9.2016.</li> <li>3. Димитријевић Маја, Књижевни јунак у прозним делима за млађи школски узраст, одбрањено 05.09.2016.</li> <li>4. Крупеж Оливера, Корпус српске књижевности у образовном и васпитном процесу: интерпретативна парадигма у настави, одбрањено 29.09.2016.</li> <li>5. Капаревић Тина, Методички приступ настави језичке културе у домену писаног изражавања, одбрањено 28.09.2020.</li> <li>6. Бојан Марковић, Поетика и поезија авангарде за децу и младе (Александар Вучо, Оскар Давичо и Васко Пола) – методички и теоријски аспекти, одбрањено 29.09.2020.</li> <li>7. Наташа Кљајић, Књижевност за децу и младе у</li> </ol>

		<p>предметној настави српског језика у старијим разредима основне школе, одбрањено 28.12.2020.</p> <p>8. Јован Лазаревић, Методички приступ тумачењу Светог писма Новог завета у настави (пробитно ко-ментор са проф. др Зорицом Витић), одбрањено 28.04.2021.</p> <p>9. Жељко Тешић, Методологија израде задатака за проверу знања из књижевности у старијим разредима основне школе, одбрањено 30.08.2023.</p> <p>10. Невна Ковачевић, Инклузивна настава српског језика и књижевности у основној и средњој школи, одбрањено 04.10.2023.</p> <p>11. Уз проф. др Александра Јеркова, изабрана за коментора докторске дисертације коју је мр Лола Стојановић пријавила под насловом „Тумачење обликовања идентитета књижевног јунака у савременој критици и у школи (дела Бранка Попића, Иве Андрића и Данила Киша у школским програмима: интерпретативни и методички аспекти)“, а Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду усвојило на седници од 23.11.2023.</p> <p>12. Ко-ментор са проф. др Сашом Кнежевићем (Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву), у раду с докторанткињом Анђелом Вуковић на теми <i>Наставно проучавање одабраних ојста Вуки Стефановића Караџића у школи</i> (изјава предата 6. 10. 2025).</p> <p><b>Председник (члан) Комисије за одбрану докторске дисертације</b></p> <p>1. Мр Наташа Станковић Шошо, Књижевно дело Бранислава Нушића у настави. Одбрањено 8. 07. 2016.</p> <p>2. Мр Саша Чорболоковић, Хумористички дискурсе у настави српског језика и књижевности у вишим разредима основне школе. Одбрањено 27. 11. 2019.</p> <p>3. Мр Милан Вурдеља, Интеркултуралност у наставној обради прозе Данила Киша. Одбрањено 14. 07. 2023.</p> <p>4. Мр Невена Ђалов, Комбинована настава у млађим разредима основне школе током пандемије коронавируса: изазови и имплементације за будућу праксу. Одбрањено 22. 09. 2023.</p> <p>5. Мр Милица Живковић, Драмски метод у контексту савремене наставе српског језика и књижевности. Одбрањено 10. 09.2024.</p>
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Председник Komisije za ocenу научне zasnovanosti teme doktorske disertacije Nевене Лукинић, под насловом: „Путописи српске књижевности 20. века у савременој интердисциплинарној настави старијих разреда основне школе и гимназије“.</li> <li>• Председник Komisije за оцену научне заснованости теме докторске дисертације Јелене Гребовић, под насловом: „Књижевно дело Стевана Рачковића у настави“.</li> <li>• Председник Komisije за оцену научне заснованости теме докторске дисертације коју је мср Невена Ђалов пријавила под насловом „Комбинована настава у млађим разредима основне школе током пандемије коронавируса: изазови и импликације за будућу праксу“.</li> <li>• Члан Komisije за оцену научне заснованости теме докторске дисертације коју је мср Сара Арва пријавила под насловом „Београд Иве Андрића и Милоша Црњанског у настави српског као страног језика“.</li> <li>• Председник Komisije за оцену научне заснованости теме докторске дисертације коју је мср Ивана Исидовић пријавила под насловом „Интермедијалност у наставној обради народне књижевности у гимназији“.</li> </ul>
4	Оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама	У прилогу.	
	<i>(Резултати у научној раду)</i>	Број радова, саопштења, цитата и др.	Извести часописе, скупове, књиге и др.
5	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран		<ul style="list-style-type: none"> <li>• М23 Зона В. Мркаљ. Улога есеј-теста у стицању вештине читања и разумевања прочитаног / Ана Д. Пејић // Иновације у настави, XXXIV, 2021/3, стр. 153–161. UDK 371.3:808.54-057.87; DOI:10.5937/inovacije2103153M; ISSN 0352-2334; COBISS.SR-ID 4289026</li> <li>• М23 Мркаљ Зона и Мирјана Стакић. Читалачка писменост ученика основних школа на републичком такмичењу из књижевности – Књижевна олимпијада 2024. Настава и васпитање, 2025 74(3), 379–403. ISSN 0547-3330, eISSN2560-3051. [Reading literacy of elementary school students as the republican literature competition – Literary olympiad 2024. Studies in Teaching and Education, 2025, 74(3), 527-550, <a href="https://doi.org/10.5937/57811">https://doi.org/10.5937/57811</a>]</li> </ul>
6	Објављен један рад из категорије М24 од избора у звање редовног професора из		<ul style="list-style-type: none"> <li>• М24 Мркаљ, Зона. „Радован Зоговић – песник „пркосних строфа“. Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор. – ISSN 0350-6673. – Књ. 83, (2017),</li> </ul>

	<p>научне области за коју је биран. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51</p>	<p>стр. 103–114, <a href="https://doi.org/10.2298/PK111783103M">https://doi.org/10.2298/PK111783103M</a></p> <p>• M24 Мркаљ Зона и Мирјана Стакић. Стилеке фигуре и њихово разумевање у школи (анализа задатака намењених такмичењу из књижевности). <i>Анали Филолошког факултета</i> XXXVII(2), 2024, стр. 99–115. ISSN 2787-1037, ISSN 0522-8468; 37.091.3.811.163.41; <a href="https://doi.org/10.18485/analif.2025.37.2.6">https://doi.org/10.18485/analif.2025.37.2.6</a>; COBISS SR-ID16394242</p>
7	<p>Објављених пет радова из категорије M51 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51</p>	<p>• M51 Мркаљ, Зона. Настава српског језика у дијаспори. У: Српски језик у настави у иностранству - као матерњи, као наследни и као страни: Српски језик, књижевност и култура на страним универзитетима - актуелна стања и перспективе, Научни састанак слависта у Вукове дане. Књ. 48, pp. 51-62, 2018. 371.3::811.163.31:371.3::821.163.41 <a href="https://doi.org/10.18485/mse_saopštenja.2018.48.1.ch4">https://doi.org/10.18485/mse_saopštenja.2018.48.1.ch4</a> ISBN 978-86-6153-538-3</p> <p>• M14: Мркаљ, Зона. Типови карактеризације епских јунака у старијим разредима основне школе, у: Актуелни теоријско-методолошки проблеми проучавања и наставе словенских језика, књижевности и култура. Зборник радова са међународне научне конференције Комисије за наставу словенских језика и књижевности Међународног комитета слависта. [Ур. проф. др Љиљана Бајвић, доц. др Јелена Гинић, доц. др Наташа Станковић [Шоло]]. Београд: Универзитет у Београду, Филолошки факултет, 2018, стр. 194–205. 371.3::[821.163.41-34:398, <a href="https://doi.org/10.18485/mks_knskk.2017.ch13">https://doi.org/10.18485/mks_knskk.2017.ch13</a>; ISBN 978-86-6153-518-5; COBISS.SR-ID 264958220</p> <p>M51 Мркаљ, Зона. „Начини употребе речника српског језика у настави српског језика и књижевности”, у: Српска лексикографија – речници српског језика као изворишта граматичких и семантичких истраживања, 1/47. научни састанак слависта у Вукове дане, за издавача: проф. др Драгана Мршевић-Радовић, Београд: Међународни славистички центар, 2018, стр. 461–472. ISBN 978-86-6153-506-2; 811.164.41:374; 371.3::811.163.41; <a href="https://doi.org/10.18485/mse.2018.47.1.ch43">https://doi.org/10.18485/mse.2018.47.1.ch43</a> COBISS.SR-ID 26470364</p> <p>• M13 Мркаљ, Зона. „Вуков Српски рјечник у наставном контексту”, у: Српска славистика. Колективна монографија. Том II. Књижевност, култура, фолклор. Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2018, стр. 409–420. 811.163.41:374::371.3“1818“ <a href="https://doi.org/10.18485/mks_srpcka_slavistika.2018.2.ch33">https://doi.org/10.18485/mks_srpcka_slavistika.2018.2.ch33</a> ISBN 978-86-917949-4-1; COBISS.SR-ID 266606604</p> <p>• M51 Мркаљ, Зона. Терминолошке недоумице у настави српског језика и књижевности. - Напомене и</p>

		<p>библиографске референце уз текст. - Апстракт ; Summary // <i>Књижевност и језик</i>. - LXV, Београд, бр. 2 (2020), стр. 353–364  371.3: [811.163.41+821; 371.214:811.163.41  <a href="https://doi.org/10.18485/kij.2020.67.2.7">https://doi.org/10.18485/kij.2020.67.2.7</a>  ISSN 0454-0689</p> <p>• <b>MS1</b> Мркаљ, Зона. Путописна проза у српским школама, у: 52. научни састанак слависта у Вукове дане, Београд, 14–19. IX 2022. 2, Путописи у српској књижевности ; <i>Језик српских путописа / [уредник Бошко Сувајдих]</i>. – Београд : Филолошки факултет, Међународни славистички центар, 2023 (Београд : Чигоја штампа), стр. 343–352. Научни састанак слависта у Вукове дане (52; 2022 ; Београд) – 446 стр. 37.02:821.163.41.09;  <a href="https://doi.org/10.18485/mse.2023.52.2ch35">https://doi.org/10.18485/mse.2023.52.2ch35</a>  ISSN 0351-9066; ISBN 978-86-6153-721-9</p> <p>• <b>MS1</b> Мркаљ, Зона. Научно-популарни, информативни и књижевнонаучни текстови у старијим разредима основне школе некад и сад. - Напомене и библиографске референце уз текст. - Апстракт ; Summary // <i>Књижевност и језик</i>. - LXVIII, Београд, бр. 3–4 (2023), стр. 353 – 364. 37.091.3:811.163.41; 37.091.64.821  <a href="https://doi.org/10.18485/kij.2023.70.2.13">https://doi.org/10.18485/kij.2023.70.2.13</a>  ISSN 0454-0689</p> <p>• <b>MS1</b> Зона В. Мркаљ, Мирјана М. Стакић. Републичко такмичење из књижевности <i>Књижевна олимпијада (2013–2024): анализа резултата основаца и будућа перспектива</i>. - Напомене и библиографске референце уз текст. - Апстракт ; Summary // <i>Књижевност и језик</i>. - LXXI, Београд, бр. 2 (2024), стр. 303–317. 37.091.275:82; 811.163.41+821]:061.2(491.11 Београд)  <a href="https://doi.org/10.18485/kij.2024.71.2.5">https://doi.org/10.18485/kij.2024.71.2.5</a>  ISSN 0454-0689</p> <p><b>MS1</b> Мркаљ Зона. Значај часописа „Књижевност и језик“ за развој методике наставе књижевности, у: 54. научни састанак у Вукове дане, Београд – Нови Сад – Трстива, 11–15. 9. 2024. [Књ.] 2, Књижевни часописи, манифести/манифестације и награде: Српска књижевност, наука и публицистика у преводу / [уредник Бошко Сувајдих]. – Београд: Међународни славистички центар, 2025, стр. 317–326.  37.091.3: [811.163.41+82  <a href="https://doi.org/10.18485/mse.2025.54.2.ch30">https://doi.org/10.18485/mse.2025.54.2.ch30</a>  ISSN 0351-9066;  ISBN 978-86-6153-775-2; COBISS. SR-ID 175422985</p> <p><b>MS1</b> Зона В. Мркаљ, Наташа Б. Станковић Шошо. Небо као компаративни мотив и симбол у настави књижевности, у: <i>Philologia serbica. Небо у српском језику, књижевности и култури: зборник научних радова / [главни уредник публикације Саша Шмуља]</i>. – Бања Лука: Филолошки факултет, 2025, стр. 103–122.</p>
--	--	---

		<p>УДК 37.091.821.163.41; DOI 10.21618/philosofija.2505103m; ISBN 978-99976-045-0-7; COBISS_RS-ID 142278401</p> <p><b>M51</b> Мркаљ, Зона. Како је Београд постао значај (у одабраним делима школских писаца) // <i>Philologia Mediana</i>, Темат <i>Academia Mediana</i> 2024, год. XVII, бр. 17, Ниш: Универзитет у Нишу, Филозофски факултет, 2025, стр. 801–811.</p> <p>ISSN1821-3332, УДК 821.163.41.09. Doi.org/10.46630/phm.17.2025.52</p> <p><b>M14</b> Зона В. Мркаљ. Новине у наставном проучавању српске књижевности, условљене савременим курикулумима. У: <i>Актуелни теоријско-методолошки проблеми проучавања и наставе словенских језика, књижевности и култура IV</i>. Зборник радова са међународне научне конференције Комисије за наставу словенских језика и књижевности Међународног комитета слависта [Ур. проф. др Љиљана Бајић], Београд: Универзитет у Београду, Филолошки факултет, 2025, стр. 85–98.</p> <p>УДК 378.091.3; 373.3/5.091.3; <a href="https://doi.org/10.18485/mks_knjzkk_atmp.2025.4ch5">https://doi.org/10.18485/mks_knjzkk_atmp.2025.4ch5</a></p> <p>ISBN 978-86-81622-17-9; COBISS.SR-ID 170037769</p> <p><b>M13</b> Зона В. Мркаљ. Упоредна анализа наставних програма (област Књижевност) у јужнословенском контексту, у: <i>Српска славистика 2025</i>. Радови делегације Републике Србије на XVII међународном конгресу слависта, Париз, 25-30. VIII 2025. [Уредници Рајна Драгићевић, Бошко Сувајшић]. Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2025, стр. 411–425. ISBN 978-86-81622-16-2, COBISS.SR.-ID 172601097, УДК 37.016:811.163.41(497); 37.091.3:811.163.41 <a href="https://doi.org/10.18485/mks_srpaska_slavistika_2025_17_ch21">https://doi.org/10.18485/mks_srpaska_slavistika_2025_17_ch21</a></p>
8	Цитираност од 10 хетероцитата у периоду после избора у звање редовног професора (навести само број хетероцитата).	На Google Akademik 45 хетероцитата, 1 2 (у прилогу)
9	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33	<p>• <b>M33</b> Мркаљ, Зона. „Одиос националних и мултикултуралних садржаја у оквиру образовног предмета Српски језик и књижевност у Републици Србији” // <i>Мултикултурализам и многоезичне</i>. Зборник с доклада от Тринадесетите међународни славистички конгрес, Софија, 21–23 април 2016. Том <i>Антропологија и литературознание</i>. – Велико Търново, Издаелство „Фабер”, 2017, стр. 381–389. ISBN 978-619-00-0651-0</p> <p>• <b>M33</b> Зона Мркаљ, Аутори читанки и школских приручника као проучаваоци фолклора, у: <i>Савремени српска фолклористика IV</i>, ур. Б. Сувајшић, Београд: Институт за књижевност и уметност, Удружење фолклориста Србије, УБ "Светозар Марковић", 2017, стр. 125–141.</p> <p>ISBN 978-86-7301-105-9; UDK 371.671-</p>

		<p>051:821.163.41.09:398</p> <p>* M33 Мркаљ, Зона „Духовна и материјална култура Косова и Метохије у српским школама“. у: Савремена српска фолклористика V, Фолклорно наслеђе Срба са Косова и Метохије у словенском контексту : зборник радова поводом Међународног научног скупа одржаног 12. и 13. октобра 2017. год. У Призрену и Великој Хочи [ур. В. Питулић и др.]. Београд: Удружење фолклориста Србије; Призрен: Богословија „Светог Кирила и Методија“; Нови Сад: Матица српска, 2018, стр. 215–226. ISBN 978-86-82323-50-1; COBISS.SR-ID 272051724.</p> <p>* M33 Мркаљ, Зона. „Методички приступ романма Добрице Ћосића у средњој школи“, у: Међународни научни скуп „Књижевно дело Добрице Ћосића“, ур. проф. др Радоје Симић. Београд: Универзитет у Београду, Филолошки факултет, 2018, стр. 353–368. 821.163.41.09 Ћосић Д; 371.3::821.163.41; <a href="https://doi.org/10.18485/cosic_dobrica.2018.ch24">https://doi.org/10.18485/cosic_dobrica.2018.ch24</a> ISBN 978-86-6153-547-5; COBISS.SR-ID 271035404</p> <p>* M33 Мркаљ, Зона. Београд у очима Андрићеве Госпођице. У: Сан о граду. Зборник радова [ур. проф. др Александра Вранеш], Андрићград – Вишеград: Андрићев институт, 2018, 473–486. 821.163.41.09-31 Андрић И. <a href="https://doi.org/10.18485/saj_san_o_gradu.2018.ch20">https://doi.org/10.18485/saj_san_o_gradu.2018.ch20</a> ISBN 978-99976-21-27-6 COBISS.RS-ID 7460888</p> <p>* M33 Слике Београда у настави књижевности. У: Сан о граду. Зборник радова [ур. проф. др Александра Вранеш], Андрићград – Вишеград: Андрићев институт, 2022, 127–149. 908:371.3(497.11 Beograd) ISBN 978/99976/89/01/6 COBISS.RS/ID 136951041</p> <p>* M33 Мркаљ, Зона. Методика српског језика као значајног у Читавци Милије Николића, у: Научно дело и наслеђе професора др Милије Николића / зборник радова са Међународног научног скупа (30. мај 2023), Београд: [уредници Љиљана Бајић, Зона Мркаљ, Вељко Брборић]. Београд : Друштво за српски језик и књижевност Србије, (Београд: Чикоја штампа), 2023, стр. 77–90. 37.091.3::811.163.41; 37.091.64:821-82; <a href="https://doi.org/10.18485/dsj_milija_nikolic.2023.ch6">https://doi.org/10.18485/dsj_milija_nikolic.2023.ch6</a> ISBN 978-86-82730-02-6; COBISS.SR-ID 133463817</p> <p>* M33 Мркаљ, Зона и Ивана Ковачевић. Компаративно проучавање на поезијата на избраните словенски поети во контекст на диференцираната настава, у: Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура. 50. Меѓународна научна конференција, Охрид, 1–3 септември 2023. Секција: литература и култура. Скопје : Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, (Скопје :</p>
--	--	---

			<p>Винцент (графика). 2024. стр. 521-537. УДК 821.163.3-1:37.091.3; ISBN 978-86-82730-02-6; COBISS.MK-ID 64087301</p> <p>• M33 Мркаљ, Зона. Изазови савремене наставе књижевности, у: Савремено проучавање српског језика и књижевности и других словенских језика и књижевности као матерњих, индословенских и страних. Зборник реферата са конгреса Савеза славистичких друштава Србије 23-25. 2023; [Главни и одговорни уредник проф. др Рајна Драгићевић]. Београд : Савез славистичких друштава Србије, 2024. стр. 309-318. УДК 37.091.3:82.09 <a href="https://doi.org/10.18485/ssds_kongres.2024.19.ch22">https://doi.org/10.18485/ssds_kongres.2024.19.ch22</a> ISBN 978-86-81622-14-8; COBISS.SR-ID 154853129</p>
10	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		<p>• M63 Мркаљ, Зона. <i>Функционално повећавање наставних пододности предмета Српски језик и књижевност – визија Вука Милатовића</i>, у: <i>Методика и поетика Вука Милатовића : зборник радова</i> [уредници Зорица Цветановић, Валерија Јанићијевић, Вишња Мићић]. Београд: Учитељски факултет, 2020. стр. 37-45. ISBN 978-86-7849-292-1; УДК 371.3::811.163.41.09; COBISS.RS-ID 28759049.</p> <p>• M63 Мирослав Антић као школски песник – мотивисање личног биографијом, у: <i>Антићев простор дјетинства, поезија и поетика. Зборник радова</i> [ур. Валентина Хамовић, Јелена Панић Мараић]. Београд: Учитељски факултет, 2022. стр. 265-276. UDC 028.2:821.163.41-93-14Antic M. 371.3::821:159.947.5-057.874; 37.016.821-82(075.2) ISBN 978-86-7849-314-0 COBISS.SR-ID 82475017</p> <p>• M63 Канон српске књижевности у основној и средњој школи, у: <i>Канон српске књижевности. Зборник радова са Друге интеркатедарске српистичке конференције</i> [ур. Бошко Сувајџић]. Београд: Завод за унапређивање образовања и васпитања, 2022. стр. 125-140. 811.163.41.09 (082) ISBN 978-86-87137-84-4 COBISS.SR-ID 68723465</p> <p>• M63 Мркаљ, В. Зона. <i>Значај корелативног приступа у носим пројектима наставе и учења књижевности</i>, у: <i>Књижевност за децу у науци и настави. Зборник радова са научног скупа, Јагодина, 2. јун 2023.</i> [уредници Снежана Марковић, Нина Живковић]. Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2021. стр. 271-285. ISBN 978-86-7604-239-5. УДК 821.163.41:37.026, COBISS.RS-ID 160086537, DOI: 10.46793/KDNN23.011M (национални скуп с међународним учешћем)</p> <p>• M63 Зона Мркаљ / Ивана Ковачевић. <i>Адаптације књижевних текстова у инклузивној настави</i>, у:</p>

			<p>Васпитање и образовање између теорије и праксе, књ. 1. Зборник радова са конференције [ур. Јелена Стаматовић]. Ужице: Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет, 2025. стр. 203–218.  ISBN: 978-86-6191-090-6; DOI: 10.46793/zbVO25UEI.203M  УДК 376-054.62/36-056.36 (497.11)  • М63 Зона Мркаљ. Методика наставе Александра Јовановића, у: <i>Култура, образовање и памћење</i> : зборник у част професора Александра Јовановића [ур. Зорана Опачић, Слађана Јаћимовић, Валерија Јанићијевић]. Београд : Факултет за образовање учитеља и васпитача, 2025, стр. 373–383.  УДК: 371.3::811.163.41.09 Јовановић А. 371.671:821-82]:3735  COBISS.SR-ID 176368137; ISBN 978-86-7849-365-2</p>
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју је биран, у периоду од избора у звање редовног професора.		<p>• Мркаљ, Зона, <i>Од буквара до читанки (методички истраживања)</i>. Београд: Учитељски факултет, 2016, ISBN 978-86-7849-219-8; COBISS.SR-ID 221738252  • Мркаљ, Зона, <i>Иззови савремене наставе српског језика и књижевности и традиционалне вредности</i>, Београд: Klett, 2022, 223 стр. ISBN 978-86-533-0896-4; COBISS.SR-ID 71430665</p>

(Изборни услови – минимално 2 од 3)

12	Стручно-професионални допринос		<p>Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству  • Председник Комисије за уџбенике Филолошког факултета Универзитета у Београду (реиндустријализација за период од 2025. до 2028.).  • Председник Комисије за пријемне испите на Катедри за српску књижевност с јужнословенским књижевностима Филолошког факултета Универзитета у Београду (у последњих шест година и надаље).  • Члан Централне комисије за пријемне испите на Катедри за српску књижевност с јужнословенским књижевностима Филолошког факултета Универзитета у Београду (у последњих шест година и надаље).  • Члан Комисије за Државну матуру Филолошког факултета Универзитета у Београду (од 2021. године и надаље).  • Члан Савета Центра за српски као страни језик, на Филолошком факултету Универзитета у Београду, (предложена на седници Катедре за српску</p>
----	--------------------------------	--	--

		<p>књижевност са јужнословенским књижевностима (27.11.2025).</p> <p><b>Руковођење или чланство у комисијама за избор и напредовање у звању</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Председник Комисије за унапређење доц. др Снежане Марковић у звање ванредног професора на Педагошком факултету у Јагоднини, Универзитету у Крагујевцу, 10.03.2021.</li> <li>• Председник Комисије за избор Бојана Марковића у звање доцента Учитељског факултета Универзитета у Београду, 23.02.2021.</li> <li>• Председник Комисије за избор Вишње Мићић у звање ванредног професора Учитељског факултета Универзитета у Београду, 23.02.2021.</li> <li>• Члан Комисије за избор проф. др Бошка Миловановића у звање редовног професора (одлуком Изборног већа Учитељског факултета Призрен – Лепосавић а на предлог Катедре за Методике наставе, 11. 05. 2024.</li> <li>• Председник Комисије за избор у звање ванредног професора доц. др Маје Димитријевић за ужу научну област Методика наставе српског језика и књижевности, на Факултету педагошких наука у Јагоднини, 25. 05. 2024.</li> <li>• Члан Комисије за избор у звање редовног професора проф. др Валерије Јанићијевић, за уженаучну област <i>Методика наставе српског језика и књижевности</i> на Факултету за образовање учитеља и васпитача у Београду, 18. 06. 2024.</li> <li>• Члан Комисије за избор у звање доцента, колегикине др Марине Токин; Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, 2. 04. 2025.</li> <li>• Председник Комисије за избор у звање редовног професора проф. др Снежане Божић, на Филозофском факултету Универзитета у Нишу, за ужу научну област Српска и компаративна књижевност (Методика наставе књижевности; Књижевност у настави; Дигитална медија у настави књижевности и језика), 6.09.2025.</li> <li>• Члан Комисије за избор у звање ванредног професора, доц. Др Бојана Марковића, за уженаучну област <i>Методика наставе српског језика и књижевности</i> на Факултету за образовање учитеља и васпитача у Београду, 7. 10. 2025.</li> </ul> <p><b>Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног значаја</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• председавање секцијом на XIX конгресу Савеза славистичких друштава Србије „Савремено</li> </ul>
--	--	---

		<p>проучавање српског језика и књижевности и других словенских језика и књижевности као матерњих, словенских и страних", одржаном од 23. до 25. августа 2023. године на Филолошком факултету Универзитета у Београду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• председавање Организационим одбором и Научним одбором конференције <i>У чист професору Милији Николићу – корифеју методике наставе српског језика и књижевности</i> (25. и 26. мај 2023).</li> <li>• Чланство у организацији и реализацији Републичког зимског семинара за наставнике српског језика и књижевности (као потпредседник Друштва за српски језик и књижевност Србије), јануара 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026. год.</li> <li>• Члан Програмско-организационог одбора 8. научног скупа <i>Књижевност за децу у науци и настави</i>, одржаног 2. јуна 2023. године на Факултету педагошких наука у Јагодини.</li> <li>• председавање Секцијом 2, 14. септембар 2024, сала 34 Филолошког факултета Универзитета у Београду (Секретар: Јана Петровић), на 54. Међународном научном састанку слависта у Вукове дане у Београду.</li> <li>• Члан Организационог одбора и Научног одбора конференције Комисије за наставу словенских језика и књижевности, одржане 21. 12. 2024. у online формату.</li> <li>• Члан Комисије за наставу словенских језика и књижевности на XVII Међународном конгресу слависта, одржане од 28. августа 2025. године у Паризу (Sorbonne Université 108 boulevard Malesherbes 75017 Paris).</li> </ul>
13	Допринос академској и широј заједници	<p>Учесће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програма едукације наставника) или у активностима популаризације науке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно учествујем, као аутор, рецензент или испитивач у следећим телима и комисијама Министарства просвете Републике Србије: Израда тестова за полагање Завршног испита у основној школи (ЗВКОВ); Израда тестова за упис у филолошке гимназије (ЗВКОВ); Израда нових програма наставе и учења, за основну школу, средње стручне школе и гимназије (ЗУОВ); Председник Комисије за добијање лиценци наставника српског језика и књижевности (Министарство РС).</li> <li>• Учесће на акредитованим семинарима: Ка</li> </ul>

	<p>савременој настави српског језика и књижевности II, каталошки бр. 656 (коаутор и реализатор);  Планирање у настави српског језика и књижевности, Клетт друштво за развој образовања, каталошки број 663 (аутор и реализатор);  Републички зимски семинар, Друштво за српски језик и књижевност Србије, каталошки број 665 (коаутор и реализатор).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• За потребе стручног усавршавања наставника, у Друштву за српски језик и књижевност Србије одржала сам 22.10.2021. предавање на вебинару: <i>Савремени иззови наставе српског као завичајног језика. Тема: Примери задатака за испитивање вештине разумевања прочитаног.</i></li> <li>• Предавање за студенте Београдског универзитета (различитих профила), на семинару <i>Иззови савременог предавањства</i>, одржаног на Златибору од 8. до 11. октобра 2021. Тема: <i>Иззови савремене наставе.</i></li> <li>• Учешће на Округлом столу о изнадпредметном статусу српског језика, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Републички зимски семинар за наставнике српског језика и књижевности, 23. 01. 2022. год.</li> <li>• Учешће на Округлом столу „Вуково приповедачко јекотворство“, који организује Вукова задужбина, 17. септембра 2022. године, у Научно-образовном културном центру „Вук Караџић“, Лезинца – Тршић.</li> <li>• Учешће на Округлом столу посвећеном државној матури (Министарство просвете: Завод за унапређивање образовања и васпитања), 20. октобар 2022. год.</li> <li>• Учешће на семинару од јавног интереса под називом <i>Превизнажење проблема у настави српског језика у различитим модулима</i> (програм је одобрен од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја, под бројем: 610-00-00644/6/2022-07 на листи програма од јавног интереса које решењем одобрава министар), као предавач испред Друштва за српски језик и књижевност Србије, са темом: <i>Стицање читалачких компетенција у настави Српског језика и књижевности.</i> Предавања сам одржала: 29.10. 2022. у Београду; 5. 11. 2022. у Крагујевцу; 19. 11. 2022. у Смедереву и 17. 12. 2022. у Панчеву.</li> <li>• Предавање на семинару Друштва за српски језик и књижевност Србије <i>Савремени иззови наставе српског као завичајног језика- проблем тив. комбинаваних одељења</i>, са темом: <i>Примери задатака за испитивање вештине разумевања прочитаног.</i> 22. 10. 2022.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вебинар за наставнике српског језика и књижевности у организацији ИК „Клет” – представљање новог уџбеничког комплекта из српског језика и књижевности, за пети разред основне школе (штампани и електронски уџбеници) 7. 12. 2022.</li> <li>• Члан радне групе за формирање ПРОГРАМА СТРУЧНОГ УСАВРШАВАЊА ОД ЈАВНОГ ИНТЕРЕСА КОЈЕ РЕШЕЊЕМ ОДОБРАВА МИНИСТАР: ПРОГРАМ ОБУКЕ НАСТАВНИКА КОЈИ СЕ УПУЂУЈУ НА РАД У ИНОСТРАНСТВУ (и аутор сегмента <i>Приручника</i>), током 2023. године.</li> <li>• Учешће на Округлом столу Актуелна питања образовне реформе у Републици Србији, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Републички зимски семинар за наставнике српског језика и књижевности, 28. 01. 2023. год.</li> <li>• Представљање издања Друштва за српски језик и књижевност Србије: књиге из едиције „Књижевност и језик” и часописи Друштва, 29.01.2023.</li> <li>• Учешће на Округлом столу: Актуелни проблеми наставе српског језика и књижевности, с темом: Проблеми савремене књижевности у настави, 25.08.2023. (На Филолошком факултету Универзитета у Београду, у организацији ССДС-а.)</li> <li>• Гостујућа предавања и методичке радионице на семинару који је, уз помоћ Друштва за српски језик и књижевност Србије, организовало Министарство спољних послова Републике Србије, Управа за дијаспору, у Темнишвару, са темама: Вештина разумевања прочитаног; Игре у настави; Наставне корелације – тематски часови и пројектна настава; Настава српског језика у дијаспори; Културна историја Срба – Језичка култура у међупредметном заштивању знања српског језика и Настава српског језика у функцији изградње српског културног идентитета.. од 17. до 19. 11. 2023.</li> <li>• Интерактивни вебинар за наставнике српског језика и књижевности у организацији ИК „Клет” – представљање новог уџбеничког комплекта из српског језика и књижевности, за шести разред основне школе (штампани и електронски уџбеници) 14. 12. 2023; за седми разред 2.11.2025.</li> <li>• Излагање на тему: О стваралачки активностима у настави - из пера Миодрага Павловића; II Стручни скуп „СПРЕМИ СЕ ДА ГОВОРИШ”, у знак сећања на рад и методичке стазе нашег прерано преминулог уваженог колеге Миодрага Микише Павловића, одржан 12. априла 2024. у Љигу, у Градској библиотеци „Милован Данојлић”.</li> </ul>
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Излагање на тему: Дело Бранка Радичевића у настави. Округли сто под називом „Бук и Бранко“ који је Вукова задужбина, у сарадњи са Културним центром Војводине „Милош Црњански“, у оквиру програма „У фокусу“, организовала у склопу обележавања великог јубилеја, 200. годишњине рођења Бранка Радичевића. Округли сто је одржан у Свечаној сали Дома Вукове задужбине 14. маја 2024. године.</li> <li>• Члан жирија за процену квалитета радова ученика старијих разреда основне школе за такмичење „Баваниште“, под покровитељством Вукове задужбине, почетак маја 2025.</li> <li>• Учествовање на Округлом столу <i>Савремени наставник у савременом образовању</i>, на АЛФА БК Универзитету, са темом: Обавезујући наставни садржаји и слобода у наставним поступањима, 25. новембра 2025.</li> <li>• Програм едукације наставника: <i>Дело Вука Стефановића Караџића у савременој настави књижевности и српског језика</i>, акредитовани семинар Вукове задужбине (каталогски број 670). Реализовано у Смедереву (18.10.2025) и Краљеву (29. 12. 2025). Наслов моје теме: <i>Вуков Српски рјечник (1818) у наставном контексту</i>.</li> <li>• Програм едукације наставника: <i>Ка савременој настави српског језика и књижевности II</i>, акредитовани семинар Друштва за српски језик и књижевност Србије (каталогски број). Реализовано у Ковину (13. 12. 2025). Наслов моје теме: <i>Стицање читалачких компетенција у настави српског језика и књижевности</i></li> <li>• Гостовање у емисији Војислава Карановића „Моја књига“, Радио Београд 1. Тема: <i>Ситичарница код срећне руке</i> Горана Петровића, 10.10.2025.</li> <li>• Члан радне групе за припрему преднога плана и програма наставе и учења за први, други, трећи и четврти разред гимназије, у ЗУОВ-у, у оквиру спровођења Стратегије развоја образовања и васпитања у Републици Србији до 2030. године.</li> <li>• Предметни уредник за Српски језик и књижевност у ИК „Клет“, задужен за сва уџбеничка издања у тој области (у протеклих 20 година и надаље).</li> </ul>
14	Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Члан Већа докторских студија и предлавач на Педагошком факултету у Јагодини, Универзитет у Крагујевцу.</li> <li>• Предавач по позиву на Факултету за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду.</li> <li>• Предавач по позиву: Богословски факултет у Београду; Епархија сремска, Сремски Карловци; предавање по позиву: Наставне корелације</li> </ul>

	<p>(књижевност, веронаука, историја).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Члан редакције часописа <i>Прилози настави српског језика и књижевности</i>, Бања Лука; Друштво наставника српског језика и књижевности Републике Српске, до 2023. год.</li> <li>• Члан Друштва „Свети Сава“ и председник жирија Светосавског литерарног конкурса.</li> <li>• Члан Удружења фолклориста Србије.</li> <li>• Потпредседник Друштва за српски језик и књижевност Србије (председник од 2016. до 2020, а затим потпредседник надаље);</li> <li>• Члан редакције часописа „Књижевност и језик“, Филолошки факултет Универзитета у Београду; Друштво за српски језик и књижевност Србије.</li> <li>• Уредник библиотеке <i>Књижевност и језик</i> Друштва за српски језик и књижевност Србије (са проф. др Вељком Брборићем).</li> <li>• Члан Уређивачког одбора Савеза славистичких друштава Србије.</li> <li>• Члан Надзорног одбора Савеза славистичких друштава Србије.</li> <li>• Члан Управног одбора Вукове задужбине.</li> <li>• Заменик председника Скупштине Вукове задужбине.</li> <li>• Спољни сарадник Матике српске.</li> <li>• Члан Косовскометохијског одбора Матике српске.</li> <li>• Члан Задужбине „Доситеј Обрадовић“.</li> <li>• Члан редакције часописа „Братство“, Друштва „Свети Сава“.</li> </ul>
--	--

**Напомене:**

1. Сматраће се да је кандидат који је објавио рад који доноси пет или већи број М бодова предвиђених Правилником о поступку и начину предновања и квалитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача од оног који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у одређено звање, а који се не наводи у Минималним условима тај услов испунио (чл. 9 Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду).
2. До 30. септембра 2018. године престижним светским часописима за научне области у пољу друштвено-хуманистичких наука који, за потребе избора у звања наставника, могу бити изједначени са часописима из категорије М 21 – М 23, сматраће се часописи са Листе часописа који се вреднују у поступку избора у та звања у пољу друштвено-хуманистичких наука, коју је утврдио Универзитет (чл. 16а Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду).

**ПРИЛОГ (цитирани радови)**

### Примери хетероцитата З. Мркаљ у периоду 2020–2025.

(број цитата 45 на Google Akademik, h-индекс 2)

1. Бојана С. Милосављевић упућује на Мркаљ, З. „Начини употребе речника српског језика у настави српског језика и књижевности”, у: Научни састанак слависта у Вукове дане, 47 (1), 2018, стр. 461–472, у свом раду „Речнички чланак као текст у настави лексикологије”, *Иновације у настави*, XXXIII, 2020/4, Београд: Учитељски факултет, на стр. 16.
2. Снежана Марковић цитира Мркаљ, З. *Наставно проучавање народних приповедака и предања*. Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2008, стр. 11, 272, у својој књизи „Интерпретација народне књижевности у разредној настави”, Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2020, на стр. 16, 83.
3. Снежана Марковић цитира Мркаљ, З. „Аутори читанки и школских приручника као проучаваоци фолклора, у: Савремена српска фолклористика IV, Београд: Удружење фолклориста Србије, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, 117–130, у својој књизи *Интерпретација народне књижевности у разредној настави*, Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2020, на стр. 17.
4. Вишња Мићић упућује на део текста Мркаљ, З. *Наставно проучавање народних приповедака и предања*. Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2008, стр. 222–232, у својој књизи *Дете читалац и хронологија читања*, Београд, Учитељски факултет Универзитета у Београду, 2020, на стр. 11.
5. Наташа Станковић Шошо цитира Мркаљ, З. *Од буквара до читанки (методичка истраживања)*. Београд: Учитељски факултет, 2016, стр. 20, у свом раду „Допринос Вука Милатовића развоју школских уџбеника” у Зборнику радова *Методика и поезика Вука Милатовића*, Београд: Учитељски факултет, 2020, на стр. 184.
6. Hsin-Yun Lee цитира Мркаљ, З. *Наставно проучавање народних приповедака и предања*. Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2008, стр. 356, у свом раду *Активныe русские пословицы тематической группы «Судьба» и их сербские пословичные соответствия (на фоне китайского языка)*, JEZYKOZNAWSTWO nr 1(15)/2021, St Petersburg University, на стр. 185.
7. Биљана С. Солеша цитира Мркаљ, З. „Значај корелативног приступа у новим програмима наставе и учења”, у: *Књижевност за децу у науци и настави*, Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2020, стр. 273,

- у свом раду „Тематизација насиља у књижевности за децу – модел пројектне наставе”, у: *Књижевност за децу у науци и настави*, Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2022, на стр. 349.
8. Милка В. Николић упућује на Мркаљ, З. „Појам корелације у методици наставе”, *Методички видици* (1), Нови Сад: Филозофски факултет, 2010, стр. 47–55, у свом раду „Значај корелативног приступа”, у: *Књижевност за децу у науци и настави*, Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2022, на стр. 38.
  9. Милка В. Николић упућује на Мркаљ, З. „Значај корелативног приступа у новим програмима наставе и учења”, у: *Књижевност за децу у науци и настави*, Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2020, стр. 271–285, у свом раду „Значај корелативног приступа”, у: *Књижевност за децу у науци и настави*, Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2022, на стр. 38.
  10. Зорица Цветановић цитира Мркаљ, З. *Од буквара до читанки (методичка истраживања)*. Београд: Учитељски факултет, 2016, стр. 55, у свом раду „Методичко тумачење песме ‘Шта је највеће’ Мирослава Антића” у Зборнику радова *Антићеви простори детињства*, Београд: Учитељски факултет, 2022, на стр. 347.
  11. Бошко Љ. Миловановић цитира Мркаљ, З. „Појам корелације у методици наставе”, *Методички видици* (1), Нови Сад: Филозофски факултет, 2010, стр. 49, у свом раду „Мали Принц као објединитељ циљева и исхода у настави српског језика и књижевности у основној школи”, *Књижевност и језик* LXIX (1) 2022, на стр. 157.
  12. Бошко Љ. Миловановић цитира Мркаљ, З. „Одломак као самосвојни текст у наставној интерпретацији књижевноуметничког дела”, у: „Књижевност за децу у науци и настави” (зборник радова са научног скупа, пос.изд., књ. 18). Јагодина: Факултет педагошких наука, 2014, стр. 51, у свом раду „Мали Принц као објединитељ циљева и исхода у настави српског језика и књижевности у основној школи”, *Књижевност и језик* LXIX (1) 2022, на стр. 155.
  13. Маја Димитријевић цитира Мркаљ, З. *Изазови савремене наставе Српског језика и књижевности и традиционалне вредности*. Београд: Клет, 2022, стр. 22, у свом раду „Креативно умрежавање иманентног приступа, васпитности и функционалних знања у настави српског језика и књижевности”, *Узданица*, XIX/2, 2022, на стр. 325.
  14. Маја Димитријевић, Виолета П. Јовановић цитирају Мркаљ, З. *Изазови савремене наставе Српског језика и књижевности и традиционалне вредности*. Београд:

- Клет, 2022, стр. 5, у свом раду „Свет знакова Милије Николића” у зборнику *Научно дело и наслеђе професора др Милије Николића*, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2023, на стр. 236.
15. Мирјана М. Стакић цитира Мркаљ, З. „Појам корелације у методици наставе”, *Методички видци* (1). Нови Сад: Филозофски факултет, 2010, стр. 49, у свом раду „Функционални методички поступци Милије Николића у настави граматике” у зборнику *Научно дело и наслеђе професора др Милије Николића*, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2023, на стр. 183.
16. Милан Д. Вурдеља цитира Мркаљ, З. *Методички цветник*, Бања Лука: Друштво наставника српског језика и књижевности, 2016, стр. 183, у свом раду „Стваралачка актуелизација специјалних наставних метода у интерпретативној методологији Милије Николића” у зборнику *Научно дело и наслеђе професора др Милије Николића*, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2023, на стр. 124, 125.
17. Бошко Сувајџић упућује на књигу Мркаљ, З. *Наставно проучавање народних приповедака и предања*. Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2008, у свом раду „Народна књижевност у методичком опусу професора Милије Николића” у зборнику *Научно дело и наслеђе професора др Милије Николића*, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2023, на стр. 111.
18. Милан Д. Вурдеља упућује на Мркаљ, З. *Иззови савремене наставе Српског језика и књижевности и традиционалне вредности*. Београд: Клет, 2022, стр. 57–66, у свом раду „Стваралачка актуелизација специјалних наставних метода у интерпретативној методологији Милије Николића” у зборнику *Научно дело и наслеђе професора др Милије Николића*, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2023, на стр. 121.
19. Мирјана М. Стакић цитира Мркаљ, З. *На часовима српског језика и књижевности*. Београд: Завод за уџбенике, 2011, стр. 136, у свом раду „Примена књижевног текста као полазишта интегративног приступа у настави у првом циклусу основног образовања и васпитања”, *Иновације у настави*, XXXVI, 2023/2, на стр. 36.
20. Маша Љ. Петровић упућује на Мркаљ, З. *Иззови савремене наставе Српског језика и књижевности и традиционалне вредности*. Београд: Клет, 2022, стр. 143–152, у свом раду „Могућности тумачења приповетке ’Јелена, жена које нема’ Иве Андрића”, на стр. 692 зборника реферата: *Савремено проучавање српског језика и књижевности и других савремених словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних*. Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2024.

21. Ивана М. Ковачевић цитира Мркаљ, З, *Планирање у настави*. Београд: Клет, 2011, стр. , у свом раду „Процењивање и оцењивање у настави српског језика и књижевности” на стр. 680 зборника реферата: Савремено проучавање српског језика и књижевности и других савремених словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних. Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2024.
22. Ивана М. Ковачевић цитира Мркаљ, З, *Наставна теорија и пракса 3. Српски језик и књижевност у старијим разредима основне школе*. Београд: Клет, 2012, стр. 214, у свом раду „Процењивање и оцењивање у настави српског језика и књижевности” на стр. 682 зборника реферата: Савремено проучавање српског језика и књижевности и других савремених словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних. Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2024.
23. Ивана М. Ковачевић цитира Мркаљ, З, *Плетисанка, читанка за седми разред основне школе*. [Мркаљ, Несторовић] Београд: Клет, 2022, стр. 41, у свом раду „Процењивање и оцењивање у настави српског језика и књижевности” на стр. 687 зборника реферата: Савремено проучавање српског језика и књижевности и других савремених словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних. Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2024.
24. Весна Ломпар упућује на Мркаљ, З, „Појам корелације у методици наставе”, *Методички видици* (1), Нови Сад: Филозофски факултет, 2010, стр. 47–55, у свом раду „Непреводиве речи из различитих језика у настави творбе речи српског језика”, на стр. 555 зборника реферата: Савремено проучавање српског језика и књижевности и других савремених словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних. Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2024.
25. Милан Вурдеља цитира Мркаљ, З, *Изазови савремене наставе Српског језика и књижевности и традиционалне вредности*. Београд: Клет, 2022, стр. 45, у свом раду „О значају проучавања избора из европског и светског песништва XX века”, на стр. 403 зборника реферата: Савремено проучавање српског језика и књижевности и других савремених словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних. Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2024.
26. Наташа Станковић Шошо цитира Мркаљ, З, *Цветник, читанка за седми разред основне школе*. [Мркаљ, Несторовић] Београд: Клет, 2021, стр. 274, у свом раду „Унапређивање читалачких компетенција ученика у савременој настави књижевности (на примерима комедија Бранислава Нушића”, на стр. 376 зборника реферата: Савремено проучавање српског језика и књижевности и других

- савремених словенских језика и књижевности као матерњих, индоевропских и страних. Београд: Савез славистичких друштва Србије, 2024.
27. Владимир Вукомановић Растегорац цитира Мркаљ, З. *Од буквара до читанки (методичка истраживања)*. Београд: Учитељски факултет, 2016, стр. 89, 184, у свом раду „Смрт, траума и сећање у савременом српском роману за младе – интерпретативни и методички аспект”, *Детињство* 2024/04. Нови Сад: Међународни центар књижевности за децу *Змајеве дечје игре*, 2024, на стр. 123, 124.
28. Мирјана Ј. Зарић цитира Мркаљ, З. *Планирање у настави српског језика и књижевности*. Београд: Клет, 2010, стр.155, у свом раду „Компаративно проучавање мотива урока у трагедији *Максим Црнојевић* Лазе Костића и народној песми 'Женидба Максима Црнојевића' у средњошколској настави”, *Изданица*, XXI/3. Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2024, на стр. 28.
29. Мирјана Ј. Зарић цитира Мркаљ, З. *На часовима српског језика и књижевности*. Београд: Завод за уџбенике, 2011, стр.143, у свом раду „Компаративно проучавање мотива урока у трагедији *Максим Црнојевић* Лазе Костића и народној песми 'Женидба Максима Црнојевића' у средњошколској настави”, *Изданица*, XXI/3. Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, 2024, на стр. 31.
30. Нина Говедар цитира Мркаљ, З. *Наставно проучавање народних приповедака и предања*. Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2008, стр. 31, у својој књизи *Улога жанрови у развоју критичког мишљења*, Бања Лука: Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет, 2025, на стр. 37.
31. Милан Вурдеља цитира Мркаљ, З. *Изазови савремене наставе Српског језика и књижевности и традиционалне вредности*. Београд: Клет, 2022, стр. 129, у свом раду „Наставно проучавање симболике неба у лирици романтизма”, на стр. 144 зборника научних радова „*Philologia Serbica*” Небо у српском језику, књижевности и култури, год. V, бр. 5, 2025.
32. Жељко Тешић цитира Мркаљ, З. *Методичка слагалица. Српски језик и књижевност у осмом разреду основне школе : приручник за наставнике*. Београд: Клет, 2016, стр. 121, у свом раду „Унапређивање читалачких компетенција код студената српског као страног језика”, *Књижевност и језик* LXXII (1) 2025, на стр. 89.
33. Лола Стојановић, Милена Митровић упућују на Мркаљ, З. *Изазови савремене наставе Српског језика и књижевности и традиционалне вредности*. Београд: Клет, 2022, стр. 57– 66, у свом раду „Неговање националног идентитета у

методичким погледима професора Александра Јовановића” у зборнику у част професора Александра Јовановића *Култура, образовање и памћење*. Београд: Факултет за образовање учитеља и васпитача, 2025, на стр. 416.

34. Наташа Станковић Шошо цитира Мркаљ, З. „Интеграциони чиниоци интерпретације народних приповедака и предања”, *Књижевност и језик*, LII, 1–2, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2005, стр. 135, у свом раду „Значај часописа ‘Књижевност и језик’ за унапређивање школских програма” у Зборнику реферата са научног састанка у Вукове дане 54/2, 2025, на стр. 329.
35. Наташа Станковић Шошо цитира Мркаљ, З. „Путописна књижевност у настави: компаративни осврт”, *Књижевност и језик*, LV, 3–4, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2008, стр. 318, у свом раду „Значај часописа ‘Књижевност и језик’ за унапређивање школских програма” у Зборнику реферата са научног састанка у Вукове дане 54/2, 2025, на стр. 329.
36. Наташа Станковић Шошо цитира Мркаљ, З. „Измене програма српског језика и књижевности у старијим разредима основне школе (коментар)”, *Књижевност и језик*, LVI, 1–2, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2009, стр. 108, у свом раду „Значај часописа ‘Књижевност и језик’ за унапређивање школских програма” у Зборнику реферата са научног састанка у Вукове дане 54/2, 2025, на стр. 330.
37. Наташа Станковић Шошо цитира Мркаљ, З. „Имплементација стандарда у наставне планове”, *Књижевност и језик*, LIX, 1–2, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2012, стр. 39, у свом раду „Значај часописа ‘Књижевност и језик’ за унапређивање школских програма” у Зборнику реферата са научног састанка у Вукове дане 54/2, 2025, на стр. 330.
38. Наташа Станковић Шошо цитира Мркаљ, З. „Рецепција руске књижевности у наставном контексту”, *Књижевност и језик*, LX/2, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2013, стр. 293, у свом раду „Значај часописа ‘Књижевност и језик’ за унапређивање школских програма” у Зборнику реферата са научног састанка у Вукове дане 54/2, 2025, на стр. 331.
39. Наташа Станковић Шошо цитира Мркаљ, З. „Научно-популарни, информативни и књижевнонаучни текстови у старијим разредима основне школе некад и сад”, *Књижевност и језик*, LXX/2, Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2023, стр. 403, у свом раду „Значај часописа ‘Књижевност и језик’ за унапређивање школских програма” у Зборнику реферата са научног састанка у Вукове дане 54/2, 2025, на стр. 331.

40. Снежана Божић цитира Мркаљ, З. *На часовима српског језика и књижевности*. Београд: Завод за уџбенике, 2011, стр.110, 226, у својој књизи *Методички оквири књижевности*. Ниш: Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 2025, на стр. 113 и стр. 215.
41. Владимир М. Вукомановић Растегорац, Александра П. Бјелић упућују на Мркаљ, З. *Наставно проучавање народних приповедака и предања*. Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2008, у свом раду „Мотив смрти у настави народне књижевности – једна (не)могућа синтеза, у: Зборник радова Педагошког факултета, Ужице, год. 28, бр. 27, дец. 2025, на стр. 297.
42. Соња Најић, Оливера Урошев Палалић цитирају Мркаљ, З. „Појам корелације у методици наставе”, *Методички видци* (1), Нови Сад: Филозофски факултет, 2010, стр. 48, у свом раду „Примена корелације између српског и шпанског језика у настави шпанског језика”, *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду*, књига L-2, 2025, на стр. 32.
43. Бојан Марковић цитира Мркаљ, З. „Књижевно-критичка мисао у међународном часопису 'Наша стварност' (1936–1939)”, *Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор*, 81 (2015), стр. 67, у својој књизи *(Не)могуће границе поезије за децу и младе*, Београд: Универзитет у Београду, Факултет за образовање учитеља и васпитача, 2025, на стр. 21.

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност

Назив и шифра предмета: Методика наставе књижевности, 21М05021

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 3

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2022/23.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Увод у методiku 06, 1406055

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 1

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2022/23.

<b>РБ</b>	<b>Тврдње</b>	<b>Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)</b>
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик, Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Изборни курс из Методике наставе књижевности и српског језика, 1405525

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 4

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2022/23.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик

Назив и шифра предмета: Методика наставе српског језика, 1405057

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 8

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2022/23.

РБ	Тврђење	Појединачна просечна оцена (за сваку тврђу)
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.75
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.75
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.75
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.75
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.75
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.75
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.62
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.88
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.88
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.75
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.75
11.	Општи утисак	4.50
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.74</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик

Назив и шифра предмета: Методичка пракса 05, 0905068

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 2

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у летњем семестру 2023/24.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	5.00
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	5.00
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	5.00
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	5.00
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	5.00
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	5.00
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	5.00
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	5.00
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	5.00
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	5.00
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	5.00
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	5.00
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	5.00
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	5.00
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	5.00
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Методика наставе књижевности и српског језика, 1406036

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 12

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у летњем семестру 2023/24.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научно нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	4.38
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	4.50
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	4.38
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	4.75
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	4.75
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	4.62
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	4.50
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	4.62
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	4.62
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважања, сарадње и поверења.	4.62
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	4.50
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	4.50
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	4.62
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	4.62
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	4.62
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	4.62
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.58</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: модул Језик, модул Књижевност, модул Култура, модул Српска књижевност, модул Српски језик

Назив и шифра предмета: Проблеми жанра у наставном проучавању усмених прозних облика, 16ДПробЖап

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 4

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у летњем семестру 2023/24.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	4.75
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	5.00
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	4.75
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	5.00
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	5.00
6	Литература и остали материјали за предмет (удбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	5.00
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	5.00
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	5.00
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	5.00
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	5.00
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	5.00
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	5.00
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	5.00
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	5.00
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	5.00
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.97</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: модул Албански језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језик, књижевност, култура, Српска књижевност и језик

Назив и шифра предмета: Уибеници у савременој настави Српског језика и књижевности, 2105026

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 1

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у летњем семестру 2023/24.

РЕ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	5.00
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	5.00
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	5.00
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	5.00
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	5.00
6	Литература и остали материјали за предмет (уибеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	5.00
7	Литература на предмсту је била одговарајућег обима и квалитета.	5.00
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	5.00
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	5.00
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	5.00
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	5.00
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	5.00
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	5.00
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	5.00
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	5.00
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: модул Језик, модул Књижевност, модул Култура, модул Српска књижевност, модул Српски језик

Назив и шифра предмета: Проблеми жанра у наставном проучавању усмених прозних облика, 21Д05012

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 2

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у летњем семестру 2023/24.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	5.00
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	5.00
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	5.00
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	5.00
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	5.00
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	5.00
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	5.00
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размисљање.	5.00
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	5.00
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	5.00
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	5.00
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	5.00
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	5.00
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	5.00
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	5.00
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик

Назив и шифра предмета: Методика наставе српског језика, 1405057

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 25

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у зимском семестру 2024/25.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	4.71
2	Наставник/сарадник се веома трудни око извођења наставе.	4.86
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	4.52
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	4.86
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	4.95
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	4.86
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	4.67
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	4.84
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	4.90
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	4.90
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	4.90
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	4.95
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	4.81
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	4.89
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	4.76
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	4.81
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.83</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик, Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Изборни курс из Методике наставе књижевности и српског језика, 1405525

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 31

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у зимском семестру 2024/25.

РЕ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	4.90
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	4.95
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	4.75
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	4.80
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	4.85
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	4.70
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	4.75
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	4.75
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	4.65
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	4.80
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	4.75
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	4.70
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	4.60
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	4.65
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	4.95
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	4.75
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.77</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Увод у методiku 06, 1406055

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 22

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у зимском семестру 2024/25.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научно нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	4.69
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	4.92
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	4.83
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	4.92
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	4.92
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	4.69
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	4.67
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	5.00
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	5.00
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	4.92
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	4.83
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	4.85
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	4.92
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	4.92
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	4.92
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	4.75
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.86</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик, Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Изборни курс из Методике наставе књижевности и српског језика, 2105075

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 2

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у зимском семестру 2024/25.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	5.00
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	5.00
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	5.00
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	5.00
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	5.00
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	5.00
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	5.00
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	5.00
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	5.00
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	5.00
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	5.00
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	5.00
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	5.00
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	5.00
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	5.00
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност

Назив и шифра предмета: Методика наставе књижевности, 21M05021

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 43

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у зимском семестру 2024/25.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	4.39
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	4.62
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	4.42
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	4.62
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	4.62
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	4.68
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	4.64
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	4.53
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	4.71
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	4.62
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	4.64
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	4.74
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	4.58
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	4.61
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	4.32
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	4.44
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.57</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Методика наставе књижевности и српског језика, 1406036

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 15

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у летњем семестру 2024/25.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	4.62
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	4.85
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	4.62
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	4.77
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	4.77
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	4.62
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	4.46
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	4.69
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	4.77
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважања, сарадње и поверења.	4.85
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	4.38
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	4.83
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	4.75
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	4.67
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	4.69
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	4.77
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.69</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: модул Језик, модул Књижевност, модул Култура, модул Српска књижевност, модул Српски језик

Назив и шифра предмета: Проблеми жанра у наставном проучавању усмених прозних облика, 21Д05012

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 2

Анкета о вредновању педагошког рада наставника/сарадника у летњем семестру 2024/25.

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1	На овом предмету сам научио нешто што сматрам корисним за моје будуће образовање и рад.	5.00
2	Наставник/сарадник се веома трудио око извођења наставе.	5.00
3	Начином на који је представио садржаје током часа, наставник/сарадник је развио моје интересовање за овај предмет.	5.00
4	Објашњења наставника/сарадника у вези са начином рада на предмету су била јасна.	5.00
5	Наставник/сарадник је оставио утисак да добро познаје садржај предмета.	5.00
6	Литература и остали материјали за предмет (уџбеник, презентације, скрипте) су били адекватни и лако доступни.	5.00
7	Литература на предмету је била одговарајућег обима и квалитета.	5.00
8	Наставник/сарадник је подстицао студенте на критичко размишљање.	5.00
9	Наставник/сарадник је охрабривао студенте да постављају питања и одговарао на њих.	5.00
10	Наставник/сарадник је градио атмосферу међусобног уважавања, сарадње и поверења.	5.00
11	Настава и/или вежбе су одржаване редовно и према плану наставног предмета.	5.00
12	Наставник/сарадник је био доступан студентима у термину консултација и путем електронске поште.	5.00
13	Наставник/сарадник је давао конструктивне и корисне повратне информације о раду студената.	5.00
14	Вредновање студентских радова и активности је било праведно и објективно.	5.00
15	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни садржајем овог предмета?	5.00
16	Када се све узме у обзир, колико сте задовољни организацијом овог предмета?	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик

Назив и шифра предмета: Методика наставе српског језика, 0905057

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 1

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2021/22

РЕ	Тврђе	Појединачна просечна оцена (за сваку тврђеу)
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	0.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	0.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	0.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	0.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	0.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	0.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	0.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	0.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	0.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	0.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	0.00
11.	Општи утисак	0.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Увод у Методику 06, 0906055

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 1

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2021/22

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик

Назив и шифра предмета: Методика наставе српског језика, 1405057

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 38

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2021/22

РБ	Тврђење	Појединачна просечна оцена (за сваку тврђењу)
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.81
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.93
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.91
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.88
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.87
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.71
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.77
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.84
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.87
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.87
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.77
11.	Општи утисак	4.81
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.84</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик, Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Изборни курс из Методике наставе књижевности и српског језика, 1405525

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 24

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2021/22

<b>РБ</b>	<b>Тврдње</b>	<b>Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)</b>
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.96
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.96
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.71
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.96
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.83
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.96
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.91
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.92
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.88
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.92
11.	Општи утисак	4.71
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.89</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Увод у методику 06, 1406055

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 19

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2021/22

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.95
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.89
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.79
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.84
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.76
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.72
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.88
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.82
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.89
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.88
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.88
11.	Општи утисак	4.72
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.84</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: Српска књижевност

Назив и шифра предмета: Методика наставе књижевности, 1505503

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 5

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2021/22

<b>РБ</b>	<b>Тврдње</b>	<b>Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)</b>
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

**ИНДИВИДУАЛНИ СТАТИСТИЧКИ ИЗВЕШТАЈ О ВРЕДНОВАЊУ  
ПЕДАГОШКОГ РАДА НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Филолошки факултет

Студијски програм: модул Језик, модул Књижевност, модул Култура, модул Српска књижевност, модул Српски језик

Назив и шифра предмета: Савремена методичка истраживања у области књижевности и српског језика, 16ДМетИстр

Тип наставе: предавања

Име и презиме наставника/сарадника: Зона Мркаљ

Број студената који је учествовао у вредновању: 5

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2021/22

РБ	Тврдње	Појединачна просечна оцена (за сваку тврдњу)
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>