

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К  
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА  
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: **Факултет за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду**  
Ужа научна, односно уметничка област: **Методика наставе српског језика и књижевности**  
Број кандидата који се бирају: **1 (један)**  
Број пријављених кандидата: **1 (један)**  
Имена пријављених кандидата:  
**1. Вишња Мићић**

ІІ - О КАНДИДАТИМА

**1) - Основни биографски подаци**

- Име, средње име и презиме: **Вишња, Светлана, Мићић**  
- Датум и место рођења: **14. септембар 1980, Бар (Црна Гора)**  
- Установа где је запослен: **Факултет за образовање учитеља у васпитача Универзитета у Београду**  
- Звање/радно место: **ванредни професор**  
- Научна, односно уметничка област: **Методика наставе српског језика и књижевности**

**2) - Стручна биографија, дипломе и звања**

Основне студије:  
- Назив установе: **Учитељски факултет Универзитета у Београду**  
- Место и година завршетка: **Београд, 2004.**  
Мастер:  
- Назив установе:  
- Место и година завршетка:  
- Ужа научна, односно уметничка област:  
Магистеријум:  
- Назив установе:  
- Место и година завршетка:  
- Ужа научна, односно уметничка област:  
Докторат:  
- Назив установе: **Учитељски факултет Универзитета у Београду**  
- Место и година одбране: **Београд, 2013.**  
- Наслов дисертације: **Синтаксичка анализа реченице у млађим разредима основне школе**  
- Ужа научна, односно уметничка област: **Методика наставе српског језика и књижевности**  
Досадашњи избори у наставна и научна звања:  
- **сарадник у настави** (1. 10. 2007. године)  
- **асистент** (1. 1. 2009. године)  
- **доцент** (14. 7. 2016. године)  
- **ванредни професор** (27. 4. 2021. године)

### 3) Испуњени услови за поновни избор у звање ванредног професора

#### ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>оцена / број година радног искуства</b>
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Просечна оцена студената по свим критеријумима за оцењивање је (на скали од 1 до 5): <b>4,7</b> и <b>4,78</b> (за 2021/22) <b>4,12</b> (за 2022/23) <b>4,73</b> и <b>4,52</b> (за 2023/24)
3	Искуство у педагошком раду са студентима	<b>18</b> година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број менторства / учешћа у комисији и др.</b>
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	<b>(5)</b> Учешће у комисијама за избор једног сарадника и четири наставника.
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	<b>(35)</b> Седамнаест учешћа у комисијама за одбрану мастер рада (од чега седам пута председник комисије) и осамнаест менторстава у изради мастер рада.
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	<b>(3)</b> Три учешћа у комисијама за одобрење теме докторске дисертације, од чега два учешћа у комисији за одбрану докторског рада.

<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број радова, сапштења, цитата и др</b>	<b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b>
---	---	---

7	Објављен један рад из категорије M20 или три рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (M31, M33, M61, M63)		
9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63.		
14	Објављена један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>	<b>2 M20</b> <b>3 M51</b>	<p>1. „Стих за дјецу и стих за одрасле Бранка Стевановића – танатолошки, интертекстуални и методички аспекти“ (у коауторству са Владимиром Вукомановићем Растегорцем и Бојаном Марковићем), <i>Libri &amp; Liberi</i> XIV/2, Загреб, 2025, 265–286. DOI: 10.21066/carcl.libri.14.2.2 <b>(M22)</b></p> <p>2. „Запажања учитеља о основним предикторима за почетно описмењавање ученика – компаративни приступ“ (у коауторству са Желимиром Драгићем и Славишом Јењићем), <i>Иновације у настави</i> XXXVII/2, Београд, 2024: 99–111. DOI: 10.5937/inovacije2402099M <b>(M23)</b></p> <p>3. „Одједи бајке у савременој српској поезији за децу“, <i>Детињство</i> XLVIII/1, Нови Сад, 2022: 105–115. ISSN 0350-5286 <b>(M51)</b></p> <p>4. „Басне у стиху савремених песника за децу – један поглед“, <i>Детињство</i> L/3, Нови Сад, 2024: 15–25. DOI: 10.46793/Childhood24.3.15M <b>(M51)</b></p>

			<p>5. „Букварски текстови који комбинују словни и иконички запис: критеријуми за њихово стварање“ (у коауторству са Желимиром Драгићем и Владимиром Вукомановићем Растегорцем), <i>Методичка теорија и пракса XXIX</i>, Београд.</p> <p>*Рад је 20. јула 2025. године прихваћен за објављивање у 2026. години, о чему је приложена потврда у саставу пријаве за конкурс.</p> <p>ISSN 0354 – 9801 (штампано издање) ISSN 2560-5445 (online)</p> <p><b>(M51)</b></p>
15	<p>Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. (за поновни избор ванр. проф)</p>	<p><b>3 M33</b></p>	<p>1. „Мишљења студената завршне године студија о могућностима примене методе вербалних асоцијација у пројектном контексту“, у: Сарвановић, А., Соколовић Игњачевић, М. (ур.), <i>Уметност васпитања и образовања у свету који се мења</i>, Факултет за образовање учитеља и васпитача, Београд, 2025, 35–49. DOI: 10.46793/ArtEd25.034M</p> <p><b>(M33)</b></p> <p>2. „Специфичности форме изражавања вербалних асоцијација дјете предшколске доби на називе одређених осјећања“, у: Миљковић, Д. и Думанчић, М. (ур.), <i>Book of Proceedings STOO4: Teaching (Today for) Tomorrow – Bridging the Gap between the Classroom and Reality</i>, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2025. ISBN 978-953-380-026-4</p> <p><b>(M33)</b></p> <p>3. „Нова концепција уџбеника граматике у функцији подстицања даровитости код ученика“ (у коауторству са Владимиром Вукомановићем Растегорцем), у: Лакић, С. (ур.) <i>Бањалучки новембарски сусрети 2021</i>. Бања Лука: Филозофски факултет, 2022: 341–354. DOI: 10.7251/FLZB2103341</p> <p><b>(M33)</b></p>

16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>	<b>1 М63</b>	„Нега душе у поезији Мике Антића“, у: Хамовић, В., Панић Мараш, Ј. (ур.), <i>Антићеви простори детињства</i> , Учитељски факултет, Београд, 2022: 217–232. ISBN 978-86-7849-314-0 <b>(М63)</b>
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51		
19	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

#### ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	<b>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</b> <b>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</b> <b>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</b> <b>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</b>
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.

	<p><b>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</b></p> <p><b>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</b></p> <p><b>4. Учесће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</b></p> <p><b>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</b></p>
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	<p>1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</p> <p><b>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</b></p> <p>3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</p> <p>4. Учесће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>5. Учесће у изради и спровођењу заједничких студијских програма</p> <p><b>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</b></p>

**\*Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

#### 1.1.

1. Гостујући коуредник тематског броја часописа *Методичка теорија и пракса XXVI*, под насловом *Подстицање развоја говора предшколске деце из угла васпитача са првим радним искуствима* (са Владимиром Вукомановићем Растегорцем и Ђорђем Јанковићем), Београд, 2023.

#### 1.2.

1. Члан научног и организационог одбора *Четврте међународне научно-стручне конференције Даровити и окружење – породично, образовно, пословно*, у организацији МЕНСА Србије, Високе школе струковних студија за образовање васпитача Нови Сад, Друштва дефектолога Војводине, Удружења васпитача Војводине, Националног центра за таленте и партнера: Учитељског факултета Универзитета у Београду, Природно математичког факултета Универзитета у Новом Саду, LINK Educational Alliance, Фондације Доситеј Обрадовић 1925, Алијансе просветитеља Србије (24–26. септембар 2021);
2. Члан програмског одбора *Пете међународне научно-стручне конференције Даровити и окружење – породично, образовно, пословно*, у организацији МЕНСА Србије, Високе школе струковних студија за образовање васпитача Нови Сад, Друштва дефектолога Војводине, Националног центра за таленте и партнера: Факултета за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду, Природно математичког факултета Универзитета у Новом Саду, LINK Educational Alliance, Удружења грађана „УџенIQ”, Удружења васпитача Војводине (23–25. септембар 2022);
3. Члан програмског и организационог одбора *Шесте међународне научно-стручне конференције Методе и програми рада са даровитима*, у организацији МЕНСА Србије, Високе школе струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду, Националног центра за таленте, Природно-математичког факултета Универзитета у Новом Саду и партнера: Факултета за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду, LINK Educational Alliance, Удружења грађана „УџенIQ”, Удружења васпитача Војводине (29. септембар – 1. октобар 2023);
4. Члан програмског и организационог одбора *Седме међународне научно-стручне конференције Методе и програми рада са даровитима*, у организацији МЕНСА Србије Високе школе струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду, Националног центра за таленте, Природно-математичког факултета

Универзитета у Новом Саду и партнера: Факултета за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду, Високе школе струковних студија за информационе технологије (ITS), Удружења грађана „УћепIQ”, Удружења васпитача Војводине (4–6. октобар 2024. године).

### 1.3.

Председник комисије за оцену и одбрану 7 мастер радова:

1. Кристине Шике, *Цртани филм као посредник између развоја говора и физичког васпитања*, 29. 9. 2021;
2. Марије Васовић, *Дечје разумевање неологизама у песмама Душана Радовића – методички аспект*, 23. 9. 2022;
3. Исидоре Андољшек, *Методички приступ тумачењу савремених проблема у цртаним филмовима*, 21. 9. 2023;
4. Слађане Станковић, *Утицај интерактивног приступа читању сликовница на њихово разумевање код предшколског детета (на примерима сликовница Џулије Доналдсон)*, 23. 9. 2024;
5. Саре Митровић, *Књиге које лече страх: терапеутске сликовнице у раду са предшколском децом – методички аспект*, 30. 9. 2024;
6. Милице Којић, *Утицај садржаја корица књига за децу на мотивисаност за читање*, 30. 9. 2024;
7. Милице Поповић, *Утицај језичке игре на говорни развој двојезичне деце (на примеру тематског речника и игре улога)*, 31. 10. 2025.

Члан комисије за оцену и одбрану 10 мастер радова:

8. Николине Којевић, *Дечји наративи на основу различитих медија – упоредни приступ*, 28.9.2021;
9. Нине Јоксимовић, *Утицај морфолошких и семантичких одлика речи на дефинисање њиховог значења*, 28. 9. 2021;
10. Наташе Ашковић, *Методички приступ развоју синтаксичке и прагматичке свести у предшколској установи*, 23. 9. 2022;
11. Александре Петровић, *Утицај препознавања логотипа на развој читалачких способности код предшколске деце*, 29. 9. 2022;
12. Слађане Живковић, *Методички приступ песмама о смрти у предшколској установи и млађим разредима основне школе*, 30. 9. 2022;
13. Зоране Јолцић, *Тумачење песама са мотивом смрти животиње – ставови васпитача и методички приступ*, 21. 9. 2023;
14. Андријане Нинчеговић, *Како тумачити бунт: методички приступ песништву за децу Рајка Петрова Нога и Драгомира Ђорђевића*, 28. 9. 2023;
15. Ангелине Пејић Обрадовић, *Подстицање функција говора кроз пројектни приступ у васпитно-образовном раду*, 11. 6. 2024;
16. Снежане Марковић, *Однос текстуалног и музичког доживљаја у композицијама за децу*, 30. 9. 2024;
17. Милице Вранковић, *Рецепција књижевних текстова из часописа „Полетарац“, уредника Душана Радовића, код савремене деце*, 31. 10. 2025.

Ментор у изради осамнаест мастер радова:

1. Јелене Момчиловић, *Читање са испитивањем хоризонта очекивања*, 29. 9. 2021;
2. Бојане Станковић, *Критеријуми за усложњавање примера приликом израде сликоприче*, 30. 9. 2021;
3. Марине Костур, *Пиноккио кроз текст, сликовницу и цртани филм у пројектном контексту*, 30. 9. 2021;
4. Александре Филиповић, *Поетски одговор на бајку „Ружно паче“*, 30. 9. 2021;
5. Данијеле Бабић, *Формирање и испитивање читалачког искуства детета предшколског узраста на примеру бајке „Црвенкапа“*, 4. 7. 2022;
6. Марије Ставретовић, *Родна перспектива разумевања књижевних дела код предшколске деце – одједи патријархата у савременом добу*, 27. 9. 2022;
7. Тање Томић, *Плес писања као истраживање доживљаја књижевног текста*, 29. 9. 2022;
8. Аиле Ренде, *Дечје изражавање љубави и страха кроз плес писања*, 30. 9. 2022;
9. Данијеле Хеинрих, *Вербалне асоцијације код предшколске деце – методички аспект*, 15.9.2023;
10. Јелене Антић, *Шта родитељи мисле о промени функција антагониста бајке у савременом стваралаштву за децу*, 29. 9. 2023;

11. Јоване Миклић, *Вербалне асоцијације деце предшколског узраста у односу на вербалне асоцијације деце раног школског узраста*, 30. 9. 2023;
12. Ане Милосављевић, *Како предшколска деца вербализују доживљај невербалног цртаног филма – методички аспект*, 16. 9. 2024;
13. Милице Миљковић, *Вербалне асоцијације код предшколске деце у пројектном контексту*, 30. 9. 2024;
14. Милице Кукић, *Методички приступ односу мајка – син у бајкама*, 21. 10. 2025;
15. Крстине Вељовић, *Улога лутке медијатора у подстицању развоја артикулације*, 30. 10. 2025;
16. Дуње Радовановић, *Екранизација бајки као образовни алат – упоредна анализа и рецепција код деце*, 30. 10. 2025;
17. Крстине Прелић, *Уметничка слика као подстицај за вербалну експресију деце предшколског узраста*, 31. 10. 2025;
18. Милице Трмчић, *Улога игре у развоју графомоторике код деце предшколског узраста*, 31. 10. 2025.

#### 1.4.

Учесник пројекта Министарства просвете, науке и технолошког развоја, под називом *Инклузивно предшколско васпитање и образовање у Србији*, поткомпонента *Унапређивање иницијалног образовања васпитача*: „Промена односа теорије и праксе у иницијалном образовању васпитача ПРОТОТИП“, у току школске 2022/23. године.

#### 2.2.

Члан *Колегијума методичара*, стручног органа Факултета за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду.

#### 2.3.

1. Члан комисије за ревизију *Стандарда за крај првог циклуса основног образовања и васпитања* у Заводу за вредновање квалитета образовања и васпитања 2023/24;
2. Члан комисије за израду *Националног програма за развој читалачке писмености* при Заводу за вредновање квалитета образовања и васпитања у току 2024/25. године;
3. Члан комисије за ревизију *Програма за први разред основне школе* при Заводу за унапређење квалитета образовања и васпитања у току 2025. године;
4. Председник комисија за стицање лиценце васпитача у предшколским установама (26. 9. 2022, 30. 9. 2022, 4. 11. 2022, 8. 2. 2023, 9. 2. 2023, 22. 5. 2023, 24. 5. 2023, 3. 7. 2023, 5. 7. 2023, 11. 2. 2025, 12. 2. 2025, 13. 10. 2025, 14. 10. 2025, 27. 10. 2025).

#### 2.4.

1. Коаутор акредитованог семинара за учитеље *За другачију граматику – нове тенденције у (из)вођењу наставног процеса* (са Владимиром Вукомановићем Растегорцем), Вулкан знање, Београд, одобреног 2022/23. године.
2. Предавање по позиву Агенције за одгој и образовање Републике Хрватске на државном стручном скупу *Његуј језик да у бескрај траје, по њему се наслијеђе познаје*, Вуковар, 11–12. мај 2023. године, на тему *Кратке народне умотворине у васпитно-образовном раду – коконструисање значења*.
3. Предавање по позиву Агенције за одгој и образовање Републике Хрватске на државном стручном скупу *Језик који нас спаја – очување и надградња српског културног идентитета*, Загреб, 3–5. април 2024. године, на тему *Нехронолошко упознавање епског лика Марка Краљевића*.
4. Члан жирија *Славослова – такмичења у беседништву за младе (ученике средњих школа)* у Смедереву, 15. маја 2025. године.
5. Учесник *Сајма образовања и наставних средстава* 29. октобра 2025. године са радионицом о Марку Краљевићу и поезији о Марку Краљевићу за најмлађе.

#### 3.2.

1. Члан Комисије за одбрану докторске дисертације Ђорђа Јанковића, *Прозодијске алтернатије у творби речи и њихова примена у настави српског језика*, Филолошки факултет у Београду, 8. јул 2021. године;
2. Члан Комисије за избор у звање ванредни професор за ужу научну област Српски језик са методиком, 2022. године (изабрани наставник у звању ванредни професор је др Јелена Спасић), Факултет педагошких наука у Јагодини Универзитета у Крагујевцу;



3. Члан Комисије за избор у звање ванредни професор за ужу научну област Методика разредне наставе српског језика и књижевности, 2025. године (изабрани наставник у звању ванредни професор је др Желимир Драгић), Филозофски факултет Универзитета у Бањалуци.

### 3.6.

Пленарно предавање по позиву на научно-стручном скупу *Истраживања у методикама васпитно-образовног рада: резултати и специфичности*, Филозофског факултета у Бањалуци, 8. децембра 2023. године, на тему *Специфичности примене методе вербалних асоцијација на предшколском и млађем школском узрасту*.

## III – ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу изнетих података и увида који из њих произилазе, Комисија има част и задовољство да Изборном већу и декану Факултета за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду једногласно предложи да проф. др **Вишњу Мићих** предложи Универзитету у Београду – Већу научних области друштвено-хуманистичких наука за поновни избор у звање **ванредниог професора** за ужу научну област *Методика наставе српског језика и књижевности* на Факултету за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду.

Место и датум: **Београд, 4. март 2026.**

### ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. Проф. др Зорана Опачић, редовни професор *Књижевности за децу и младе* Факултета за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду, председник
2. Проф. др Зона Мркаљ, редовни професор *Методике наставе књижевности* Филолошког факултета Универзитета у Београду, члан
3. Проф. др Далиборка Пурић, редовни професор *Методике наставе српског језика и књижевности* Педагошког факултета у Ужицу Универзитета у Крагујевцу, члан